Akkordeon









Das Akkordeon

Akkordeon, Handharmonika, Ziehharmonika, Ziehorgel, Ziach, Handorgel, Heimatluftkompressor, Quetschkommode, Quetsch, Zugin, Quetschn, Schifferklavier, Faltenradio, Harmonika

o vielfältig wie seine Bezeichnungen sind die Möglichkeiten verschiedene Musikrichtungen zu spielen. Von Volksmusik über Jazz, Tango, Musette bis hin zu Rock und Popmusik kann alles gespielt werden. Zusätzlich ist es möglich, auf dem Akkordeon mit Melodiebass (Einzeltöne auf der Bassseite) Werke aus der Klavier- und Orgelliteratur zu spielen.

Die Akkordeonliteratur konnte sich entsprechend dem noch jungen Alter des Instruments erst im 20. Jahrhundert entwickeln. Mittlerweile gibt es zahlreiche zeitgenössische Kompositionen und das Akkordeon ist auch im konzertanten Spiel zu Hause.

Das Akkordeon ist ein sehr beliebtes Instrument, da es alleine d.h. solistisch gespielt vollwertig klingt.



Voraussetzungen:

- ein der Körpergröße entsprechendes Instrument (der Lehrer ist gerne bereit, bei der Beschaffung eines passenden Instrumentes zu helfen)
- positiver Nachweis der musikalischen Fähigkeiten (erfolgt in einem kleinen Eignungsgespräch, entfällt, wenn das Kind schon ein Fach an der Musikschule besucht hat)
- die Einteilung des Unterrichts in Gruppen- oder Einzelunterricht erfolgt durch den Lehrer

Die Ausbildungsstufen gliedern sich wie folgt:

- Grundstufe bis zum 8. Lebensjahr Unterstufe bis zu 4 Jahre
- Mittelstufe bis zu 4 Jahre Oberstufe bis zu 4 Jahre Mit Ausnahme der Grundstufe ist in jeder Stufe eine Prüfung zu absolvieren.







0676/83621871

0699/81172071

Ergänzungsfächer werden in Verbindung mit einem Hauptfach kostenlos angeboten (Beispiele: Musikkunde, Chöre, Schülerstreich- und Blasorchester und diverse Ensembles). Weitere Informationen sind im Sekretariat der LMS erhältlich.