

Anmeldung

JUGEND BRASS BAND DES TIROLER MUSIKSCHULWERKS

Name, Vorname

Geburtsdatum

Postleitzahl/Wohnort

Strasse/Nr.

Telefon/Fax/E-Mail

Instrument/Stimmung (Bb, Eb, F)

Eigenes Brass Band-Instrument ja/nein

Instrumentalunterricht seit

Übertrittsprüfung/Leistungsabzeichen

Instrumentalunterricht an welcher Musikschule/
Konservatorium/Universität

InstrumentallehrerIn

Datum, Unterschrift (der/des Erziehungsberechtigten)

Anmeldung an:

Mag. Werner Kreidl, Unterdorf 9, 6073 Sistrans
w.kreidl@tsn.at, 0676/88 508 82531

Anmeldeschluss: 20. Feber 2015

Sonstige Kontaktpersonen: Raimund Walder
r.walder@tsn.at, 0664/88658455

Termine

Do, 19. März, LMS Kematen, Einteilungsprobespiel
Uhrzeit wird nach Anmeldeschluss festgelegt

Phase 1

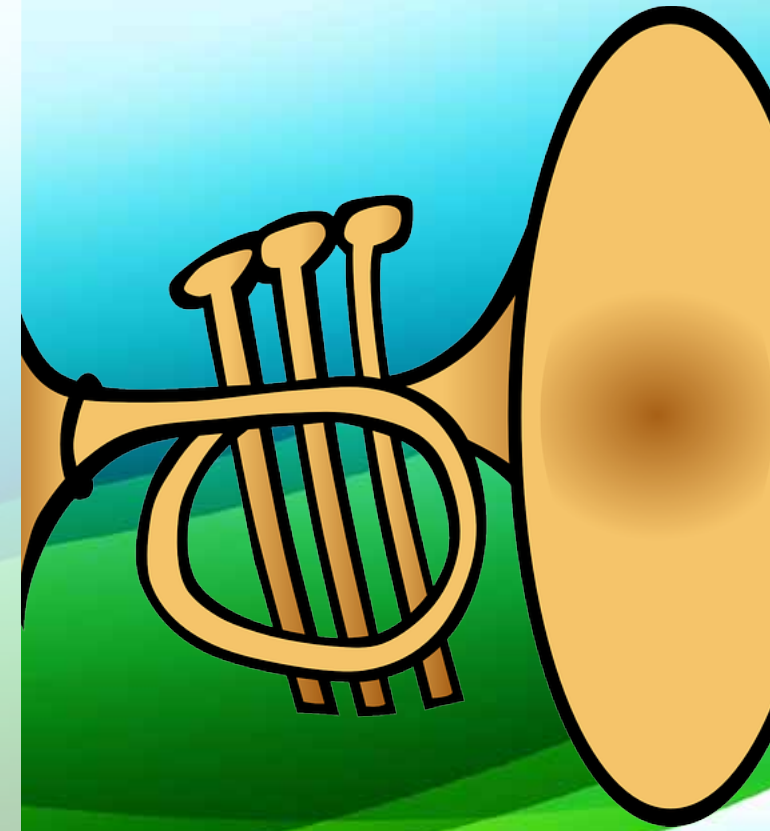
Fr. 10.04. 17:00-20:00 Probe
Fr. 24.04. 17:00-20:00 Probe (ggf. Übernachtung*)
Sa. 25.04. 09:00-12:00 Probe
Sa. 09.05. Probenstag
Mo. 18.05. 19:00-22:00 Probe
Di. 19.05. 19:00-22:00 Probe
Do. 21.05. Konzert
Fr. 22.05. Konzert

Phase 2

Fr. 03.07. 17:00-20:00 Probe (ggf. Übernachtung*)
Sa. 04.07. 09:00-12:00 Probe
Mo. 6.7. 19:00-21:00 Generalprobe
Di. 07.07. Konzert Hofburg Ibk

Alle Proben finden voraussichtlich im Großraum Innsbruck statt.

*Finanzieller Zuschuss für notwendige Übernachtungen seitens TMSW möglich



Es brasst - brass mit!

Ein Projekt der Fachgruppe Blechbläser & Schlagwerk



Das Projekt

Die Jugend Brass Band des Tiroler Musikschulwerks ist eine Initiative, die es jungen BlechbläserInnen und SchlagwerkerInnen ermöglicht, die faszinierende Klangwelt einer Brass Band kennen zu lernen. Projektziel ist ein Auftritt beim „Finale“, der großen Schulschlussveranstaltung des TMSW am 07. Juli 2015 in Innsbruck, bei dem alle großen Orchesterformen (Streichorchester, Blasorchester, Fanfareorchester, Brass Band) präsentiert werden. In zwei Vorkonzerten kann die neue Formation erste Konzterfahrungen sammeln.

Die Leiter der Jugend Brass Band

Raimund Walder

musikalische Leitung, Referent für hohes Blech

Musikschulleiter des LMS Kematen-Völs, Trompeter und Trompetenpädagoge, Obmann und Kornettist der Brass Band Fröschl Hall, Kapellmeister der MK Hatting

Werner Kreidl

organisatorische Leitung, Referent für tiefes Blech

Fachgruppenleiter für Blechblas- und Schlaginstrumente im Tiroler Musikschulwerk, Musikschulleiter der LMS SÖM, Tubist und Tubapädagoge, Tubist und organisatorischer Leiter der Brass Connection Tirol, Gründungsmitglied der Brass Band Fröschl Hall

Weitere Referenten aus den verschiedenen Tiroler Brass Bands ergänzen bei den Teilproben das Team.

Zielgruppe, Aufnahme in die Brass Band

BlechbläserInnen und SchlagwerkerInnen im Alter bis zu 30 Jahren. Mindestanforderung: Niveau der 2. Übertrittsprüfung (Silber). Am Do, 19. März findet in der LMS Kematen ein kurzes Probespiel statt, bei dem festgestellt wird, wer für welche Stimme geeignet ist. Die geforderte Literatur steht ab 16. Feber zum Download unter <http://blech-schlag.tmsw.at> bereit.

Besetzung

1 Soprano Cornet in Es
10 Cornets in B
1 Flügelhorn
3-4 Althörner in Es (engl. Tenor Horn)
2 Baritones in B
2 Euphonien in B
2-3 Tenorposaunen
1 Bassposaune
4-6 Tuben
4 Schlagwerker

Was ist eine Brass Band?

Die Brass Band ist eine Blasmusikformation, die sich in Großbritannien ab etwa 1830 entwickelte und sich in den vergangenen Jahrzehnten auch in Kontinentaleuropa, vor allem in der Schweiz und in den Benelux-Ländern, etablieren konnte. Auch in Deutschland und Österreich ist in den letzten Jahren ein stetiger Trend zu dieser Bläserbesetzung bemerkbar. In Nordamerika und Australien hat die Brass-Band-Bewegung eine eigene Entwicklung durchgemacht. Der Name leitet sich von „brass“ (englisch: Messing) ab, der als Sammelbegriff für Blechblasinstrumente verwendet wird.

Das Instrumentarium unterscheidet sich teilweise vom traditionellen Blasmusikinstrumentarium. So werden als Trompeteninstrumente Kornette und anstelle der Waldhörner Es-Althörner in Tubaform verwendet. Die Tenorhorn-Bariton-Familie hat eine andere Bauweise. Wichtig ist vor allem das Euphonium, ein sehr weit mensuriertes Baritoninstrument mit Perinet-Ventilen.

Bei der Anmeldung bitte angeben, ob ein eigenes Brassband-Instrument zur Verfügung steht oder ein Leihinstrument benötigt wird. (Gilt nur für Cornet, Es-Althorn, Bariton und Euphonium. Restl. Instrumente Flügelhorn Posaune, Tuba und Schlagwerk sind wie beim Blasorchester).

Namenssuche

Momentan läuft unser Projekt unter dem Titel „Jugendbrassband des Tiroler Musikschulwerkes“. Ein inhaltlich korrekter aber etwas sperriger Titel.

Wir wollen euch einladen, einen plakativen und aussagekräftigen Namen zu erfinden, mit dem ihr euch identifizieren könnt.

Mein Vorschlag
