

Kleine, feine Gitarren-Serenade

Reiner Musikgenuss in Breitenwang



Von Stück zu Stück war eine Leistungssteigerung der Mitwirkenden festzustellen.

Großartiges Jazz-Wochenende

Tolle Musik von Robert Riegler



Das Robert Riegler Quartett mit Sängerin Elisabeth Monder begeisterte das Publikum beim 6th Weekend for Jazz in Breitenwang

(dr) Mit dem steirischen Komponisten und Österreichs erfolgreichen Bassisten Robert Riegler war ein großer Jazz-Star der Szene Gast beim 6th Weekend for Jazz mit seinem Quartett und Sängerin Elisabeth Monder gekommen. Mit Klaus Dickbauer am Saxofon sowie Jazz-Gitarrist Primus Sitter und Ingrid Oberkanins am Schlagzeug begeisterte zum Auftakt am Freitag Abend das Fachpublikum im VZ Breitenwang. Sie zelebrierten Jazz vom feinsten und Sängerin Elisabeth Monder ergänzte das Quartett bestens. Mit so großartigen Musikern wie Klaus Dickbauer der auch beim berühmten Quartett Saxofour mit spielt macht das Zuhören wirklich Spaß. Jazz-Gitarrist Primus Sitter begeisterte ebenfalls mit seinen tollen soloistischen Einlagen. Ebenso Robert Riegler der gefragte Jazz-Bassist begeisterte das Publikum mit seinem großartigen Gefühl für das Instrument und dem Jazz. Mit seinen tollen Kompositionen und seinem großartigen Musikern hätte das Konzert noch Stunden länger

dauern können. Darin war sich das Publikum einig. Am Samstag stand die heimische Teacher's Dixieland Band auf der Bühne im VZ und begeisterten das Publikum mit typischen New Orleans Jazz. Andrei Ene, spielte ausgezeichnet zusammen mit Johanna Hengg, Manuel Lämmle, Sandor Somogy, Peter Bessler, Helmut Winklmaier, Karl-Heinz Pohler und Hermann Wieser

Nach der Pause gehörte die Bühne Stella Jones die mit ihren Musikern ebenfalls Jazz vom feinsten präsentierte.



Stella Jones mit ihrer großartigen Stimme begeisterte.

RS-Fotos: Dallapozza

(mh) Kürzlich gaben die Lehrer der Landesmusikschule Reutte, Markus von Wyschetzki und Michael Andreas Haas, gemeinsam mit einigen ihrer Schüler eine kleine aber feine Gitarren-Serenade in der Seitenkirche der Pfarrkirche in Breitenwang.

Selten ein Raum ist für ein solches Konzert so geeignet, wie dies das Presbyterium in dieser Kirche ist. Das sehr zahlreich erschienene Publikum honorierte die feinen Leistungen, gerade auch die der Schüler, durch große Aufmerksamkeit und lange anhaltenden Applaus nach jedem Konzertabschnitt. Die freiwillig gegebenen Spenden waren der Vinzenzgemeinschaft „St. Peter“, Breitenwang zuerkannt, was mehrere Besucher zur Bemerkung veranlasste, dass sie es toll finden, dass die Musiker „ihre Talente auch für andere einsetzen.“ Ganz auffällig war, dass von Stück zu Stück eine Leistungssteigerung der Mitwirkenden festzustellen war, und dass man besonders bei den, nicht nur bei Insidern bekannten Melodien des „Noturno“ von einem Anonymus und beim Konzert in G von Antonio Vivaldi die Augen schließen wollte, um reinen Musikgenuss zu erleben.

Zwischen den einzelnen Programmblöcken hatte der Obmann der Vinzenzgemeinschaft, Reinhard Beck, Gelegenheit, Informationen

über die Vinzenzgemeinschaften weiterzugeben und über deren Arbeitsweise zu informieren.



Die Seitenkirche der Pfarrkirche Breitenwang eignete sich perfekt für das Konzert.

Fotos: Beck

Geschenke-Markt

Sa. 16.11. 13-17 Uhr
So. 17.11. 10-17 Uhr

Kurhaus Oy