

Landesmusikschule **Imst**

Anschrift: Karl von Lutterottstraße 6 **Leitung:** Karl Schuchter
6460 Imst

Telefon: 05412 / 65111 **Sekretariat:** Tanja Heiß-Flür

E-Mail: imst@lms.tsn.at

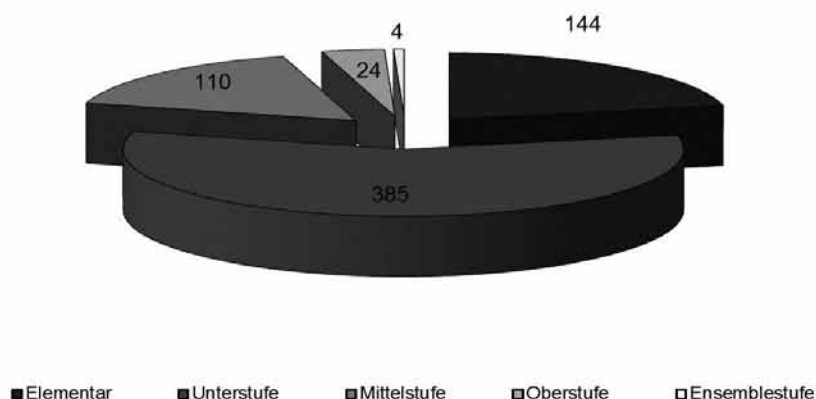
Internet: www.musikschulen.at/imst



	Hauptfächer	E1	E2	Einzel	G2/M2	G3/M3	Gruppen	Ens./ K./M4	Gesamt SchülerInnen
Elem.	Kindersingen	0	0	0	0	0	0	14	14
	Elementare Musikpäd. - MFE	0	0	0	0	0	0	32	32
	Elementare Musikpäd. - MGA	0	0	0	0	0	0	15	15
				0			0		61
Holz	Blockflöte	0	2	2	14	6	20	4	26
	Alt-, Tenor-, Baßblockflöte	0	0	0	0	0	0	0	0
	Querflöte	9	18	27	12	9	21	0	48
	Oboe	1	2	3	0	0	0	0	3
	Fagott	1	0	1	0	0	0	0	1
	Klarinette	8	9	17	19*	3	22	0	39
	Saxophon	1	5	6	14	0	14	0	20
				56			77		137
Blech	Trompete	1	3	4	34	0	34	0	38
	Flügelhorn	0	0	0	5*	0	5	0	5
	Waldhorn	2	5	7	3*	0	3	0	10
	Posaune	2	8	10	2	0	2	0	12
	Tenorhorn	0	5	5	8	0	8	0	13
	Tuba	0	2	2	0	0	0	0	2
				28			52		80
Tasten	Klavier	2	32	34	50	3	53	0	87
	Cembalo	0	0	0	0	0	0	0	0
	Akkordeon	2	3	5	8	0	8	0	13
	Orgel	1	3	4	0	0	0	0	4
	steir. Harmonika	0	8	8	0	0	0	0	8
				51			61		112
Streicher	Violine	1	7	8	18	0	18	0	26
	Viola	0	0	0	0	0	0	0	0
	Violoncello	1	1	2	6	0	6	0	8
	Kontrabass	2	1	3	3*	0	3	0	6
				13			27		40
Saiten	E-Bass	0	1	1	0	1*	1	0	2
	E-Gitarre	0	4	4	10	8*	18	0	22
	Gitarre	5	22	27	36	18	54	3	84
	Hackbrett	1	1	2	7*	0	7	0	9
	Harfe	0	7	7	2	0	2	0	9
	Zither	0	3	3	0	0	0	0	3
				44			82		129
Ges.	Gesang & Stimme - Solo	0	2	2	0	0	0	0	2
	Gesang & Stimme - Stimmbildung	2	19	21	6	3	9	12	42
				23			9		44
Sonstige	Schlagwerk	4	4	8	32	3	35	1	44
	Bewegung & Tanz	0	0	0	0	0	0	0	0
	elektr. Tasteninstrumente	0	2	2	4	3	7	0	9
	Coaching	0	0	0	0	0	0	4	4
	Ensembleleitung / Dirigieren	0	0	0	0	0	0	0	0
	Ensembles als HF	0	0	0	0	0	0	7	7
	Sonstige Hauptfächer	0	0	0	0	0	0	0	0
	Ergänzungsfach als HF	0	0	0	0	0	0	0	0
				10			42		64
Gesamt-Hauptfächer		46	179	225	293	57	350	92	667

* Kombiniertes Unterrichts mit einem anderen Hauptfach

Leistungstufen



Leistungstufen (Fächerzahl)	
Leistungsstufe	Anzahl
Elementar	144
Unterstufe	385
Mittelstufe	110
Oberstufe	24
Ensemblestufe	4
Gesamt	667

Ergänzungsfächer (Fächerzahl)	
Musikkunde	57
Ensembles	31
Blasorchester	17
Streicherorchester	0
(Schüler-)Chor	46
Sonstige Ergänzungsfächer	0
Gesamt Ergänzungsfächer	151

Wettbewerbe (Schülerzahl)	
Bezeichnung	SchülerInnen
Prima La Musica Landeswettbewerb	9
Prima La Musica Bundeswettbewerb	5
Musik in kleinen Gruppen	7
Jugendblasorchesterwettbewerb	0
sonstige Wettbewerbe	0

Alter (Schülerzahl)			
	männlich	weiblich	Summe
3 bis 5	8	14	22
6 bis 10	68	109	177
11 bis 15	102	142	244
16 bis 24	56	58	114
über 24	33	39	72

Übertrittsprüfungen (Fächerzahl)									
Hauptfach	U in M	M in O	Ab-schluss	Gesamt	Hauptfach	U in M	M in O	Ab-schluss	Gesamt
Akkordeon	3	0	0	3	Saxophon	4	0	0	4
Gitarre	14	0	0	14	Schlagwerk	3	1	0	4
Hackbrett	1	0	0	1	steir. Harmonika	2	0	0	2
Harfe	1	2	0	3	Tenorhorn	5	2	0	7
Klarinette	3	4	2	9	Trompete	4	1	0	5
Klavier	6	1	0	7	Tuba	1	0	0	1
Orgel	1	0	0	1	Violine	2	0	0	2
Posaune	1	1	0	2	Violoncello	0	2	0	2
Querflöte	5	6	0	11	Waldhorn	4	0	0	4
Summe	60	20	2	82					

Veranstaltungen

Interne Vorspiele	69	Schulkonzerte (Semester-, Schluss-, Preisträger-Konzerte)	8
Prüfungskonzerte	10	Konzerte in Zusammen- arbeit mit Vereinen/ Schulen	2
Auftritte in Kirchen	6	sonst. Konzerte/Auftritte	17

Kommentar

Schwerpunkt der Ausbildung im Schuljahr 2011/2012:

Neben dem regulären Unterricht finden sehr viele Aktivitäten im Bereich Ensemble- und Orchester-musizieren statt. In allen Fächern werden Gruppen gebildet die das Erlernte zum Erlebnis durch das Zusammenspiel machen. Für die Fachgruppe „Streicher“ haben sich die ganzjährigen Proben bewährt und es konnten zwei schöne Konzerte mit dem Symphonieorchester Imst gestaltet werden. Hier kommen auch fächerübergreifende Aktionen, wie zum Beispiel mit dem Kinder- und Jugendchor, zustande. SängerInnen und InstrumentalsolistInnen wird hier eine besondere Plattform, nämlich das Musizieren mit Orchesterbegleitung, geboten. Durch die Zusammenarbeit mit anderen Institutionen wie Musik Mittel Schule, Musikkapellen, anderen Landesmusikschulen, Bezirkssängerbund, Pflichtschulen usw., sind viele tolle neue Projekte entstanden. Ein weiterer Schwerpunkt liegt in der EMP-Ausbildung, die mit der Mutter-Kind-Gruppe beginnt und mit 3 MFE-Gruppen und Musikalischer Grundausbildung weitergeführt wird. Hier wird nächstes Schuljahr mit Tanz und Bewegung eine neues Fach an der Landesmusikschule Imst eingerichtet.

Öffentlichkeitsarbeit:

KULTUR AUFTRITTE - Viele Ensembles der LMS Imst haben bei verschiedensten Auftritten bei Kulturver-anstaltungen, wie Vernissagen, Lesungen im Museum, Ausstellungen, Eröffnungen, Einweihungen oder Zusammenarbeit mit anderen Institutionen statt. **GEBÄUDE** - Durch die gegebenen Räumlichkeiten fanden auch einige Fortbildungen des Landes Tirol und Abschlussprüfungen des Tiroler Musikschulwerkes statt. **WETTBEWERBE** - Die hervorragenden Leistungen beim Tiroler Landeswettbewerb prima la musica in Kematen-Völs und Innsbruck erfüllen uns mit Stolz. Zudem durften wir beim Bundeswett-bewerb in Judenburg eine Bundessiegerin in Hackbrett AG V und einen hervorragenden 2. Preis in Klarinette-Kammermusik mit nach Hause nehmen. Der Tiroler Wettbewerb Podium.Jazz.Pop.Rock... fand zum 3. mal in Imst statt.

Zu den Statistiken:

Der Elementar- und der Unterstufenbereich stellen das Fundament unserer Schule dar. Der Kernbe-reich ist die Mittelstufe wo die meisten in Ensembles und Orchesterspiel einen zusätzlichen Unterricht belegen. Die Oberstufe ist die Spitze der Musikschullaufbahn und nicht selten Sprungbrett für eine höhere musikalische Ausbildung. Immer wieder werden SchülerInnen im Musikgymnasium aufgenom-men und schlagen die musikalische Laufbahn ein. Immer mehr BlasmusikantInnen streben das Goldene Leistungsabzeichen oder die Abschlussprüfung an und werden von unseren Lehrkräften dafür vorbereitet. Heuer waren es 6 Abschlussprüfungen und zwei Goldprüfungen die mit hervorragenden Ergebnissen zu verzeichnen waren. Da einige SchülerInnen mehr als ein Hauptfach besuchen, ergibt sich der Unterschied zwischen Kopf- und Fächerstatistik.