

Grenzenlos!

1. Doppelrohrblatt-Treffen in Südtirol

Wann & Wo

03. März 2017

04. März 2017

Musikschule Klausen
(Südtirol)
von 09:00 Uhr bis 18:00 Uhr

Zielgruppe

Oboen- und
FagottpädagogInnen

Teilnehmerzahl

mindestens 8 Personen

Referenten

Oboe: Vilém Veverka (CZ)

Fagott: Tolga Alpay (TUR)



In Kooperation mit den Südtiroler Musikschulen wird unter dem Motto „Grenzenlos“ das 1. Doppelrohrblatt-Treffen mit Teilnehmern aus der Europaregion Tirol veranstaltet. Für das Fach Fagott wird eine 2-tägiger Rohrbaukurs angeboten. Hierfür konnte der anerkannte Fagottist und Rohrbauspezialist **Tolga Alpay** gewonnen werden. Jeder Teilnehmer sollte neben dem Instrument auch das eigene Rohrbbaumaterial mitbringen. Für die Fachgruppe Oboe wird der tschechische **Oboist Vilém Veverka** über neue Spieltechniken referieren und am zweiten Fortbildungstag begabte Schüler/innen aller Altersgruppen unterrichten.

Unterrichtssprache: Deutsch Als Rahmenveranstaltung wird eine umfangreiche Instrumenten-, Zubehör- und Notenausstellung angeboten, da die Fortbildung mit dem internationalen Meisterkurs „mc-klausen“ zusammenfällt! Aussteller: Ludwig Frank, Marigaux, Moosmann, Gebr. Mönnig, Yamaha, U. Ene, Bonazza Rohrbauzubehör u.a.

Tolga Alpay ist Solofagottist beim Izmir State Orchestra in der Türkei. Weiters ist er Mitglied im Izmir Bläserquintet und dem Artis Ensemble. Er hat an der Dokuz Eylül Universität bei Sahap Ruhselman studiert. Weitere Studien führten in nach Deutschland zu Prof. Karl Otto Hartmann, Prof. Heinz Holliger und bei Prof. Dieter Klöcker an der Hochschule für Musik in Freiburg. Als Solist hat er mit den Basel Sinfonietta, Chamber Orchestra of Europe, Schleswig-Holstein Festival, Philharmonie Köln und den Bamberger Symphonikern zusammengearbeitet. Als aktiver Kammermusiker hat er mit Solisten wie Hans-Jörg Schellenberger, Maurice Bourgue, Radovan Vlatkovich, Michel Lethiec, Anton Martynov, Martti Rousi, Michela Martin, Frans Helmerson, und Hariolf Schlichtig zusammengearbeitet. Tolga Alpay hält Workshops und Masterclasses an vielen Musikhochschulen und Universitäten wie z.B.: Felix-Mendelssohn Musikakademie, Manchester Royal College of Music, Musikhochschule Stuttgart, Musikhochschule Lübeck, Karlsruhe Musikakademie, Athen 'Parnassos Halle Serie, Nafplion International Festival und Internationales Festival der Kykladen in Syros, Griechenland.