

Landesmusikschule **Lienzer Talboden**

Anschrift: Messinggasse 24
9900 Lienz

Leitung: Mag. Dr. Martin Brunner

Telefon: 04852 / 62864

Sekretariat: Elfriede Brunner

E-Mail: lienz@lms.tsn.at

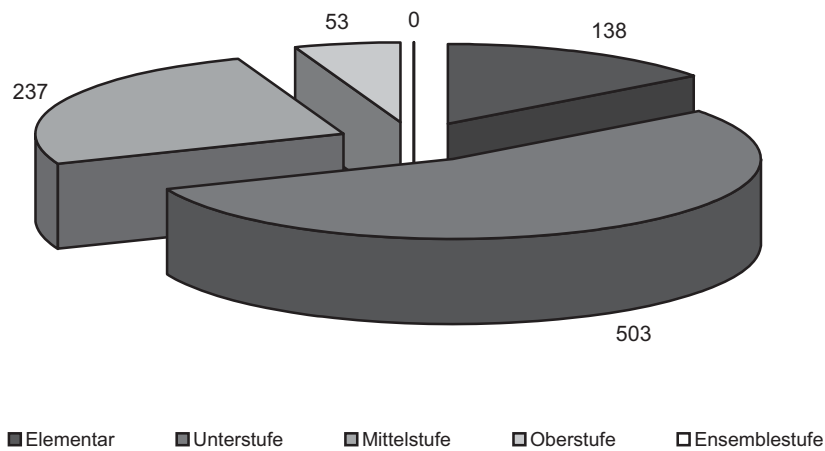
Internet: www.musikschulen.at/lienz



	Hauptfächer	E1	E2	Einzel	G2/M2	G3/M3	Gruppen	Ens./ K./M4	Gesamt Schüler
Elementar	Kindersingen	0	0	0	0	0	0	0	0
	Kindertanz / Ballett	0	0	0	0	0	0	0	0
	Musik. Früherz. (MFE)	0	0	0	0	0	0	54	54
	Musik. Grundausb. (MGA)	0	0	0	0	0	0	0	0
				0			0		54
Holz	Blockflöte	0	8	8	16	0	16	0	24
	Alt-, Tenor-, Baßblockflöte	0	0	0	0	0	0	0	0
	Querflöte	8	16	24	36	3	39	0	63
	Oboe	3	2	5	0	0	0	0	5
	Fagott	4	0	4	0	0	0	0	4
	Klarinette	15	10	25	42	9	51	0	76
	Saxophon	3	16	19	36	0	36	3	58
				85			142		230
Blech	Trompete	11	17	28	39 *	0	39	0	67
	Flügelhorn	2	3	5	15 *	0	15	0	20
	Waldhorn	6	3	9	8	0	8	0	17
	Posaune	3	4	7	6	0	6	0	13
	Tenorhorn	0	5	5	6	3	9	0	14
	Tuba	0	2	2	2	0	2	0	4
				56			79		135
Tasten	Klavier	22	12	34	83 *	0	83	0	117
	Cembalo	0	0	0	0	0	0	0	0
	Akkordeon	3	1	4	4	0	4	0	8
	Orgel	2	1	3	1 *	0	1	0	4
	steir. Harmonika	0	11	11	18	0	18	0	29
				52			106		158
Sireicher	Violine	6	4	10	26	0	26	0	36
	Viola	0	0	0	0	0	0	0	0
	Violoncello	3	5	8	2	0	2	0	10
	Kontrabass	3	1	4	2	0	2	0	6
				22			30		52
Saiten	E-Bass	1	0	1	3 *	0	3	0	4
	E-Gitarre	0	5	5	6	0	6	0	11
	Gitarre	4	19	23	61 *	18	79	0	102
	Hackbrett	1	3	4	6	0	6	0	10
	Harfe	1	2	3	4	0	4	0	7
	Zither	2	7	9	2	0	2	1	12
				45			100		146
Ges.	Gesang & Stimme - Solo	0	0	0	0	0	0	0	0
	Gesang & Stimme - Stimmbildung	3	13	16	22	9	31	2	49
				16			31		49
Sonstige	Schlagwerk	3	10	13	38	3	41	0	54
	Bewegung & Tanz	0	0	0	0	0	0	0	0
	Keyboard	0	1	1	0	0	0	0	1
	Coaching	0	0	0	0	0	0	22	22
	Ensembleleitung / Dirigieren	0	0	0	0	0	0	2	2
	Ensembles als HF	0	0	0	24	3	27	1	28
	Sonstige Hauptfächer	0	0	0	0	0	0	0	0
	Ergänzungsfach als HF	0	0	0	0	0	0	0	0
				14			68		107
Gesamt-Hauptfächer		109	181	290	508	48	556	85	931

* Kombiniertes Unterrichts mit einem anderen Hauptfach

Leistungsstufen



Leistungsstufen (Fächerzahl)	
Leistungsstufe	Anzahl
Elementar	138
Unterstufe	503
Mittelstufe	237
Oberstufe	53
Ensemblestufe	0
Gesamt	931

Ergänzungsfächer (Fächerzahl)	
Musikkunde	124
Ensembles	101
Blasorchester	36
Streicherorchester	20
(Schüler-)Chor	2
Sonstige Ergänzungsfächer	0
Gesamt Ergänzungsfächer	283

Wettbewerbe (Schülerzahl)	
Bezeichnung	Teilnehmer
Prima La Musica Landeswettbewerb	12
Prima La Musica Bundeswettbewerb	6
Musik in kleinen Gruppen	0
Jugendblasorchesterwettbewerb	36
sonstige Wettbewerbe	3

Alter (Schülerzahl)			
	männlich	weiblich	Summe
3 bis 5	6	12	18
6 bis 10	103	141	244
11 bis 15	164	227	391
16 bis 24	55	51	106
über 24	32	83	115

Übertrittsprüfungen (Fächerzahl)									
Hauptfach	U in M	M in O	Ab-schluss	Gesamt	Hauptfach	U in M	M in O	Ab-schluss	Gesamt
Blockflöte	1	0	0	1	Klavier	12	2	0	14
E-Bass	1	0	0	1	Kontrabass	1	0	0	1
Ensembleleitung	0	1	0	1	Posaune	2	0	0	2
Fagott	1	0	0	1	Querflöte	15	7	1	23
Flügelhorn	5	0	0	5	Saxophon	7	6	1	14
Ges. & St. - Solo	3	0	0	3	Schlagwerk	11	0	0	11
Ges. & St. - Stimmb.	1	2	0	3	steir. Harmonika	11	0	0	11
Gitarre	6	0	0	6	Trompete	5	5	1	11
Hackbrett	2	0	0	2	Tuba	2	0	0	2
Harfe	1	0	0	1	Violine	5	0	0	5
Jazz- & Popularmus.	2	0	0	2	Waldhorn	3	0	0	3
Klarinette	13	10	0	23					

Veranstaltungen

Interne Vorspiele	42	Schulkonzerte (Semester-, Schluss-, Preisträger-Konzerte)	12
Prüfungskonzerte	1	Konzerte in Zusammen- arbeit mit Vereinen/ Schulen	
Auftritte in Kirchen	8	sonst. Konzerte/Auftritte	6

Kommentar

Schwerpunkt der Ausbildung im Schuljahr 08/09:

Die LMS Lienzer Talboden ist eine Schwerpunktschule. Alle Mangelfächer werden angeboten. Die einzelnen Fachbereiche sind gut ausgebaut. Im Bereich „Tiefes Blech“ konnte in den vergangenen Jahren die Schüleranzahl deutlich angehoben werden. Im Fachgebiet „Streichinstrumente“ wurde nach sinkenden bzw. stagnierenden Schülerzahlen eine Trendumkehr erreicht. Während die Ausbildungsmöglichkeiten in den Bereichen „Musikalische Früherziehung“ gut angenommen werden, bleibt das Fach „Kindersingen“ ein Sorgenkind. Es wird aber auch dort versucht durch Jugendsingprojekte Kinder und Jugendliche fürs Singen zu begeistern.

Öffentlichkeitsarbeit:

Die einzelnen Musikstile sind an der Musikschule gut vertreten. Neben dem stets präsenten klassischen Bereich ist die Volksmusikabteilung bei allen Konzerten gut vertreten. Die Populärmusikabteilung veranstaltete mit ihren Ensembles Rock-Band, Jazz-Band und der Big Band wieder eigene Konzerte. Im Blasmusikbereich beteiligte sich das Jugendblasorchester Junge Harmonie Osttirol und das Jugendblasorchester der LMS Lienzer Talboden am Landeswettbewerb in St. Johann. Erfolgreich waren die 14 Schülerinnen und Schüler beim Landeswettbewerb „Prima la Musica“. Davon nahmen 6 TeilnehmerInnen aus den Bereichen Oboe Klarinette, Fagott Horn, Schlagzeug und Klavier beim Bundeswettbewerb erfolgreich teil. Beim 18. Alpenländischen Volksmusikwettbewerb wurden eine Solistin und ein Duo ausgezeichnet. Die 12 Musikschulkonzerte, 42 Klassenabende und 14 Umrahmungen belegen die gute Öffentlichkeitsarbeit der LMS Lienzer Talboden.

Zu den Statistiken:

Die 143 Übertrittsprüfungen dokumentieren den geordneten Ablauf des Ausbildungssystems. Von den 3 Abschlussprüfungen legten 2 diese Prüfung mit ausgezeichnetem und 1 Schülerin mit sehr gutem Erfolg ab. 3 SchülerInnen legten die Jungmusiker- und Musikerleistungsabzeichenprüfung in Gold erfolgreich ab. Wegen der nicht allzu großen Warteliste ist der hohe Erwachsenenanteil vertretbar.

MSL Mag. Dr. Martin Brunner