

FAGOTT

Vorläufer dieses Holzblasinstruments mit Doppelrohrblatt wurden bereits in Mittelalter und Renaissance gespielt. Seine heutige Form erhielt das Fagott im 19. Jahrhundert. Es gibt seit dem 18. Jahrhundert Sololiteratur, und im Ensemble und als Bass-Instrument wurde das Fagott bzw. sein Vorläufer sicherlich auch schon früher eingesetzt. Im Symphonieorchester hat das Fagott seit Mozart und Haydn seinen festen Platz, und in den letzten Jahren wird es auch in der Blasmusik wieder stärker berücksichtigt. Daneben gibt es eine Fülle von Solo- und Kammermusik von der Klassik bis zur Moderne.

EINSTIEG IN DEN UNTERRICHT

Bei vorhandener körperlicher Eignung ist der Einstieg schon ab acht Jahren möglich, da es inzwischen auch kleinere Kinder-Instrumente gibt (Oktav-, Quint- und Quartfagott).

ANSCHAFFUNG:

Der hohe Preis des Instruments (ab 4000€) macht die Anschaffung vielfach zu einem Problem. Mehrere Blaskapellen besitzen jedoch Leihinstrumente, auch manche Musikschulen. Die Landesmusikschule Wipptal besitzt kein Leihinstrument, ein Quartfagott kann jedoch auf privater Basis verliehen werden.

Beim Kauf eines eigenen Instrumentes nichts überstürzen, das in Frage kommende Instrument unbedingt vorher vom Fachlehrer oder von einem Instrumentenbauer begutachten lassen! Umfangreiche notwendige Reparaturen können einen noch so günstigen Kaufpreis in die Höhe treiben! Zubehör: Gurt zum Umhängen, Mundstücke bzw. Werkzeug zum Bauen eines Mundstückes (später). Der Fachlehrer stellt anfangs gern Mundstücke bereit, bei Interesse kann auch die Anfertigung eines Mundstücks gelernt werden.

LEHRPERSONEN

Christa Feuersänger-Patscheider

**Geschätzte Damen und Herren,
liebe Musikfreunde!**

Wipptal wurde 1995 als Landesmusikschule ins Tiroler Musikschulwerk aufgenommen und ist nun eine von 27 Landesmusikschulen in Tirol. Im Schuljahr 2014/15 wechselte die Gemeinde Ellbögen ins Wipptal und somit bilden seither alle 13 Wipptaler Gemeinden (Steinach, Matrei, Mühlbachl, Pfons, Navis, Trins, Gschnitz, Schmirn, Gries, St. Jodok, Vals, Obernberg und Ellbögen) die LMS-Wipptal.

Als Musikschule sind wir eine Ausbildungsstätte und Bildungseinrichtung, die interessierten Menschen den Zugang zur Musik ermöglicht und öffnen kann. Mit gut ausgebildeten Lehrkräften werden mittlerweile alle Instrumental- und Gesangsfächer, Theoriefächer, das Fach Ensembleleitung & Dirigieren, Musikalische Früherziehung, das Musikalische 1x1, sowie Jazz- und Musicals bestmöglich unterrichtet. In allen Bereichen gibt es die Möglichkeit, Erfahrung und Praxis im Ensemble- und Orchesterspiel zu sammeln.

Wir laden Sie herzlich ein in die Welt der Musik einzutauchen, und stehen Ihnen für Fragen jederzeit gerne zur Verfügung.

Mit freundlichen Grüßen!



Franz Eller
(Leiter der LMS Wipptal)



LANDESMUSIKSCHULE WIPPTAL
Nösslacherstraße 7, 6150 Steinach
Tel.: 05272/6251-550
www.tmsw.at
e-mail: wipptal@lms.tsn.at

FAGOTT

