

Euphonium und Baritone – aus „Devon Fantasy“ von Eric Ball

II. THE FAIR

Allegro moderato ($\text{♩} = 116$)

mf *p* *mf* *f* *mf dim.*

III. QUIET VILLAGE

Andante con moto, e tranquillo ($\text{♩} = 84$)

p sempre *p* *Bass Trom.* *poco marc.*

Posaune 1 & 2 - aus „Devon Fantasy“ von Eric Ball

Poco più mosso ($\text{♩} = 138$)

mf *mf* *mf* *p* *mf* *p* *mp* *f* *rall.* *dim.* *mf* *p* *mf* *Tempo Primo* *mf dim.*

Bassposaune (Bass-Schlüssel) – aus „Prismatic Light“ von Fernie Alan

Bassposaune – aus „Devon Fantasy“ von Eric Ball

II. THE FAIR

Allegro moderato ($\text{♩} = 116$)

Tuba in Es oder Bb - aus „Devon Fantasy“ von Eric Ball

II. THE FAIR

Allegro moderato ($\text{♩} = 116$)