

„Das Orchester als Instrument“

mit Jan Cober

Am 5. und 6. Dezember 2014 fand an der Landesmusikschule Landeck ein Workshop mit dem international tätigen Dirigenten Prof. Jan Cober aus Thorn/NL statt. Dem Tiroler Musikschulwerk war es gelungen, den Professor der Hochschule Tilburg/Maastricht für 2 Tage für eine Fortbildung für Blasorchesterdirigenten zu gewinnen. Die 39 Teilnehmer des Seminars kamen aus allen Landesmusikschulen Tirols, aus Südtirol, Kärnten und Vorarlberg.

Zu Beginn erläuterte Cober das Partiturstudium.



Weitere Unterrichtseinheiten am Freitag:

- Wie bereite ich mir eine Partitur richtig vor?
- Probenmethodik: Wie, was kann man proben?
- Wie arbeite ich am Klang?
- Intonation, Klangbalance
- Dirigiertechnik – fürs Praktikum
- Vorbereitung der Aktiven Teilnehmer für das Praktikum

Am Freitagabend stellte sich die Stadtmusikkapelle Landeck für das erste Dirigierpraktikum zur Verfügung. Jan Cober war voll des Lobes und für die 3 aktiven Teilnehmer war es eine tolle Erfahrung, so ein hervorragendes Orchester dirigieren zu dürfen.



Daniel Neuschmid
mit Jan Cober

Christoph Hörtnagl
mit Jan Cober





Margret Hillebold

Programm Samstag:

- Dirigiertechnik Vorbereitete Dirigieretüden erarbeiten bzw. verbessern
- Programmgestaltung Programmierung – „Der ROTE Faden....“
- Erarbeitung einer leichten Partitur fürs Praktikumsorchester
- Probendidaktik Wie bereite ich mir eine Probe vor?
- Nachbereitung?

Dirigierpraktikum am Samstag mit dem Jugendblasorchester La.Sinfonica:



Eva Pedit beim Praktikum



Michael Schöpf mit Jan Cober

Nach dem 3-stündigen Praktikum mit Jan Cober gingen 2 anstrengende, aber sehr lehrreiche Seminartage zu Ende. Der größte Dank gilt natürlich dem Tiroler Musikschulwerk und Helmut Schmid – die mit ihrem Weitblick solch tolle Fortbildungen überhaupt möglich machen!

