

Wertungskategorie	gestiftet von	Preisträger:in	Lehrkraft/Ensembleleitung	Ausbildungsinstitution
<b>Violine AG I</b> - für herausragend musikalische und instrumentalmusikalische Darbietung des gesamten Programms	Erste Ferienregion Zillertal	Simon König	Margareth Huber	Musikschule Oberes Pustertal
<b>Violine AG II</b> - für sehr reife musikalische und technische Darbietung des gesamten Programms	Nicole Neussl Instrumentenbau	Sophie Zeller	Agnieszka Kulowska	privat
<b>Violine IIIplus</b> - für herausragend instrumentalmusikalische Reife und Interpretation des gesamten Programms sowie Landessiegerin	Raiffeisenbanken Schwaz	Hannah Rief	Prof <sup>in</sup> . Annedore Oberborbeck	Tiroler Landeskonservatorium
<b>Violoncello AG B</b> - für höchste Punktezahl ihrer AG	Elektrotechnik Sporer	Elisabeth Zöggeler	Maria Tutzer	Musikschule Meran / Passeier
<b>Violoncello Plus + Kontrabass Plus</b> - mit 96,75 Punkten höchste Punktezahl der Wertungskategorie Violoncello und Kontrabass sowie Landessiegerin der AG IVplus	Raiffeisenbanken Schwaz	Dorina Puchleitner	Univ. Prof. Christoph Wimmer-Schenkel, MA	Universität für Musik und darstellende Kunst Wien
<b>Klavier AG B</b> - für künstlerisch überzeugend gestaltetes Programm	Zifreind Roland	Ida Maria Finatzer	Ulrike Ellemunter	Musikschule Überetsch/Mittleres Etschtal
<b>Klavier AG III</b> - für eine außergewöhnliche Leistung	Pianoart	Jakob Strasser	Mag. Paul Brugger	Landesmusikschule St. Johann i.T.
<b>Klavier AG IIIplus</b>	Univ.Prof. Thomas Kreuzberger	Loredana Popa	Bruna Pulini	Konservatorium "Claudio Monteverdi" Bozen
<b>Klavier AG IIIplus</b> - mit 98 Punkten Landessieger der AG	Dr. Kurt Ebert Stiftung	Paul Herbst	Gertrud Schneider	Musikschule Überetsch/Mittleres Etschtal
<b>Klavier AG IVplus</b> - mit 93,25 Punkten Landessiegerin der AG	Dr. Kurt Ebert Stiftung	Desiree Bair	Prof <sup>in</sup> . Dr <sup>in</sup> . Gabriele Enser	Tiroler Landeskonservatorium
<b>Orgel AG II</b> - mit 99 Punkten höchste Punktezahl	Förderverein LMS Zillertal	Victor Aurel Veit	Prof. Michael Schöch	Tiroler Landeskonservatorium
<b>Akkordeon AG B</b> - für die höchste Bewertung der Wertungskategorie	Sterndruck Fügen	Maria Huber	Kathrin Thorack	Musikschule Bozen
<b>Gitarre AG B</b> - für ein sehr ausgewogenes Programm und höchste Punktezahl der AG	Musikservice Atzl	Ylva Guhling	Nicole Hochschwarzer	Landesmusikschule Schwaz
<b>Gitarre AG IIIplus</b> - mit 97,25 Punkten Landessieger der AG	Volksbank Tirol (Fügen)	Elie Steinlechner	Prof. Mag. Daniel Müller	Tiroler Landeskonservatorium

<b>Harfe AG B</b> - für das außergewöhnlich reife Musizieren in diesem Alter	Ledermaid Reisen	Rosa Plankensteiner	Magdalena Osterauer, BA	Musikschule der Stadt Hall in Tirol
<b>Harfe AG IVplus</b> - für hervorragendes reifes Musizieren mit großer Konzertliteratur sowie Landessieger der AG	Gletscherbahnen Tux	Benedikt Hohenegger	Nicoletta Alberti	Konservatorium "Claudio Monteverdi" Bozen
<b>Hackbrett AG I</b> - für ihre überragende Musikalität	Joast Norbert Musikhaus	Anna Hechl	Daniela Schablitzky, BA	Landesmusikschule Sölllandl
<b>Hackbrett IIIplus</b> - für die fantastische Interpretation eines zeitgenössischen Werkes sowie Landessiegerin der AG	Privater Sponsor: Anonym	Jana Deutschmann	Katja Reinstadler	Landesmusikschule Imst
<b>Zither AG II</b> - für die gelungene Interpretation neuer Musik	Hörhager Alfons Mountainshop	Greta Schacher	Reinhilde Gamper	Musikschule Klausen / Seis
<b>Zither Plus AG III Plus</b> - für Gesamtauftritt sowie Landessiegerin der AG	Elektro Hainz	Maria Hetzenauer	Barbara Nöckler	Landesmusikschule Kitzbühel und Umgebung
<b>Gesang AG III</b> - für eine besonders reife Interpretation ihres Programmes und mit 96,5 Punkten höchste Punktezahl der AG	Baumann Robert	Chantal Ramona Veit	Prof <sup>in</sup> . Mag <sup>a</sup> . Maria Erlacher	Tiroler Landeskonservatorium
<b>Gesang AG IV</b> - mit 92 Punkten höchste Punktezahl der AG	Europahaus Mayrhofen	Sabine Gasser	Clara Sattler	Musikschule Bruneck
<b>Gesang AG IV Plus</b> - mit 93,25 Punkte Landessiegerin der AG	Chorverband Tirol	Khrystyna Voloshyn	Prof <sup>in</sup> . Susann Hagel	Tiroler Landeskonservatorium
<b>Volksmusikensembles AG I</b>	Volksmusikverein Tirol	<b>Die VIERWitzigen 3:</b> Laura Duracher, Luis Lanzinger,Valentina Wibmer	Eva Weiler	Landesmusikschule Lienzer Talboden
<b>Ensemble kreativ AG I</b>	Tourismusverband Tux	<b>Pulsatillae:</b> Cecilia Dardi, Katja Ranalter, Clara Irsara, Sophia Magdalena Steger	Esther Crazzolaro, Brunhild Gasser, Petra Niederwolfsgruber, Franziska Romaner	Musikschule Oberes Pustertal, Musikschule Bruneck, Musikschule Gadertal
<b>KM Blockflöten AG I</b> - für die besonders gelungene Interpretation eines Mozart-Trios	BMK Fügen	<b>Ensemble Triokle:</b> Klara Schrötter, Laura Hofer, Emily Valentini	Johanna Veit	Musikschule Überetsch/Mittleres Etschtal
<b>KM Holzbläser AG IV</b> - für 100 Punkte	Blasmusikverband Zillertal	<b>Trio d´Anches MODERN:</b> Sara Bubreg, Levente Bubreg, Marton Bubreg	Attila Bubreg, Linda Bubreg	Landesmusikschule Reutte-Außerfern, Tiroler Landeskonservatorium, Hochschule für Musik und Theater München

<b>KM Holzbläser AG III</b>	Erste Ferienregion Zillertal	<b>Die Saxladies:</b> Christine Weissenbacher, Martina Wiedmer, Lena Unterkofler, Alexandra Selva	Werner Mayr	Musikschule Überetsch/Mittleres Etschtal
<b>KM Holzbläser AG IV</b>	Eva Lind Musikakademie Tirol	<b>Trio Polaroid:</b> Bernadett Pöll, Josef Tait, Isabella Schieferer	Prof. Walter Seebacher / Prof. Michael Krenn, MA	Tiroler Landeskonservatorium
<b>KM Blechbläser AG II</b> - für herausragende musikalische Qualität in allen Belangen	Franz Wetscher Versicherung	<b>Trompetissimo:</b> Jakob Stecher, Lukas Hafner, David Schieferer, David Thurnwalder	Prof. Andreas Lackner	Tiroler Landeskonservatorium, Musikschule der Stadt Innsbruck
<b>KM Schlagwerk AG I</b>	Blechlawine 4.0	<b>Jets:</b> Tamo Popper, Timon Einwanger, Simon Wild, Jacob Dobler	Andreas Schneider	Landesmusikschule Zirl