***„COLLABORATION“ – 40 JAHRE KOMU***

Anlässlich 40 Jahre KOMU wird bundesländerübergreifendes Musikschulkonzert im Rahmen von zwei geschlossenen Veranstaltungen, beim zweiten Europäischen Musikschulsymposium und beim vierten Österreichischen Musikschulleiterkongress, veranstaltet.

**Veranstaltungsdaten**

Do 10. Oktober, ca. 19.30 Uhr (Einspielprobe um ca. 11.00 Uhr), European Music School Symposium

Universität für Musik und darstellende Kunst Wien, Anton-von-Webern Platz 1, 1030 Wien

Fr 14. November, ca. 19 Uhr (Einspielprobe um ca. 11.00 Uhr), Österreichischer Musikschulleiterkongress

Donau-Universität Krems, Doktor-Karl-Dorrek-Straße 30, 3500 Krems an der Donau

**Vorbereitungscamp**

Mi 28. bis Sa 31. August 2019 (Treffpunkt Mi 28.8. um ca. 16.00 Uhr, Abreise Sa 31.8. ab 15.00 Uhr), voraussichtlich Universität für Musik und darstellende Kunst Wien, Anton-von-Webern-Platz 1, 1030 Wien

**Projektbeschreibung**

Die MusikerInnen erarbeiten gemeinsam mit hochkarätigen ReferentInnen (Ensemble Federspiel – Philip Haas, Matthias Werner, Thomas Winalek; Johanna Dumfahrt – Ensemble tschejefem und Landeskonservatorium Innsbruck) das Repertoire. Das Programm wird im Rahmen des Probecamps einstudiert und bei den beiden Veranstaltungen aufgeführt. Das Notenmaterial wird vorab zur Verfügung gestellt und muss vor dem Probecamp fertig einstudiert werden.

Folgende **Stimmen/Instrumente** können teilnehmen:

Vokalensemble: Sopran, Alt, Tenor, Bass

Blechbläserensemble: Trompete, Posaune, Tuba, Horn, Schlagwerk

Volksmusikensemble: Violine, Klarinette, Steirische Harmonika, Harfe, Kontrabass

**Teilnahmebedingungen**

Musikschülerinnen und Musikschüler werden von den Musikschulwerken der Bundesländer nominiert, wobei auf die vorgesehen Besetzung berücksichtigt werden muss. Aus organisatorischen Gründen können nur Anmeldungen von SchülerInnen/MusikerInnen **über 16 Jahre** angenommen werden (geringfügig jüngere SchülerInnen benötigen Aufsichtspersonen, deren Kosten jedoch nicht übernommen werden können).

Die Übernachtungen (von 28.-31. August, sowie von 10.-11. Oktober und 14.-15. November 2019) werden vom Veranstalter übernommen. Die Anreise zu den Camps und den Veranstaltungsorten (Bahnticket 2. Klasse) sowie die Kosten für die Verpflegung im Rahmen des Camps und während der Veranstaltungen werden ebenfalls vom Veranstalter getragen, weitere Kosten müssen selbst getragen werden.

**Die Teilnahme am gesamten Camp und den beiden Veranstaltungen ist mit der Anmeldung verbindlich!**

**ANMELDUNG FÜR DAS PROJEKT COLLABORATION – 40 JAHRE KOMU**

Hiermit melde ich mich verbindlich als Musikerin bzw. Musiker für das bundesländerübergreifende Projekt der Konferenz der Musikschulwerke Österreichs an.

**Daten (verpflichtende Teilnahme)**

Mi 28. bis Sa 31. August 2019 Probentage (Wien, inkl. An- und Abreisetag)

Do 10. Oktober 2019, abends Konzert im Rahmen des Symposiums der EMU (Wien)

Do 14. November 2019, abends Konzert im Rahmen des KOMU-Kongresses (Krems)

**Ich benötige folgende Nächtigungen:**

Probencamp:

O Ich übernachte von Mi 28.8. bis Sa 31.8.2019 in Wien (empfohlen)

O Ich benötige keine Übernachtung

Konzert Do 10.10. 2019 in Wien:

O Ich übernachte von Do 10.10 bis Fr 11.10.2019 in Wien

O Ich benötige keine Übernachtung

Konzert Do 14.11.2019 in Krems:

O Ich übernachte von Do 14.11. bis Fr 15.11.2019 im Raum Krems

O Ich benötige keine Übernachtung

In folgendem/n **Ensemble(s)** möchte ich mitwirken (bei mehreren Optionen bitte die Wunschreihung nach Schulnotensystem eintragen, 1 = am liebsten):

\_\_\_ Vokalensemble

\_\_\_ Blechbläserensemble (mit Schlagwerk)

\_\_\_ Volksmusikensemble

Vorname, Nachname

Adresse

Ort/Bundesland …………………………………………………………………………………………

Geburtsdatum ………………………………………...…………………………………………………

Telefonnummer

e-mail

Instrument(e) und Lernjahr

Musikschule/Ausbildungsinstitution ………………………………………………………………….

Lehrende/r ………………………………………………………………………………………………

Erziehungsberechtigte/r .………………………………………………………………………………

Kontaktdaten (Tel und Mail) …..………………………………………………………………………

Sonstige Anmerkungen (Allergien, Nahrungsmittelunverträglichkeiten etc.)

Bitte beachten Sie, dass keine ständige Betreuung der Teilnehmenden vorgesehen ist. Die teilnehmenden Musikerinnen und Musiker werden vom Probenort zur Nächtigung und retour gebracht sowie während der Probenzeit und Mahlzeiten betreut! Die Camp-Ordnung wird mit der Zusage der Teilnahme mitgesendet und ist verbindlich einzuhalten.

……………………………………………. ……………………………….

Unterschrift der volljährigen Schülerin/ Ort, Datum

des volljährigen Schülers bzw.

Erziehungsberechtigten

**Bitte beachten Sie, dass die Anmeldung und damit Teilnahme erst nach schriftlicher Zusage der Koordinationsstelle der KOMU verbindlich wird. Die Auswahl richtet sich nach der Besetzung der einzelnen Ensembles getroffen und weiter nach ausgewogener Teilnahme der Bundesländer sowie dem Zeitpunkt des Einlangens der Anmeldungen!**

**Bitte übermitteln Sie die Anmeldung bis spätestens 25. Juni 2019 per Post an KOMU Koordinationsstelle c/o Musikschulmanagement Niederösterreich, Hypogasse 1/2, 3100 St. Pölten oder per Mail an office@komu.at.**