

## **TROMPETE**

Seit der Erfindung der Ventile im Jahre 1813 (F. Blühmel und H. Stölzel) besitzt die Trompete ihre heutige Form. Durch ihren hellen, warmen Klang wurde die Trompete sehr schnell ein beliebtes Instrument im Orchester wie auch als Soloinstrument.

Heute kommt die Trompete in fast allen Musikrichtungen zum Einsatz, angefangen von Jazz über Pop/Rock bis hin zur Klassik und Blasmusik. Am gebräuchlichsten ist hierbei die B-Trompete.

## **EINSTIEGSALTER:**

Das ideale Einstiegsalter ist abhängig von der Körpergröße und der Lippen- und Zahnstellung. Das Einstiegsalter liegt bei ca. 8-9 Jahren. Es ist aber in manchen Fällen durchaus auch möglich schon früher mit dem

Trompetenspiel zu beginnen, wenn die körperlichen Voraussetzungen gegeben sind. Dies ist in jedem Fall von einem Fachlehrer abzuklären.

## **ANSCHAFFUNG:**

Schülerinstrumente sind ab einem Preis von ca. € 500 erhältlich. In der Regel werden sie von der Blasmusikkapelle leihweise zur Verfügung gestellt. Vor einem Instrumentenkauf sollte man sich unbedingt beim jeweiligen Lehrer informieren.

## **LEHRPERSONEN:**

**Willi Kapferer**  
**Martin Patscheider**

**Geschätzte Damen und Herren,  
liebe Musikfreunde!**

Wipptal wurde 1995 als Landesmusikschule ins Tiroler Musikschulwerk aufgenommen und ist nun eine von 27 Landesmusikschulen in Tirol. Im Schuljahr 2014/15 wechselte die Gemeinde Ellbögen ins Wipptal und somit bilden seither alle 12 Wipptaler Gemeinden (Steinach, Matrei, Mühlbachl, Pfons, Navis, Trins, Gschnitz, Schmirn, Gries, St. Jodok/Vals, Obernberg und Ellbögen) die LMS-Wipptal.



LANDESMUSIKSCHULE WIPPTAL  
Nösslacherstraße 7, 6150 Steinach  
Tel.: 05272/6251-550  
[www.tmsw.at](http://www.tmsw.at)  
e-mail: [wipptal@lms.tsn.at](mailto:wipptal@lms.tsn.at)

# TROMPETE

Als Musikschule sind wir eine Ausbildungsstätte und Bildungseinrichtung, die interessierten Menschen den Zugang zur Musik ermöglicht und öffnen kann. Mit gut ausgebildeten Lehrkräften werden mittlerweile alle Instrumental- und Gesangsfächer, Theoriefächer, das Fach Ensembleleitung & Dirigieren, Musikalische Früherziehung, das Musikalische 1x1, sowie Jazz- und Musicals Dance bestmöglich unterrichtet. In allen Bereichen gibt es die Möglichkeit, Erfahrung und Praxis im Ensemble- und Orchesterspiel zu sammeln.

Wir laden Sie herzlich ein in die Welt der Musik einzutauchen, und stehen Ihnen für Fragen jederzeit gerne zur Verfügung.

Mit freundlichen Grüßen!

A handwritten signature in black ink, appearing to read 'Franz Eller'.

Franz Eller  
(Leiter der LMS Wipptal)

