

## **FLÜGELHORN**

Wie die Trompete so hat auch das Flügelhorn seine heutige Form seit ca. 1830.

Das Flügelhorn entwickelte sich aus dem Signalhorn, welches für die Jagd Verwendung fand.

Heute ist das Flügelhorn besonders im alpenländischen Raum weit verbreitet. Es übernimmt im Blasmusikbereich die Rolle der Führungsstimme. Das Flügelhorn hat einen weicheren Klang als die Trompete und wird mit einem Trichtermundstück geblasen.

Der Wechsel von Flügelhorn auf Trompete (und umgekehrt) ist jederzeit möglich, da beide Instrumente bis auf ihre Bauform technisch denselben Aufbau haben.

## **EINSTIEGSALTER**

Das ideale Einstiegsalter ist abhängig von der Körpergröße und der Lippen- und Zahnstellung. Das Einstiegsalter liegt bei ca. 8-9 Jahren. Es ist aber in manchen Fällen durchaus auch möglich schon früher mit dem Flügelhornspiel zu beginnen, wenn die körperlichen Voraussetzungen gegeben sind.

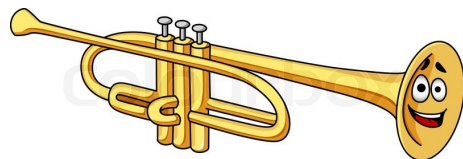
## **ANSCHAFFUNG**

Schülerinstrumente sind ab einem Preis von ca. € 800,-- erhältlich. In der Regel werden sie von der Blasmusikkapelle leihweise zur Verfügung gestellt. Vor einem Instrumentenkauf sollte man sich unbedingt beim jeweiligen Lehrer informieren.

## **LEHRPERSON**

**Willi Kapferer**  
**Martin Patscheider**

**Geschätzte Damen und Herren,  
liebe Musikfreunde!**



*Wipptal wurde 1995 als Landesmusikschule ins Tiroler Musikschulwerk aufgenommen und ist nun eine von 27 Landesmusikschulen in Tirol. Im Schuljahr 2014/15 wechselte die Gemeinde Ellbögen ins Wipptal und somit bilden seither alle 13 Wipptaler Gemeinden (Steinach, Matrei, Mühlbachl, Pfons, Navis, Trins, Gschnitz, Schmirn, Gries, St. Jodok, Vals, Obernberg und Ellbögen) die LMS-Wipptal.*

*Als Musikschule sind wir eine Ausbildungsstätte und Bildungseinrichtung, die interessierten Menschen den Zugang zur Musik ermöglicht und öffnen kann. Mit gut ausgebildeten Lehrkräften werden mittlerweile alle Instrumental- und Gesangsfächer, Theoriefächer, das Fach Ensembleleitung & Dirigieren, Musikalische Früherziehung, das Musikalische 1x1, sowie Jazz- und Musicals Dance bestmöglich unterrichtet. In allen Bereichen gibt es die Möglichkeit, Erfahrung und Praxis im Ensemble- und Orchesterspiel zu sammeln.*

*Wir laden Sie herzlich ein in die Welt der Musik einzutauchen, und stehen Ihnen für Fragen jederzeit gerne zur Verfügung.*

*Mit freundlichen Grüßen!*

Franz Eller  
(Leiter der LMS Wipptal)



LANDESMUSIKSCHULE WIPPTAL  
Nösslacherstraße 7, 6150 Steinach  
Tel.: 05272/6251-550  
[www.tmsw.at](http://www.tmsw.at)  
e-mail: [wipptal@lms.tsn.at](mailto:wipptal@lms.tsn.at)

# FLÜGELHORN

