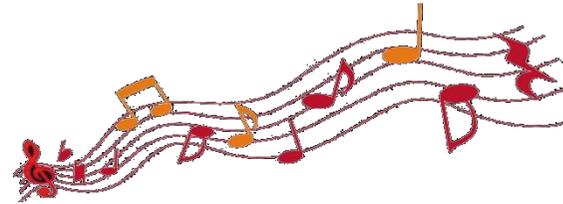


Landesmusikschule Landeck



Gesang und Stimme

Die Ausbildung der Stimme beinhaltet neben der Vermittlung von musikalischer und technischer Fertigkeiten auch die Förderung der Gesamtpersönlichkeit. Das Bewusstsein für eine gesunde Sing- und Sprechstimme, die Freude am ein- und mehrstimmigen Singen und emotionalen Ausdrucksfähigkeit werden in der Vokalausbildung gefördert.

Der Unterricht findet über ein ganzes Schuljahr statt.

Fächerangebot

Eltern-Kind-Gruppe (2,5-3 Jahre)

Eltern singen mit ihren Kindern 1x pro Woche (50min) Kinderlieder, Kniereiter, rhythmische Verse in einer entspannten Atmosphäre; Förderung der sprachlichen Entwicklung, körperliche Koordination, und ein spielerischer Zugang zur Musik stehen im Vordergrund.

Kinderchor (6-10 Jahre)

Im Gruppenverband entdecken die Kinder spielerisch ihre eigene Stimme. Vom Kanon bis zur 2Stimmigkeit lernen sie ihr Gehör zu schulen, aufeinander zu hören und zu musizieren. In kleinen Musicalprojekten u. Konzerten können sie ihre Freude am Singen präsentieren. 1x pro Woche a 50min.

Für aktive MusikschülerInnen kostenlos!

Jugendchor (10-14 Jahre)

Förderung der stimmlichen Entwicklung anhand altersgerechter Literatur im Bereich, Jazz, Pop und Rock, Musical, Volkslied...; Gehörschulung durch mehrstimmiges Singen. Gestalten von Messen, Klassenabenden, Musicals, usw...

Für aktive MusikschülerInnen kostenlos!

Kinder- und Jugendstimmgebung (6-16 Jahre):

In 2er oder 3er Gruppen möglich; altersgerechte Literaturerarbeitung im Bereich Klassik, Jazz, Pop, Musical, Volkslied. Förderung einer stimmlich gesunden Entwicklung, solistischer Bühnenpräsenz u. Darstellung.

Gesang und Stimme (ab 17 Jahre)

Unterricht in 2er oder 3er Gruppen möglich; Eingehen auf individuelle stimmliche Probleme; Förderung persönlicher Ausdruckstärke und Bühnenpräsenz; Möglichkeit des Auftretens in verschiedensten Formen (Solist, Duo, Trio, Ensemble).

Gesang - Stimmbildung/Vokalensemble (Alter unbegrenzt)

Ab 6 Personen möglich, 1x pro Woche 50min, stimmbildnerisches Arbeiten, Sensibilität für gemeinsames Musizieren, Gehörschulung, Tonvorstellung, musikalische und darstellerische Präsentation. Literatur aus allen Bereichen möglich.

Musikschulchor (ab 17 Jahre)

Spaß am Singen im Chorverband; vielfältige Chorkliteratur von der Klassik bis zur Moderne Arbeit auf Projektbasis in geblockten Proben. Stimmbildnerisches Arbeiten an der Literatur; Auftritte bei Kirchen-, Weihnachts-, Neujahrskonzerten, Messgestaltungen, usw...

Für aktive MusikschülerInnen kostenlos!

Lehrpersonen:

Eigentler-Moser Gudrun, BA

Mag. Fröch Katharina

Köll Sarah, BA

Mag. Müller Ruth