



prima la musica

Österreichische Jugendmusikwettbewerbe
MUSIK DER JUGEND



PROGRAMM
9. - 18. März
2011

Gesamttiroler Landeswettbewerb
KLAUSEN/SEIS



GEMEINDE KLAUSEN
COMUNE DI CHIUSA



Gemeinde Kastelruth
Comune di Castelrotto



INSTITUT FÜR MUSIKERZIEHUNG
IN DEUTSCHER UND LÄTINISCHER SPRACHE
INSTITUT POUR L'ÉDUCATION MUSICALE
TE LINGUA TODESCA Y LADIN
ISTITUTO PER L'EDUCAZIONE MUSICALE
IN LINGUA TEDESCA E LABINA



Deutsche Kultur
und Familie
Kultur

Stadtplan Klausen



Inhaltsangabe

| | |
|--|----|
| Grußwort der Kulturlandesrätin von Tirol..... | 2 |
| Grußwort der Kulturlandesrätin von Südtirol | 3 |
| Grußwort der Bürgermeisterin von Klausen | 4 |
| Grußwort des Bürgermeisters von Kastelruth (Seis)..... | 5 |
| Vorwort Institut für Musikerziehung – Bozen | 6 |
| Die Musikschule Klausen/Seis – Veranstaltungsort 2011..... | 7 |
| Der Wettbewerb 2011 | 8 |
| Adressen, Telefonnummern..... | 9 |
| Austragungsorte | 9 |
| Schlussveranstaltung, Sonderpreise..... | 10 |
| Übersichtszeitplan | 11 |

Programm der Wettbewerbsvorträge:

| | | |
|---|---|-----|
| Musikschule Seis | Klavierkammermusik | 15 |
| Musikschule Seis | Streicherkammermusik..... | 22 |
| Musikschule Klausen – Jenner'scher Festsaal | Vokalensemble | 26 |
| Musikschule Klausen – Bewegungsraum | Zupfinstrumentekammermusik | 29 |
| Musikschule Klausen – Bewegungsraum | Akkordeonkammermusik | 35 |
| Aula Magna | Kammermusik in offenen Besetzungen..... | 37 |
| Musikschule Klausen – Jenner'scher Festsaal | Volksmusikensemble | 38 |
| Musikschule Klausen – Bewegungsraum | Blockflöte | 40 |
| Musikschule Klausen – Jenner'scher Festsaal | Flöte..... | 46 |
| Musikschule Seis | Oboe/Fagott..... | 57 |
| Kulturhaus „Albrecht Dürer“ | Klarinette AG A, B, 1 | 59 |
| Musikschule Seis | Klarinette AG 2, 3, 4, 5 | 62 |
| Aula Magna | Saxophon | 67 |
| Musikschule Klausen – Bewegungsraum | Horn AG A, B, 1 | 71 |
| Dürer Saal | Horn AG 2 – 5..... | 74 |
| Aula Magna | Trompete, Flügelhorn | 78 |
| Kulturhaus „Albrecht Dürer“ | Tuba | 93 |
| Kulturhaus „Albrecht Dürer“ | Tenorhorn/Posaune | 96 |
| Kulturhaus „Albrecht Dürer“ | Posaune | 99 |
| Musikschule Klausen – Turnsaal | Schlagwerk..... | 103 |

Die Kategorie „Neue Musik“ findet nur beim Bundeswettbewerb statt. Programmänderungen vorbehalten!

| | |
|-------------------------------|-----|
| Mitglieder der Jury | 111 |
| Ausbildungsinstitutionen..... | 115 |
| Infrastruktur | 116 |

Aktuelle Informationen unter:

www.tmsw.at
www.musikschule.it
www.tirol.gv.at/primalamusica
www.primalamusica.at

Impressum:

Herausgeber und Medieninhaber:

Amt der Tiroler Landesregierung, Abteilung Bildung, Heilgeiststraße 7-9, 6020 Innsbruck

Telefon: (+43)512/508-7752, Mail: primalamusica@tirol.gv.at, www.tmsw.at



Das Land Tirol stellt mit seinen 25 Landesmusikschulen, dem Tiroler Landeskonservatorium und der finanziellen Unterstützung der fünf Gemeindemusikschulen der musikalisch interessierten Landesbevölkerung hochwertige und professionelle Ausbildungsmöglichkeiten zur Verfügung.

Über 25.000 Musikschülerinnen und Musikschüler nutzen dieses musikalische Bildungsangebot in Tirol und beteiligen sich zudem an den verschiedensten kulturellen Aktivitäten im Land.

In den nächsten Wochen finden in allen Bundesländern die Landeswettbewerbe „prima la musica 2011“ statt. Der Tiroler Landeswettbewerb wird heuer in Südtirol ausgetragen, und ich freue mich, dass unsere jungen Musiktalente vom 9. bis zum 18. März 2011 in Klausen und Seis musikalische Gäste sein dürfen. Am Wettbewerb, welcher vom Land Tirol in Zusammenarbeit mit dem Institut für Musikerziehung in Bozen veranstaltet wird, werden sich 1.000 Kinder und Jugendliche beteiligen.

Sie alle haben Freude am Musizieren und wollen etwas Besonderes in der Musik leisten. Die Teilnahme an einem Wettbewerb bedeutet eine große Motivation für die Jugendlichen und bietet die Möglichkeit, wichtige Erfahrungen für den weiteren musikalischen Ausbildungsweg zu sammeln.

Neben einem fairen überregionalen Leistungsvergleich und der Förderung besonders begabter junger Menschen soll aber in erster Linie die Lust und Freude am Musizieren im Vordergrund stehen!

Die erfreulichen Teilnehmerzahlen bei „prima la musica“ und die hervorragenden Ergebnisse bei den letzten Landes- und Bundeswettbewerben sind ein Spiegel der Qualität der musikalischen Ausbildung in unserem Land. An dieser Stelle möchte ich mich für die hervorragende Arbeit und den großen Einsatz aller Musikschullehrkräfte bedanken. Eine Wettbewerbsteilnahme bedeutet auch für die Lehrerinnen und Lehrer einen sehr großen Aufwand, welcher oft das Ausmaß der eigentlichen Lehrverpflichtung weit übersteigt.

Für die ausgezeichnete Zusammenarbeit und Unterstützung möchte ich mich bei unseren Freunden in Südtirol, der Stadt Klausen und der Gemeinde Seis, der Musikschule Klausen/Seis, dem Institut für Musikerziehung in deutscher und ladinischer Sprache in Bozen und allen am Wettbewerb beteiligten musikalischen Ausbildungsstätten sehr herzlich bedanken.

Allen jungen Musikerinnen und Musikern wünsche ich weiterhin viel Freude an der Musik und viel Erfolg bei „prima la musica 2011“!



Dr. Beate Palfrader

Dr. Beate Palfrader
Landesrätin für Bildung und Kultur



Deutsche Kultur und Familie Kultur

1.000 junge Musiktalente aus Nord-, Süd- und Osttirol stellen vom 9. bis zum 18. März beim Gesamtiroler Landeswettbewerb „prima la musica“ wieder ihre musikalischen Fähigkeiten unter Beweis.

Als Landesrätin für Bildung und deutsche Kultur freut es mich, dass dieser Wettbewerb heuer in der Musikschuldirektion Klausen/Seis ausgetragen wird. Die Musikschule von Klausen ist erst vor kurzem mustergültig renoviert und jene von Seis neu erbaut worden. So können wir zwei Strukturen zur Verfügung stellen, die für die Austragung eines Wettbewerbs dieser Größenordnung bestens geeignet sind.

Der Zuspruch zu diesem musikalischen Wettbewerb ist ungebrochen und erreicht im Jahre 2011 einen neuen Teilnehmerrekord. Dies ist ein schöner Beweis dafür, dass die Bedeutung der musikalischen Bildung allgemein erkannt wird und dass die Bemühungen unseres Landes, für die musikalischen Bildung von Kinder und Jugendlichen gute Voraussetzungen zu schaffen, Früchte tragen. Man sieht, dass Kinder und Jugendliche Freude am Musizieren haben, sich motivieren lassen und auch bereit sind, Leistung zu erbringen und sich der Herausforderung eines Wettbewerbes zu stellen. Manche von ihnen sehen sich sicher zum ersten Mal eine Jury gegenüber und erfahren möglicherweise erstmals, was es bedeutet, vor einem größeren Publikum musikalisch zu bestehen.



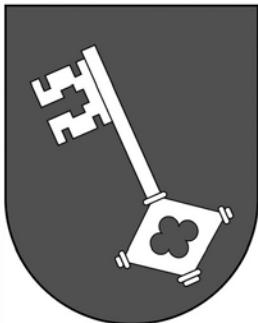
Aber nicht nur für die jungen Teilnehmerinnen und Teilnehmer ist der Wettbewerb eine aufregende Angelegenheit. Auch für ihre Lehrpersonen und Eltern ist er eine Herausforderung. Sie tragen dafür Sorge, dass Kinder und Jugendliche durch ihre Teilnahme nicht überfordert werden und dass auch bei einer weniger gelungenen Darbietung ihre Motivation nicht Schaden nimmt. Neben dem fairen überregionalen Leistungsvergleich und der Förderung junger Musiktalente soll letztendlich vor allem die Lust und Freude am Musizieren im Vordergrund bleiben.

Mein Dank geht an alle, die vor und hinter den Kulissen für das Gelingen des Wettbewerbes arbeiten: an die jungen Musikerinnen und Musiker, an ihre Lehrpersonen und Eltern und an jene, die für eine reibungslose Organisation Verantwortung tragen.

Den Kindern und Jugendlichen wünsche ich viel Erfolg, wertvolle künstlerische Erfahrungen und viel Freude auf ihrem weiteren musikalischen Weg.

Sabine Kasslatter, M.P.

Dr. Sabina Kasslatter Mur
Landesrätin für Bildung und deutsche Kultur

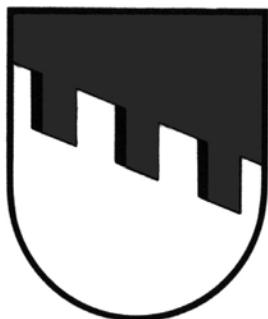


Klausen, das Künstlerstädtchen, einst Anziehungspunkt vieler bekannter Künstler und Literaten, wird nun durchdrungen von den Klängen der jungen Musiktalente aus dem gesamten Tirol. Mit besonderer Freude sehen wir dem für uns einzigartigen Ereignis entgegen, das über die Landesgrenzen hinweg eine klangvolle, harmonische Verbindung schafft.

Die Musikschule Klausen hat in den vergangenen Jahren stets eine Reihe von prima la musica TeilnehmerInnen hervorgebracht, die in hoher Zahl auch Preise gewonnen haben. So ist es mehr als berechtigt, dass sich die Schule nun selbst anbietet, diesen Wettbewerb mit großer Unterstützung des Institutes für Musikerziehung auszutragen. Der neue Teilnehmerrekord kann auch als Beweis dafür gesehen werden. Mein Dank geht also an unseren Direktor, Herrn Walter Baur mit seinem ganzen Team, sowie an alle, die dabei kräftig mitwirken.



Maria Gasser Fink
Bürgermeisterin der Stadt Klausen



Es freut mich ganz besonders, dass der im Vier-Jahres-Rhythmus in Südtirol stattfindende gesamtiroler Jugendwettbewerb „prima la musica“ vom 9. bis zum 18. März 2011 in den Musikschulen Klausen und Seis stattfindet.

Nachdem wir im Jahr 2008 die neue Musikschule in Seis fertig stellen konnten, eignet sich diese Struktur ganz besonders für die Austragung eines Wettbewerbes. Ca. 1.000 talentierte Kinder und Jugendliche aus ganz Tirol und Südtirol haben die Möglichkeit, ihr Können unter Beweis zu stellen und einen der begehrten Preise zu gewinnen.

Musik bereitet sowohl den Musizierenden als auch den interessierten Zuhörern eine große Freude und es ist selbstverständlich, dieses kulturelle und musikalische Ereignis der besonderen Klasse auch von Seiten der öffentlichen Hand zu fördern.



Die Gewinner dieses Wettbewerbes haben die Möglichkeit am bundesweiten Wettbewerb teilzunehmen, an welchem sich junge Musiker aus allen Bundesländern Österreichs und aus Südtirol beteiligen können.

Nachdem die Musikschuldirektion Klausen/Seis zu jenen zählt, welche am meisten junge Musiker zum Wettbewerb entsendet und die Begabtenförderung besonders in den Vordergrund stellt, ist es eine logische Konsequenz, dass der heurige Wettbewerb gerade in Klausen und Seis ausgetragen wird.

Ich wünsche den jungen Teilnehmern alles Gute bei ihren Vorträgen und den Juroren, den Angehörigen und dem gesamten Publikum viel Freude beim Zuhören und bewerten!

Andreas Colli

Bürgermeister der Marktgemeinde Kastelruth

A handwritten signature in black ink, appearing to read "J. Colli".



A handwritten signature in black ink, appearing to read 'Walter Stifter'.

Präsident des Institutes für Musikerziehung
in deutscher und ladinischer Sprache
Dr. Walter Stifter



A handwritten signature in black ink, appearing to read 'Irene Vieider'.

Landesmusikschuldirektorin
Dr. Irene Vieider

Für die Organisation des Gesamtitalienischen Landeswettbewerbs „prima la musica“ tragen die Abteilung Bildung/Referat Musikschulen in der Tiroler Landesregierung und das Institut für Musikerziehung in deutscher und ladinischer Sprache gemeinsam die Verantwortung.

Als Präsident des Institutes für Musikerziehung in deutscher und ladinischer Sprache und als Landesmusikschuldirektorin freuen wir uns, dass dieser musikalische Wettbewerb heuer wieder in Südtirol ausgetragen wird und begrüßen alle, die Wettbewerbsteilnehmerinnen und –teilnehmer, ihre Lehrerinnen und Lehrer, die sie begleitenden Eltern, Verwandten und Freunde herzlich und verbinden damit auch den Wunsch nach einem angenehmen und für die Beteiligten erfolgreichen Aufenthalt in den Südtiroler Musikschulen von Klausen und Seis.

Das Institut für Musikerziehung ist eine Bildungseinrichtung, die sich als Kompetenzzentrum für Musik und Impulsgeber für das kulturelle Leben Südtirols versteht. Ziel unserer Musikschulen ist es, die Schülerinnen und Schüler ganzheitlich an die Musik heranzuführen, ihre musikalischen Fähigkeiten vielschichtig zu fördern und sie zu selbstständigem Musizieren zu befähigen. Dabei sollen die Freude und die Lust am Musizieren spürbar und hörbar sein und die Bereitschaft der Lernenden, sich auch das musikalische Handwerk anzueignen, das dafür eine wichtige Voraussetzung ist, professionell unterstützt werden.

Dass diese kontinuierliche, engagierte Arbeit unserer Schulen, unserer Lehrerinnen und Lehrer von Erfolg gekrönt ist, kann man unter anderem auch daran erkennen, dass heuer unter den 1.000 angemeldeten Teilnehmerinnen und Teilnehmer 315 aus Südtirol stammen: 184 Solistinnen und Solisten, 32 jugendliche Begleiter und Begleiterinnen sowie 99 Jugendliche, die in den 46 für den Wettbewerb angemeldeten Ensembles spielen – so viele wie noch nie in den vergangenen Jahren.

Wir danken der Abteilung Bildung/Referat Musikschulen des Landes Tirol für die gute Zusammenarbeit bei der Organisation des Wettbewerbs und unserem Mitarbeiterinnen in der Musikschule Klausen/Seis und in der Verwaltungszentrale in Bozen für die kompetente und zielstrebige Arbeit in Zusammenhang mit der Austragung des Gesamtitalienischen Landeswettbewerbes 2011.

Allen Teilnehmerinnen und Teilnehmern wünschen wir viel Genugtuung und Erfolg beim Wettbewerb und reiche persönliche, musikalische und künstlerische Erfahrungen, die ihre weitere Entwicklung positiv vorantragen.



Musikschule Klausen

Die Musikschuldirektion Klausen/Seis versteht sich wie die übrigen 19 Musikschuldirektionen des Institutes für Musikerziehung in deutscher und ladinischer Sprache als ein musikalisches und musikpädagogisches Kompetenzzentrum und als eine kulturelle Drehscheibe im unteren Eisacktal.

Der Musikschulunterricht wird in den drei Schulstellen Klausen, Seis und Villnöss angeboten. Die Musikschuldirektion arbeitet aber auch mit mehreren Grundschulen und Kindergärten ihres Einzugsgebietes, das die 10 Gemeinden Klausen, Waidbruck, Barbian, Villanders, Feldthurns, Lajen, Villnöß, Kastelruth, Völs, Tiers umfasst, zusammen. Im Bereich der musikalischen Früherziehung und Grundausbildung werden seit Jahren musikalische Projekte erfolgreich verwirklicht.

Die Musikschule Klausen besteht seit dem Jahre 1984. Sie wurde auf Anregung der Obmänner der Musikkapellen Klausen und Gufidaun und mit der Unterstützung der Gemeinde Klausen und des Instituts für Musikerziehung gegründet.

Seit dem Schuljahr 2009/10 lernen die Schülerinnen und Schüler der Musikschule in eigenen, gut ausgestatteten und akustisch adäquaten Unterrichtsräumen im Ansitz Seebegg, dem sogenannten „Bergamt“ in Klausen. Das Gebäude war einst der Ansitz der Handelsherren von Jenner, Inhaber und Betreiber des Pfunderer Bergwerkes. Im Innern befindet sich ein großer barocker Festsaal.

Die Musikschule Seis wird seit dem Jahre 1990 vom Institut für Musikerziehung geführt. Bereits seit dem Schuljahr 1978/1979 gab es in Seis auf Initiative der Chöre und Musikkapellen Musikurse für Singklassen, Kinder- und Jugendchöre, Instrumentalklassen sowie Zusammenspielstunden. Die Musikschülerinnen und



Musikschule Seis

Musikschüler aus den Gemeinden Kastelruth, Völs und Tiers haben im Frühjahr 2008 ein neues Gebäude im Dorfzentrum von Seis bezogen, das den Erfordernissen eines zeitgemäßen Musikunterrichtes entspricht.

Auch in St.Peter/Villnöß entstanden 1987 auf Betreiben des dortigen Kulturreises und mit Unterstützung der Musikkapelle Musikkurse, um den Kindern und Jugendlichen die Möglichkeit zu bieten, sich musikalisch weiter zu bilden. Ab dem Jahre 2000 wurde der Musikunterricht als Außenstelle der Musikschule Klausen vom Institut für Musikerziehung übernommen.

Seit 1991 sind diese Musikschulen in der Musikschuldirektion Klausen/Seis gemeindenübergreifend zusammen gefasst. Die Musikschuldirektion Klausen/Seis ist eine der größten des Institutes für Musikerziehung. Im laufenden Schuljahr besuchen an die 1.300 Schülerinnen und Schüler den Unterricht in den verschiedenen Vokal- und Instrumentalfächern. Durch Projekte, fächerübergreifender Zusammenarbeit und der Zusammenarbeit mit anderen Bildungsträgern wird den Schülern eine Vielzahl von Musizierungsmöglichkeiten angeboten.

Die Schule mit den 37 Fachlehrerinnen und -lehrern bemüht sich um einen ganzheitlichen Unterricht, fördert und fordert die Neigungen und Fähigkeiten der Schülerinnen und Schüler um sie zum selbständigen Musizieren zu befähigen.

Die Zusammenarbeit mit den 10 Gemeinden des Einzugsgebietes, die insgesamt an die 28.000 Einwohner zählen, und vor allem mit den vielen Musikkapellen und Chorgemeinschaften des engeren und weiteren Umfeldes ist sehr erfolgreich, sodass die Basis für das kulturelle und musikalischen Leben im unteren Eisacktal auch für die Zukunft gesichert ist.

Der Gesamt tiroler Landeswettbewerb prima la musica wird im Jahr 2011 vom Land Tirol (Tiroler Landesmusikschulwerk) in Zusammenarbeit mit dem Institut für Musikerziehung in deutscher und ladinischer Sprache in Bozen und der Musikschule Klausen/Seis veranstaltet und in insgesamt sechs Auftrittsorten durchgeführt. In der Musikschule Klausen (Jenner'scher Festsaal, Bewegungsraum und Turnsaal), in der Musikschule Seis, in der Aula Magna der Mittelschule Klausen und im Kulturhaus „Albrecht Dürer“ werden die jungen KünstlerInnen in den Altersgruppen A und B sowie in den Altersgruppen I bis V ein musikalisch anspruchsvolles Programm präsentieren.

Die TeilnehmerInnen kommen aus den 25 Tiroler Landesmusikschulen, den 5 Tiroler Gemeindemusikschulen, den Südtiroler Musikschulen, dem Tiroler Landeskonservatorium, dem Konservatorium „Claudio Monteverdi Bozen“, dem Musikgymnasium Innsbruck und der Universität Mozarteum Salzburg sowie privaten Einrichtungen. Insgesamt haben sich 1.000 junge Musikerinnen und Musiker für diesen Wettbewerb angemeldet.

Mit 704 Wertungen ist der Tiroler Landeswettbewerb einer der größten Landeswettbewerbe in Österreich. Die Wettbewerbsvorträge beginnen am Mittwoch, den 09.03.2011 und enden am Freitag, den 18.03.2011.

Teilnehmerstatistik 2011

Solisten:

| | | | |
|---------------------------------|----|-------------|-----|
| Blockflöte: | 45 | Trompete: | 111 |
| Flöte: | 80 | Flügelhorn: | 10 |
| Oboe: | 8 | Horn: | 56 |
| Fagott: | 8 | Tenorhorn: | 20 |
| Klarinette: | 69 | Posaune: | 26 |
| Saxophon: | 40 | Tuba: | 20 |
| Anzahl der Solowertungen | | 560 | |

| | |
|-------------------------------|-----------|
| Jugendliche Begleiter: | 50 |
|-------------------------------|-----------|

| Ensembles: | Wertungen | Teilnehmer |
|-------------------|------------------|-------------------|
|-------------------|------------------|-------------------|

| | | |
|-------------------------------------|------------|------------|
| Akkordeon Kammermusik: | 11 | 24 |
| Klavier Kammermusik: | 44 | 95 |
| Kammermusik für Streichinstrumente: | 24 | 73 |
| Vokalensembles: | 11 | 41 |
| Kammermusik für Zupfinstrumente: | 37 | 85 |
| Kammermusik in offenen Besetzungen: | 7 | 21 |
| Volksmusikensemble: | 10 | 37 |
| Ensembles für Neue Musik | 4 | 14 |
| Summe | 148 | 390 |

Anzahl der gesamten Anmeldungen: **708 Wertungen**
1.000 TeilnehmerInnen

Alle Wertungsspiele sind öffentlich zugänglich!

Wettbewerbsbüro in der Musikschule



Helmut Schmid
Referatsleiter
E-mail: primalamusica@tirol.gv.at
Homepage: www.tmsw.at
Tel.: +43 / (0)512 / 508-7752
Handy: +43 / (0)676 / 885087752
Fax: +43 / (0)512 / 508-2555

Veranstalter des Gesamttiroler Landeswettbewerbes:
Amt der Tiroler Landesregierung
Abteilung Bildung – Referat Musikschulen
Tiroler Musikschulwerk
Heiligeist-Straße 7-9, 6020 Innsbruck



Manuela Mellitzer
Tel.: **+43 / (0)676 / 88 508 7754** oder
+39 / 0472/846066

Austragungsorte, Adressen und Telefonnummern

Musikschule Klausen/Seis

Musikschuldirektor Walter Baur
Seebegg 38, 39043 Klausen
e-mail: ime.msklausen@ime.schule.suedtirol.it
Tel.: +39 / 0472/846066
Fax: +39 / 0472/845976

Institut für Musikerziehung

Museumstraße 54, 39100 Bozen
Kontakt: Eva Rabensteiner
e-mail: eva.rabensteiner@ime.schule.suedtirol.it
Tel.: +39 / 0471/972156
Fax: +39 / 0471/973505

Musikschule Klausen

Seebegg 38, 39043 Klausen
e-mail: ime.msklausen@ime.schule.suedtirol.it
Tel.: +39/0472/846066
Fax: +39/0472/845976

Austragungsort für:

- **Blockflöte**
- **Flöte**
- **Horn**
- **Schlagwerk**
- **Vokalensemble**
- **Volksmusikensemble**
- **Zupfinstrumentekammermusik**
- **Akkordeonkammermusik**

Musikschule Seis

e-mail: ime.msklausen@ime.schule.suedtirol.it
Schlernstraße 2-1, 39040 Seis am Schlern
Tel.: +39/0471/706819
Fax: +39/0471/708663

Austragungsort für:

- **Klavierkammermusik**
- **Streicherkammermusik**
- **Klarinette**
- **Oboe/Fagott**

Aula Magna – Mittelschule Klausen

Bahnhofstraße 10, 39043 Klausen
Kontakt: über die Musikschule Klausen

Austragungsort für:

- **offene Kammermusik**
- **Trompete/Flügelhorn**
- **Saxophon**

Kulturhaus „Albrecht Dürer“

Frag Nr. 5, 39043 Klausen
Kontakt: über die Musikschule Klausen

Austragungsort für:

- **Klarinette**
- **Tuba/Tenorhorn/Posaune**
- **Horn**

Gesamttiroler Landeswettbewerb *prima la musica* 2011

**Freitag, 18. März 2011, um 16:00 Uhr
Volksmusikkonzert (mit Urkundenverleihung)
im Jenner'schen Festsaal in der Musikschule Klausen**

**Sonntag, 27. März 2011, um 16:00 Uhr
„Joseph Haydn“ Konzerthaus Bozen (Verdiplatz 40)**

SCHLUSSVERANSTALTUNG UND FESTAKT

Überreichung der Urkunden an die 1. Preisträger und die für den Bundeswettbewerb qualifizierten TeilnehmerInnen und der Sonderpreise durch den Landeshauptmann von Tirol Günther Platter, Landesrätin Dr. Sabina Kasslatter Mur, Bürgermeisterin Maria Gasser Fink sowie durch Vertreter der Sponsoren.

Es musizieren von der Jury ausgezeichnete Solisten und Ensembles.

*Das Konzerthaus in Bozen bietet nur für rund 600 Personen Platz. Deshalb erhalten bei der öffentlichen Schlussveranstaltung ausschließlich die **1. Preisträger und die für den Bundeswettbewerb qualifizierten TeilnehmerInnen** ihre Urkunde. Die restlichen TeilnehmerInnen bekommen die Urkunde bereits bei der Ergebnisbekanntgabe überreicht.*

SONDERPREISE

Beim Landeswettbewerb 2011 wird für jede ausgeschriebene Wertungskategorie ein Sonderpreis vergeben. Die Vergabe der Sonderpreise erfolgt nach vorgegebenen Kriterien durch die Jury. Bestimmt sind die Sonderpreise für besondere Leistungen bzw. zur Förderung einzelner TeilnehmerInnen und Ensembles.

PREISTRÄGERKONZERTE

Die Preisträgerkonzerte werden in allen Regionen Tirols und Südtirols von den Ausbildungsinstituten veranstaltet und beworben.

Veranstalter des Landeswettbewerbes:

Amt der Tiroler Landesregierung, Abteilung Bildung in Zusammenarbeit mit dem Institut für Musikerziehung in deutscher und ladinischer Sprache in Bozen und der Musikschule Klausen.

| Musikschule Seis | Tanz und Bewegungsraum | Aula Magna Mittelschule | Kultursaal „Albrecht Dürer“ | Jenner'scher Festsaal | Turnsaal |
|--|--|--|--|--|--|
| 13:00-13:20 Klavier KM A 13:20-13:30 Pause 13:30-14:20 Klavier KM B 14:20-14:25 Pause 14:25-15:15 Klavier KM B 15:15-16:15 Pause 16:15-16:25 Ergebnisse 16:25-17:30 TN-Beratung 17:30-18:50 Klavier KM III 18:50-19:50 Pause 19:50-20:00 Ergebnisse 20:00-21:00 TN-Beratung | 10:30-11:10 Trompete A 11:10-11:30 Pause 11:30-11:40 Ergebnisse 11:40-12:15 TN-Beratung 12:15-13:30 Pause 13:30-14:30 Trompete B 14:30-14:45 Pause 14:45-15:55 Trompete B 15:55-16:10 Pause 16:10-17:10 Trompete B 17:10-18:00 Pause 18:00-18:15 Ergebnisse 18:15-19:30 TN-Beratung | 10:30-11:10 Schlagwerk A 11:20-11:30 Schlagwerk B 11:30-12:30 TN-Beratung 12:30-13:10 Pause 13:10-14:10 Schlagwerk B 14:10-15:10 TN-Beratung 15:10-15:50 Pause 15:50-16:50 Schlagwerk B 16:50-17:15 Pause 17:15-17:30 Ergebnisse 17:30-18:20 TN-Beratung 18:20-19:10 Schlagwerk I 19:10-19:30 Pause 19:30-19:45 Ergebnisse 19:45-20:30 TN-Beratung | 10:30-11:20 Schlagwerk A 11:20-11:30 Schlagwerk B 11:30-12:30 TN-Beratung 12:30-13:10 Pause 13:10-14:10 Schlagwerk I 14:10-15:10 TN-Beratung 15:10-15:50 Pause 15:50-16:50 Schlagwerk I 16:50-17:15 Pause 17:15-17:30 Ergebnisse 17:30-18:20 TN-Beratung 18:20-19:10 Schlagwerk I 19:10-19:30 Pause 19:30-19:45 Ergebnisse 19:45-20:30 TN-Beratung | 09:40-10:50 Schlagwerk I 10:50-11:20 Pause 11:20-12:30 TN-Beratung 12:30-12:40 Pause 12:40-13:50 Schlagwerk I 13:50-14:20 Pause 14:20-14:30 Ergebnisse 14:30-15:30 TN-Beratung 15:30-16:30 Schlagwerk II 16:30-17:00 Pause 17:00-17:50 TN-Beratung 17:50-18:10 Pause 18:10-19:10 Schlagwerk II 19:10-19:30 Pause 19:30-19:45 Ergebnisse 19:45-20:35 TN-Beratung | 09:40-10:50 Schlagwerk I 10:50-11:20 Pause 11:20-12:30 TN-Beratung 12:30-12:40 Pause 12:40-13:50 Schlagwerk I 13:50-14:20 Pause 14:20-14:30 Ergebnisse 14:30-15:30 TN-Beratung 15:30-16:30 Schlagwerk II 16:30-17:00 Pause 17:00-17:50 TN-Beratung 17:50-18:10 Pause 18:10-19:10 Schlagwerk II 19:10-19:30 Pause 19:30-19:45 Ergebnisse 19:45-20:35 TN-Beratung |
| 09:00-10:00 Klavier KM I 10:00-11:30 Klavier KM I 11:30-13:15 Klavier KM I 13:15-13:25 Ergebnisse 13:25-15:00 TN-Beratung 15:00-16:12 Klavier KM II 16:12-16:30 Pause 16:30-17:30 Klavier KM II 17:30-18:50 Pause 18:50-19:00 Ergebnisse 19:00-20:00 TN-Beratung | 10:00-10:50 Blockflöte A 10:50-11:10 Pause 11:10-11:20 Ergebnisse 11:20-12:00 TN-Beratung 12:30-14:00 Pause 14:00-15:00 Blockflöte B 15:00-15:15 Pause 15:15-16:15 Blockflöte B 16:15-17:00 Pause 17:00-17:15 Ergebnisse 17:15-19:00 TN-Beratung 19:00-19:36 Blockflöte IV 19:36-20:00 Pause 20:00-20:10 Ergebnisse 20:10-20:30 TN-Beratung | 10:00-10:20 Saxophon A 10:20-11:20 Saxophon B 11:20-13:00 Ergebnisse 13:00-13:10 TN-Beratung 13:10-14:15 Pause 14:15-15:15 Saxophon I 15:15-15:30 Pause 15:30-16:30 Saxophon I 16:30-17:30 Pause 17:30-17:40 Ergebnisse 17:40-19:00 TN-Beratung 19:00-19:36 Ergebnisse 19:36-20:00 TN-Beratung | 10:00-10:20 Klarinette A 10:20-10:50 Klarinette B 10:50-11:00 Pause 11:00-12:00 Klarinette B 12:00-13:30 Pause 13:30-13:40 Ergebnisse 13:40-14:50 TN-Beratung 14:50-15:50 Klarinette I 15:50-16:00 Pause 16:00-17:10 Klarinette I 17:10-18:10 Pause 18:10-18:20 Ergebnisse 18:20-19:30 TN-Beratung | 09:00-10:20 Klarinette I 10:20-11:00 Pause 11:00-11:10 Ergebnisse 11:10-12:00 TN-Beratung 12:00-12:36 Klarinette II 12:36-13:45 Pause 13:45-14:57 Klarinette II 14:57-15:15 Pause 15:15-17:03 Klarinette II 17:03-18:00 Pause 18:00-18:10 Ergebnisse 18:10-19:30 TN-Beratung | 09:30-10:42 Vokalensembles A 10:42-11:00 Pause 11:00-11:10 Ergebnisse 11:10-12:10 TN-Beratung 12:10-12:40 Pause 12:40-14:32 Schlagwerk III 14:32-14:50 Pause 14:50-15:00 Ergebnisse 15:00-16:10 TN-Beratung 16:10-16:15 Pause 16:15-17:45 Schlagwerk IV 17:45-18:00 Pause 18:00-19:00 Ergebnisse 19:00-19:40 Schlagwerk V 19:40-20:00 Pause 20:00-20:10 Ergebnisse 20:10-20:30 TN-Beratung |
| 09:18-10:48 Klavier KM IV 10:48-11:15 Pause 11:15-11:35 Klavier KM V 11:35-13:00 Pause 13:00-13:10 Ergebnisse 13:10-14:30 TN-Beratung | 09:00-10:30 Blockflöte I 10:30-11:15 Pause 11:15-11:25 Ergebnisse 11:25-12:30 TN-Beratung 12:30-13:45 Pause 13:45-14:45 Blockflöte II 14:45-15:00 Pause 15:00-16:12 Blockflöte II 16:12-17:00 Pause 17:00-17:10 Ergebnisse 17:10-18:30 TN-Beratung 18:30-19:18 Blockflöte III 19:18-19:45 Pause 19:45-19:55 Ergebnisse 19:55-20:30 TN-Beratung | 09:30-10:54 Saxophon II 10:54-11:10 Pause 11:10-12:22 Saxophon II 12:22-14:00 Pause 14:00-14:10 Ergebnisse 14:10-15:30 TN-Beratung 15:30-16:18 Saxophon III 16:18-16:30 Pause 16:30-17:06 Saxophon IV 17:06-17:26 Saxophon V 17:26-18:45 Pause 18:45-18:55 Ergebnisse 18:55-20:00 TN-Beratung | 09:00-10:20 Klarinette I 10:20-11:00 Pause 11:00-11:10 Ergebnisse 11:10-12:00 TN-Beratung 12:00-12:36 Klarinette II 12:36-13:45 Pause 13:45-14:57 Klarinette II 14:57-15:15 Pause 15:15-17:03 Klarinette II 17:03-18:00 Pause 18:00-18:10 Ergebnisse 18:30-18:40 Ergebnisse 18:40-20:30 TN-Beratung | 12:30-12:40 Vokalensembles A 12:40-12:50 Vokalensembles B 12:50-13:00 Vokalensembles I 13:00-13:24 Vokalensembles II 13:24-14:20 Pause 14:20-14:30 Ergebnisse 14:30-15:15 TN-Beratung 15:15-17:03 Vokalensembles IV 17:03-18:00 Pause 18:00-18:10 Ergebnisse 18:10-19:30 TN-Beratung | 09:30-10:42 Schlagwerk II 10:42-11:00 Pause 11:00-11:10 Ergebnisse 11:10-12:10 TN-Beratung 12:10-12:40 Pause 12:40-14:32 Schlagwerk III 14:32-14:50 Pause 14:50-15:00 Ergebnisse 15:00-16:10 TN-Beratung 16:10-16:15 Pause 16:15-17:45 Schlagwerk IV 17:45-18:00 Pause 18:00-19:00 Ergebnisse 19:00-19:40 Schlagwerk V 19:40-20:00 Pause 20:00-20:10 Ergebnisse 20:10-20:30 TN-Beratung |
| Freitag, 11.3.2011 | | | | | |

| Musikschule Seis | Tanz und Bewegungsraum | Aula Magna Mittelschule | Kultursaal „Albrecht Dürer“ | Jenner'scher Festsaal | Turnsaal |
|--|---|--|---|---|---|
| 10:30-11:50 Klarinette III 11:50-13:30 Pause 13:30-14:34 Klarinette III 14:34-15:15 Pause 15:15-15:35 Klarinette V 15:35-16:30 Pause 16:30-16:40 Ergebnisse 16:40-18:30 TN-Beratung | 10:00-10:10 Zupfinstrumente A 10:10-10:50 Zupfinstrumente B 10:50-11:10 Pause 11:10-12:00 Zupfinstrumente B 12:00-13:30 Pause 13:30-13:40 Ergebnisse 13:40-15:00 TN-Beratung 15:00-16:00 Zupfinstrumente II 16:00-16:45 Pause 16:45-17:00 Ergebnisse 17:00-18:30 TN-Beratung | 09:30-09:40 Flügelhorn B 09:40-10:10 Flügelhorn I 10:10-10:30 Pause 10:30-11:42 Flügelhorn II 11:42-13:15 Pause 13:15-13:25 Ergebnisse 13:25-14:30 TN-Beratung 14:30-15:30 Trompete I 15:30-15:45 Pause 15:45-16:45 Trompete I 16:45-16:55 Pause 16:55-17:25 Trompete I 17:25-18:30 Pause 18:30-18:40 Ergebnisse 18:40-20:00 TN-Beratung | 09:30-09:50 Tuba B 09:50-10:20 Tuba I 10:20-10:30 Pause 10:30-11:20 Tuba I 11:20-13:00 Pause 13:00-13:10 Ergebnisse 13:10-14:30 TN-Beratung 14:30-15:30 Tuba II 15:30-15:45 Pause 15:45-16:17 Tuba III 16:17-17:11 Tuba IV 17:11-18:20 Pause 18:20-18:30 Ergebnisse 18:30-19:30 TN-Beratung | 09:30-10:10 Flöte A 10:10-10:15 Pause 10:15-11:15 Flöte B 11:15-11:35 Pause 11:35-12:15 Flöte B 12:15-13:45 Pause 13:45-14:55 Flöte B 14:55-16:00 Pause 16:00-16:10 Ergebnisse 16:10-18:00 TN-Beratung | 09:30-10:10:10 Flöte A 10:10-10:15 Pause 10:15-11:15 Flöte B 11:15-11:35 Pause 11:35-12:15 Flöte B 12:15-13:45 Pause 13:45-14:55 Flöte B 14:55-16:00 Pause 16:00-16:10 Ergebnisse 16:10-18:00 TN-Beratung |
| 09:00-10:30 Klarinette IV 10:30-10:45 Pause 10:45-11:57 Klarinette IV 11:57-14:00 Pause 14:00-14:10 Ergebnisse 14:10-16:00 TN-Beratung | 09:30-10:30 Zupfinstrumente I 10:30-10:45 Pause 10:45-11:45 Zupfinstrumente I 11:45-13:15 Pause 13:15-14:15 Zupfinstrumente I 14:15-15:00 Pause 15:00-15:10 Ergebnisse 15:10-16:45 TN-Beratung 16:45-17:33 Zupfinstrumente III 17:33-17:53 Zupfinstrumente V 17:53-19:00 Pause 19:00-19:10 Ergebnisse 19:10-20:00 TN-Beratung | 09:00-10:00 Trompete I 10:00-10:15 Pause 10:15-11:15 Trompete I 11:15-11:30 Pause 11:30-12:30 Trompete I 12:30-14:00 Pause 14:00-15:00 Trompete I 15:00-15:15 Pause 15:15-15:55 Trompete I 15:55-17:30 Pause 17:30-17:40 Ergebnisse 17:40-19:30 TN-Beratung | 09:00-09:30 Tenorhorn B 09:30-10:30 Tenorhorn I 10:30-10:50 Pause 10:50-12:14 Tenorhorn II 12:14-13:45 Pause 13:45-13:55 Ergebnisse 13:55-15:30 TN-Beratung 15:30-16:18 Tenorhorn III 16:18-16:36 Tenorhorn IV 16:36-17:30 Pause 17:30-17:40 Ergebnisse 17:40-18:15 TN-Beratung 18:15-18:33 Posaune IV 18:33-18:53 Posaune V 18:53-19:50 Pause 19:50-20:00 Ergebnisse 20:00-20:30 TN-Beratung | 09:30-10:30 Flöte I 10:30-10:45 Pause 10:45-11:45 Flöte I 11:45-13:30 Pause 13:30-14:30 Flöte I 14:30-14:45 Pause 14:45-15:45 Flöte I 15:45-17:00 Pause 17:00-17:10 Ergebnisse 17:10-19:30 TN-Beratung | 09:30-10:30 Flöte I 10:30-10:45 Pause 10:45-11:45 Flöte I 11:45-13:30 Pause 13:30-14:30 Flöte I 14:30-14:45 Pause 14:45-15:45 Flöte I 15:45-17:00 Pause 17:00-17:10 Ergebnisse 17:10-19:30 TN-Beratung |
| 10:00-11:00 Streicher KM A 11:00-11:30 Pause 11:30-12:30 Streicher KM B 12:30-14:30 Pause 14:30-14:40 Ergebnisse 14:40-16:30 TN-Beratung | 10:00-10:40 Horn A 10:40-10:50 Pause 10:50-11:50 Horn B 11:50-13:15 Pause 13:15-13:25 Ergebnisse 13:25-15:00 TN-Beratung 15:00-16:00 Horn I 16:00-17:15 Pause 17:15-17:25 Ergebnisse 17:25-18:30 TN-Beratung | 09:45-11:12 Trompete II 11:12-11:30 Pause 11:30-12:06 Trompete II 12:06-13:30 Pause 13:30-14:42 Trompete II 14:42-15:00 Pause 15:00-16:12 Trompete II 16:12-16:25 Pause 16:25-17:25 Trompete II 17:25-17:50 Pause 17:50-18:00 Ergebnisse 18:00-20:00 TN-Beratung | 09:00-09:10 Posaune A 09:10-09:40 Posaune B 09:40-09:50 Pause 09:50-10:30 Posaune I 10:30-10:40 Pause 10:40-11:30 Posaune I 11:30-13:00 Pause 13:00-13:10 Ergebnisse 13:10-14:45 TN-Beratung 14:45-15:33 Posaune II 15:33-15:45 Pause 15:45-16:21 Posaune II 16:21-16:35 Pause 16:35-17:39 Posaune III 17:39-19:00 Pause 19:00-19:10 Ergebnisse 19:10-20:30 TN-Beratung | 09:30-10:42 Flöte II 10:42-11:00 Pause 11:00-12:12 Flöte II 12:12-13:45 Pause 13:45-14:45 Flöte II 14:45-15:00 Pause 15:00-16:00 Flöte II 16:00-17:30 Pause 17:30-17:40 Ergebnisse 17:40-19:30 TN-Beratung | 09:30-10:42 Flöte II 10:42-11:00 Pause 11:00-12:12 Flöte II 12:12-13:45 Pause 13:45-14:45 Flöte II 14:45-15:00 Pause 15:00-16:00 Flöte II 16:00-17:30 Pause 17:30-17:40 Ergebnisse 17:40-19:30 TN-Beratung |
| Mittwoch, 16.3.2011 Dienstag, 15.3.2011 | | | | | |

| Musikschule Seis | Tanz und Bewegungsraum | Aula Magna Mittelschule | Kultursaal „Albrecht Dürer“ | Jenner'scher Festsaal | Turnsaal |
|-----------------------|---|---|---|--|--|
| Donnerstag, 17.3.2011 | <p>09:30-10:10 Streicher KM I 10:10-10:30 Pause 10:30-11:18 Streicher KM II 11:18-11:40 Streicher KM III 11:40-12:44 Streicher KM IV 12:44-14:30 Pause 14:30-14:40 Ergebnisse 14:40-16:30 TN-Beratung</p> <p>10:00-10:50 Akkordeon KM B 10:50-11:10 Pause 11:10-11:40 Akkordeon KM I 11:40-13:30 Pause 13:30-13:40 Ergebnisse 13:40-15:00 TN-Beratung 15:00-15:12 Akkordeon KM II 15:12-15:44 Akkordeon KM III 15:44-16:02 Akkordeon KM IV 16:02-17:30 Pause 17:30-17:40 Ergebnisse 17:40-18:45 TN-Beratung</p> | <p>09:15-10:36 Trompete III 10:36-10:50 Pause 10:50-12:10 Trompete III 12:10-14:00 Pause 14:00-14:10 Ergebnisse 14:10-15:15 TN-Beratung 15:15-16:24 Trompete IV 16:24-16:45 Trompete V 16:45-18:15 Pause 18:15-18:25 Ergebnisse 18:25-19:30 TN-Beratung</p> | <p>09:30-10:30 Horn I 10:30-10:45 Pause 10:45-11:25 Horn I 11:25-13:00 Pause 13:00-13:10 Ergebnisse 13:10-14:30 TN-Beratung 14:30-15:42 Horn II 15:42-15:55 Pause 15:55-16:55 Horn II 16:55-18:30 Pause 18:30-18:40 Ergebnisse 18:40-20:00 TN-Beratung</p> | <p>10:00-11:04 Flöte III 11:04-11:15 Pause 11:15-12:03 Flöte III 12:03-13:30 Pause 13:30-13:40 Ergebnisse 13:40-15:00 TN-Beratung 15:00-15:54 Flöte IV 15:54-16:05 Pause 16:05-16:41 Flöte IV 16:41-18:00 Pause 18:00-18:10 Ergebnisse 18:10-19:15 TN-Beratung</p> | |
| Freitag, 18.3.2011 | <p>09:30-09:40 Fagott B 09:40-09:50 Fagott I 09:50-10:14 Fagott II 10:14-11:02 Fagott III 11:02-11:20 Fagott IV 11:20-13:15 Pause 13:15-14:30 TN-Beratung 14:30-14:40 Oboe I 14:40-15:16 Oboe II 15:16-15:30 Pause 15:30-16:34 Oboe III 16:34-18:00 Pause 18:00-18:10 Ergebnisse 18:10-19:30 TN-Beratung</p> | <p>13:30-13:40 Offene KM A 13:40-13:50 Offene KM I 13:50-14:14 Offene KM II 14:14-14:45 Pause 14:45-15:17 Offene KM III 15:17-15:35 Offene KM IV 15:35-16:30 Pause 16:30-16:40 Ergebnisse 16:40-17:30 TN-Beratung</p> | <p>09:00-10:20 Horn III 10:20-10:35 Pause 10:35-11:55 Horn III 11:55-13:30 Pause 13:30-13:40 Ergebnisse 13:40-15:00 TN-Beratung 15:00-16:30 Horn IV 16:30-16:48 Pause 16:48-17:24 Horn IV 17:24-17:44 Horn V 17:44-19:00 Pause 19:00-19:10 Ergebnisse 19:10-20:30 TN-Beratung</p> | <p>10:00-10:10 Volksmusik B 10:10-10:30 Volksmusik I 10:30-10:45 Pause 10:45-11:45 Volksmusik II 11:45-12:00 Pause 12:00-12:32 Volksmusik III 12:32-14:30 Pause 14:30-15:45 TN-Beratung 16:00-17:00 Ergebnisse</p> | <p>Schlussveranstaltung und Preisverleihung für alle BundeswettbewerbsteilnehmerInnen und 1. PreisträgerInnen Freitag, 18. März 2011 um 16:00 Uhr im Jenner'schen Festsaal (Musikschule)</p> <p>Preisträgerkonzert und Preisverleihung für alle BundeswettbewerbsteilnehmerInnen und 1. PreisträgerInnen Sonntag, den 27. März 2011 um 16:00 Uhr im „Joseph Haydn“ Konzerthaus Bozen</p> |

Änderungen im Zeitplan der Wettbewerbsvorträge vorbehalten!

| | | |
|-------|---|----------------|
| 13:00 | Max und Moritz Mirko Aldi - Klavier Romedius Thurner - Klavier Johann Christoph Friedrich Bach: Rondo L. Tzvirko: Sowjetische Lieder und Tänze, "BUL'BA", Allegretto L. Tzvirko: Der Sommer schläferte den Buchfink ein, Moderato Jenö Takács: Erinnerung an Zoltán Kodály, Lento Anne Terzibaschitsch: Walzer, Allegretto | Altersgruppe A |
| 13:10 | Tastenstreich Isabella Haas - Klavier Florian Haas - Violine Magnus Lempach - Violoncello Julius Klengel: Trio, op.35 Nr.1, C-Dur, Allegro moderato Edward Huws Jones: Seal Song, a-moll, With flowing movement Susanne Fritz: Tanz für Herrn und Frau Moll, d-moll Michael Andreas Haas: Mexikanischer Tanz, G-Dur Edward Huws Jones: Drowsy Maggie, e-moll, Reel | Altersgruppe A |
| 13:20 | Pause | |
| 13:30 | # & quer Judith Pircher - Violoncello Laurin Wenter - Klavier Katherine u. Hugh Colledge: Clever Clogs, Lively Alexander Gretchaninoff: Morgenspaziergang, op. 126b Hermann Regner: Von einem anderen Stern Joachim Johow: Flying Home, Allegro Joachim Johow: Old song of the Spheres, Allegro moderato | Altersgruppe B |
| 13:40 | 20 Freunde! Simona Strohmenger - Klavier Laura Helen Grünfelder - Klavier Johann Christian Bach: Sonate für vier Hände, op.18 Nr.6, F-Dur, 2. Satz Allegro Anton Arensky: 6 Pièces Enfantines, op. 34, g-moll, Märchen Hermann Pallhuber: Lieber kleiner Tollpatsch | Altersgruppe B |
| 13:50 | Die wilden Tasten-Kükken Esther Garino - Klavier Lorena Staggl - Klavier Georg Simon Löhlein: Balletto, F-Dur Carl Philipp Emanuel Bach: Adagio, a-moll, Adagio G. Frank Humbert: Zu Zweien Walzer, C-Dur, Moderato Johannes Schmidauer: a.d. "Tastenkiste", Pop Ballade, sanft ruhig fließend / Im Wilden Westen, Andantino | Altersgruppe B |
| 14:00 | Duo "BLACK & WHITE" Laurin Wenter - Klavier Flora Stecher Alonso Lillo - Klavier Henry Purcell: Menuett II, a-moll, Andantino Anton Diabelli: Polacca, F-Dur, Allegretto Michael Proksch: Ein Spanier für Elise, a-moll, Nr. 3, Auf dem Meeresgrund, (Ruhig atmend) Luis Zett: Klafürvier, Tango (Für drei Hände plus Schlagzeug), a-moll | Altersgruppe B |
| 14:10 | Radar Severin Praxmarer - Klavier Joel Trenkwalder - Klavier Bernard Herrmann: Radar, Allegro misterioso Daniel Gottlieb Türk: Sonatine III, Non troppo presto ma con allegrezza / Larghetto (Wehmutsvoll) / Poco presto (Glücklich und froh) Reinhard Blum: Gewitter | Altersgruppe B |
| 14:20 | Pause | |

| | | |
|-------|--|------------------|
| 14:25 | ALENA Lea Egitz - Klavier Anna Sophia Lüthi - Klavier Luis Zett: Springtime, G-Dur, Tranquillo Ludwig van Beethoven: Gavotta, F-Dur, Andantino William Walton: Duets for Children, Ghosts, g-moll, Largo Martha Mier: Gypsy Celebration, Fast, Festive | Altersgruppe B |
| 14:35 | Sonnenschein Martina Chouperlieva - Klavier Lora Chouperlieva - Klavier Wolfgang Amadeus Mozart: a.d.Sonate für Klavier oder Cembalo zu 4 Händen", KV 19d, C-Dur, Allegretto Carl Maria von Weber: Andante con Variazioni, op. 3, G-Dur, Andante amoro Anne Terzibaschitsch: Vierhändige Tastenträume Nr. 3 und 5 | Altersgruppe B |
| 14:45 | ToMa Maya Reich - Klavier Tobias Kaestner - Klavier Joseph Haydn: Menuett, C-Dur, Allegretto Jenö Takács: Burgenländisches Potpourri (Unsere Dorfmusik), Vivace, Tempo die Polka Michael Proksch: Erste Annäherung (aus "Ein Spanier für Elise"), Behutsam Michael Proksch: Auf dem Meeresgrund (aus "Ein Spanier für Elise"), Ruhig atmend | Altersgruppe B |
| 14:55 | Klaviertrio Saitenstechen Marie Huber - Klavier Clara Geley - Violoncello Linn Schneider - Violine Julius Klengel: Kindertrio, op. 35/2, G-Dur, 1. Satz Allegro John Williams: Harry Potter-Double Trouble, 1. Satz Andante Helmut Schmidinger: Jet-set-Trio in 3 Minuten, In gebührender Hektik / In Trance / ... und weiter geht's | Altersgruppe B |
| 15:05 | Anja und Carolin Anja Theiner - Klavier Carolin Heinisch - Klavier Georges Bizet: Kreiselspiel, op. 22/2 Wolfgang Amadeus Mozart: Sonate, KV 19d, C-Dur, 1.Satz Allegro Michael Proksch: Seine-sucht | Altersgruppe B |
| 15:15 | Pause | |
| 16:15 | Ergebnisbekanntgabe | |
| 16:25 | Teilnehmerberatung | |
| 17:30 | TRE AMICI Maximilian Erb - Blockflöte Alexander Erb - Klavier Magdalena Erb - Violine Joseph Haydn: Sonate V, op. 8 Nr. 5, G-Dur, 1. Satz Allegro / 2. Satz Andante / 3. Satz Presto Alec Rowley: Trio über englische Themen, op. 46 a, 1. Satz Moderato / 2. Satz Andante / 3. Satz Vivace Ralph Schutti: Ein Prä-historisches-Ludium | Altersgruppe III |
| 17:46 | Duo "CLAVIS II" Lena Lazzari - Klavier Elisa Wallnöfer - Klavier Wolfgang Amadeus Mozart: Larghetto und Allegro, Es-Dur, Larghetto / Allegro (gekürzt, ohne Reprise) Darius Milhaud: Scaramouche, Suite pour deux pianos, 2. Satz Modéré / 3. Satz Brazileira John Michael Pitts: Changes | Altersgruppe III |
| 18:02 | Eigen Art Jakob Mitterer - Violoncello Anna Mitterer - Violine Elisa Wallnöfer - Klavier Werner Pirchner: Wem gehört der Mensch?, PW31, 1. Satz Franz Schubert: Trio Es Dur, op. 100, Andante con moto Ludwig van Beethoven: Trio Nr. 3, op. 1, 4. Satz Finale | Altersgruppe III |

| | | |
|-------|---|------------------|
| 18:18 | JOVATE Vanessa Waldhart - Klavier Teresa Pramhaas - Violine Johannes Appelt - Violoncello Joseph Haydn: Trio in G, G-Dur, Finale / Rondo Astor Piazzolla: Oblivion, c-moll Peter Martin: Rumba, D-Dur Werner Pirchner: Heimat?, PWV 29b, Freundlich? | Altersgruppe III |
| 18:34 | Duo "LES DEUX" Gerald Raffl - Klavier Michaela Kröll - Klavier Johann Sebastian Bach: Konzert für 2 Klaviere, BWV 1061, C-Dur, 2. Satz Adagio Darius Milhaud: Scaramouche, Suite pour deux pianos, 1. Satz Vif David Burge: Liana's Song, 6. Satz Ritornelle / 2. Satz Branle | Altersgruppe III |
| 18:50 | Pause | |
| 19:50 | Ergebnisbekanntgabe | |
| 20:00 | Teilnehmerberatung | |

| | | |
|-------|---|----------------|
| 9:00 | Duo Sonora Aurora Gruber - Klavier Sonja Wallnöfer - Klavier Luis Zett: Geisterreiter, schnell Christian Friedrich Beck: Menuett, G-Dur Modest Petrowitsch Mussorgski: Tränen | Altersgruppe I |
| 9:10 | Duo "CARO-MARY" Maria Reider - Klavier Carolina Tettamanti - Klavier Daniel Gottlieb Türk: Tonstücke für 4 Hände, "Sei mir gegrüßt, mein schmeichelndes Klavier" (Adagio) Alexander Gretschchaninow: "Auf grüner Wiese", op. 99, Nr. 10 Serenade (Allegretto grazioso) Tichon Chrennikow: 15 Stücke für Klavier zu 4 Händen, Nr. 3 Freundschaftswalzer (Allegro moderato) Karl-Heinz Pick: "In jenen verflossenen Tagen", Nr. 1 "Alina" (besinnlich) Michael Proksch: Ein Spanier für Elise, Nr. 5 "Gute Laune" (übermütig) | Altersgruppe I |
| 9:20 | Pause | |
| 9:30 | Tastenswinger Jonas Wallnöfer - Klavier Julia Müller - Klavier Daniel Gottlieb Türk: Sei mir gegrüßt, mein schmeichelndes Klavier, Tonstücke für 4 Hände Sonatino-Adagio cantabile Claude Debussy: En Bateau, Petite Suite Alfredo Casella: Pupazzetti 5 Pezzi facili, op. 27, I Marcetta Valeria Kykuschkina: Easy Swing | Altersgruppe I |
| 9:40 | Soffio d'Ali Alessandra Kostner - Klavier Sophia Senoner - Klavier Wolfgang Amadeus Mozart: Klaviersonate, KV 358, B-Dur, 2. Adagio Friedrich Daniel Rudolph Kuhlau: Sonatine, op.44 Nr. 1, G-Dur, 3. Allegro Ivan Eröd: Kleine Suite für 20 Finger, op. 61b, 3. Blues / 4. Schlussfanfare Georges Bizet: Jeux d'enfants, op. 22, 3. Schaukelpferd | Altersgruppe I |
| 9:50 | Klavjer Johanna Schwarz - Klavier Eva Casal - Klavier Anton Diabelli: "Alla turca" aus "Melodische Übungsstücke", op. 149, a-moll, Allegro Peter Przystaniak: Ballad of an Angel, F- Dur Manfred Schmitz: Swing Walz, C-Dur Wolfgang Amadeus Mozart: Ländlerischer Tanz Nr. 1, B-Dur Anne Terzibaschitsch: Alte irische Weise, F-Dur, Lento | Altersgruppe I |
| 10:00 | Pause | |
| 10:50 | Die Tasten Hennilan Linda Garino - Klavier Paula Santer - Klavier G. Frank Humbert: Zu Zweien Marsch, F-Dur, Alla marcia Johannes Schmidauer: aus "Tastenkiste", Tastenkistensong Allegretto / zwei dicke Freunde Allegretto Mike Schoenmehl: "Jazz for two", Cath-me-Samba ("fang mich") / Blue note blues Johann Philipp Kirnberger: Menuett, D-Dur | Altersgruppe I |
| 11:00 | Trifolium Emma Pircher - Violine Arianna Werth - Klavier Agnes Werth - Violoncello Joseph Löw: Krakowiak, Allegretto Wolfgang Amadeus Mozart: An die Freundschaft Till Alexander Körber: Gebirgsmusik mit Mozart, Aus dem Tal weht Musik herauf / Gebirgsbach Frank Bridge: Hornpipe, Allegro Moderato | Altersgruppe I |
| 11:10 | Klavierduo Judith Faller - Klavier Charlotte Alton - Klavier Franz Xaver Dussek: a.d. Sonate, G-Dur, Allegretto Jenő Takács: 4x4, Park im Nebel, Lento ma non troppe / Indianischer Tanz, Allegro Manuela Kerer: Feen.Eis.Versteck | Altersgruppe I |

| | | |
|-------|---|-----------------|
| 11:20 | Speed Fingers Michael Wieland - Klavier Lenz Dentinger - Klavier Carl Maria Weber: Rondo, op. 10, Es-Dur, Allegro Michael Proksch: Ein Spanier für Elise, Stolz Maurice Ravel: Pavane de la belle au bois dormant, Lent Johann Christian Bach: Rondo, F-Dur, Allegro | Altersgruppe I |
| 11:30 | Pause | |
| 13:15 | Ergebnisbekanntgabe | |
| 13:25 | Teilnehmerberatung | |
| 15:00 | "a cater mans" Cristina Fronteddu - Klavier Ujep Runggaldier - Klavier Wolfgang Amadeus Mozart: Sonate, KV 497, F-Dur, 2. Andante Gabriel Fauré: Dolly, op. 56, 6. Pas espagnol, allegro Helmut Schmidinger: Toccata, Allegro energico ma ben ritmato | Altersgruppe II |
| 15:12 | Duo Armonia Fatima Aslam - Klavier Marlene Rainer - Violine Erich Feichter: Tempo Misto Johann Sebastian Bach: Sonate für Violine und B.c., BWV 1021, G-Dur, Presto Franz Schubert: Sonate für Violine und Klavier, D 408, g-moll, Allegro moderato Claudia Federspieler: Friede | Altersgruppe II |
| 15:24 | Duo Unisono Tanya Kollmann - Klavier Birgit Mairhofer - Klavier Edvard Grieg: Norwegischer Tanz, op. 35/2, A-Dur, Allegretto tranquillo e grazioso Uli Molsen: Berceuse, langsam und wiegend Georg Friedrich Wolf: Sonate für Liebhaber, F-Dur, 1. Grave-Allegro Antonín Dvořák: Walzer, op. 54/5, g-moll, Allegro | Altersgruppe II |
| 15:36 | Kla 4 händig Birgit Wankmiller - Klavier Kathrin Wankmiller - Klavier Ludwig van Beethoven: Sonate für Klavier zu vier Händen, op. 6, D-Dur, Allegro molto Moritz Moszkowsky: Spanische Tänze, op. 12, A-Dur, Nr. 3 con moto Anne Terzibaschitsch: Nachtstück, Sehr langsam | Altersgruppe II |
| 15:48 | Just for fun Sophie Lazari - Klavier Marta Moling - Klavier Carl Maria von Weber: Rondo, Es-Dur, Allegro Claude Debussy: En Bateau, G-Dur, Andantino Christoph J. Keller: Glockenklänge, Andantino Wolfgang Rihm: Nr. 1 aus "Mehrere kurze Walzer" Wolfgang Rihm: Nr. 7 aus "Mehrere kurze Walzer" | Altersgruppe II |
| 16:00 | Duo "DA CAPO" Silvia Wenter - Klavier Sophie Masten - Klavier Johann Christian Bach: Sonate für 2 Klaviere, op. 15/5, G-Dur, 2. Satz Tempo di Menuetto David Burge: Liana's Song, Chanson d'amour ("Liana's Song") Antonín Dvořák: Walzer, op. 54/5, g-moll, Allegro | Altersgruppe II |
| 16:12 | Pause | |
| 16:30 | Duo "SIMSAM" Samuel Reider - Klavier Simon Oberrauch - Klavier Edvard Grieg: Norwegische Tänze, op. 35, Nr. 2 Allegretto tranquillo e grazioso Carl Maria von Weber: "6 pièces pour le piano", op. 10, Nr. 1 Moderato Ivan Shekov: Traumszenen, Nr. 2 "Glockenklänge" (Lento) Mike Cornick: Latin Suite for Piano Duets, "Conga" (Energetically) | Altersgruppe II |

| | | |
|-------|--|-----------------|
| 16:42 | Duo Andisa Andreas Platzer - Klavier Isabella Modanese - Klavier Ludwig van Beethoven: Sonate, op. 6, D-Dur, 1. Allegro molto Johann Sebastian Bach / György Kurtág: Gottes Zeit ist die allerbeste Zeit, BWV 106, Es-Dur, Molto adagio Georges Bizet: Jeux d'enfants, op. 22, La Poupee / La Toupie Michael Proksch: Ein Spanier für Elise | Altersgruppe II |
| 16:54 | Piano-Forte Sarah Kreidl - Klavier Tabea Czornik - Klavier Fanny Hensel: Drei Stücke zu vier Händen, Es-Dur, No.1 Allegretto Friedrich Zipp: Elmauer Bagatellen, Lento (quasi Fantasia) Mike Cornick: Latin Suite for Piano Duets, 1. Beguine / 2. Slow Tango / 3. Conga | Altersgruppe II |
| 17:06 | Duo Keyissimo Julia Ascher - Klavier Tobias Hosp - Klavier Aram Katchaturian (Bearb. Gregor Gardema): Säbeltanz, G-Dur Michael Proksch: Ein Spanier für Elise, e-moll Wolfgang Amadeus Mozart: Andante, D-Dur Wolfgang Peer: Islaandica (Bearbeitung für Klavier 4händig), modal | Altersgruppe II |
| 17:18 | Tastenstürmer Theodor Knappe - Klavier Simon Bernardi - Klavier Carl Maria von Weber: Aus Six Pieces, op. 10 Nr. 2, c-moll, Andantino Gabriel Fauré: Dolly Suite, op. 56 No. 1, Berceuse Anne Terzibaschitsch: Nachtstück Valery Gavrilin: Tarantella aus Sketches, f-moll | Altersgruppe II |
| 17:30 | Pause | |
| 18:50 | Ergebnisbekanntgabe | |
| 19:00 | Teilnehmerberatung | |

| | | |
|-------|---|-----------------|
| 9:18 | Flying Fingers Florian Reider - Klavier Markus Laube - Klavier Johann Sebastian Bach / Max Reger: Toccata und Fuge (Bearbeitung für 4 Hände), BWV 565, d-moll Muzio Clementi: Sonata I, 2. Satz Adagio Brian DuFord: The Devil's Workshop | Altersgruppe IV |
| 9:36 | Diode Katalin Schmidhammer - Violoncello Lena Lazzari - Klavier Johann Sebastian Bach: Sonate, BWV 1027, 1. Satz Adagio Valentin Silvestrov: Postludium Zoltán Kodály: Sonatina | Altersgruppe IV |
| 9:54 | Duo Pianophobia Verena Fetz - Klavier Johannes Moser - Klavier Dimitri Schostakowitsch: Prelude aus der Suite für 2 Klaviere, op. 6, 1. Satz Präludium Johannes Brahms: Haydn Variationen, op. 56 b, B-Dur, Thema andante / Variationen 1 - 6 Dave Brubeck: Points on Jazz / 5. Satz: Rag, C-Dur, 5. Satz Rag | Altersgruppe IV |
| 10:12 | Schallwelle Matteo Bodini - Violoncello Josef Haller - Klavier Dimitri Schostakowitsch: Sonate, op. 40, 1. Satz Allegro non troppo Johannes Brahms: Sonate, op. 99, F-Dur, 2. Satz Adagio affetuoso Paul Tortelier: Sonata Breve Bucephale, 3. Satz L'assaut | Altersgruppe IV |
| 10:30 | Duo Concordia Theresa Von Mörl - Klavier Miriam Platzer - Klavier Johann Christian Bach: Sonate für 2 Klaviere, op. 15/5, G-Dur, 1. Allegro Robert Schumann / arr.C.Debussy: Etüde für 2 Klaviere, op. 56/2, a-moll, Avec beaucoup d'expression Mathias Schmidhammer: (Alp) Träumerei Moritz Moszkowsky: Spanischer Tanz, op 12/3, A-Dur, con moto | Altersgruppe IV |
| 10:48 | Pause | |
| 11:15 | Trio "TRITONUS" Mathias Johannes Schmidhammer - Klavier Lisa Lantschner - Violine Katalin Schmidhammer - Violoncello Ludwig van Beethoven: Klavier-Trio, op. 1 Nr. 3, c-moll, 1. Satz Allegro con brio Clara Schumann: Klavier-Trio, op. 17, g-moll, 3. Satz Andante Jennifer Higdon: Piano Trio II, Fiery Red | Altersgruppe V |
| 11:35 | Pause | |
| 13:00 | Ergebnisbekanntgabe | |
| 13:10 | Teilnehmerberatung | |

| | | |
|-------|--|----------------|
| 10:00 | TO-RI-CELLI Daniel Rives - Violoncello Valentina Tolpeit - Violoncello Sheila M. Nelson: Pairs, Apples / Pepper / Cress / Thousand Johann Sebastian Bach: Notenbüchlein für Anna Magdalena Bach, Musette / Aria Bruno Rives: Ladinisches Volkslied "Stè adöm" Franziska Romaner: Cellomovie | Altersgruppe A |
| 10:10 | Streichtrio "Frisch gestrichen" Rosalie Pienz - Violine Magdalena Freudenschuß - Violine Johanna Wegscheider - Violoncello Arr. Helmut Leisz: Tiroler Tanzgeiger: Kircheneinzugsmarsch Gregor Leutschacher: Landler Sheila M. Nelson: Divertimento Wolfgang Reinstadler: Hin und Her | Altersgruppe A |
| 10:20 | Die wilden Küken Antonia Gasztner - Violine Hannah Lackner - Violine Magdalena Waldauf - Violine Anna Ludwiczek - Violoncello Andrea Holzer-Rhomberg: Piratentango Tony Osborne: Spanish Waltz, e-moll, Gentle Waltz Sheila M. Nelson: Rondo spiritoso, G-Dur, Allegro Edward Huws Jones: Funkey Monkey, D-Dur, Not too fast Begleitung: Andreas Ingruber | Altersgruppe A |
| 10:30 | J - "S MOLL" Jonas Alber - Violine Jasmin Dreer - Violine Shinichi Suzuki: Allegro Traditional: Cripple Creek, Cabbage Down, Bile Them Rolf Zuckowski: Ruhiges Traditionalslied Andrea Holzer-Rhomberg: Babuschka tanzt Ramin Entezami: Der Zauberbogen, Moderato Begleitung: Monika Alber | Altersgruppe A |
| 10:40 | Trio Claramarandi Clara Spieler - Violine Mara Peter - Violine Andreas Peter - Violoncello Robert Schumann: Choral, aus "Album für die Jugend", op. 68 Johann Sebastian Bach: Menuett, aus dem "Klavierbüchlein für Anna Magdalena Bach", BWV Anh. 114, G-Dur Sheila M. Nelson: Sofka and Sam, Allegretto Christian Wegscheider: Do bisch du besser | Altersgruppe A |
| 10:50 | DUO H & M Hannah Alber - Violine Miriam Reinstadler - Violine Georg Philipp Telemann: Sonate IV, F-Dur, 1. Vivace Ernst-Thilo Kalke: American Gipsy Astor Piazzolla: Chiquilin de Bachin, Slow Waltz Gerald Schwertberger: Venezuela Suite, 1. Monica Perez Susanne Fritz: Was ist los, Filipa? Begleitung: Monika Alber | Altersgruppe A |
| 11:00 | Pause | |
| 11:30 | nandini Korbinian Schlag - Violine Sarina Rodler - Violine Lea Kuen - Violoncello Robert Valentine: Sonata, D-Dur, Preludio. Adagio / Allemanda. Allegro Laszlo Rossa: Ungarische Volkslieder, Budapester Kasernen / Hochzeit im Sommer / Die weiße Lilie / Ringlein, Ringlein | Altersgruppe B |

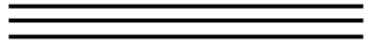
| | | |
|-------|---|----------------|
| 11:40 | Vier kleine Geigerinnen Ella Marberger - Violine Hannah Gritsch - Violine Linda Potakowskyj - Violine Elena Kapferer - Violine Sheila M. Nelson: Rich Man, poor Man, Beggarman, Thief Silk, D-Dur Dina Krilic: AN-DANTE Ludwig van Beethoven: Lied, G-Dur Dina Krilic: Tanz Jasmin Osmanagic Jaka: Vierl vor Zwölf Sheila M. Nelson: Ready, Steady Go | Altersgruppe B |
| 11:50 | Seifert Boys Noah Seifert - Violine David Seifert - Violine Martin Keller: Violinduos verschiedenster Länder Béla Bartók: Rumänischer Dreh-Tanz, D Dur, Allegro Jaques-Féréol Mazas: Duo No 2, op. 38, Allegro Moderato / Tempo di Minuetto / Rondo Allegretto | Altersgruppe B |
| 12:00 | Cellissimo Lena-Sophia Kerle - Violoncello Isabella Haas - Violoncello Tina Schädle - Violoncello Birgit Wankmiller - Violoncello Michael Andreas Haas: Casatschok Michael Andreas Haas: Easy Walk-Small Talk Johann Sebastian Bach: Choral a. d. Mathäus-Passion Wolfgang Amadeus Mozart: Chor der Janitscharen, C-Dur, Allegro Michael Andreas Haas: Toccata Terry Gilkyson: Probier's mal mit Gemütlichkeit, C-Dur, Bright Tempo (with Spirit) Gabriel Koeppen: Rock'n Roll, C-Dur | Altersgruppe B |
| 12:10 | xxx Magdalena Trobos - Violine Amelie Jochmus - Violine Laura Schwarzmüller - Violine Wolfgang Amadeus Mozart: Divertimento, D-Dur, Allegro Bertfried Rezvani-Nejad: Emtehan, op. 1, Langsam Georg Philipp Telemann: Suite in B-Dur für 3 Violinen, Minuett, Allegretto | Altersgruppe B |
| 12:20 | TRIO NICARO Carmen Mair - Violine Nicolas Mair - Violine Rose Komarek - Violine Johann Schop: Allemande 1, 2 und 3 Arcangelo Corelli: Gavotte Friedrich Schweiger: Das Gelbe vom Ei Sheila M. Nelson: Hop, Skip and Jump Begleitung: Monika Alber | Altersgruppe B |
| 12:30 | Pause | |
| 14:30 | Ergebnisbekanntgabe | |
| 14:40 | Teilnehmerberatung | |

| | | |
|-------|---|-----------------|
| 9:30 | Sichou zhi lu II - Duo Eva Spögler - Violine Sarah Oberhuber - Violine Manuela Kerer: Sichou zhi lu II für 2 Violinen, Ruckelnd - Gehetz Jaques-Férél Mazas: Six Duos pour 2 Violous, op. 39 Nr. 4, Andante con moto Jean Marie Leclair: Six Sonates ax deux Violons Sonate I, Allegro | Altersgruppe I |
| 9:40 | Trio Temperament! Viktoria Hirschhuber - Viola Martina Nisandzic - Violine Laura-Maria Waldauf - Violine Giuseppe Giovanni Cambini: Trois Trios concertants, F-Dur, Allegro con giusto Wolfgang Amadeus Mozart: Divertimento Nr.3, C-Dur, Adagio Hermann Pallhuber: wird noch bekannt gegeben | Altersgruppe I |
| 9:50 | Duo Tamelis Tamara Kiechle - Violine Elisabeth Göberl - Violine Béla Bartók: Spottlied aus 44 Duos für zwei Violinen, A-Dur, Scherzando Wolfgang Amadeus Mozart: Duo Nr. 10 aus 12 Duos für zwei Violinen, K 496a (K487), G-Dur, Andante Ramin Entezami: Gemeinsam auf und ab Nr. 3 aus 24 Duos für zwei Violinen, G-Dur, Allegro Willem de Fesch: aus Sonata Nr. 1 für zwei Violinen, G-Dur, 1. Satz Largo Georg Philipp Telemann: aus Sonata VI für zwei Violinen und Basso continuo, D-Dur, 2. Satz Allegro assai Harry Warren (arr. J. Hengg): Lulu's Back in Town, Es-Dur Begleitung: Johanna Hengg | Altersgruppe I |
| 10:00 | Streichquartett "Schrägstreich" Florentina Fügenschuh - Violoncello Janine Gruber - Violine Titus Reinstadler - Violine Despina Kritsotakis - Violine Claude Gervaise: Pavane und Gaillarde Frédéric Chopin: Preludes Béla Bartók: aus: 10 Vortragsstücke für Kinder, Allegro robusto / Risoluto Wolfgang Reinstadler: Querstrich für Schrägstreich | Altersgruppe I |
| 10:10 | Pause | |
| 10:30 | Die Netzwerker David Gasztner - Kontrabass Magdalena Steinlechner - Violoncello Antonia Kapelari - Violoncello Felix Steinberger - Violoncello Wolfgang Amadeus Mozart: Chor der Janitscharen, Allegro Arcangelo Corelli: Sonata Nr. 8, op. IV, 3. Satz Allegro (Sarabande) Eicca Toppinen / Apocalyptica: Bitter Sweet Paul Mc Cartney: Yesterday | Altersgruppe II |
| 10:42 | Opus 54 Therese Sperlich - Violine Verena Pfurtscheller - Violine Susanne Brandt - Viola Valerie Fritz - Violoncello Peter Suitner: Streichquartett Nr.7, Allegro non tanto Peter Tschaikovsky: Früher Streichquartett-Satz, e-moll, Andante ma non troppo Susanne Fritz: Spanisch, oder wie? | Altersgruppe II |
| 10:54 | Streichquintett Lienz Maria Pircher - Violine Lea Neumayr - Violine Laura Perfler - Kontrabass Felix Perfler - Violoncello Elisabeth Mair - Viola Wolfgang Amadeus Mozart: Divertimento, KV 157, C-Dur, Allegro Benjamin Britten: Sentimental Sarabande, g-moll, Poco lento e pesante Werner Pirchner: Abschied, PWV85, B-Dur, con alma | Altersgruppe II |

| | | |
|-------|---|------------------|
| 11:06 | duo mosaique Rahel Rupprechter - Violoncello Antonia Neussl - Violoncello Benedetto Marcello: Sonata I, op. 2, G-Dur, 3. Satz Largo / 4. Satz Presto Friedrich August Kummer: Tema con variazioni, G-Dur, Allegretto Gabriel Koeppen: Spanische Fantasie, d-moll, Andante Begleitung: Wolfgang Peer | Altersgruppe II |
| 11:18 | Pause | |
| 11:40 | Cello four fun Franziska Seeber - Violoncello Matthäus Pescoller - Violoncello Adam Pescoller - Violoncello Melanie Treyer - Violoncello Michel Corrette: Allegro, Allegro Georg Goltermann: Romanze Eicca Toppinen: Nothing else matters Eduard Pütz: Tango passionato | Altersgruppe III |
| 11:56 | Just Violins Mirjam Dippner - Violine Claudia Schwaighofer - Violine Katharina Kapfinger - Violine Joseph Haydn: Fortschreitende Stücke für 3 Violinen, Allegro Leopold Dancla: Trio, G-Dur, 1.Satz Morderato Laurence Traiger: His Fiddlers Three, His Fiddlers Three Marco Tajcevic: Divertimento, D-Dur, Allegro | Altersgruppe III |
| 12:12 | O contessa violinessa Johanna Mader - Violine Marlies Schmid - Violine Luciano Beriò: Alfred (Schlee) aus den Duetten für 2 Violinen Béla Bartók: 44 Duos für 2 Violinen, Arabischer Tanz / Pizzicato Max Reger: Duos im Alten Stil, op. 131 B, Vivace aus dem 3. Duo Jean Marie Leclair: Allegro aus der 2. Sonate/A-Dur; Gavotte aus der 5. Sonate/e-moll | Altersgruppe III |
| 12:28 | Saitenblicke Lisa Blaßnig - Viola Laura Nöckler - Violine Anja Unterlarcher - Violine Antonio Vivaldi: Sonata a tre, op. 5, B-Dur, 1. Satz Preludio - Andante Antonín Dvořák: Streichtrio in B-Dur, op. 75 a, 1. Cavatina - Moderato / 2. Capriccio - Poco Allegro Hermann Weichsler: Saitenblicke Alessandro Rolla: Trio für 2 Violinen und Viola in C-Dur, 1. Satz Allegro maestoso | Altersgruppe III |
| 12:44 | Pause | |
| 14:30 | Ergebnisbekanntgabe | |
| 14:40 | Teilnehmerberatung | |

| | | |
|-------|---|-----------------|
| 12:30 | *Singmäuse* Benjamin Nussbaumer - Vokal Laura Sonnweber - Vokal Leonardo Parisi - Vokal Mona Strolz - Vokal Tobias Hauser - Vokal Rolf Zuckowski: Tip-Tap Johann Friedrich Reichardt: Bunt sind schon die Wälder Volksweise: Bauernmadl (Waidring/Tirol) Volksweise: Zwei kleine Wölfe Begleitung: Markus Wagner | Altersgruppe A |
| 12:40 | "Nachwuchs" Alina Köppl - Vokal Sophie Holaus - Vokal Jakob Heinz - Vokal Lara Ronacher - Vokal Marcel Leikauf - Vokal Milene Oleschko - Vokal Eugenij Krylatov: Mein Freund Bello Johann Abraham Peter Schulz: Der Mond ist aufgegangen Volksweise: Der Kuckuck bleibt nicht still (Italienische Schweiz) Volksweise: Wann du durchgehst durchs Tal (Kärnten) Begleitung: Markus Wagner | Altersgruppe B |
| 12:50 | HaLeAn Anna-Sophia Egger - Vokal Hannah Hailand - Vokal Lena Rieberer - Vokal Giovanni Domenico da Nola: Parapiglia, G-Dur Felix Mendelssohn Bartholdy: Hebe deine Augen auf, D-Dur Eugenij Krylatov: Wunderbare Ferne Reather Dixon: Mister Lee Begleitung: Markus Wagner | Altersgruppe I |
| 13:00 | "Kapuziner" Paul Heidegger - Vokal Daniel Menczigar - Vokal Joachim Pedarnig - Vokal Alois Kapeller - Vokal Heinrich Schütz: O hilf, Christe, Gottes Sohn, a-moll Pierre Certon: La, la, la, je ne l'ose dire, g-moll Fanny Engelhart: Ave Maria - Glöcklein Anonym: Lady Sunshine, C-Dur Peter Schindler: Kyrie aus "Missa in Jazz", d-moll Begleitung: Markus Wagner | Altersgruppe II |
| 13:12 | "Viva voce" Linda Stadlmayr - Vokal Lukas Thurnwalder - Vokal Sonja Golubkowa - Vokal Jana Stadlmayr - Vokal Franz List: Fröhliche Spiele sannen wir aus, A-Dur Franz Herzog: Auf einem Baum, G-Dur Joe Garland: In the Mood, G-Dur Pavel Tschesnokov: Da ispravitsa molitva moja, h-moll Begleitung: Markus Wagner | Altersgruppe II |
| 13:24 | Pause | |
| 14:20 | Ergebnisbekanntgabe | |
| 14:30 | Teilnehmerberatung | |

| | | |
|-------|--|-----------------|
| 15:15 | G.L.A.S.-klar Gabriela Palfinger Camacho - Vokal Steffi Regner - Vokal Madeleine Schwaighofer - Vokal Anna Weber - Vokal Robert Schumann: Zigeunerleben, op.29 Nr. 3 Antonio Lotti: Vere Languores Volksweise (aus Kärnten): Die Kerschn san zeitig Ruth Watson Henderson: May the road rise to meet you Alanis Morisette (arr. L. Nielsen): Univited | Altersgruppe IV |
| 15:33 | Harmony Tanja Pichler - Vokal Julia Pichler - Vokal Sophie Pichler - Vokal Anton Mayr: Ich wollt dass ich daheime wär Non Papa Clemens: Ich sag ade, F-Dur Ernst Häublein: Spielt ein Flötlein auf der Gassen, g-moll Anton Mayr: Abend wird es wieder, A-Dur Jean Philippe Rameau: La Nuit, F-Dur Leopold Tesarek: Es blüh'n drei Rosen, A-Dur Leonard Cohen: Hallelujah, B-Dur Paul Simon: The Sound of Silence, d-moll Gottfried Veit: Jetzt fängt das schöne Frühjahr an, G-Dur Begleitung: Barbara Pichler | Altersgruppe IV |
| 15:51 | WoodBrass singers Margaretha Luise Nußdorfer - Vokal Mathilde Irmtraud Nußdorfer - Vokal Theresia Amalie Nußdorfer - Vokal John Dowland: Come Again, Sweet Love Doth Now Invite, G-Dur Felix Mendelssohn Bartholdy: "Hebe deine Augen auf" aus dem Oratorium "Elias", op. 70, D-Dur, Andante con moto Volksweise (arr. H. Seyfried): Und die Liab is a Bach, F-Dur Benny Anderson / Stig Andersson / Björn Ulvaeus: Dancing Queen, A-Dur, Strong rock Diane Warren: Because you loved me Maria Elena Walsh: El adivinador | Altersgruppe IV |
| 16:09 | De Trois Julia Unterhofer - Vokal Ulrike Unterhofer - Vokal Carmen Unterhofer - Vokal Fritz Schieri: Lasst uns singen dem Herrn Felix Mendelssohn Bartholdy: Veni Domine, op. 39, Nr. 1 Jacobus Clemens Non Papa: Es gingen zwei Gespielen gut Norbert Wallner: Ja, der Mond isch a Schiff! Josef Unterhofer: Am Bach! Josef Unterhofer: Drei Miniaturen: Lebenssaft Pablo Beltrán Ruiz: Sway Begleitung: Michael Braun | Altersgruppe IV |
| 16:27 | Triformis Elisabeth Brucker - Vokal Sophie Steiner - Vokal Helen Heinrich - Vokal Volksweise: Roter Mohn Michel Angelo Grancino: Trium Puerorum Georg David Weiss u. George Shearing: Lullaby of Birdland Lady Gaga: Paparazzi | Altersgruppe IV |
| 16:45 | Melange Dorothea Hoffmann - Vokal Ute Hallinger - Vokal Julia Anzengruber - Vokal Amanda Mc Broom: The Rose Traditional: Down by the Salley's Gardens Ross Beverly Dixon Julius: Lollipop Waldemar Bloch: Wie schön leuchtet der Morgenstern | Altersgruppe IV |



17:03 **Pause**

18:00 **Ergebnisbekanntgabe**

18:10 **Teilnehmerberatung**

| | | |
|-------|--|----------------|
| 10:00 | Saitentrio Sarah Adriouch - Hackbrett Lisa - Marie Widmoser - Hackbrett Julia Widauer - Hackbrett Joseph Haydn: Deutscher Tanz, G-Dur Anonym: L'arquenniere Günther Ebel: Swinging Strings Jörg Lanzinger: Abendlied | Altersgruppe A |
| 10:10 | Duo Fantasia Bettina Krepper - Gitarre Sarah Harlander - Gitarre Traditional (aus Frankreich): Auprès de ma blonde, C-Dur Johann Pachelbel: Sarabande, a-moll Joseph Haydn: Tanz, C-Dur Hans Brüderl: Geschichten aus dem Schallloch, Ein geheimnisvoller Traum / Zwei lästige Mücken | Altersgruppe B |
| 10:20 | Duo Nicole und Philip Nicole Neunhäuserer - Gitarre Philip Ribis - Gitarre Juan Antonio Muro: Alter Tanz, a-moll Juan Antonio Muro: Aquarium 1 Fernando Sor: Walzer, op. 44 Nr. 1, C-Dur Robert Morandell: Mississippi, A-Dur | Altersgruppe B |
| 10:30 | Harfenduo Anna und Magdalena Anna Mayr - Harfe Magdalena Erber - Harfe Wolfgang Amadeus Mozart: Menuett Nr. 13, C-Dur Christoph Pampuch: The Kitchen Ragtime Anonym: Beim Archenwirt Laurie Riley: The water is wide | Altersgruppe B |
| 10:40 | JuLeMa Lena Hummel - Gitarre Julia Furtner - Gitarre Magdalena Rohregger - Gitarre Bruno Szordikowski: Dance Antonio Vivaldi: Konzert in G-Dur, Andante Robert Morandell: Hot Stuff! | Altersgruppe B |
| 10:50 | Pause | |
| 11:10 | Trio Saitenwind Carla Maier - Hackbrett Hannah Rabl - Harfe Sophie Puchleitner - Violine Antonio Vivaldi: "Der Herbst" aus "Die vier Jahreszeiten", F-Dur Wolfgang Amadeus Mozart: Menuett und Trio, D-Dur Anonym: Devil's Dream, Irish traditional Hermann Pallhuber: Fritz, der Schmetterling, a-moll Anonym: Jewish Wedding Song, e-moll, lively | Altersgruppe B |
| 11:20 | Die Saitenzupfer Florian Taxer - Gitarre Bianca Wartbichler - Gitarre Antonia Pirchl - Gitarre Rosa Hauser - Gitarre Juan Antonio Muro: Nach dem Regen - Der Herbst Juan Antonio Muro: Die verlorenen Farben - Der Winter Tielman Susato: Ronde Georg Friedrich Händel: Aus Vier Sätze aus der "Feuerwerksmusik", Bearb. Wolfgang Gast, Menuett II | Altersgruppe B |

| | | |
|-------|--|-----------------|
| 11:30 | Die kaiserlichen Mädl's Anja Steger - Hackbrett Julia Pletzer - Hackbrett Johann Krieger: Bourrée, a-moll Klaus Karl: Der Lechizer-Walzer, C-Dur (Anonym) Aus Niederösterreich: Staade Weis', D-Dur F. / Q. Strittmatter / Amper: Wer hat an der Uhr gedreht, C-Dur Begleitung: Johanna Marksteiner | Altersgruppe B |
| 11:40 | Mini's Elisa Kusstatscher - Zither Max Vorhauser - Zither Katharina Erlacher - Zither Laura Mayrhofer - Zither Michael Praetorius: 2 Tänze, Brandle / Double-courante Peter Kiesewetter: Litanei Paul Desmond: Take five | Altersgruppe B |
| 11:50 | Die Gitarrengirls Julia Kerle - Gitarre Elisa Sprenger - Gitarre Marc Antoine Charpentier: Prelude & Te Deum, op. 146, C-Dur Wolfgang Amadeus Mozart: Das klinget so herrlich, G-Dur Robert Morandell: "Adios Tango", a-moll Robert Morandell: Welcome to Jamaica, A- Dur | Altersgruppe B |
| 12:00 | Pause | |
| 13:30 | Ergebnisbekanntgabe | |
| 13:40 | Teilnehmerberatung | |
| 15:00 | "Fajo" Johanna Mölgg - Gitarre Fabian Stolzlechner - Gitarre Juan Vladimir Choquehuanca Quispe: Milonguita Fernando Carulli: Rondo, op. 34, G-Dur, 2. Satz Rondo Rainer Falk: Weißt Du noch? | Altersgruppe II |
| 15:12 | Duo Sapink & Morange Monika Erler - Gitarrenensemble Sabina Kraler - Gitarrenensemble John Dowland: My Lord Willoughby's Welcome Home, op. 66a Fernando Sor: Bolero a Duo con dos guitarras, A-Dur, Allegro moderato Carlo Domeniconi: aus Water Music Suite für 2 Gitarren, Watergames Giocooso Josef Zawinul: Mercy, Mercy, Mercy | Altersgruppe II |
| 15:24 | NadDan Daniel Mair - Gitarre Nadja Franz - Gitarre John Dowland: My Lord Chamberlain His Galliard Maximo Diego Pujol: Tango de Abril Stanley Myers: Cavatina, E-Dur Robert Morandell: Toccata | Altersgruppe II |
| 15:36 | Manuel & Thomas Manuel Klieber - Gitarre Thomas Rendl - Gitarre Michael Langer: Alles beim Alten Ctibor Süsser: Suite, a-moll, Prolog - Allemande Rainer Falk: Ping Pong Song Michael Langer: Wenn's dann still wird Robert Morandell: Thriller | Altersgruppe II |

| | | |
|-------|---|-----------------|
| 15:48 | Hackbrettduo Alexandra Meyer - Hackbrett Claudia Mauerlechner - Hackbrett Giovanni Battista Sammartini: Sonate, G-Dur, 1.Satz Allegro Günter Bialas: Walzer Giuseppe Clavari: Minuet Dorothea Hofmann: Der Mond spiegelt sich im Gartenteich | Altersgruppe II |
| 16:00 | Pause | |
| 16:45 | Ergebnisbekanntgabe | |
| 17:00 | Teilnehmerberatung | |

| | | |
|-------|--|----------------|
| 9:30 | Anna-Lena & Silvia Silvia Ehrenstraße - Gitarre Anna-Lena Fischer - Gitarre Yvon Rivoal: aus "Chansons et Danses d'Amérique Latine", e-moll, Chanson Indienne Frank Hill: The Story of the Knight Constantine, The Secret / Constantine's March Georg Friedrich Händel: Air (Bearbeitung Ingo Brzoska), G-Dur Luciano Berio: Duetti per due Violini (Kanthou), Bela / Igor | Altersgruppe I |
| 9:40 | Duo Annalena Anna - Katharina Widauer - Hackbrett Annalena Von Toll - Hackbrett Wolfgang Amadeus Mozart: Menuett Nr. 1 Roland Leistner-Mayer: Csardas aus der Donaureise Anonym: My love is but a lassie Volksweise: Walzer in C | Altersgruppe I |
| 9:50 | Auf-Draht Magdalena Außerlechner - Harfe Anna-Lena Larcher - Hackbrett Herbert Pixner: Der Russische Volksweise (Arr. Werner Unterlercher): Wolfurter Weise, C-Dur Georg Friedrich Händel: Fantasia, F-Dur Hermann Pallhuber: Auf Draht, C-Dur | Altersgruppe I |
| 10:00 | Jakob und Martha Jakob Seiwald - Harfe Martha Fritz - Harfe Antonio Vivaldi: Andante aus dem Konzert für zwei Mandolinen, Andante Henriette Renie: Le Pins de Charlanne, Moderato Robert Morandell: Das Duell, Lento, poco rubato - Andante, streng im Rhythmus - Lento, poco rubato Alfredo Rolando Ortiz: Cumbia Deliciosa | Altersgruppe I |
| 10:10 | "Duo Raffaello" Isabella Eichhorner - Gitarre Christina Schwarz - Gitarre Celso Machado: Modinha, Allegretto Ferdinando Carulli: Le Nid et la Rose, D-Dur, Largo Traditional: Rumba | Altersgruppe I |
| 10:20 | Let's smile! Johanna Mayr - Harfe Viktoria Göbel - Harfe Bearb. Bernadette Kerscher Irisches Volksslied: Brian Borus March, a-moll Volksweise (Satz: Peter Reitmeir): Kehraus aus Südtirol, G-Dur Bernard Andres: Dyades, 1. Satz Andantino | Altersgruppe I |
| 10:30 | Pause | |
| 10:45 | Die 2 Frischen Carina Wurzenrainer - Harfe Christina Soder - Hackbrett Heinrich Brünoth: Brünoth-Boarischer, C-Dur J.F. Knaffl: Menuett, F-Dur Marc Shaiman: I will follow him, C-Dur | Altersgruppe I |
| 10:55 | Gitarrentrio Sarah Oberhofer - Gitarre Anna Lena Mark - Gitarre Simone Pfausler - Gitarre John W. Duarte: Little Suite, op. 81, C-Dur, Intrada / Minuetto / Scherzo Johann Christoph Faber: Partita, A-Dur, Ouverture / Air Michael Öttl: Waltz 123 dudabei, a-moll | Altersgruppe I |

| | | |
|-------|---|----------------|
| 11:05 | MaNiMi Michaela Huber - Gitarre Nina Mutschlechner - Gitarre Anna Maria Eccli - Gitarre Thomas Campion: What if a Day Tielman Susato: Rondo Francis Kleynjans: Aria et trois petites Chorales, op. 163, Chorale I / Aria Maria Linnemann: Klangbilder für drei Gitarren, The Black Cat | Altersgruppe I |
| 11:15 | LiSandra Sandra Gruber - Gitarre Lisa Mühlberger - Gitarre Ludwig Freiherr von Radolt: Menuett im Kanon, G-Dur Fernando Sor: Walzer Nr. 1 aus "Six Valses faciles" Richard Graf: Mission Possible, e-moll Gerald Schwertberger: My bonny lies over the ocean | Altersgruppe I |
| 11:25 | Hackbredduo Jasmin, Daniel Daniel Holt - Hackbrett Jasmin Adriouch - Hackbrett Wolfgang Amadeus Mozart: Deutscher Tanz Nr.4, KV 600, C-Dur John Clark: King William's March Dorothea Hofmann: Nachtfaltertanz Anonym: Irish Wiskey Roland Leistner-Mayer: Nr. 1 aus der Donaureise | Altersgruppe I |
| 11:35 | Triolinias Barbara Juretic - Gitarre Celina Miklavc - Gitarre Laura Klingler - Gitarre Tielman Susato: Erstes Musizieren mit 3 Gitarren Bearb. Heinz Teuchert, Schäfertanz Cees Hartog: Let's take the flip side (für 3 Gitarren), Largo / doppio movimento / Blues John W. Duarte: Riverboat Suite für 3 Gitarren, 3. Die Landschaft / 4. Rückfahrt | Altersgruppe I |
| 11:45 | Pause | |
| 13:15 | Hannah und Sophia Sophia Schuler - Gitarre Hannah Weiskopf - Gitarre Fernando Carulli: Andante, C-Dur, 1. Satz Andante Franz Kofler: Gitarrenwalzer, C-Dur Peter Morschek / Chris Burgmann: Sweet Bird, C-Dur Hans Brüderl: Geschichten aus dem Schallloch, Tröpfchenweise | Altersgruppe I |
| 13:25 | Gitarre mal 3 Sarah Retter - Gitarre Elias Schreieck - Gitarre Julia Lechner - Gitarre Robert Jones: Sweet Kate, a-moll Leonhard de Call: Leichtes Trio für 3 Gitarren, op. 26, 3. Satz Adagio Michael Andreas Haas: Toccata secondo Scott Joplin: The Entertainer, G-Dur, A Ragtime Two Step | Altersgruppe I |
| 13:35 | Jasmin und Larissa Jasmin Neunhäuserer - Harfe Larissa Pfurtscheller - Harfe Traditonal: Greensleaves John Weippert: Divertimento VII, op. 16, Allegretto Bernard Andres: Dyades 5., Allegretto - Più Lento Christoph Pampuch: Der letzte Tanz der Sonne | Altersgruppe I |
| 13:45 | Twenty Duhan Özgül - Gitarre Daniel Freund - Gitarre Thomas Robinson: The School of Music, Twenty Ways Upon The Bells Fernando Carulli: 6 Kleine Duette, Nr. III Allegretto Celso Machado: Quatre Ponteos Brasiliennes, Ponteo I Klaus Schindler: Samba | Altersgruppe I |

| | | |
|-------|--|------------------|
| 13:55 | Walter - Greif Phillipp Greif - Gitarre Carmen Walter - Gitarre Fernando Carulli: Kleine Duos, op. 34, Allegretto Johann Sebastian Bach: Notenbuch für Anna Magdalena Bach, Marsch Maria Linnemann: Japan Suite, Kirschblüten in Kyushu | Altersgruppe I |
| 14:05 | Gitarreduo-Kopra Selina Koller - Gitarre Daniel Prantner - Gitarre Marc Lamberg: En toute simplicité Florin Pallhuber: Naglschuach-Landler Stephan Schmidt: Lesson for two Lutes Gerald Schwertberger: Swinging Strings | Altersgruppe I |
| 14:15 | Pause | |
| 15:00 | Ergebnisbekanntgabe | |
| 15:10 | Teilnehmerberatung | |
| 16:45 | Hackbrett - Duo Anna-Lena Klingenschmid - Hackbrett Eva Zottele - Hackbrett Giuseppe Clavari: Duetto 3, 1. Satz Andante Johann Sebastian Bach: Invention 8 Traditional: Devil's Dream Michael Öttl: Hit-it Karl-Heinz Schickhaus: Vogelfrei Landler Begleitung: Katja Reinstadler | Altersgruppe III |
| 17:01 | Gitarrenrowdies Ricarda Kofler - Gitarre Nadja Franz - Gitarre Enrique Granados y Campina: Oriental, c-moll Maximo Diego Pujol: Final Felix Maximo Diego Pujol: Café para dos, g-moll Robert Morandell: Phoenix | Altersgruppe III |
| 17:17 | Ruvena Ruth Morandi - Harfe Verena Felderer - Harfe Bernard Andres: Parvis, Cortige et danses Marcel Tournier: 4 Préludes, Prélude Nr. 4 Johann Sebastian Bach: Invention Nr. 13 | Altersgruppe III |
| 17:33 | Zitherzwillinge Ines Egger - Zither Julia Egger - Zither William Byrd: The Earle of Salisbury, Pavane Fernando Sor: Divertissement, op.38, Andante moderato / Andantino Joachim Bernhard Hagen: Duetto, Presto Harald Oberlechner: A Touch of Blues Anton Karas: Der dritte Mann | Altersgruppe V |
| 17:53 | Pause | |
| 19:00 | Ergebnisbekanntgabe | |
| 19:10 | Teilnehmerberatung | |

| | | |
|-------|---|----------------|
| 10:00 | LuDaLu Lukas Demetz - Akkordeon Luca Iff - Akkordeon David Jocicic - Akkordeon Renato Bui: Little Tom, C-Dur Bearbeitung von Wolfgang Peer: Filmmusik Zzapping (Bearbeitung von Film), Mission Impossible/Harry Potter/James Bond/ Star Wars Bearbeitung von Wolfgang Peer: Tetris, d-moll | Altersgruppe B |
| 10:10 | Duo Flinkwienix Johannes Gschwentner - Akkordeon Elias Kobald - Akkordeon Hans Luck: 3 Deutsche Tänze, Bewegt / Rasch / Ruhig bewegt Peter Michael Haas: Sonnenuntergang am See Gottfried Hummel: In einem gallischen Dorf, 8. Müdwienix / 7. Flinkwienix | Altersgruppe B |
| 10:20 | Duo Lea & Pia Lea Plangger - Akkordeon Pia Plangger - Akkordeon Hans-Günther Kölz: Rhythmische Variationen Erhard Ludwig Wittmer: Suite in 7 Bildern, Ruhig, fließend / Bewegt / ruhiges Zeitmaß, bewegt | Altersgruppe B |
| 10:30 | Tastenband(e) Anton Nissl - Akkordeon Simon Lindner - Akkordeon Florian Scharnagl - Akkordeon Domenico Scarlatti: Allegro, G-Dur Hans Breinbauer: aus "3 Stücke für Akkordeons", 1. Fanfare / Allegro / 2. Fantasie / Adagio espressivo Astor Piazzolla: Libertango | Altersgruppe B |
| 10:40 | Duo Accofiddler Michael Freisinger - Akkordeon Elena Reschke - Violine Helmut Reinbothe: Wer spielt mit?, 9. Marcia / 11. langsam zu spielen Johann Sebastian Bach: Menuett Edlar Mansurov: Stereo Love Irish Folk (Reel): Jonny's Wedding | Altersgruppe B |
| 10:50 | Pause | |
| 11:10 | Duo Expedizione I Manuela Amplatz - Akkordeon Matthias Zandanell - Schlagwerk Friedemann Gisinger: "Zu zweit" / "Marsch am Morgen" / "Zwei Freunde" Walter Roehr: Largo Melchior Franck: Aufzug Karl Huber: "Coire" | Altersgruppe I |
| 11:20 | Duo Alpenrock Georg Gruber - Akkordeon Thomas Wallner - Akkordeon Dietrich Buxtehude: Choralvorspiel "Wie schön leuchtet der Morgenstern" Hans-Günther Kölz: Öko Techno Jürgen Schmieder: Petite Petra, Valse Musette Hans-Günther Kölz: Alpenrock Jürgen Schmieder: Cuba Libre, Samba | Altersgruppe I |
| 11:30 | Duo Expedizione II Tamara Pappalardo - Akkordeon Maria Sagmeister - Blockflöte Benjamin Britten: aus "Alpine Suite": Nr. 1. Arrival at Zermatt, Nr. 2 Swiss Clock, Nr. 4 Alpine Scene Ivano Battiston: Notturno e Umoreasca Valentin Rathgeber: Tanz Johann Hermann Schein: Allemande Anonymus: Dindiridin Heinrich Isaac: Süßer Vater | Altersgruppe I |
| 11:40 | Pause | |

| | | |
|-------|--|------------------|
| 13:30 | Ergebnisbekanntgabe | |
| 13:40 | Teilnehmerberatung | |
| 15:00 | Duo Expeditione IV Jonas Oberstaller - Akkordeon Veronika Klavcar - Harfe Veronika Tutzer Mair: Air touch Andreas Nebl: Momo Andrè Jolivet: L'Étoile | Altersgruppe II |
| 15:12 | KriPlié Stefan Krimbacher - Akkordeon Simon Plieseis - Akkordeon Johann Sebastian Bach: Concerto, BMV 592, G-Dur, 1.Satz / Allegro Eberhard Ludwig Wittmer: Suite in 7 Bildern, Ruhig fließend / Bewegt, nicht überstürzen / Ruhig und ausdrucksvoll / Wie ein Hymnus Wolfgang Russ-Plötz: Kurzgeschichten, V. Poymetrix / VI. Ballade / VII. Latino Hans-Joachim Wernecke: Balkan-Tanz | Altersgruppe III |
| 15:28 | M&M Marion Alber - Akkordeon Magdalena Gamper - Klarinette Johann Baptist Vanhal: Sonatine, Andantino-Allegretto David Johnston: Der Farbenkreis, IV-VI Stefan Hippe: Nerv | Altersgruppe III |
| 15:44 | "Les deux fantastiques" Raphael Brunner - Akkordeon Stefan Mikic - Klavier Uros Rojko: Bagatellen, 3. Satz Johann Sebastian Bach: Konzert nach Vivaldi BWV 593 in a-moll, 2. Satz Adagio Igor Stravinsky: Tango Astor Piazzolla: Jeanne Y Paul Wolfgang Amadeus Mozart: Sonate, KV 521, C-Dur, 1. Satz Allegro | Altersgruppe IV |
| 16:02 | Pause | |
| 17:30 | Ergebnisbekanntgabe | |
| 17:40 | Teilnehmerberatung | |

| | | |
|-------|--|------------------|
| 13:30 | SESEKOKO Sebastian Seebacher - Hackbrett Konstantin Kogler - Violoncello Giovanni Giacomo Gastoldi: Canzona, G-Dur, Andantino Valentin Haussmann: Tantz, C-Dur, Allegro Anonym: Feldberg - Menuett, F-Dur Susanne Fritz: Tanz der Zwerge, C-Dur | Altersgruppe A |
| 13:40 | Irish Dream Girls Katharina Hammerle - Klarinette Jeannine Fiegl - Querflöte Chiara Krabichler - Harfe Traditional: Hornpipe Traditional: Liebeserklärung (Irisches Lied) Traditional: Theophilus Evan's Hornpipe Rudi Zapf: Wieda Hoam | Altersgruppe I |
| 13:50 | Die Smileys Sophie Trobos - Violine Natalie Foissner - Gitarre Niccoló Paganini: Sonate für Violine & Gitarre, op. 3, 1. Einleitung / 2. Allegro maestoso Astor Piazzolla: Histoire du Tango": Café 1930 | Altersgruppe II |
| 14:02 | Emnoma Emma Moling - Kontrabass Marta Moling - Klavier Nora Winkler - Sologesang Eberhard Werdin: Rhythmische Sprechchöre, Italienischer Markt G. Graewert G. / M. Schuen / M. Moling / E. Schuen: Jora Giovanni Paisiello: Nel cor più non mi sento, F-Dur, Andantino | Altersgruppe II |
| 14:14 | Pause | |
| 14:45 | Four for Music Marlen Perl - Gitarre Nora Walch - Violoncello Manuela Perl - Querflöte Lisa Maria Singer - Querflöte Arcangelo Corelli: Triosonate, op. 4 Nr. 3, C-Dur, 1. Satz Prelude / 4. Satz Gavotte Leonhard de Call: Serenade, G-Dur, 1. Adagio / 2. Menuetto Michael Andreas Haas: Klangspiel No. 1 Scott Joplin: The Ragtime - Dance, C-Dur, A Ragtime Two step | Altersgruppe III |
| 15:01 | Knock and Beat on Wood Johannes Schuchter - Klarinette Mathias Schuchter - Querflöte Lukas Schmid - Fagott Eva Zottele - Hackbrett Mike Curtis: A Klezmer Wedding Angelo Conti: 2. Sonate, G-Dur, 2. Satz Grazioso Jacob Gordon: Four old Tunes, 3. Satz Tell me Daphne Vittorio Monti: Czardas | Altersgruppe III |
| 15:17 | Trio Esprit Johannes Wagner - Akkordeon Christian Sandbichler - Klavier Julia Sandbichler - Klavier Dominick Argento: Six Elizabethan Songs, 1. Spring, Allegretto piacevole Aaron Copland: Why do they shut me out of Heaven?, Moderately Hope Lee: In the beginning was the end Heinrich Isaac: Du bist min Traditional (Italien): Tarantella Tortorella Marquerite Monnot: Hymne a l'amour, Larghetto Angel Cabral: La Foule, T di Valse peruvienne Griechenland 41 v. Ch.: Souliotikos | Altersgruppe IV |
| 15:35 | Pause | |
| 16:30 | Ergebnisbekanntgabe | |
| 16:40 | Teilnehmerberatung | 37 |

| | | |
|-------|---|-----------------|
| 10:00 | Untern-Schrannen-Harfen-Dirndl Sylvia Hausberger - Harfe Aurora Reinstadler - Harfe Peter Reitmeir: Stieglitz-Boarischer Peter Reitmeir: Deutscher Tanz Franz Xaver Kofler: Gitarrenwalzer | Altersgruppe B |
| 10:10 | Die Saitenhupfer Jasmin Adriouch - Hackbrett Laura Sojer - Hackbrett Jahanna Gimplinger - Hackbrett Theresa Sojer - Harfe Florian Pedarnig: Faschingstoas, Polka Karl Edelmann: Kirchweihltanz - Boarischer Wolfgang Neumüller: Johanni Weis Wolfgang Neumüller: Sigrüner Weis | Altersgruppe I |
| 10:20 | Koasa Trio Daniel Holt - Hackbrett Simon Steiner - Akkordeon Sabine Neureiter - Harfe Andreas Feller: Herbstblumen Walzer Peter Hechenblaikner: Es is a Freud, G-Dur Andreas Feller: Aprilscherz Boarischer, C-Dur | Altersgruppe I |
| 10:30 | Pause | |
| 10:45 | Bichlmusig Stefanie Fuchs - Hackbrett Alexandra Fuchs - Flöte Stefanie Aufschnaiter - Gitarre Katharina Aufschnaiter - Hackbrett Anton Mooslechner: Im Rinderfeld Anonym: Bedl - Boarischer Wolfi Scheck: Grafenmenuett Peter Reitmeir: Pastorelle | Altersgruppe II |
| 10:57 | Bröllerhofmusi Patrick Pfurtscheller - Diatonische Harmonika Daniel Pfurtscheller - E-Bass Larissa Pfurtscheller - Harfe Elisabeth Bucher - Hackbrett Volksweise (Bearb. Peter Margreiter): Bohrmann Landler Volksweise: Mein Vatern sei Häusl Volksweise: Brünoth Boarischer Toni Leitn: Auf der Tennenbruggn | Altersgruppe II |
| 11:09 | Dirndl-Musi Melanie Koidl - Hackbrett Claudia Mauerlechner - Hackbrett Franziska Noichl - Hackbrett Alexandra Straif - Gitarre Seraphina Überall - Kontrabass Edelmann Karl: "Beim Kirchweihltanz" - Boarischer, G-Dur Wolfgang Neumüller: Aufweckstückl Martin Schwab: Schützenpolka, G-Dur Peter Moser: Hackbrettwalzer aus Alpbach | Altersgruppe II |
| 11:21 | Falterscheiner Hackbrettmusi Elena Schuler - Hackbrett Stephanie Juen - Hackbrett Raphaela Pfeifer - Gitarre Robyn Dedic - Kontrabass Martin Schwab: Schneelahner Walzer, C-Dur Tobi Reiser: Frisch auf - Polka Florin Pallhuber: Rittner Menuett, G-Dur Josef Unterhofer: Unterhofer Landler, G-Dur Volksweise: Goggl-Henna-Zwiefacher | Altersgruppe II |

| | | |
|-------|--|------------------|
| 11:33 | Birchbachmusig Sarah Leihartinger - Hackbrett Victoria Embacher - Hackbrett Patricia Koller - Hackbrett Natalie Koller - Gitarre Mathias Fritz: "Edelwiiß-Polka" Karl Edelmann: Boarischer Stefan Pedarnig: Birkenberg Landler Anonym: Bauernmenuett, Volkslied | Altersgruppe II |
| 11:45 | Pause | |
| 12:00 | Die Aufdrahten Claudia Foidl - Gitarre Greta Schermer - Zither Elisabeth Wagner - Zither Jasmin Anibas - Zither Harald Oberlechner: Jodler, F-Dur Franz Schwab: Unterm Kerschbam, F-Dur Florin Pallhuber: Gamsbart Boarischer, G-Dur Wolfgang Schipflinger: "Da Aufdrahte", G-Dur Manfred Wörnle: Wetterstoa Marsch, D-Dur | Altersgruppe III |
| 12:16 | Saitenmusik Claudia Bucher - Gitarre Sabine Bucher - Hackbrett Laura Höbart - Hackbrett Franz Schwab: Schützenpolka Wolfgang Neumüller: Walzer in G Franz Schwab: Schönauer Boarischer Robert Münster: Ettaler Menuett Klaus Karl: Der Mondscheinige | Altersgruppe III |
| 12:32 | Pause | |
| 14:30 | Teilnehmerberatung | |
| 16:00 | Ergebnisbekanntgabe | |

| | | |
|-------|---|----------------|
| 10:00 | Emma Erlacher | Altersgruppe A |
| | James Hook: Sonate, G-Dur, Allegretto (1. Teil) | |
| | John Playford: Lulle Me Beyond Thee | |
| | Alexander Kadnar: Im Zwergerland | |
| | Daniel Hellbach: Mini Pictures, Yes it is | |
| | Begleitung: Maria Erlacher | |
| 10:10 | Aylin Mayr | Altersgruppe A |
| | Jehan Erart: Puis que d'amors | |
| | Volksweise: Schwarzwaldpolka | |
| | Johann Caspar Ferdinand Fischer: Marsch | |
| | Georg Philipp Telemann: Aria, Dolce | |
| | Hans Joachim Teschner: Tin Whistle Tune | |
| | Begleitung: Josef Unterhofer | |
| 10:20 | Jakob Singer | Altersgruppe A |
| | Georg Philipp Telemann: Gavotte | |
| | Johann Pachelbel: Sarabande | |
| | Aus Irland: Silvermines | |
| | Manfredo Zimmermann: Der Waldschrat | |
| | Daniel Hellbach: Pictures, Hard Line | |
| | Begleitung: Balthasar Singer (jugendlich AG A) | |
| 10:30 | Livia Rosenkranz | Altersgruppe A |
| | Michel-Richard Delalande: Leichte Tänze für ein Melodieinstrument und B.C., Rigaudon | |
| | Michel-Richard Delalande: Leichte Tänze für ein Melodieinstrument und B.C., Air | |
| | Allan Rosenheck: Die Wundertüte, Der Spatz | |
| | Michel-Richard Delalande: Leichte Tänze für ein Melodieinstrument und B.C., Petit air tendre - Bourée | |
| | Matthias Maute: Seven Songs for Soprano Recorder, Dancing Tongue | |
| | Begleitung: Barbara Thöni | |
| 10:40 | Romana Peer | Altersgruppe A |
| | Jacob van Eyck: Bravade aus "Der Fluyten-Lusthof" | |
| | Robert Woodcock: Concerto Nr. 2 für Sopranblockflöte, Streicher und Blockflöte, G-Dur, 1. Allegro | |
| | Daniel Hellbach: Ballade aus "Pictures Vol. 1" | |
| | Romana Peer: Der kleine Drache | |
| | Begleitung: Swetlana Ladurner | |
| 10:50 | Pause | |
| 11:10 | Ergebnisbekanntgabe | |
| 11:20 | Teilnehmerberatung | |
| 12:00 | Andreas Zöschg | Altersgruppe B |
| | Benedetto Marcello: Sonata, op.2, F-Dur, 1. Satz Adagio / 2. Satz Allegro | |
| | Agnes Dorwarth: Krimi | |
| | Daniel Hellbach: Mini Concertino, d-moll | |
| | Begleitung: Heidi Nock | |
| 12:10 | Anna Egger | Altersgruppe B |
| | Tomaso Cecchino: Sonata Terza | |
| | Georg Philipp Telemann: Die kleine Kammermusik, Siciliana aus: Partita 5 | |
| | Franz Rebensteiner: Gänsemarsch | |
| | Begleitung: Ewald Brandstätter | |
| 12:20 | Jakob Zott | Altersgruppe B |
| | Tielman Susato: Mohrentanz | |
| | Agnes Dorwarth: Gezwitscher | |
| | Michel-Richard Delalande: Tanzstücke, C-Dur, Bourrée / Passepied | |
| | Georg Philipp Telemann: Partita Nr. 5, e-moll, Siciliana / Presto | |
| | Begleitung: Andreas Ingruber | |
| 12:30 | Pause | |

| | | |
|-------|--|----------------|
| 14:00 | Eva Haslinger | Altersgruppe B |
| | Degen Dietz: Suite I, aus "Fünf leichte Suiten", Air, Angloise | |
| | Agnes Dorwarth: Kopfnüsse, Känguruh-Walzer | |
| | Georg Philipp Telemann: Partita Nr. 5, aus: Die kleine Kammermusik", Siciliana | |
| | Jürgen Moser: Landscape Dreams, Old Henry | |
| | Begleitung: Andreas Ingruber | |
| 14:10 | Christian Firler | Altersgruppe B |
| | Johann Sebastian Bach: "Menuett" aus dem Klavierbüchlein für Anna Magdalena Bach, F-Dur, Menuett | |
| | Wolfgang Amadeus Mozart: Adagio, G-Dur | |
| | Jacob van Eyck: Tweede Rosemond | |
| | Anika Dobreff: Gespenster | |
| | Begleitung: Stephanie Dorfmann | |
| 14:20 | Bettina Krepper | Altersgruppe B |
| | Georg Friedrich Händel: Sonate, d-moll, Andante | |
| | Herbert Lippmann: Tanz der Harlekine, a-moll, Lustig, aber nicht zu schnell | |
| | Almut Werner:und Schnitt!, C-Dur, Liebesschnulze Nr. 8 molto rubato | |
| | Daniel Hellbach: Pop Suite, d-moll, Brasil | |
| | Begleitung: Michael Roner | |
| 14:30 | Lara Crepaz | Altersgruppe B |
| | Giles Farnaby: The old Spagnoletta | |
| | Johann Caspar Ferdinand Fischer: Rondo | |
| | Johann Caspar Ferdinand Fischer: Rundtanz | |
| | Gerhard Braun: Reiterliedchen | |
| | Gerald Schwertberger: Der verlorene Ohrwurm | |
| | Begleitung: Ruth Kronbichler (jugendlich AG III) | |
| 14:40 | Simona Strohmenger | Altersgruppe B |
| | Georg Friedrich Händel: Sonate, d-moll, Furioso | |
| | Georg Philipp Telemann: Partita 5, Siciliana | |
| | Viktor Fortin: Harlekin | |
| | Jenő Takács: American Rhapsody | |
| | Begleitung: Hannes Hadwiger | |
| 14:50 | Olivia Kofler | Altersgruppe B |
| | Gerald Schwertberger: Bailecito del Inka | |
| | Gerald Schwertberger: Vientos Tristes | |
| | Henry Purcell: Rondeau aus "The Fairy Queen", G-Dur | |
| | Georg Philipp Telemann: Partita Nr. 1, B-Dur, Presto / Dolce | |
| | James Hook: Sonate, G-Dur, Menuett | |
| | John Playford: The English Dancing Master, Ruffy Tufty | |
| | Begleitung: Andreas Ingruber | |
| 15:00 | Pause | |
| 15:15 | Magdalena Unterberger | Altersgruppe B |
| | Gerhard Braun: Das Männlein im Walde | |
| | P. Bono: Basse Dance, La Maddalena | |
| | Ernest Krähmer: Ländler Nr. 3 | |
| | Viktor Fortin: Yesterday Transformation | |
| | Gert Last: Spiralen | |
| | Begleitung: Ruth Kronbichler (jugendlich AG III) | |
| 15:25 | Laura Mayr Ramos | Altersgruppe B |
| | B. Marini: Sonata decima, op. 8 | |
| | Robert Wojdylo: 12.10 | |
| | Georg Philipp Telemann: Aus der Heldenmusik, Die Anmut / Die Tapferkeit | |
| | Begleitung: Richard Wieser | |

| | | |
|-------|--|-----------------|
| 15:35 | Maria Magdalena Casal | Altersgruppe B |
| | Henry Purcell: aus: The Baroque Recorder: "Bourree", G-Dur | |
| | Gustav Gunsenheimer: Scarborough Fair | |
| | Maria Linnemann: aus: Chinesische Szenen Lao-Lao's Lullaby, D-Dur | |
| | Jehan Erart: Musik der Troubadours: Puis que d'amors | |
| | Gerhard Braun: aus: Das Männlein im Walde: "Reiterliedchen", G-Dur | |
| | Begleitung: Werth Beatrix bzw. Casal Peter | |
| 15:45 | Magdalena Anfang | Altersgruppe B |
| | William Byrd: "Corranto" aus dem Fitzwilliam Virginal Book | |
| | Gerhard Braun: Hirtenflöte | |
| | Colin Cowles: "Pique - Nique Amperes" aus: Power up | |
| | Gerhard Dallinger: Rondino | |
| | Begleitung: Angelika Wechselberger | |
| 15:55 | Rebekka Kronbichler | Altersgruppe B |
| | Agnes Dorwarth: Luftsprünge | |
| | Anonym: The King's Morisco | |
| | James Hook: a.d. Sonata, G-Dur, 2. Satz Andante | |
| | Viktor Fortin: Das Eichhörnchen | |
| | Gerhard Braun: Der Kuckuck | |
| | Begleitung: Ruth Kronbichler (jugendlich AG III) | |
| 16:05 | Maria Fasser | Altersgruppe B |
| | Tomaso Cecchino: Sonata Prima | |
| | Georg Philipp Telemann: Sonate, F-Dur, Largo / Vivace | |
| | Hans Joachim Teschner: Hibum | |
| | Begleitung: Andreas Ingruber | |
| 16:15 | Pause | |
| 17:00 | Ergebnisbekanntgabe | |
| 17:15 | Teilnehmerberatung | |
| 19:00 | Maximilian Mair | Altersgruppe IV |
| | Dario Castello: Sonata Seconda | |
| | Giovanni Battista Bononcini: Divertimento IV, Lento / Con Spirito / Largo / Vivace | |
| | Markus Zahnhäusen: Flauto Dolce Solo, 7. Take five! | |
| | Begleitung: Elena Borgogno | |
| 19:18 | Lydia Goller | Altersgruppe IV |
| | Giovanni Battista Fontana: Sonata I | |
| | Giuseppe Sammartini: Concerto, F-Dur, 1. Satz / 2. Satz Allegro assai | |
| | Jaques-Martin Hotteterre: 2 Preludes aus "L'Art de Préludes" | |
| | Rob du Bois: Pastorale VII | |
| 19:36 | Pause | |
| 20:00 | Ergebnisbekanntgabe | |
| 20:10 | Teilnehmerberatung | |

| | | |
|-------|---|----------------|
| 9:00 | Alexandra Gostner | Altersgruppe I |
| | John Dowland: The Frog Galliard | |
| | Bernhard W. Sanders: Sonatina, beseelt | |
| | Gottfried Finger: Sonata I, op. 3, F-Dur, Adagio / Presto | |
| | Colin Hand: Plaint | |
| | Traditional (Irish): Marche funèbre du Roi Brian Boru, a-moll | |
| | Begleitung: Astrid Amico | |
| 9:10 | Laura Obermair | Altersgruppe I |
| | Michael Praetorius: Ballet, C-Dur, Allegretto | |
| | Henry Purcell: Air, a-moll | |
| | Brian Bonsor: Get up and go, G-Dur, Lively | |
| | Agnes Dorwarth: Nachtvögel | |
| | Begleitung: Carmen Prossliner | |
| 9:20 | Johannes Zott | Altersgruppe I |
| | Tomaso Cecchino: Sonata Terza | |
| | Barbara Ertl: High Points | |
| | Johann Christian Schickhardt: Sonata in d-moll, op 30, Aria / Allegro | |
| | Georg Philipp Telemann: Heldenmusik, Die Tapferkeit | |
| | Begleitung: Andreas Ingruber | |
| 9:30 | Nadja Vohradsky | Altersgruppe I |
| | Tomaso Cecchino: Sonata Prima | |
| | Viktor Fortin: Das Eichhörnchen | |
| | Georg Philipp Telemann: Die kleine Kammermusik, Siciliana aus: Partita 5 | |
| | Gerhard Dallinger: Rondino | |
| | Begleitung: Ewald Brandstätter | |
| 9:40 | Matteo-Ivan Basic | Altersgruppe I |
| | Agnes Dorwarth: Nachtvögel | |
| | Georg Friedrich Händel: Sonata, g-moll, Largetto / Andante | |
| | Aus der Collection of Masque Music: Maskentänze, The Second Witches Dance / Sir Francis Bacons Masque | |
| | Begleitung: Richard Wieser | |
| 9:50 | Sabrina Schipflinger | Altersgruppe I |
| | Ronald Joachim Autenrieth: Late pleasures - Serenade f. Sopranblockflöte und Violine, leicht bewegt / eher ruhig / Vivace | |
| | Heinz Kratochwil: Suite für Flöte und Gitarre, op. 101, non legato | |
| | Georg Philipp Telemann: Partita, G-Dur, Affetuoso / Tempo di Minuet | |
| | Tielman Susato: Rondo, d-moll | |
| | Claude Sermisy: Tant que vivrai, G-Dur | |
| | Begleitung: Viktoria Widauer (jugendlich AG IV) | |
| 10:00 | Laurin Brunner | Altersgruppe I |
| | Gerhard Dallinger: Rondino | |
| | Arcangelo Corelli: Sarabanda | |
| | Anonymous: "Alman / Dance" aus: Fitzwilliam Virginal Book | |
| | Geoffry Russell-Smith: Ragtime Razzle | |
| | Begleitung: Angelika Wechselberger | |
| 10:10 | Johanna Petz | Altersgruppe I |
| | Jacob van Eyck: Onder de Linde groene, C-Dur | |
| | Walter Roehr: Sonatine Nr. 2, F-Dur, 1. Satz Allegro / 2. Satz Andante | |
| | Daniel Hellbach: Roadrunner, a-moll | |
| | Begleitung: Monika Bader | |
| 10:20 | Anna Türtscher | Altersgruppe I |
| | James Hook: Sonate, G-Dur, Andante | |
| | Gottfried Finger: Sonate, G-Dur, Grave / Allemande | |
| | Agnes Dorwarth: Kopfnüsse, Rocknuss | |
| | Daniel Hellbach: Pictures, Play Seven | |
| | Begleitung: Andreas Ingruber | |
| 10:30 | Pause | |
| 11:15 | Ergebnisbekanntgabe | |

| | | |
|-------|--|-----------------|
| 11:25 | Teilnehmerberatung | |
| 12:30 | Pause | |
| 13:45 | Alice Aleynik Girolamo Frescobaldi: Canzon II Jean Baptiste Loeillet: Sonate IX, op. 1, Adagio / Allegro B. Mangolis: Fanfare <i>Begleitung: Richard Wieser</i> | Altersgruppe II |
| 13:57 | Esther Giovanett Agnes Dorwarth: aus: Vogelbuch: Gezwitscher, C-Dur Benedetto Marcello: Sonate, op. 2 Nr. 2, d-moll, 1. Satz Adagio / 2. Satz Allegro Viktor Fortin: Jolly Joker: Fire on Ice, a-moll John Dowland: The Frog Galliard, C-Dur <i>Begleitung: Barbara Mayr</i> | Altersgruppe II |
| 14:09 | Sophia Caciagli Diego Ortiz: Recercada Primera Antonio Vivaldi: a.d. Sonate Nr. 3, op. 13, G-Dur, 1. Andante / 2. Allegro ma non troppo / 3. Sarabanda / 5. Giga Annette Ziegenmeyer: The delayed Flute, Vent celtique <i>Begleitung: Renzo Huber</i> | Altersgruppe II |
| 14:21 | Julia Sprachmann Jacob van Eyck: Wat zal men op den Avond doen Adolf Link: Fünf Tänze, Kontratanz / Dudelsack / Sprungtanz Georg Philipp Telemann: Heldenmusik, Die Sanftmut / Die Ausgelassenheit Gerhard Dallinger: Humoreske <i>Begleitung: Angelika Wechselberger</i> | Altersgruppe II |
| 14:33 | Sophia Fasser Jean Baptiste Loeillet de Gant: Sonate für Altblockflöte und B.c., op.1, a-moll, 1.Satz Adagio Jacob van Eyck: Bravade Viktor Fortin: Das Eichhörnchen, G-Dur, Allegro <i>Begleitung: Monika Bader</i> | Altersgruppe II |
| 14:45 | Pause | |
| 15:00 | Anna Orcsik Jacob van Eyck: Malle Symen (Malsimmes), Thema / Modo 2 / Modo 3 Georg Friedrich Händel: Sonate II, a-moll, Larghetto / Allegro Béla Bartók: Dudelsack, G-Dur, Allegro molto Klaus Zeichart: 3 kritische Terzette für Flöte und Klavier, Soll ich?/(m)ich/anpassen(d) <i>Begleitung: Matthias Schinagl</i> | Altersgruppe II |
| 15:12 | Michaela Strobl Diogenio Bigaglia: Sonate, a-moll, Allegro Jacob van Eyck: Der Fluiten-Lusthof, Preludium ofte Voorspel Jean Baptiste Loeillet: Sonate, a-moll, Adagio Agnes Dorwarth: Vogelbuch, Nachtvögel <i>Begleitung: Barbara Müller</i> | Altersgruppe II |
| 15:24 | Daniel Brunner Agnes Dorwarth: Vogelbuch, Nachtvögel Jean Baptiste Loeillet de Gant: Sonate, op. 1, Nr. 1, a-moll, Adagio / Allegro Hans Joachim Teschner: "Dumba Dumba" aus Tin Whistle Tune für Sopranblockflöte und Gitarre <i>Begleitung: Christine Nilica</i> | Altersgruppe II |
| 15:36 | Theresa Rohregger Anonymous: Estampie, C-Dur Georg Philipp Telemann: Flötensonate "Der getreue Musik-Meister Nr.1", F-Dur, Largo / Allegro Wolfgang Peer: Islaandica, a-moll Joachim Johow: The fiddling gun, Vivace <i>Begleitung: Matthias Schinagl</i> | Altersgruppe II |

| | | |
|-------|---|------------------|
| 15:48 | Lena Maria Wex | Altersgruppe II |
| | Georg Philipp Telemann: Sonate aus der getreue Musikmeister, F-Dur, Vivace | |
| | Georg Philipp Telemann: Flötensonate "Der getreue Musik-Meister Nr. 2, B-Dur, Largo | |
| | Guus Haverkate: Advanced studies in recorder technique book 1, a-moll, Rumba | |
| | Pete Rose: Street Musician für Sopranblockflöte, g-moll | |
| | Begleitung: Petra Jaumann-Bader | |
| 16:00 | Miriam Gurtner | Altersgruppe II |
| | Giovanni Battista Bononcini: Divertimenti da camera, a-moll, Tempo giusto | |
| | Anonym: 14 Solostücke von 1753 - Marsch, Nr. 3 | |
| | Don Bateman: Pent up, B-Dur, Allegro | |
| | Markus Zahnhausen: Take five, Agitato / Un poco misterioso | |
| | Begleitung: Barbara Müller | |
| 16:12 | Pause | |
| 17:00 | Ergebnisbekanntgabe | |
| 17:10 | Teilnehmerberatung | |
| 18:30 | Filomena Orgler | Altersgruppe III |
| | Manuel de Roo: Kofonotobo | |
| | Francesco Maria Veracini: Sonata Sesta, Largo / Allegro | |
| | Rodolphe Schacher: Suite Concertante pour Maurice Steger, Ouverture /Danse /Cantabile /Amoroso /Promenade /Virutoso | |
| | Begleitung: Lorenz Benedikt | |
| 18:46 | Julia Heißenberger | Altersgruppe III |
| | Agnes Dorwarth: Vogelbuch, Kolibri | |
| | Francesco Mancini: Sonate Nr. 1, d-moll, Amoroso / Allegro | |
| | Jacob van Eyck: Der Flüten-Lusthof, Rosenmondt / Variation 1 und 2 | |
| | Viktor Fortin: Liebeserklärungen an die Bassblockflöte, Walking the Dog | |
| | Begleitung: Barbara Müller | |
| 19:02 | Valentin Obleitner | Altersgruppe III |
| | Fumiharu Yoshimine: Mudai | |
| | Giovanni Battista Fontana: Sonata III | |
| | Georg Philipp Telemann: Sonata 3, Grave / Vivace | |
| | Begleitung: Richard Wieser | |
| 19:18 | Pause | |
| 19:45 | Ergebnisbekanntgabe | |
| 19:55 | Teilnehmerberatung | |

| | | |
|-------|--|----------------|
| 9:30 | Hanna Messner | Altersgruppe A |
| | Johann Sebastian Bach: Menuett, aus dem "Klavierbüchlein für Anna Magdalena Bach", BWV Anh. 114, G-Dur, Menuett | |
| | Etienne Perruchon: Petit Matin für Flöte und Klavier, F-Dur, 1. Satz 1er mouvement / 2. Satz Allegretto | |
| | Christopher Gunning: The bluebell line, 1. Satz "the bluebell line" / 2. Satz "slovakian Hoop Dance" / 3. Satz "puppets" | |
| | Begleitung: Cornelia Messner (jugendlich AG III) | |
| 9:40 | Mona Strolz | Altersgruppe A |
| | Jean Baptiste Lully: Liedchen, Andantino | |
| | Eugène Bozza: Le Campanile | |
| | Christoph Willibald von Gluck: Tanz, Vivo - Energico | |
| | James Rae: Curtain up | |
| | Begleitung: Alexandra Slantcheva | |
| 9:50 | Marie-Theres Praxmarer | Altersgruppe A |
| | Carol Barratt: Out-of-step March, C-Dur | |
| | Paul Hart: No Dice, d-moll | |
| | Eugène Bozza: Le Campanile, C-Dur | |
| | Cathrin Ambach: Rock it, a-moll | |
| | Begleitung: Patricia Plörer | |
| 10:00 | Sophia Baumann | Altersgruppe A |
| | Georg Friedrich Händel: Sonate, HWV 360, g-moll, 1. Satz Larghetto / 4. Satz Presto | |
| | Pierre Max Dubois: A Tempo Classico | |
| | Helmut Sprenger: Pollux | |
| | Daniel Hellbach: Roadrunner | |
| | Begleitung: Wolfgang Schnirzer | |
| 10:10 | Pause | |
| 10:15 | Alina Köppi | Altersgruppe B |
| | Arcangelo Corelli: Sarabande, Largo | |
| | Eugène Bozza: Menuet des pages | |
| | Wolfgang Amadeus Mozart: Allegro | |
| | Otto M. Schwarz: Petite Valse | |
| | Begleitung: Alexandra Slantcheva | |
| 10:25 | Jenni Arnold | Altersgruppe B |
| | Otto M. Schwarz: My Jeannette, Flowing | |
| | Georg Friedrich Händel: Sonate Nr. 4, F-Dur, Siciliana | |
| | Wolfgang Amadeus Mozart: Sonate Nr. 2, G-Dur, Allegro | |
| | Begleitung: Martin Gasser | |
| 10:35 | Johanna Strobl | Altersgruppe B |
| | Georg Friedrich Händel: Sonata III, Bouree / Menuett | |
| | Blaz Pucihar: Dreamy Flute | |
| | Michael Cede: Marionettenmontagmorgen | |
| | Begleitung: Maria Cristina Thomaseth | |
| 10:45 | Lisa Brugger | Altersgruppe B |
| | Otto M. Schwarz: Petite Valse, d-moll, Tempo di valse | |
| | Emil Kronke: Marsch, op. 210 Nr.3, F-Dur, Non troppo allegro, ma preciso | |
| | Antonio Vivaldi: Concerto II Cardellino, D- Dur, Cantabile | |
| | Ludwig van Beethoven: Schottischer Tanz, Allegretto | |
| | Begleitung: Astrid Amico | |
| 10:55 | Lisa Ribis | Altersgruppe B |
| | Franz Schubert: Originaltänze für Flöte und Gitarre, Nr.1 G-Dur | |
| | Jenő Takács: Stücke für Flöte und Gitarre, op. 105, Nr.10 An Bela Bartok, Andante rubato | |
| | Elisabeth Grati: Grusi, das Schulgespenst eine musikalisch Geschichte für eine erzählende Flöte | |
| | Yvon Rivoal: Chansons et Danses d'Ameique Latines, a-moll, Bailecito | |
| | Begleitung: Ricarda Kofler (jugendlich AG III) | |

| | | |
|-------|---|----------------|
| 11:05 | Sophia Witting Johann Baptist Vanhal: Sonate 3, aus "3 leichte Sonaten", A-Dur, Andante cantabile / Allegretto Jean-Marc Allerme: Walkin' in a Luisiana-Street, Sadly Vincent Oostenbrink: Paso Doble, F-Dur Philip Sparke: "At the Circus", D-Dur Begleitung: Michael FP Huber | Altersgruppe B |
| 11:15 | Pause | |
| 11:35 | Alexander Strickner James Hook: Sonatina Nr. 1, Allegretto Reza Najfar: My little Moon Renée L. Cain: Prelude and Dance, Dance Begleitung: Swetlana Ladurner | Altersgruppe B |
| 11:45 | Claudia Mutschlechner Nicolas Chédeville: Il pastor fido Nr. 3, G-Dur, Preludio / Andante Barbara Heller: Klangblumen, Regenblume Christoph Willibald von Gluck: Reigen seliger Geister, Langsam, sehr zart Emil Kronke: a.d. Tanzsuiten für die Kleinen, op. 103, Ländlicher Tanz / Ungarischer Marsch Begleitung: Stefan Huber | Altersgruppe B |
| 11:55 | Lena Zingerle Georg Friedrich Händel: a.d. Sonate, Arie / Menuett Wolfgang Amadeus Mozart: a.d. Sonate, KV 285b, C-Dur, Thema / Andantino / Variation IV Henry Herz: Valse brillantes, Valse Nr. 3 Lena Zingerle: Heile, heile wundes Knie Begleitung: Renzo Huber | Altersgruppe B |
| 12:05 | Lora Chouperlieva Jean Brouquieres: Overabundance, Allegretto Henry Purcell: Fairest Isle aus "King Arthur", Andante Elisabeth Grati: Grusi, das Schulgespenst James Rae: On the Level, Bright Jazz Walz Tempo Begleitung: Martina Chouperlieva (jugendlich AG I) | Altersgruppe B |
| 12:15 | Pause | |
| 13:45 | Angelina Weiss Georg Philipp Telemann: Sonate, G-Dur, Cantabile Jacques Devogel: Nostalgie, c-moll Begleitung: Swetlana Ladurner | Altersgruppe B |
| 13:55 | Laetitia Praxmarer Emil Kronke: 5 Miniaturen, op. 92, G-Dur, 1. Gavotte Joseph Haydn: Andante, aus "40 little pieces" von L. Moyse, C-Dur Hermann Regner: Flötengeschichten, 2. Ein böser Traum Alan Bullard: Rag-Time Flute, aus "Fifty for Flute", G-Dur Begleitung: Patricia Plörer | Altersgruppe B |
| 14:05 | Fabienne Schedler Johann Baptist Vanhal: Sonate 1, aus "3 leichte Sonaten", C-Dur, 1.Satz Andante/2.Satz Allegro Jean-Marc Allerme: Flute stories, So goes the life/ Robert's tune Volksweise (aus Brasilien): La Jesusita, G-Dur Begleitung: Theresia Pürmayr (jugendlich AG II) | Altersgruppe B |
| 14:15 | Lara Resinger Georg Friedrich Händel: Sonate III, op. 1 Nr. 2, g-moll, Larghetto Lennie Niehaus: Seaside Images, C-Dur Begleitung: Clemens Bstiel | Altersgruppe B |
| 14:25 | Laura Kudlich Henry Purcell: Air, Andante Eugène Bozza: Quatre pieces faciles, Menuet des pages Guy-Claude Luypaerts: De la Flute 1, en mesure Paul Harris: Clowns, Pulcinella Begleitung: Elisabeth Marrone | Altersgruppe B |

| | | |
|-------|--|----------------|
| 14:35 | Anna Gamper Jules Mouquet: Short Pieces, Allegretto / Allegro Wilfried Aigner: Slapstick Blues Johann Christoph Pepusch: Sonate, F-Dur, Largo / Allegro <i>Begleitung: Wolfgang Schnirzer</i> | Altersgruppe B |
| 14:45 | Sophia Glanzer Carol Barratt: Harvest-time, G-Dur Georg Friedrich Händel: Sonata Nr. 3, 4. Satz Bourree Reza Najfar: My little Moon Paul Hart: Bertie's Blues <i>Begleitung: Patricia Plörer</i> | Altersgruppe B |
| 14:55 | Pause | |
| 16:00 | Ergebnisbekanntgabe | |
| 16:10 | Teilnehmerberatung | |

| | | |
|-------|--|----------------|
| 9:30 | Adriana Francisca Sellemond | Altersgruppe I |
| | Benedetto Marcello: Sonate Nr. 12, op. 1, G-Dur, Larghetto | |
| | Alessandro Marcello: Sonate 12, op. 1, G-Dur, Allegro | |
| | Ivan Shekov: aus Fünf kleine Märchen- Tanz der Zwerge | |
| | Kumiko Tanaka: Les Lunes de Cuzco | |
| | Begleitung: Ingrid Delueg | |
| 9:40 | Carolin Stuefer | Altersgruppe I |
| | Johann Christoph Pepusch: Sonate, F-Dur, Largo | |
| | Claude Pascal: Happy-Go-Lucky, Modeèrè | |
| | Mike Mower: It's Not as Bad as It Looks, Andante | |
| | Pál Járdányi: Sonatina für Flöte und Klavier, Allegro moderato | |
| | Begleitung: Bruno Elzenbaumer | |
| 9:50 | Julia Mair | Altersgruppe I |
| | Georg Friedrich Händel: a.d. Sonate III Nr. 2, op. 1, g-moll, Larghetto | |
| | Wilfried Aigner: Slapstick Blues | |
| | Wilhelm Popp: Stimmungsbilder Nr. 5, op. 471, Lied ohne Worte - Allegretto semplice | |
| | Begleitung: Stefan Huber | |
| 10:00 | Lisa Lang | Altersgruppe I |
| | Antonio Vivaldi: Sonata, C-Dur, Allegro | |
| | Francesco Maria Veracini: Sonate Nr. 2, G-Dur, Largo | |
| | James Hook: Sonate Nr. 4, F-Dur, Allegretto | |
| | Blaz Pucihar: Vanja und der Bär, G-Dur | |
| | Begleitung: Maryse Schladebach (jugendlich AG II) | |
| 10:10 | Maria Gatscher | Altersgruppe I |
| | Georg Friedrich Händel: Bourée, op. 1 Nr. 5, G-Dur, 4. Satz Bourée | |
| | Emil Kronke: Melancholie, op. 210, II, Tranquillo con espressione | |
| | Stefan Geier: Vent d' autumn | |
| | Begleitung: Katja Pellegrini (jugendlich AG III) | |
| 10:20 | Viktoria Niederhauser | Altersgruppe I |
| | Francine Aubin: Aquarelles pour Flute et Piano, 3. Satz | |
| | Oliver Ledbury: Flute Salad, C-Dur, Ragged Robin | |
| | Georg Philipp Telemann: Leichte Originalmusik des 17. und 18. Jahrhunderts, G-Dur, Cantabile | |
| | Blaz Pucihar: Flute at play, D-Dur, At the playground with Erica | |
| | Begleitung: Hannes Hadwiger | |
| 10:30 | Pause | |
| 10:45 | Alexandra Warzilek | Altersgruppe I |
| | Eugène Bozza: Air de vierre, G-Dur, Allegro-Lento-Allegro (an einem Stück) | |
| | Carlo Domeniconi: Musik für den kleinen Prinzen, op. 23 a, Die Schlange | |
| | Carl Philipp Emanuel Bach: Sonate in G-Dur, Wq. 123, G-Dur, Tempo di Minuetto | |
| | Begleitung: Paolo Tomada | |
| 10:55 | Miriam Tumler | Altersgruppe I |
| | Georg Friedrich Händel: Sonate III, g-moll, Presto | |
| | Paul Harris: Clowns, C-Dur, Pierrot / Allegretto | |
| | Aram Khatchaturian: Theme from Spartacus | |
| | Begleitung: Stefan Gstrein | |
| 11:05 | Sofia Ploner | Altersgruppe I |
| | Maria Augustin: Zeitauflauf, Slowly, freely / according to taste | |
| | Georg Philipp Telemann: Methodische Sonate, h-moll, Siciliana | |
| | Wilhelm Popp: Stimmungsbilder Nr. 4, op. 471, Sandmännchen - Humoreske / Introduktion - Tempo di Gavotte | |
| | Begleitung: Stefan Huber | |
| 11:15 | Pause | |

| | | |
|-------|---|----------------|
| 11:25 | Lena Mayer Colin Cowles: Model T Spree, Energico Thomas Doss: Spazieren im Park, Andantino Johann Adolph Hasse: Bourrée, Allegro moderato Manfred Spies: Berceuse, Sostenuto Begleitung: Johannes Nagele | Altersgruppe I |
| 11:35 | Sveva Eikemann Georg Friedrich Händel: Sonate, op. 1 Nr. 5, G-Dur, 5.Satz Bourée Emil Kronke: Kolibris, op. 210, G-Dur, 4.Satz Valse lente Stefan Geier: Vent d'Autumn Begleitung: Katja Pellegrini (jugendlich AG III) | Altersgruppe I |
| 11:45 | Pause | |
| 13:30 | Christina Haas Johann Baptist Vanhal: Drei leichte Sonaten - Sonate 3, D-Dur, Allegretto Eugène Bozza: Quatre pieces faciles, Reves d'Enfants Guy-Claude Luypaerts: De la Flute 2, Menuetto Colin Cowles: Fishy Fantasies, Prawn Cocktail Begleitung: Maximilian Steinbacher (jugendlich AG I) | Altersgruppe I |
| 13:40 | Bianca Micheler Nino Rota: 5 Pezzi Facili, La Passegiata di Puccettino / Il Soldatino Michael Cede: Marionettenmontagmorgen Benedetto Marcello: Sonate für Flöte und B.c. Nr. 1, op. 2, Adagio / Allegro Begleitung: Markus Wagner | Altersgruppe I |
| 13:50 | Ramona Forer Francois-Joseph Gossec: Tambourin, F-Dur Wolfgang Amadeus Mozart: Thema und Variationen Tilmann Dehnhardt: Wake up Begleitung: Monica Cazzolara | Altersgruppe I |
| 14:00 | Viktoria Mair Leonardo Vinci: Sonate in D-Dur, 1. Satz Adagio Jindrich Feld: Petit Caprice, C-Dur, Allegro ben ritmico Gaetano Donizetti: Sonate für Flöte und Klavier, F-Dur, 1. Satz Allegro amabile Begleitung: Florian Weiler | Altersgruppe I |
| 14:10 | Greta Gufler Christopher Norton: Gospel Hermann Regner: Flötengeschichten, Vogellied am Sonntagmorgen Alan Bullard: Fifty for Flute, Cheerful Flute Benedetto Marcello: Sonate Nr. 12, op. 1, Allegro Begleitung: Ewald Brandstätter | Altersgruppe I |
| 14:20 | Lydia Moritz Daniel Purcell: Adagio, F-Dur, Adagio James Hook: Sonate Nr. 2, op. 99 Nr. 2, G-Dur, Rondo Guy-Claude Luypaerts: De la Flute 3, Tarantelle Jacob de Haan: Klezmerantics, f-moll Begleitung: Elisabeth Marrone | Altersgruppe I |
| 14:30 | Pause | |
| 14:45 | Elisa Mair Blaz Pucihar: Dreamy Flute Jacques Ibert: Le Petit ane Blanc - Der kleine weiße Esel, Avec une tranquille bonne humeur Scott Joplin: The Entertainer, Not fast Christopher Norton: Microjazz 2, The Joker / Carthorse Rag Begleitung: Wolfgang Peer | Altersgruppe I |

| | | |
|-------|--|----------------|
| 14:55 | Sofie Mutschlechner Giovanni Benedetto Platti: Sonata I, 1. Adagio / 2. Allegro Wolfgang Amadeus Mozart: Thema und Variationen Werner C. Veszely: 2 Schlösser <i>Begleitung: Esther Crazzolara</i> | Altersgruppe I |
| 15:05 | Johanna Triendl Johann Christian Schickhardt: Sonate Nr. 1, op. 1, C-Dur, Giga Mike Mower: Landscapes, As far as the eye can see James Rae: Blue Flute, Blue Magic <i>Begleitung: Richard Wieser</i> | Altersgruppe I |
| 15:15 | Lena Kleiner Johann Philipp Eisel: Divertimento, d-moll, 1. Satz Andante/ 2. Satz Paisanne Alois Wimmer: Happy Flute, op. 18, B-Dur Kurt Brunthaler: Vienna Woods, D-Dur, Moderato <i>Begleitung: Alina Poreba</i> | Altersgruppe I |
| 15:25 | Sarah Obkircher Georg Philipp Telemann: Sonate, G-Dur, Cantabile Cecile Chaminade (Bearbeitung: Ernest Alder): Pastorale Enfantine, op. 12 Christopher Norton: Bright Spark Georg Philipp Telemann: Partita, G-Dur, Aria <i>Begleitung: Ulrich Welsch</i> | Altersgruppe I |
| 15:35 | Selina Köck Georg Friedrich Händel: Sonate, a-moll, 1. Satz Allegro Ivan Shekov: Fünf kleine Märchen, Die Schneeprinzessin / Das Hexenhaus Hermann Regner: Flötengeschichten, Es wird dunkel Josef Bönisch: Pop Time, C-Dur, Flöten-Boogie <i>Begleitung: Alina Poreba</i> | Altersgruppe I |
| 15:45 | Pause | |
| 17:00 | Ergebnisbekanntgabe | |
| 17:10 | Teilnehmerberatung | |

| | | |
|-------|--|-----------------|
| 9:30 | Andrea Noflatscher | Altersgruppe II |
| | Johann Sebastian Bach: Sonate Nr. 2, g-moll, Siciliano | |
| | Ludwig van Beethoven: Adagio, Es-Dur, Adagio mesto | |
| | Wilfried Aigner: Slapstick Blues | |
| | Georg Friedrich Händel: Sonate, op. 1 Nr. 4, C-Dur, A tempo di gavotti | |
| | Begleitung: Beatrice Pizzetti (jugendlich AG II) | |
| 9:42 | Anton Romen | Altersgruppe II |
| | Alexandre Carlin: De Paris à Saint-Louis, F-Dur, Introduction - Ragtime | |
| | Gabriel Fauré: Sicilienne, op. 78, g-moll, Andantino | |
| | Georg Friedrich Händel: Sonate V, F-Dur, Siciliana - Giga | |
| | Wilfried Aigner: Slapstick Blues | |
| | Begleitung: Isabella Schick | |
| 9:54 | Esther Osenberg | Altersgruppe II |
| | Mauro Giuliani: Leichte und vergnügliche Stücke für Flöte und Gitarre, op. 74, D-Dur, Maestoso sostenuto | |
| | Hans Ludwig Schilling: Der singende Knochen, C-Dur, 2. Gassenhauerlin, Ben allegretto, Alla Danza | |
| | Maximo Diego Pujol: Suite Buenos Aires, G-Dur, I. Pompeya | |
| | Begleitung: Patrizia Schnarf | |
| 10:06 | Hannah Gasser | Altersgruppe II |
| | Johann Sebastian Bach: Sonate Nr. 2, Es-Dur, Siciliano | |
| | Josef Bönisch: Scherzo, Allegro- Moderato- Allegro | |
| | Pascal Proust: Un ballet imaginaire, Ouverture / Bal des servantes / Les chasseurs / Final | |
| | Begleitung: Astrid Amico | |
| 10:18 | Lena Hoffmann | Altersgruppe II |
| | Reza Najfar: Just like a Chaconne, C-Dur, Allegro | |
| | Benjamin Godard: Suite de Trois Morceaux, op. 116, B-Dur, 1. Allegretto | |
| | Benjamin Godard: Suite de Trois Morceaux, op. 116, G-Dur, 2. Idylle | |
| | Wilfried Aigner: Slapstick Blues | |
| | Begleitung: Sebastian Hoffmann | |
| 10:30 | Lisa Maria Zingerle | Altersgruppe II |
| | Francois-Joseph Gossec: Gavotte, D-Dur, Allegretto | |
| | Georg Philipp Telemann: Sonate, G-Dur, Cantabile | |
| | Wilhelm Popp: Spanische Serenade | |
| | Blaz Pucihar: Flute at Play 10 melodic pieces, Lonely flute | |
| | Begleitung: Heidi Künig | |
| 10:42 | Pause | |
| 11:00 | Anna Hechenblaickner | Altersgruppe II |
| | Manuela Kerer: SCHI O! | |
| | Georges Guiraud: Légende et Danse Slaves, Vif | |
| | Carl Heinrich Graun: Sonata, D-Dur, Largo | |
| | Johannes Donjon: Pipeaux, Allegro | |
| | Begleitung: Wolfgang Peer | |
| 11:12 | Madita Leiter | Altersgruppe II |
| | Giovanni Benedetto Platti: Sonata III, 1. Allegro ma non troppo / 2. Minuet / 3. Giga | |
| | Wilhelm Popp: Ungarische Rhapsodie, op. 385, 1. Adagio / 2. Presto | |
| | Wilfried Aigner: Slapstick Blues | |
| | Begleitung: Esther Cazzolara | |
| 11:24 | Melanie Mair | Altersgruppe II |
| | Georg Philipp Telemann: Sonata, F-Dur, 2. Satz Largo / 3. Satz Allegro | |
| | Peter Hoch: Atemwege 10 Stücke für Flöte Solo, II. Mitteilung fließend | |
| | Josef Bönisch: Scherzo, D-Dur, Allegro | |
| | Begleitung: Gernot Hofer | |
| 11:36 | Rebekka Sullmann | Altersgruppe II |
| | Antonio Vivaldi: Concerto V, opus X Nr. 5, F - Dur, Allegro ma non tanto | |
| | Wolfgang Amadeus Mozart: Andante für Flöte, KV 315, C-Dur, Andante | |
| | Manuela Kerer: Tempo Meteo piccino, Die Ruhe vor dem Sturm... | |
| | Begleitung: Ingrid Delueg | |

| | | |
|-------|---|-----------------|
| 11:48 | Sara Kaufmann Jim Parker: Whistling Blues Albert Woodall: Serenade, F-Dur, Andante Günther Johannes Schmitz: Tanz des Schmetterling Paul Lewis: Russian Scenes, 2. Lament: Andante cantabile con espressione <i>Begleitung: Michael FP Huber</i> | Altersgruppe II |
| 12:00 | Siria Mosconi Leonardo Vinci: Sonate, D-Dur, 3. Satz Presto / 4. Satz Pastorella Emil Kronke: Elegie, 113/1, Stimmungsvoll, in ruhiger Bewegung / Un poco mosso / Tempo I Friedgund Götsche-Niessner: Walpurgis, Fantasie <i>Begleitung: Ulrike Ellemunter</i> | Altersgruppe II |
| 12:12 | Pause | |
| 13:45 | Emma Maria Mungenast Wilhelm Popp: Singvöglein Capriccio, D-Dur, Moderato grazioso Jean Philippe Rameau: La Livri, c-moll, Rondeau Gracieux Benedetto Marcello: Sonate, op. 2 Nr.8, d-moll, Adagio Manuel Baumer: Aporie, Dodekaphon <i>Begleitung: Reinhard Mathoy</i> | Altersgruppe II |
| 13:57 | Bianca Kofler Otto M. Schwarz: Expose, Flowing Georg Friedrich Händel: Sonata in F, IV. Allegro Gabriel Fauré: Berceuse, op. 56, Andantino moderato Colin Cowles: The Scooter Hooter, Allegro Energico <i>Begleitung: Johannes Nagele</i> | Altersgruppe II |
| 14:09 | Manuela Burian Georg Friedrich Händel: Sonate III, g-moll, Larghetto / Presto Leó Weiner: Rókatánc Colin Cowles: Fishy Fantasies, dab hand / soles and eels <i>Begleitung: Claudia Déri</i> | Altersgruppe II |
| 14:21 | Nadja Fauster Gioacchino Rossini: Andante und Allegro Geoffrey Robbins: Danse Wilfried Aigner: Slapstick Blues Antonio Vivaldi: Il Cardellino, 2. Satz <i>Begleitung: Esther Crazzolara</i> | Altersgruppe II |
| 14:33 | Sarah Rinner Frank Gerhardt: Tagebuch des Nordens Teil 1, a-moll, Wie aus weiter Ferne Reza Najfar: Sunny Smile, C-Dur Max Reger: Romanze, aus "12 Stücke", op. 80, G-Dur Johann Sebastian Bach: aus der Es-Dur Sonate 2. Satz, BWV 1031, g-moll, Siciliana <i>Begleitung: Daniel Thurner</i> | Altersgruppe II |
| 14:45 | Pause | |
| 15:00 | Hannah Hammerle Georg Philipp Telemann: Sonate für Flöte und Klavier, h-moll, Allegro Manuel Baumer: Zwischenraum, op. 2, Allegro Moderato Wilhelm Popp: Sonatine Nr. 3 Romanze, op. 388, h-moll, Andante Jan Krtitel Vanhal: Sonata Nr. 2 für Flöte u. Klavier, G-Dur, Allegretto <i>Begleitung: Reinhard Mathoy</i> | Altersgruppe II |
| 15:12 | Magdalena Costa Georg Philipp Telemann: Suite, a-moll, Menuett I / Menuett II / Menuett III Claude Arrieu: Sonatine, Allegretto moderato Carlo Domeniconi: Musik für den kleinen Prinzen, Das Schaf und die Blume / Der Laternenanzünder / Die Schlange <i>Begleitung: Maria Cristina Thomaseth</i> | Altersgruppe II |

| | | |
|-------|--|-----------------|
| 15:24 | Romy Bischof Giovanni Chinzer: Sonate Nr. 6, op.5, G-Dur, 1.Satz Allegro/2.Satz Andante Jules Mouquet: La Flute de Pan, op. 15, F-Dur, 1. Pan et le Bergers Günther Johannes Schmitz: Der Schrein des Bata Tuga - Der Medizinmann tanzt und beschwört, c-moll <i>Begleitung: Christina Insam (jugendlich AG IV)</i> | Altersgruppe II |
| 15:36 | Simone Oberhauser Michel Blavet: Sonata IV "La Lumagne", op. 2, g-moll, Ciciliana / Presto Wilhelm Popp: Zigeunerständchen, aus "Stimmungsbilder", op.471 Jacob de Haan: Dancing Dalmatians <i>Begleitung: Claudia Deri</i> | Altersgruppe II |
| 15:48 | Franziska Ladner Elisabeth Gratl: Kleine bunter Vogel, D-Dur Josef Bönisch: Scherzo, D-Dur, Allegro Georg Philipp Telemann: Sonata IV, G-Dur, Andante <i>Begleitung: Daniel Thurner</i> | Altersgruppe II |
| 16:00 | Pause | |
| 17:30 | Ergebnisbekanntgabe | |
| 17:40 | Teilnehmerberatung | |

| | | |
|-------|---|------------------|
| 10:00 | Luca Dallavia | Altersgruppe III |
| | Johann Sebastian Bach: Sonate, BWV 1035, E-Dur, 1. Satz Adagio ma non tanto | |
| | Friedrich Schwindl: Konzert D-Dur, 1. Satz Allegro | |
| | David Cutler: Postcards, Nr. 4 ...And a Bottle of Yarn... | |
| | Jules Mouquet: La Flute de Pan, op. 15, 1. Satz Pan et les Bergers | |
| | Begleitung: Alois Wendlinger | |
| 10:16 | Romina Bernardi | Altersgruppe III |
| | Pietro Locatelli: Sonata VIII, Largo / Vivace / Allegro | |
| | Romina Bernardi: Opus Nr. 1 | |
| | Johannes Donjon: Pipeaux | |
| | Wolfgang Amadeus Mozart: Andante, C-Dur | |
| | Begleitung: Monica Cazzolara | |
| 10:32 | Verena Schmid | Altersgruppe III |
| | Georg Philipp Telemann: Sonate in f-moll, Triste / Allegro | |
| | Carl Reinecke: Ballade op. 288, Adagio / Allegro / Tempo I | |
| | André Jolivet: Fantaisie - Caprice, Allegretto ben tranquillo / Animando | |
| | Begleitung: Fausto Quintaba | |
| 10:48 | Magdalena Zathammer | Altersgruppe III |
| | Michel Blavet: Sonata IV, op. 2, g-moll, 1. Satz Adagio / 5. Satz Le lutin Allegro vivace | |
| | Geoffrey Robbins: Danse, Molto allegro con fuoco | |
| | Valeria Kukushkina: Sogno di Hitchcock | |
| | Begleitung: Irina Kyrylovska | |
| 11:04 | Pause | |
| 11:15 | Michaela Künig | Altersgruppe III |
| | Johann Sebastian Bach: aus der Sonate, BWV 1031, Es-Dur, Allegro moderato / Siciliana | |
| | Jenő Takács: Improvisationen nach Vogelstimmen, Allegro Vivace | |
| | Theobald Böhm: Souvenir des Alpes, op. 32, E-Dur, Rondo Landler | |
| | Begleitung: Stefan Huber | |
| 11:31 | Sabrina Knoll | Altersgruppe III |
| | Carl Stamitz: Flötenkonzert in G-Dur, op.29, II. Satz | |
| | Bohuslav Martinu: First Sonata, Allegro moderato | |
| | Diana Sanders: Flutes of the forest, Yew / Falling Apple Blossom | |
| | Begleitung: Claudia Déri | |
| 11:47 | Sonja Laube | Altersgruppe III |
| | Carl Stamitz: Flötenkonzert, op. 29, G-Dur, 1. Satz Allegro | |
| | Helmut Hödl: Duo für Flöte und Metronom | |
| | Benjamin Godard: Allegretto, op. 116 | |
| | Otar Taktakishvili: Sonate, C-Dur, 2. Satz Aria | |
| | Begleitung: Fausto Quintaba | |
| 12:03 | Pause | |
| 13:30 | Ergebnisbekanntgabe | |
| 13:40 | Teilnehmerberatung | |
| 15:00 | Diana Dobler | Altersgruppe IV |
| | Carl Philipp Emanuel Bach: Konzert für Flöte in d-moll Wq. 22, 2. Satz un poco andante / 3. Satz Allegro di molto | |
| | François Borne: Carmen-Fantasie für Flöte und Klavier | |
| | Mike Mower: Sonata Latino, 3. Satz Bossa Merengowa | |
| | Begleitung: Matthias Schinagl | |
| 15:18 | Anna Magdalena Passler | Altersgruppe IV |
| | Mike Mower: Sonnet für Altflöte, 2. Satz Freely - Broadly | |
| | Johann Sebastian Bach: aus der Suite, BWV 1067, h-moll, Menuett / Badinerie | |
| | Franz Schubert: a.d. Variationen über das Lied "Trockne Blumen", op. 160, Introduktion Andante / Thema Andantino / Var. 1, 3, 5 und 7 | |
| | Begleitung: Renzo Huber | |

| | | |
|-------|---|-----------------|
| 15:36 | Patric-Robert Pletzenauer Erwin Schulhoff: Sonata, II. Scherzo Antonio Vivaldi: Concert, C-Dur, Largo Cecile Chaminade: Concertino for Flute and Piano, op. 107, D-Dur Ian Clarke: The Great Train Race <i>Begleitung: Michael Roner</i> | Altersgruppe IV |
| 15:54 | Pause | |
| 16:05 | Marie-Therese Klotz Francis Poulenc: Sonate für Flöte und Klavier, 1. Satz Allegro malinconico Francis Poulenc: 2. Cantilena Franz Danzi: Konzert Nr. 2 für Flöte, op. 31, d-moll Mike Mower: 3. Bossa Merengova <i>Begleitung: Matthias Schinagl</i> | Altersgruppe IV |
| 16:23 | Sarah Foidl Johann Sebastian Bach: Sonate, BWV 1031, Es-Dur, 2. Satz Siciliano / 3. Satz Allegro Michael Cede: Soliloquio Cecile Chaminade: Concertino for Flute and Piano, op. 107, D-Dur <i>Begleitung: Alexander Ringler</i> | Altersgruppe IV |
| 16:41 | Pause | |
| 18:00 | Ergebnisbekanntgabe | |
| 18:10 | Teilnehmerberatung | |

| | | |
|-------|---|------------------|
| 14:30 | Judith Gallmetzer Georg Philipp Telemann: Sonate in a-moll, Siciliana / Spiritoso Carl Nielsen: Fantasy Pieces, Allegretto scherzando Judith Gallmetzer: 333 <i>Begleitung: Albert Gallmetzer</i> | Altersgruppe I |
| 14:40 | David Lukasser Weitlaner Jean Baptiste Loeillet: Sonata, 1. Satz Largo cantabile/ 2. Satz Allegro Cesàr Franck: Piece V, G-Dur Benjamin Britten: Six Metamorphoses after ovid for Oboe Solo, op. 49, A-Dur, Pan <i>Begleitung: Florian Weiler</i> | Altersgruppe II |
| 14:52 | Valentina Bailom Gabriel Fauré: Sicilienne, op. 78, Allegretto molto moderato Mátyás Seiber: Charleston Georg Philipp Telemann: Sonate in a-moll, Siciliana / Spirituoso <i>Begleitung: Alina Poreba</i> | Altersgruppe II |
| 15:04 | Mirjam Kaufmann Carlo Tessarini: Sonata No. 1, F-Dur, Allegro Emanuel Aloys Förster: Concerto, e-moll, Allegro ma poco Claude Debussy: Rêverie, Andantino sans lenteur Mabry Drake: Lament for Astralabe, Chorale <i>Begleitung: Barbara Mayr</i> | Altersgruppe II |
| 15:16 | Pause | |
| 15:30 | Cornelia Messner Lukas Matousek: Miniatura, a-moll, 1. Satz Allegro / 2. Satz Cantabile / 3. Satz Allegro Johann Sebastian Bach: Concerto, BWV 596, d-moll, 2. Satz Adagio Gaetano Donizetti: Sonate für Oboe und Klavier, F-Dur, 1. Satz Andante / 2. Satz Allegro <i>Begleitung: Margot Federspieler</i> | Altersgruppe III |
| 15:46 | Simon Wachter Jean Baptiste Loeillet: Sonate in C-Dur, Largo cantabile Carl Maria von Weber: Concertino für Oboe und Bläser, C-Dur, Polacca Gottfried von Einem: Aspekte, op. 102, I. (Ruhige Halbe) Paul Hindemith: Sonate für Oboe und Klavier, I. (Munter) <i>Begleitung: Ewald Brandstätter</i> | Altersgruppe III |
| 16:02 | Magdalena Keim Joseph Haydn: Konzert für Oboe und Orchester, C-Dur, Rondo-Allegretto Alessandro Marcello: Concerto for Oboe and Strings and Bassoon Continuo, d-moll, Adagio / Presto Astor Piazzolla: Oblivion, c-moll, Lentamente <i>Begleitung: Laurent Egger (jugendlich AG II)</i> | Altersgruppe III |
| 16:18 | Sofia Ossanna Carl Philipp Emanuel Bach: Sonate, Wotq. 135, g-moll, 1. Satz Adagio / 2. Satz Allegro Joseph Haydn: Konzert, C-Dur, Andante Heinz Holliger: Sonate, Präludium <i>Begleitung: Vera Hofer (jugendlich AG III)</i> | Altersgruppe III |
| 16:34 | Pause | |
| 18:00 | Ergebnisbekanntgabe | |
| 18:10 | Teilnehmerberatung | |

| | | |
|-------|--|------------------|
| 9:30 | Valentina Reider | Altersgruppe B |
| | Anonym: Nobody's Jigg | |
| | Graham Sheen: Dulcian | |
| | Helga Warner-Buhlmann: Wanjas Walzer | |
| | Michael Rose: Sea Shanty | |
| | Helga Warner-Buhlmann: Lisa und Jan im Zirkus, Nr. 11 Scherzlied, Nr. 12 Cosy Josey | |
| | Begleitung: Hannes Hadwiger | |
| 9:40 | Selina Engeler | Altersgruppe I |
| | Traditional (Irish): Brian Boru's March, a-moll, Allegretto | |
| | Carol Barratt: Out-of-step March, C-Dur, Strict March Time | |
| | Michael Rose: Scottisch Dance, a-moll, Pesante / Allegro / Pesante | |
| | Roland Waldhart: FA + DEO | |
| | Begleitung: Barbara Müller | |
| 9:50 | Christin Mairhofer | Altersgruppe II |
| | Richard Farnaby: Fayne would I wedd | |
| | Benedetto Marcello: Sonate e-moll, Adagio | |
| | Jacob Gordon: Four sketches, 3.L'apres midi d'un dinosaure / 4. Polka | |
| | Helga Warner-Buhlmann: Cool Coco, 8. Adios Amigos / 3. Jolly Dolly | |
| | Begleitung: Birgit Kuchlmaier | |
| 10:02 | Wolfgang Obrist | Altersgruppe II |
| | Joseph Bodin de Boismortier: Petites Sonates, op. 40, G-Dur, Rigaudon | |
| | Michael Jaques: Sounds good, Distant Shore | |
| | Gioacchino Rossini: Di tanti palpiti | |
| | Helga Warner-Buhlmann: Happy Harry | |
| | Begleitung: Johannes Chmel | |
| 10:14 | Lukas Schmid | Altersgruppe III |
| | Carl Stamitz: Konzert für Fagott, F-Dur, 1. Satz Allegro maestoso / 2. Satz Adagio molto | |
| | Antonio Vivaldi: 6 Sonatas, 3. Sonate Allegro | |
| | Helga Warner-Buhlmann: Sonatine, 2. Satz Lento / 3. Satz Allegretto | |
| | Begleitung: Fausto Quintaba | |
| 10:30 | Katharina Steiner | Altersgruppe III |
| | Johann Andreas Amon: Sonate in F-Dur, op.88, 1. Satz Allegro | |
| | Johann Friedrich Fasch: Sonate in C-Dur für Fagott und B.C., 1. Satz Largo | |
| | Lukas Haselböck: Burleske für Fagott und Klavier | |
| | Begleitung: Florian Binder | |
| 10:46 | Gabriel Spöck | Altersgruppe III |
| | Michael Haydn: Concertino per Fagotto, Perger 52/5, B-Dur, Adagio non troppo | |
| | Hynek Vojacek: Scherzo - Kolmyjka, F-Dur | |
| | Lukas Haselböck: Giocoso, Giocoso | |
| | Michael Jacques: Sounds Good!, 1. Satz Pageantry / 5. Satz Tongue-twister | |
| | Begleitung: Emi Sugihara | |
| 11:02 | Elisa Horrer | Altersgruppe IV |
| | Helga Warner-Buhlmann: 5 Stücke für Fagott Solo, 1. Stück: Konträr, agitato | |
| | Antonio Vivaldi: Fagottkonzert in e-moll, RV 484, 2. Satz Andante / 3. Satz Allegro | |
| | Alessandro Longo: Suite für Fagott und Klavier, op. 69, g-moll, 2. Satz Romanza / 3. Satz Vivace | |
| | Begleitung: Christine Grecu | |
| 11:20 | Pause | |
| 13:15 | Teilnehmerberatung | |

| | | |
|-------|--|----------------|
| 10:00 | Magdalena Mager | Altersgruppe A |
| | Manfred Schmitz: Katzensuite, Samtpfoten - Swing / Love Song In The Moonlight | |
| | Philip Sparke: Skilfull Solos, Nice to See You Again / Pony an Trap | |
| | Keith Snell: Processional, Allegro | |
| | Begleitung: Birgit Kuchlmaier | |
| 10:10 | Maria Hofer | Altersgruppe A |
| | Ludwig van Beethoven: Deutscher Tanz Nr. 2 und Nr. 3, Allegretto | |
| | Jean Del: Promenade aux Chartons, Andante | |
| | Jack End: March of the Dwarfs, Moderato | |
| | Colin Cowles: Raving ron the Pteranodon, Hard Rock | |
| | Begleitung: Gernot Hofer | |
| 10:20 | Jakob Kaliwoda | Altersgruppe B |
| | Pierre Bigot: Chanson für Klarinette und Klavier, Andantino | |
| | Friedrich Schweiger: Anton für Klarinette und Klavier, Moderato | |
| | Helmut Reinisch: Charakterstück für Klarinette und Klavier, op. 74, Allegretto | |
| | Begleitung: Helmut Reinisch | |
| 10:30 | Josef Ploner | Altersgruppe B |
| | James Hook: a.d. Engelse Sonate, 3. Satz Giocoso | |
| | Nikolai Rimski-Korsakow: a.d. Klarinettenkonzert, Andante | |
| | Heinz Ploner: Modern time | |
| | Begleitung: Renzo Huber | |
| 10:40 | Linda Janes | Altersgruppe B |
| | Jenö Takács: Präludium und Gavotte, op. 97, Andante maestoso/ Allegretto grazioso | |
| | Heinz Both: Michael | |
| | Andy Firth: Mumbo-jumbo, Lively mambo | |
| | Begleitung: Heidi Nock | |
| 10:50 | Pause | |
| 11:00 | Sophia Gradnitzer | Altersgruppe B |
| | Johann Friedrich Burgmüller: La Chasse | |
| | Tomaso Albinoni: Adagio | |
| | Helmut Sprenger: Sophia Grooved | |
| | Begleitung: Wolfgang Schnirzer | |
| 11:10 | Stefan Gabriel | Altersgruppe B |
| | Niels Wilhelm Gade: Fantasiestücke für Klarinette und Klavier, op. 43, F-Dur, Andantino con moto | |
| | Béla Bartók: Rumänische Volkstänze, Braul | |
| | Werner Richter: Ballade | |
| | Dmitri Kabalewski: Don Quixotes Serenade, Allegro | |
| | Begleitung: Herbert Edenhauser | |
| 11:20 | Bence Bubreg | Altersgruppe B |
| | Eduard Barat: Chant Slave, F-Dur, Modéré | |
| | Giuseppe Tartini: Concertino 1. Satz, F-Dur, Grave | |
| | Csaba Klenyán: Emlék | |
| | Begleitung: Linda Bubreg-Dobay | |
| 11:30 | Laurin Kraxner | Altersgruppe B |
| | Volksweise: Tafelstück und Monfermy | |
| | Robert Truillard: Reverie | |
| | Stefan Pedarnig: Scherzetto | |
| | Begleitung: Markus Wagner | |
| 11:40 | Yasmin Messner | Altersgruppe B |
| | Paul Harvey: One Hand Funk, B-Dur | |
| | Pierre Bigot: Chanson | |
| | Rudolf Mauz: Tango für Anne | |
| | Scott Joplin: The Entertainer, Es-Dur | |
| | Begleitung: Swetlana Ladurner | |

| | | |
|-------|---|----------------|
| 11:50 | Hannah Nagele | Altersgruppe B |
| | Colin Cowles: Dancing Dinosaurs, Raving ron the Pteranodon Johann Georg Böhm: Arr. Keith Snell: Rigaudon, Moderato Kees Schoonenbeek: Hymn, Andante maestoso Colin Cowles: Happy Flea, Giocoso <i>Begleitung: Swetlana Ladurner</i> | |
| 12:00 | Pause | |
| 13:30 | Ergebnisbekanntgabe | |
| 13:40 | Teilnehmerberatung | |
| 14:50 | Julia Giesinger | Altersgruppe I |
| | Cesar Bresgen: Studies II, 1. Im Marschzeitmaß / 7. Ruhig (Pastorale) Darius Milhaud: Petit Concert, op. 192, II. Romance - Modéré / III. Finale - Allegro Christopher Norton: Microjazz 2 for Clarinet, 1. Madcap / 9. Puppet Theatre <i>Begleitung: Ewald Brandstätter</i> | |
| 15:00 | Carmen Siegele | Altersgruppe I |
| | Stephan Maria Karl: Traumfantasie, Solo für Klarinette und Klavier, c-moll Darius Milhaud: Petit Concert, B-Dur, 2. Satz Romance Patrick Hagen: Palaver <i>Begleitung: Daniel Thurner</i> | |
| 15:10 | Isabella Prem | Altersgruppe I |
| | Friedrich Schweiger: Anton-Berta-Cäsar, 1. Satz Moderato/ 2.Satz Adagio/ 3. Satz Allegro Henry Lemoine: Frühlingszeit, op. 37, Moderato Isabella Prem: Clarisi (for Clarinet Solo), Rubato <i>Begleitung: Johannes Chmel</i> | |
| 15:20 | Jennifer Mayr | Altersgruppe I |
| | Jean de Graaf: Sonatine für Klarinette, B-Dur, 3. Satz Rondo Rudolf Jettel: Andante, Es-Dur Heinz Both: Mucki, B-Dur <i>Begleitung: Swetlana Ladurner</i> | |
| 15:30 | Johanna Lechleitner | Altersgruppe I |
| | Friedrich Schweiger: Anton-Berta-Cäsar Manfred Spies: Divertissement X Gerald Finzi: Carol aus "Fünf Bagatellen", Andantino semplice <i>Begleitung: Alina Poreba</i> | |
| 15:40 | Carina Zeindl | Altersgruppe I |
| | Franz Schubert: WOHIN? Gerald Finzi: Five Bagatelles, op. 23, B-Dur, 3. CAROL Paul Harris: Suite in five, B-Dur, 5. Allegro con fuoco Paul Harvey: Jazzy Clarinet Nr. 2, F-Dur, 4. Chalumeau Rag <i>Begleitung: Matthias Schinagl</i> | |
| 15:50 | Pause | |
| 16:00 | Johanna Jakoubek | Altersgruppe I |
| | Paul Harvey: Organic Interlude, d-moll Darius Milhaud: Petit Concert, C-Dur, 2. Romanze / 3. Finale Paul Harvey: Chalumeau Rag <i>Begleitung: Birgit Kuchlmaier</i> | |
| 16:10 | Sabine Spitzenstätter | Altersgruppe I |
| | Friedrich Schweiger: Anton-Berta-Cäsar Henry Lemoine: Frühlingszeit, Moderato Sabine Spitzenstätter: Dreaming, Rubato <i>Begleitung: Roman Zadurowicz</i> | |

| | | |
|-------|--|----------------|
| 16:20 | Christina Strohmenger | Altersgruppe I |
| | Franz Anton Hoffmeister: Konzert für Klarinette, B-Dur, 2.Satz Adagio Ernst Krenek: Kleine Suite, op. 28, 1. Präludium / 5. Moderner Tanz Daniel Hellbach: Pictures Vol.2, 6. Roadrunner <i>Begleitung: Hannes Hadwiger</i> | |
| 16:30 | Sarah Radmayr | Altersgruppe I |
| | Jacob Gordon: Five Pieces for Clarinet, 3. Homage To J.S.B. Stepan Rak: Ctyri Kusy pro klarinet a kytaru, Andante comodo / Allegro risoluto / Adagio cantabile / Con moto Giuseppe Farrauto: Morenita do Brazil, Samba Brazileira <i>Begleitung: Claudia Danler (jugendlich AG I)</i> | |
| 16:40 | Jakob Vötter | Altersgruppe I |
| | Felix Mendelssohn Bartholdy: Sonate für Klarinette und Klavier, Es-Dur, Andante Witold Lutoslawski: Tänzerische Präludien für Klarinette und Klavier, 4.Satz Andante / 1.Satz Allegro molto <i>Begleitung: Hannes Hadwiger</i> | |
| 16:50 | Kathrin Falkner | Altersgruppe I |
| | Robert Truillard: Romance, B-Dur, Andantino Colin Cowles: Peg Leg Stegosaurus Polka, F-Dur, A la Polka (Not too fast) Christopher Norton: Carthorse Rag, B-Dur, Lively <i>Begleitung: Markus Wagner</i> | |
| 17:00 | Maximilian Weissenbach | Altersgruppe I |
| | Helmut Reinisch: Sonate für Klarinette und Klavier Nr. II, op 57, d-moll, 2.Satz Adagio Joseph Horovitz: Sonatina für Klarinette, 3. Satz Con brio <i>Begleitung: Hannes Hadwiger</i> | |
| 17:10 | Pause | |
| 18:10 | Ergebnisbekanntgabe | |
| 18:20 | Teilnehmerberatung | |

| | | |
|-------|---|-----------------|
| 9:00 | Manuel Zöschg | Altersgruppe I |
| | Witold Lutoslawski: Dance Preludes, 1.Satz Allegro molto | |
| | Jean Xavier Lefèvre: Sonate Nr.4, 2.Satz Adagio | |
| | Alexander Kral: Blues for two | |
| | Paul Harvey: Stomping-Stella | |
| | Begleitung: Heidi Nock | |
| 9:10 | Silvia Schweigl | Altersgruppe I |
| | Carl Stamitz: Klarinettenkonzert Nr. 3, B-Dur, 2. Satz Romanze | |
| | Rudolf Jettel: Zehn kleine Übungsstücke, Nr. 1 Andante | |
| | Colin Cowles: Peg Leg Stegosaurus Polka, F-Dur, A la Polka | |
| | Béla Bartók: Tanz der Slowaken, Allegro | |
| | Begleitung: Gernot Hofer | |
| 9:20 | Johanna Torggler | Altersgruppe I |
| | Stephan Maria Karl: Traumfantasie, Solo für Klarinette und Klavier | |
| | Jean Xavier Lefèvre: Sonate Nr. 5, 2. Satz | |
| | Paul Harris: Clarinetwise, C-Dur | |
| | Paul Harvey: Clarinet à la carte, Grapefruit Cocktail | |
| | Begleitung: Stephanie Dorfmann | |
| 9:30 | Theresa Weiler | Altersgruppe I |
| | Patrick Hagen: Ameisen, C-Dur | |
| | Felix Mendelssohn Bartholdy: Sonate, Es-Dur, 2. Satz Andante | |
| | Miklós Kocsár: Kleine Suite, Con Moto / Andante, con moto / Allegretto | |
| | Begleitung: Alois Wendlinger | |
| 9:40 | Franz Skalek | Altersgruppe I |
| | Darius Milhaud: Petit Concert, B-Dur, 3. Satz Finale | |
| | Marcel Boucard: Bluette, F-Dur, Andante | |
| | Christopher Norton: Carnival Time, B-Dur | |
| | Paul Harvey: Chalumeau Rag, F-Dur, Ritmico | |
| | Begleitung: Markus Wagner | |
| 9:50 | Benjamin Gurndin | Altersgruppe I |
| | Jean Xavier Lefèvre: Sonate Nr. 1, B-Dur, 1.Satz Allegro moderato | |
| | Rudolf Jettel: Zehn kleine Übungsstücke Nr.1, Es-Dur, 1.Satz Andante | |
| | Andy Firth: C-U-in York, es-moll, Lively Latin | |
| | Begleitung: Gernot Hofer | |
| 10:00 | Karin Bürgler | Altersgruppe I |
| | Carl Stamitz: Klarinettenkonzert, B-Dur, 3. Satz Rondo | |
| | Carl Maria von Weber: Concertino op. 26, Es-Dur, Adagio ma non troppo | |
| | James Rae: Sangria, c-moll | |
| | Begleitung: Alois Wendlinger | |
| 10:10 | Markus Schiestl | Altersgruppe I |
| | Colin Cowles: Die rosarote russische Ratte, ES-Dur, Andante | |
| | Richard Phillips: Coquetele aus Pech Melba, C-Dur, 2. Chante`et tres balance | |
| | Colin Cowles: Klapperschlangen Rag, B-Dur, Rhythmic | |
| | Joseph Haydn: Deutscher Tanz, F-Dur, Allegro giusto | |
| | Begleitung: Johannes Chmel | |
| 10:20 | Pause | |
| 11:00 | Ergebnisbekanntgabe | |
| 11:10 | Teilnehmerberatung | |
| 12:00 | Anna Pircher | Altersgruppe II |
| | Carl Nielsen: Fantasiestück, a-moll, Andante Cantabile / Allegro | |
| | Ernst Krenek: Kleine Suite, op. 28, 1. Präludium / 2. Air / 3. Bourree / 5. Moderner Tanz | |
| | Paul Harvey: Chalumeau Rag, Ritmico | |
| | Begleitung: Hannes Hadwiger | |

| | | |
|-------|---|-----------------|
| 12:12 | Julia Kuen | Altersgruppe II |
| | Witold Lutoslawski: Dance Preludes, 1.Satz Allegro molto | |
| | Malcolm Arnold: Sonatine für Klarinette und Klavier, op. 29, 2.Satz Andantino | |
| | Jacob Gordon: Five Pieces for Clarinet, 3.satz Homage to J.S.Bach | |
| | Johannes Sprenger: Vorschlag zur Güte | |
| | Begleitung: Karin Schaub-Nußbaumer | |
| 12:24 | Luca Moranduzzo | Altersgruppe II |
| | Robert Schumann: Phantasiestücke, op. 73, A-Dur, 1. Satz Zart und mit Ausdruck / 3. Satz Rasch und mit Feuer | |
| | Luca Moranduzzo: Luca's Piece | |
| | Jenö Takács: Paprika Jancsi, op. 97 | |
| | Begleitung: Barbara Mayr | |
| 12:36 | Pause | |
| 13:45 | Elisabeth Paoli | Altersgruppe II |
| | Ludwig van Beethoven: Sonate für Klarinette und Klavier, op. 6, d-moll, Allegro moderato | |
| | Leo Delibes: Walzer aus Coppélia, Tempo di Valise | |
| | Anonym: Hava Nagila, B-Dur | |
| | Martin Pohl: Tango, B-Dur, Tango | |
| | Begleitung: Matthias Tiefenbrunner | |
| 13:57 | Maria Schmid | Altersgruppe II |
| | Christian Vitalis: Aphorismen für A für Klarinette Solo, 1. Satz / 2. Satz | |
| | Jacob Gordon: Five Pieces for Clarinet, Tempo di Valse | |
| | Norbert Burgmüller: Duo für Klarinette und Klavier, op. 15, Es-Dur, 2. Satz Larghetto | |
| | Carl Stamitz: Klarinettenkonzert Nr. 3, B-Dur, 1. Satz Allegro moderato (Auszüge) | |
| | Begleitung: Stefanie Heidrich | |
| 14:09 | Lea Vögele | Altersgruppe II |
| | Niels Wilhelm Gade: Fantasiestücke für Klarinette und Klavier, op. 43, F-Dur, Andante con moto | |
| | Leopold Anton Kozeluch: Konzert, Es-Dur, Adagio | |
| | Pierre Max Dubois: Neuf Impromptus, Allegro / Scherzando / Presto / Pastorale / Allegretto | |
| | Thomas Doss: Arabische Impressionen | |
| | Begleitung: Johannes Nägele | |
| 14:21 | Martin Wieser | Altersgruppe II |
| | Felix Mendelssohn Bartholdy: Sonate für Klarinette und Klavier, Es-Dur, 2. Satz Andante | |
| | Johannes Teutschl: Rondo marciale, B-Dur | |
| | Rudolf Jettel: 10 kleine Übungsstücke, 5. Satz Allegretto | |
| | Witold Lutoslawski: Dance Preludes, 1. Satz Allegro molto | |
| | Begleitung: Margrit Schild | |
| 14:33 | Sophia Ortner | Altersgruppe II |
| | Darius Milhaud: Petit Concert, B-Dur, Romance | |
| | Carl Stamitz: Klarinettenkonzert Nr. 11, Es-Dur, Aria | |
| | Helmut Sprenger: Die blaue Sau | |
| | Begleitung: Wolfgang Schnirzer | |
| 14:45 | Michael Helfer | Altersgruppe II |
| | Carl Baermann: Romanze, op. 63, Andante con moto | |
| | Josef Handl: Capriccio | |
| | Darius Milhaud: Petit Concert, B-Dur, Allegro | |
| | Colin Cowles: Archaeopteryx Mix, Moderate Tempo and Rhythmic | |
| | Begleitung: Margrit Schild | |
| 14:57 | Pause | |
| 15:15 | Oliver Steiner | Altersgruppe II |
| | Colin Cowles: Locomotive Suite für Klarinette und Klavier, 1. Steam up / 2. The little lost tender / 3. Branch line | |
| | Claude Debussy: Le pétit nègre | |
| | Niels Wilhelm Gade: Fantasistykker, op. 43, Andantino con moto | |
| | Begleitung: Angelika Wechselberger | |

| | | |
|-------|--|-----------------|
| 15:27 | Verena Gabriel Carl Nielsen: Fantasiestück, Andante cantabile Neil Butterworth: Scherzo, Allegro Giuseppe Tartini: Concertino, F-Dur Howard Ferguson: Four short pieces, op. 6, 4 Burlesque <i>Begleitung: Herbert Edenhauser</i> | Altersgruppe II |
| 15:39 | Katharina Trocker Ignaz Joseph Pleyel: Konzert in B-Dur; 2. Satz: Adagio, Adagio Colin Cowles: Locomotive Suite für Klarinette und Klavier, 3. Satz Branch Line Nils Wilhelmgade: Fantasiestücke, Allegro Vivace <i>Begleitung: Stephanie Dorfmann</i> | Altersgruppe II |
| 15:51 | Sananda-Elias Kirschner Octave Grillard: Fantasie Varrie Niels Wilhelm Gade: Fantasiestücke für Klarinette und Klavier, op. 43, F-Dur, 1. Satz Andante Béla Kovács: Sholem al Ahkem, c-moll, Rubato / Lento / Moderato / Allegro molto <i>Begleitung: Reinhard Mathoy</i> | Altersgruppe II |
| 16:03 | Laura Zobi Desire Dondyne: Sonatina Felix Mendelssohn Bartholdy: Sonate für Klarinette und Klavier, Es-Dur, Romance Carl Maria Weber: Introduktion, Thema und Variationen, C-Dur, Adagio / Allegretto <i>Begleitung: Alina Poreba</i> | Altersgruppe II |
| 16:15 | Johannes Schauer Anton Dimler: Klarinettenkonzert, B-Dur, 3. Satz Rondeau Allegretto grazioso Felix Mendelssohn Bartholdy: Sonate für Klarinette und Klavier, Es-Dur, 2. Satz Andante Colin Cowles: Locomotive Suite für Klarinette und Klavier, 1. Satz Steam Up <i>Begleitung: Christine Goldschald</i> | Altersgruppe II |
| 16:27 | Sophie Pardatscher Anton Dimler: Klarinettenkonzert, B-Dur, Adagio/Rondeau Jacob Gordon: Five Pieces for Clarinet, Waltz Colin Cowles: Cat-Astrophe <i>Begleitung: Ulrike Ellemunter</i> | Altersgruppe II |
| 16:39 | Teresa Widner Paul Harris: Dämonisch Carl Stamitz: Klarinettenkonzert Nr. 3, B-Dur, 2. Satz Romanze Helmut Sprenger: Oh Solo mio, für Bassklarinette Johann Friedrich Burgmüller: La Bergeronnette <i>Begleitung: Wolfgang Schnirzer</i> | Altersgruppe II |
| 16:51 | Josef Fuchs Franz Vinzenz Krommer: Konzert für Klarinette, op. 36, Es-Dur, 1. Satz Allegro (Auszüge) Heinrich Joseph Baermann: Adagio für Klarinette, Des-Dur John Towner Williams: Viktor's Tale (Auszüge), d-moll, Jauntily <i>Begleitung: Brigitte Zimmermann</i> | Altersgruppe II |
| 17:03 | Pause | |
| 18:30 | Ergebnisbekanntgabe | |
| 18:40 | Teilnehmerberatung | |

| | | |
|-------|--|------------------|
| 10:30 | Barbara Taferner | Altersgruppe III |
| | Anton Dimler: Konzert für Klarinette und Orchester, B-Dur, 3. Satz Rondo | |
| | Niels Wilhelm Gade: Fantasiestücke für Klarinette und Klavier, op. 43, F-Dur, 2. Satz - Allegro vivace / 3. Satz Ballade | |
| | Gottfried von Einem: Seltsame Tänze für Klarinette in B, op. 111, VI. Schräger Tango / II. Sehr ruhig | |
| | Begleitung: Michael Roner | |
| 10:46 | Julian Fischer | Altersgruppe III |
| | Gerald Finzi: Five Bagatelles, op. 23, 1. Prelude | |
| | Gerald Finzi: Five Bagatelles, op. 23, 2. Romance | |
| | Christian Vitalis: Aphorismen für A, I. / II. / III. | |
| | Gaetano Donizetti: Concertino, B-Dur, Allegretto | |
| | Begleitung: Andreas Benedikter | |
| 11:02 | Sophie Gamper | Altersgruppe III |
| | Franz-Xaver Pokorny: Konzert für Klarinette, Es-Dur, 2. Satz Andante | |
| | Carl Maria von Weber: Concertino, Adagio / Thema / Variation 1 / Variation 2 | |
| | Anton Weinberg: Three Wedding Dances, 1. Satz Allegro / 2. Satz Andante / 3. Satz Scherzando | |
| | Begleitung: Stephanie Dorfmann | |
| 11:18 | Janine Würtl | Altersgruppe III |
| | Darius Milhaud: Petit Concert, B-Dur, 1. Satz Allegro / 2. Satz Romance / 3. Satz Finale | |
| | Johann Baptist Vanhal: Sonate, Es-Dur, 2. Satz Poco Adagio | |
| | Colin Cowles: Locomotive Suite für Klarinette und Klavier, 1. Satz Steam up | |
| | Begleitung: Michael Roner | |
| 11:34 | Christine Pöll | Altersgruppe III |
| | Camille Saint Saëns: Sonate für Klarinette und Klavier, op. 167, Allegretto | |
| | Jacob Gordon: Five Pieces for Clarinet, 1. Preamble / 2. Waltz | |
| | Carl Maria von Weber: Concertino in Es-Dur, 1. Teil, op. 26, Adagio, ma non troppo / Andante | |
| | Begleitung: Jan Aarsen | |
| 11:50 | Pause | |
| 13:30 | Annelies Gschliesser | Altersgruppe III |
| | Michael Vergnault: Premiers Bourgeons, Allant et soutenu | |
| | Carl Maria von Weber: Concertino, op. 26, Adagio ma non troppo / Allegretto grazioso / Allegro | |
| | László Dubrovay: Suite, Allegro con Fuoco / Lento / Moderato | |
| | Begleitung: Tamara Salcher | |
| 13:46 | Magdalena Wetscher | Altersgruppe III |
| | Franz Vinzenz Krommer: Konzert für Klarinette, op. 36, Es-Dur, 1. Allegro | |
| | Niels Wilhelm Gade: Fantasiestücke für Klarinette und Klavier, op. 43, Andantino con moto / Allegro vivace | |
| | Hans Poser: Sonate für Klarinette und Klavier, op. 30, 3. Allegro, quasi Polka | |
| | Begleitung: Jan Aarsen | |
| 14:02 | Michael Stark | Altersgruppe III |
| | Carl Maria von Weber: Concertino für Klarinette und Orchester, op. 26, Es-Dur | |
| | Florian Bramböck: I love my Clarinet, Lento | |
| | Malcolm Arnold: Sonate für Klarinette und Klavier, 3. Satz Molto Allegro | |
| | Begleitung: Daniel Thurner | |
| 14:18 | Martina Kolb | Altersgruppe III |
| | Carl Stamitz: Konzert für Klarinette und Klavier, Es-Dur, Allegro | |
| | Niels Wilhelm Gade: Fantasiestücke für Klarinette und Klavier, op. 43, Andantino con moto | |
| | Camille Saint Saëns: Sonate für Klarinette und Klavier, op. 167, B-Dur, Allegro animato | |
| | Helmut Reinisch: Scherzo für Klarinette und Klavier, op. 51a, D-Dur, Presto | |
| | Begleitung: Helmut Reinisch | |
| 14:34 | Pause | |
| 15:15 | Christina Fleischanderl | Altersgruppe V |
| | Carl Maria von Weber: Klarinettenkonzert Nr. 1, op. 73, f-moll, Adagio ma non troppo | |
| | Francis Poulenc: Sonata, Allegro tristamente / Allegretto | |
| | Mátyás Seiber: Andantino Pastorale, Andantino Pastorale | |
| | Brian Chapple: A Bit of a Blow, Allegro giocoso | |
| | Begleitung: Herbert Edenhauser | |
| 15:35 | Pause | |
| 16:30 | Ergebnisbekanntgabe | 65 |
| 16:40 | Teilnehmerberatung | |

| | | |
|-------|---|-----------------|
| 9:00 | Andrea Götsch | Altersgruppe IV |
| | Wolfgang Amadeus Mozart: Konzert für Klarinette und Orchester , KV 622, A-Dur, 2. Satz Adagio Ernesto Cavallini: Adagio und Tarantella, f-moll, Moderato / Adagio cantabile / Allegro-Tarantella Béla Kovács: Hommage a Manuel de Falla, Rubato / Moderato / Presto <i>Begleitung: Andreas Benedikter</i> | |
| 9:18 | Marie Theres Rainer | Altersgruppe IV |
| | Camille Saint Saëns: Sonate für Klarinette und Klavier, op. 167, 1.Satz Allegretto Gabriel Grovlez: Concertino pour Clarinet et Piano, 2. Satz Andante expressivo / 3. Satz Allegro Hans-Erich Apostel: Sonatine, op.19 Nr. 2, Allegro ma non troppo Michael F.P. Huber: 5 Burlesken für Klarinette, Allegro ma non troppo / Molto Vivace / Allegro giocoso <i>Begleitung: Karin Schaub-Nußbaumer</i> | |
| 9:36 | Bastian Kirchmair | Altersgruppe IV |
| | Carl Maria von Weber: Klarinettenkonzert Nr. 2, op. 74, Es-Dur, 1. Allegro Florian Bramböck: I love my Clarinet, 1. Largo Francis Poulenc: Sonate für Klarinette und Klavier, 2. Romanze / 3. Allegro con brio <i>Begleitung: Jan Aarsen</i> | |
| 9:54 | Christian Spitenstätter | Altersgruppe IV |
| | Bohuslav Martinu: Sonatina Robert Schumann: Fantasiestücke, op. 73 Christian Spitenstätter: Nullachtnullfünfzehn <i>Begleitung: Andrea Egger (jugendlich AG III)</i> | |
| 10:12 | Anna Eberhart | Altersgruppe IV |
| | Carl Maria von Weber: Klarinettenkonzert Nr. 2, op. 74, Es-Dur, 1. Satz Allegro Joseph Horovitz: Sonatine für Klarinette und Klavier Witold Lutoslawski: Tanzpräludien für Klarinette und Klavier, 1. 2. und 5. Satz <i>Begleitung: Jan Aarsen</i> | |
| 10:30 | Pause | |
| 10:45 | Greta Egger | Altersgruppe IV |
| | Carl Stamitz: Konzert in F-Dur, Andante moderato Luigi Bassi: Fantasia di concerto, Fantasia (leicht gekürzt) Ante Grgin: Capriccio, Grave / Allegro <i>Begleitung: Andreas Benedikter</i> | |
| 11:03 | Anna Niedermühlbichler | Altersgruppe IV |
| | Alban Berg: Vier Stücke für Klarinette und Klavier Jörg Widmann: Fantasie für Klarinette Solo Carl Maria von Weber: Klarinettenkonzert Nr. 2, op.74, Es-Dur, III. Alla Polacca <i>Begleitung: Jan Aarsen</i> | |
| 11:21 | Thomas Priller | Altersgruppe IV |
| | Carl Stamitz: Klarinettenkonzert Nr. 11, Es-Dur, 1. Satz Allegro Philip Sparke: Clarinet Concerto, 1. Satz Giocoso Malcolm Arnold: Sonatine für Klarinette und Klavier, op. 29, 2. Satz Andantino / 3. Satz Furioso <i>Begleitung: Georg Thaler</i> | |
| 11:39 | Max Ziehesberger | Altersgruppe IV |
| | Louis Spohr: Konzert für Klarinette Nr. 2, op. 57, Es-Dur, 1. Allegro Wolfgang Rihm: Vier Male für Klarinette in A solo, 1. Satz Jean Francaix: Konzert für Klarinette und Orchester, 4. Allegrissimo <i>Begleitung: Jan Aarsen</i> | |
| 11:57 | Pause | |
| 14:00 | Ergebnisbekanntgabe | |
| 14:10 | Teilnehmerberatung | |

| | | |
|-------|---|----------------|
| 10:00 | Philipp Vohradsky | Altersgruppe A |
| | Friedrich Schweiger: Anton-Berta-Cäsar, Moderato / Adagio / Allegro | |
| | Martin Torp: Vier kleine Stücke, III. Andantino | |
| | Traditional: Those were the days | |
| | Begleitung: Nadja Vohradsky (jugendlich AG I) | |
| 10:10 | Marton Bubreg | Altersgruppe A |
| | Daniel Hellbach: Ostinato, F-Dur | |
| | Christoph Willibald von Gluck: Reigen seliger Geister, Es-Dur, Andantino | |
| | James Rae: Mr. Creek, B-Dur, Driving Rock Tempo | |
| | Begleitung: Linda Bubreg-Dobay | |
| 10:20 | Matthys Spiss | Altersgruppe B |
| | Michael F.P. Huber: Bagatelle | |
| | Gregor Müller: Ballade, Mystisch | |
| | Christopher Norton: Pulling No Punches, Extrovertly | |
| | Hoyt Curtin: Meet the Flintstones | |
| | Begleitung: Markus Wagner | |
| 10:30 | Daniel Kluckner | Altersgruppe B |
| | Michael F.P. Huber: Bagatelle | |
| | Jim Snidero: Groove Blues | |
| | Joe Zawinul: Mercy, Mercy, Mercy | |
| | Edwart Boatner: When the saints go marching in | |
| | Begleitung: Markus Wagner | |
| 10:40 | Philipp Leitner | Altersgruppe B |
| | Alois Wimmer: Aria, C-Dur | |
| | Robert Schubert (arr. Perenyi E.): Wilder Reiter, Allegretto | |
| | Michiel Oldenkamp: Gänsehaut | |
| | Henry Mancini (arr. Karin Steiner): Baby Elephant walk | |
| | Begleitung: Marina Obexer (jugendlich AG III) | |
| 10:50 | Simon Sandbichler | Altersgruppe B |
| | Otto M. Schwarz: Dream Sequences | |
| | Christopher Norton: Hush little Baby | |
| | Christopher Norton: Kettle Rag | |
| | Begleitung: Roman Zadurowicz | |
| 11:00 | Anne Isabelle Sausgruber | Altersgruppe B |
| | Dirko Juchem: Saxy Boogie | |
| | Ferrer Ferran: Dolce Sueno, Lento e espressivo / Allegro leggiero / Lento | |
| | Begleitung: Birgit Kuchlmaier | |
| 11:10 | Viktoria Hochfilzer | Altersgruppe B |
| | Bertrand Moren: Baroque Concertino | |
| | Alex Hilber: Relaxen | |
| | Christopher Norton: Black Sheep of the Family | |
| | Begleitung: Werner Reidinger | |
| 11:20 | Pause | |
| 13:00 | Ergebnisbekanntgabe | |
| 13:10 | Teilnehmerberatung | |
| 14:15 | Fabian Pfurtscheller | Altersgruppe I |
| | Otto M. Schwarz: Dream Sequences, a-moll / C-Dur, Andante-Allegretto | |
| | Pierre Max Dubois: Complainte aus "Figures A Danse", a-moll, Molto Lento | |
| | Andy Rogers: Cricket Calypso, G-Dur, Slow Tango | |
| | Begleitung: Matthias Tiefenbrunner | |
| 14:25 | Hannah Groos | Altersgruppe I |
| | Jerome Naulais: Petite Suite Latine, 3.Satz Tango | |
| | C.H. Jaubert: Barocco, Aria | |
| | Scott Joplin: The Chrysanthemum, Afro-American Intermezzo | |
| | Begleitung: Brigitte Zimmermann | |

| | | |
|-------|---|----------------|
| 14:35 | Maurice Walch Georg Philipp Telemann: Sonate, Andante Willis Coggins: Aria, Andantino James Rae: Beach Ball, Bouncy <i>Begleitung: Linda Bubreg-Dobay</i> | Altersgruppe I |
| 14:45 | Stefanie Erharter Jacques Ibert: Histoires, II. Avec une tranquille bonne humeur / I. Un peu allant Viola Falb: Violas's Art of Living, mystisch, frei <i>Begleitung: Florian Binder</i> | Altersgruppe I |
| 14:55 | Sina Kapfhammer Robin Grant: Latin Rondo, Allegro, tempo giusto Alain Crepin: Progressions <i>Begleitung: Birgit Kuchlmaier</i> | Altersgruppe I |
| 15:05 | Greta Franzelin Naulais Jerome: Petite Suite Latine, Lent-Passo Doble, Valse Lent- Cha-Cha Claude-Henry Joubert: Barroco, Aria <i>Begleitung: Enzo Weber (jugendlich AG III)</i> | Altersgruppe I |
| 15:15 | Pause | |
| 15:30 | Viktoria Köppi Bertrand Moren: Two Episodes, Andante maestoso-Allegro Vivace Pierre Max Dubois: Passeped aus "Figures A Danse", a-moll, Allegretto André Waignein: Jazz from 5 to 8, d-moll, Jazz Style-Slowly-Tempo 1 <i>Begleitung: Matthias Tiefenbrunner</i> | Altersgruppe I |
| 15:40 | Lukas Told Gerald Schwertberger: Saxophon-Tango Christopher Norton: I saw three Ships Kurt Brunthaler: Hundertwasser House <i>Begleitung: Werner Reidinger</i> | Altersgruppe I |
| 15:50 | Lukas Eberharter Eugène Bozza: Gavotte des Damoiselles, f-moll, moderato giocoso Alain Crepin: Progressions für Altsaxaphon, Adagio con rubato/ Andante piu mosso/Allegro moderato/Adagio con rubato Jean-Marc Allerme: Boog`Me Up, A-Dur, Lively <i>Begleitung: Michael Lackner</i> | Altersgruppe I |
| 16:00 | Matthias Scheiber James Rae: Mr. Creek, B-Dur Rene Rungis: 4 Pieces, B-Dur, Scherzo Günter Zobl: Novellette <i>Begleitung: Johannes Nagele</i> | Altersgruppe I |
| 16:10 | Melanie Heubacher Martin Torp: Vier kleine Stücke, I. Allegro Eugène Bozza: Chanson à bercer, Allegretto Claude Debussy: The little Negro <i>Begleitung: Ewald Brandstätter</i> | Altersgruppe I |
| 16:20 | Evelyn Oberladstätter Pierre Max Dubois: Pieces Caracteristiques en Forme de Suite, III. A la Francaise Fraser Trainer: Bicycle Kicks, Fast and rhythmic Iglesias / Barry / Taylor: Hero <i>Begleitung: Ewald Brandstätter</i> | Altersgruppe I |
| 16:30 | Pause | |
| 17:30 | Ergebnisbekanntgabe | |
| 17:40 | Teilnehmerberatung | |

| | | |
|-------|---|-----------------|
| 9:30 | Claudia Leimser | Altersgruppe II |
| | Pierre Max Dubois: Dix Figures a Danser, Gaillarde-Complainte-Rigaudon Otto M. Schwarz: Andante Cantabile Kurt Brunnthaler: Hundertwasser House Bertrand Moren: Arhythmic Jazz Begleitung: Hannes Hadwiger | |
| 9:42 | Sabrina Vieider | Altersgruppe II |
| | Bernhard Heiden: Sonata für Alt-Sax. und Piano, 1. Satz Allegro André Chailleur: Andante et Allegro, f-moll, Assez lent / Allegro Jacques Castérède: Pastorale, Andante Begleitung: Margot Federspieler | |
| 9:54 | Lorenz Fischer | Altersgruppe II |
| | Thomas Doss: Brutal Saxophone, A-Dur, Allegro Stephen Bulla: Solitaire and Dance, Maestoso-Freely-Allegretto-Presto Otto M. Schwarz: Crossover Saxtune, Groovin'Fast Begleitung: Matthias Tiefenbrunner | |
| 10:06 | Leo Konzett | Altersgruppe II |
| | Jean Baptiste Singelee: Fantaisie, op. 89 Leo Konzett: SaX-Factor, op. 1, Rubato Pierre Max Dubois: Pieces Caracteristiques en Forme de Suite, V. A La Parisienne Begleitung: Roman Zadurowicz | |
| 10:18 | Julia Bramböck | Altersgruppe II |
| | Jerome Naulais: Petite Suite Latine, 3.Satz Tango James Rae: Situation Comedy, Jazz Waltz Willy Bauweraerts: Swing it out Otto M. Schwarz: Andante Cantabile Begleitung: Brigitte Zimmermann | |
| 10:30 | Marlis Winkler | Altersgruppe II |
| | Eugène Bozza: Aria Astrid Amico: tango rubin.rot Lawson Lunde: Sonata for Alto Saxophone and Piano, 1. Satz Allegro Begleitung: Astrid Amico | |
| 10:42 | Adina Schnegg | Altersgruppe II |
| | Ferrer Ferran: Ca Quijano, Allegro Leggiero Eugène Bozza: Aria, e-moll, Andante ma non troppo Jan de Maeyer: Sonata Piccola, op.16 Nr. 3, 1. Allegro Bill Holcombe: Night Song, d-moll, Medium Swing Begleitung: Matthias Tiefenbrunner | |
| 10:54 | Pause | |
| 11:10 | Julia Egger | Altersgruppe II |
| | Pierre Max Dubois: Pieces Caracteristiques en Forme de Suite, 1. A L'Espagnole John Halton: North Sea Journey, Allegro misterioso Paul Maurice: Tableaux de Provence, II. Chanson pour ma mie / III. La Bohemienne Begleitung: Ewald Brandstätter | |
| 11:22 | Maximilian Glanz | Altersgruppe II |
| | Darius Milhaud: Scaramouche, Modere Andrè Jolivet: Fantasie - Impromptu Richard Rodgers: The Lady Is A Tramp Begleitung: Clemens Ebenbichler | |
| 11:34 | Irina Olsacher | Altersgruppe II |
| | Henry Eccles: Sonate, g-moll, 1. Satz Largo Robert Planer: Suite Romantique, 2. Satz Danseuses Jacob de Haan: Le Jardin du Muséum Kevin Houben: Bouncing little Elephant Begleitung: Florian Weiler | |

| | | |
|-------|---|------------------|
| 11:46 | Mario Trainer Astor Piazzolla: Histoire du Tango, 3. Night Club 1960 André Chailleux: Andante and Allegro Herbie Hancock: Cantaloupe Island <i>Begleitung: Roman Zadurowicz</i> | Altersgruppe II |
| 11:58 | Lisa Vinciguerra Henry Ackermans: Petit Fantasie Italienne I. Satz, Moderato Darius Milhaud: Scaramouche, III. Satz Brazileira, Mouv Samba Friedrich Schweiger: Bauchweh <i>Begleitung: Linda Bubreg-Dobay</i> | Altersgruppe II |
| 12:10 | Matthias Schallhart Richard Harris: Straight Going Darius Milhaud: Scaramouche, II. Modéré Scott Joplin: The easy Winners <i>Begleitung: Ewald Brandstätter</i> | Altersgruppe II |
| 12:22 | Pause | |
| 14:00 | Ergebnisbekanntgabe | |
| 14:10 | Teilnehmerberatung | |
| 15:30 | Fabian Pedrotti Violeta Dinescu: Improvisation, Quasi cadenza André Jolivet: Fantasie-Impromptu, Adagio-Allegro Paul Creston: Sonate, op. 19, With tranquility Paul Maurice: Tableaux de Provence, V Lou Cabridan <i>Begleitung: Barbara Mayr</i> | Altersgruppe III |
| 15:46 | Andrea Egger Ryo Noda: Improvisation 2 Paul Creston: Sonata, op. 19, 2.Satz Jules Demersseman: Fantaisie sur in Thème Original, op. 82/6, g-moll <i>Begleitung: Fausto Quintaba</i> | Altersgruppe III |
| 16:02 | Linda Ecker Erland Koch: Monolog Nr. 4, Andante espressivo Jacques Ibert: Histoires, Le petit âne blanc / La Marchande d'eau fraiche Jean Baptiste Singelee: Concertino, op. 78, Allegretto moderato <i>Begleitung: Barbara Mayr</i> | Altersgruppe III |
| 16:18 | Pause | |
| 16:30 | Christian Spitenstätter Pedro Iturralde: Pequena Czardas, As-Dur Paul Creston: Sonata - Nr. 2 with tranquility, op. 19 Christian Spitenstätter: May 25 Toshiyuki Honda: IV. Session aus Jazz Etude, Vigoroso <i>Begleitung: Florian Reider (jugendlich AG IV)</i> | Altersgruppe IV |
| 16:48 | Andreas Mader Paul Bonneau: Deux Caprices en forme de Valse, II. Presto Francois Rosse: Lobuk Constrictor Heitor Villa-Lobos: Fantasia, II. Lentement Florian Bramböck: Mampfi Renni <i>Begleitung: Fausto Quintaba</i> | Altersgruppe IV |
| 17:06 | Daniel Spitenstätter Ronald Binge: Concerto, B-Dur, 1. Allegro spiritoso Warren Benson: Concertino, 2. Aeolian Song (peacefully) Ryo Noda: Improvisation II Jean-Baptiste Singelee: Fantaisie, op. 102 <i>Begleitung: Johannes Chmel</i> | Altersgruppe V |
| 17:26 | Pause | |
| 18:45 | Ergebnisbekanntgabe | |
| 18:55 | Teilnehmerberatung | |

| | | |
|-------|---|----------------|
| 10:00 | Elisabeth Lardschneider Gerd Philipp: Rummel - Bummel, Kindereisenbahn / Ponystation Peter B. Smith: Ten Easy Tunes for Horn, Cantabile Jean Dardenne: Quatre Pièces, 1. Esquisse / 4. Cortege Andreas Kummerländer: Leichte Kinderlieder, Lokolieschen <i>Begleitung: Lilia Laneva</i> | Altersgruppe A |
| 10:10 | Karolina Pitterl Manfred Sternberger: Marsch, op. 2/6 Manfred Sternberger: Ballade, aus 10 leichte Lieder, op. 2 Nr.6, Mäßig Gehalten Ewald Sadler: Delphine <i>Begleitung: Alois Wendlinger</i> | Altersgruppe A |
| 10:20 | Michael Scharf Tielman Susato: Suite de dances, 1. Satz La Mourisque / 2. Satz Ronde / 3. Satz Pavane Joseph Haydn: Lied Anonym: Caribbean Holiday, Poco Allegro - lightly <i>Begleitung: Hannes Hadwiger</i> | Altersgruppe A |
| 10:30 | Maria Niedermühlbichler Johann Sebastian Bach: Minuet, Moderato Howard Blake: Walking in the Air Christopher Gunning: Rag Doll <i>Begleitung: Elisabeth Egerbacher (jugendlich AG III)</i> | Altersgruppe A |
| 10:40 | Pause | |
| 10:50 | Elias Kritzinger Anton Diabelli: Allegro Johann Krieger: Menuett Pascal Proust: Aquarium, F-Dur, Andante Pascal Proust: La grande Ecole, 7. Musique / 6. Recreation <i>Begleitung: Felix Rier (jugendlich AG III)</i> | Altersgruppe B |
| 11:00 | Tobias Gasser Georg Philipp Telemann: Menuett, F-Dur Arthur Campbell: Hunting Song Christopher Gunning: Echoes, 1987 Hermann Regner: Auf und ab <i>Begleitung: Veronika Illmer</i> | Altersgruppe B |
| 11:10 | Miriam Zschocke Peter B. Smith: Russischer Tanz, Allegro con fuoco Manfred Sternberger: Daydream Ifor James: Caribbean Holiday Daniel Hellbach: Nonchalance <i>Begleitung: Andreas Ingruber</i> | Altersgruppe B |
| 11:20 | Victoria Aichner Paul Harris: Funfare for Horn, 3. Satz Jumping Bean Albert Fasce: Petit Pieces, Moderato Pascal Proust: Aquarium, F-Dur, Andante Arcangelo Corelli: Sarabanda and Gavotta, 1. Satz Largo / 2. Satz Allegro moderato <i>Begleitung: Johanna Messner (jugendlich AG III)</i> | Altersgruppe B |
| 11:30 | Florian Bachlechner Manfred Sternberger: Marsch, op. 2/1 Manfred Sternberger: Menuett, op. 2/5, Allegretto Manfred Sternberger: Daydream, op. 47/2, Moderato Manfred Sternberger: Didl Dum, op. 47/3 <i>Begleitung: Alois Wendlinger</i> | Altersgruppe B |

| | | |
|-------|---|----------------|
| 11:40 | Anna Kirchmair Arcangelo Corelli: Gavotta Wolfgang Amadeus Mozart: Menuett Franz Schubert: Andante, Andante Franz Rebeneck: Mello Yello, Moderato <i>Begleitung: Hannes Hadwiger</i> | Altersgruppe B |
| 11:50 | Pause | |
| 13:15 | Ergebnisbekanntgabe | |
| 13:25 | Teilnehmerberatung | |
| 15:00 | Alessio Dainese Manfred Sternberger: Burlesque Antique, op.47 Nr. 1, G-Dur Georg Philipp Telemann: Menuett, F-Dur Franz Cibulka: Horn-Elegie, C-Dur, Andante <i>Begleitung: Ulrike Ellemunter</i> | Altersgruppe I |
| 15:10 | Matteo Dallavia Manfred Sternberger: Daydream, op.47/2, Moderato Gisbert Näther: Divertimento für Horn und Klavier, 1. Satz Allegro / 2. Satz Adagio Tobias Haslinger: Allegretto, C-Dur <i>Begleitung: Ingo Wibmer</i> | Altersgruppe I |
| 15:20 | Michael Oberlaudstätter Michel Corrette: Concerto & La Choisy, C-Dur, 1. Satz Felix Mendelssohn Bartholdy: Nocturne aus Sommernachtstraum, Andante tranquillo Michael Dillner: Der Floh John Lennon & Paul McCartney: Penny Lane, Allegro moderato <i>Begleitung: Leonhard Pollmann (jugendlich AG III)</i> | Altersgruppe I |
| 15:30 | Thomas Breitenlechner Paul Harris: aus "Five Bagatelles", Fanfare / Cavatina / Toccata Franz Joseph Strauss: aus "Fantasie über den Sehnsuchtswalzer von Schubert", Thema / Variation 1 / Variation 2 <i>Begleitung: Christoph Gapp</i> | Altersgruppe I |
| 15:40 | Tobias Schauer James D. Ployhar: The Hunt, Moderato Franz Cibulka: Horn Elegie, Andante Alexander Borodin: Polovezian Dance, Andantino <i>Begleitung: Reinhard Mathey</i> | Altersgruppe I |
| 15:50 | Yorick Lammers Giles Farnaby: His Rest, F-Dur, Andante Wolfgang Amadeus Mozart: Andante grazioso, KV 331, F-Dur, Andante grazioso Manfred Sternberger: Didi Dum Michael Rose: Caribbean Holiday, B-Dur, Allegro moderato <i>Begleitung: Emi Sugihara</i> | Altersgruppe I |
| 16:00 | Pause | |
| 17:15 | Ergebnisbekanntgabe | |
| 17:25 | Teilnehmerberatung | |

| | | |
|-------|--|----------------|
| 9:30 | Felix Oberholzenzer | Altersgruppe I |
| | Edward S. Solomon: Waltz Theme, Moderato | |
| | Georg Friedrich Händel: Lascia ch'io pianga, Largo | |
| | Manfred Sternberger: 10 Leichte Lieder, Hörnchen klein / Elegie | |
| | Begleitung: Aaron Penn (jugendlich AG II) | |
| 9:40 | Karen Burger | Altersgruppe I |
| | Peter Mai: Miniatur Nr. V | |
| | Peter Mai: Miniatur Nr. IX | |
| | James D. Ployhar: The Hunt | |
| | Arcangelo Corelli: Sarabanda | |
| | Manfred Sternberger: Didl Dum | |
| | Ronald Hanmer: Suite for Horn Prelude, C-Dur | |
| | Begleitung: Martin Gasser | |
| 9:50 | Laura Schweikofler | Altersgruppe I |
| | Georg Philipp Telemann: Menuett, B-Dur | |
| | Franz Schubert: Andante | |
| | Pascal Proust: Aquarium, F-Dur | |
| | Michael Rose: Caribbean Holiday | |
| | Begleitung: Gian Luca Mariotti | |
| 10:00 | Sara Nössing | Altersgruppe I |
| | Joel G. Burkhardt: Little Rondo, Allegretto | |
| | Jaroslav Kofron: Abendstimmung, Moderato | |
| | Clemens Weindorf: Über Berg und Tal, Alla Marcia | |
| | Erich Giuliani: Tanz der Zwerge, Munter | |
| | Begleitung: Benjamin Thaler (jugendlich AG III) | |
| 10:10 | Timea Kostner | Altersgruppe I |
| | Ifor James: Moods, Rumba | |
| | Michael Rose: Ballade, Andante molto moderato | |
| | Georg Friedrich Händel: Aria, Moderato | |
| | Franz Schubert: Geheimes, Andante con moto | |
| | Manfred Sternberger: Caccia, Allegro | |
| | Begleitung: Magdalena Demetz (jugendlich AG I) | |
| 10:20 | Andreas Bramböck | Altersgruppe I |
| | Ifor James: Rumba | |
| | Ronald Hanmer: Suite for Horn, C-Dur, 1. Prelude / 2. Waltz | |
| | Arcangelo Corelli: Gavotta and Sarabanda, B-Dur | |
| | Franz Rebenecker: Mello Yello | |
| | Begleitung: Andreas Ingruber | |
| 10:30 | Pause | |
| 10:45 | Carolin Messner | Altersgruppe I |
| | Georg Philipp Telemann: Menuett | |
| | Baldur Böhme: Neun Stimmungsbilder, op. 60 Nr. 1a, Moderato / Andante poco sostenuto | |
| | Manfred Sternberger: 10 Leichte Lieder, op. 2, Hörnchen klein quasi eine Polka | |
| | Leonard B. Smith: Telestar, Allegretto giocoso | |
| | Begleitung: Judith Rubatscher (jugendlich AG III) | |
| 10:55 | Maximilian Tolpeit | Altersgruppe I |
| | Ronald Hanmer: Suite for Horn Prelude | |
| | Arcangelo Corelli: Sarabanda, B-Dur | |
| | Manfred Sternberger: Burlesque Antique, op. 47 Nr.1 | |
| | Ifor James: Moods Capriccio | |
| | Begleitung: Ulrich Gasser (jugendlich AG II) | |
| 11:05 | Arthur Thaler | Altersgruppe I |
| | Anton Diabelli: Rondino, G-Dur | |
| | Franz Rebenecker: Mello Yello, B-Dur | |
| | Begleitung: Helene Weis | |

| | | |
|-------|---|-----------------|
| 11:15 | Valeria Sullmann Friedrich Marpurg: Menuett, Allegretto grazioso Raymond Decancq: A Promenade for Horn, Adagio Jerome Naulais: Au fond des bois, Decide Emmanuel Gevers: Short Summer Piece, B- Dur Begleitung: Lisa Psaier (jugendlich AG IV) | Altersgruppe I |
| 11:25 | Pause | |
| 13:00 | Ergebnisbekanntgabe | |
| 13:10 | Teilnehmerberatung | |
| 14:30 | Andreas Mattersberger Wilhelm Friedemann Bach: Allegro Wolfgang Amadeus Mozart: Konzert für Horn und Orchester Nr. 3, KV 447, Es-Dur, Romanze / Largetto Florian Bramböck: Rocky 2723. Folge Begleitung: Ingo Wibmer | Altersgruppe II |
| 14:42 | Richarda Scharnagi Josef Dominik Skroup: Konzert, B-Dur Charles Francois Gounod: 6 Stücke für Horn und Klavier, Nr. 4 Larghetto Florian Bramböck: Rocky 2723. Folge Begleitung: Brigitte Zimmermann | Altersgruppe II |
| 14:54 | Lukas Nussbaumer Marcel Boucard: Legend Rustique, Andante James D. Ployhar: The Hunt, B-Dur, Moderato Hermann Regner: Die Weiber von Arlon, Allegro Hermann Regner: Heimatlied, unvollendet, Adagio Begleitung: Bruno Elzenbaumer | Altersgruppe II |
| 15:06 | Thomas Bucher Pierre Bigot: Intrada, Moderato Manfred Sternberger: Menuett, op. 2/5, Allegretto Manfred Sternberger: Burlesque Antique, op. 47 Nr.1 Paul Angerer: 4 Stücke für Horn und Klavier, Intrada / Aria / 12 Ton-Intermezzo / Polka Begleitung: Alois Wendlinger | Altersgruppe II |
| 15:18 | Thomas Unterhofer Wolfgang Amadeus Mozart: Hornkonzert Nr. 3, KV 447, Es-Dur, 2. Satz Romanze Ronald Hanmer: Suite for Horn, 2. Satz Waltz / 4. Satz Finale Florian Bramböck: Rocky 2723. Folge Begleitung: Veronika Illmer | Altersgruppe II |
| 15:30 | Maria Bellinger Benedetto Marcello: Sonate g-moll, Adagio Camille Saint Saëns: Konzertstück für Horn und Klavier, op. 94, 1. Satz Allegretto moderato Philip Sparke: Daydream Peter Mai: Miniaturen für Horn und Klavier, 8. Satz Arioso / 9. Satz Giocoso Begleitung: Elisabeth Marrone | Altersgruppe II |
| 15:42 | Pause | |
| 15:55 | Florian Marth Alexander Borodin: Polovezian Dance, Andantino Wolfgang Amadeus Mozart: Hornkonzert Nr. 3, KV 447, Es-Dur, 2. Satz Romanze Larghetto Jean-Michel Damase: Aspects I, Moderato Ronald Hanmer: Suite 4, 4. Satz Finale Allegro ma non troppo Begleitung: Reinhard Mathoy | Altersgruppe II |
| 16:07 | Stephan Oberdorfer Pierre Bigot: Intrada, Moderato Florian Bramböck: Kaltwarm, Ruhig Fließend Paul Angerer: 4 Stücke für Horn und Klavier, Intrada / Aria / 12 Ton-Intermezzo / Polka Begleitung: Florian Weiler | Altersgruppe II |

| | | |
|-------|--|------------------------|
| 16:19 | Lisa Riedmann Friedrich Gabler: Romanze v. G. Pergolese, Andante moderato Florian Bramböck: Rocky 2723. Folge, Rockig Allegro Manfred Sternberger: Brulesque Antique, op. 47/1, Andante Wolfgang Amadeus Mozart: 2. Satz aus Hornkonzert Nr. 3, KV 447, Es-Dur, Romanze Larghetto Begleitung: Elisabeth Marrone | Altersgruppe II |
| 16:31 | Nico Walch Robert Clérisse: Chan sans paroles, Andante moderato Wolfgang Amadeus Mozart: 3. Konzert für Horn und Orchester, Romanze / Larghetto Jean-Michel Damase: Aspects für Horn und Klavier, Scherzando Begleitung: Albert Frey | Altersgruppe II |
| 16:43 | Katharina Silberberger Arcangelo Corelli: Sarabanda and Gavotta, g-moll, Largo / Allegro moderato Franz Schubert: Thema aus dem Oktett, D. 803, C-Dur, Andante Viktor Fortin: Ballade, B-Dur, Andante moderato Franz Rebeneck: Mello Yello, Es-Dur, Moderato Begleitung: Roman Zadurowicz | Altersgruppe II |
| 16:55 | Pause | |
| 18:30 | Ergebnisbekanntgabe | |
| 18:40 | Teilnehmerberatung | |

| | | |
|-------|--|------------------|
| 9:00 | Benjamin Sellemond | Altersgruppe III |
| | Manfred Sternberger: Harlecino, Burlesque für Horn und Klavier, op. 19, Allegro con leggerezza | |
| | Wolfgang Amadeus Mozart: Konzert Nr. 3 , KV 447, Es-Dur, Romanze Larghetto | |
| | Albert Dupuis: Variations sur un Theme Populaire, Andante / Moderato / Allegretto / Moderato / Allegro | |
| | Begleitung: Alex Deltedesco (jugendlich AG V) | |
| 9:16 | Felix Ausserhofer | Altersgruppe III |
| | Franz Joseph Strauss: Fantasie, op. 2, Adagio / Thema / Variation 1 / Variation 2 / Andante con moto | |
| | Volker David Kirchner: La Gondola funebre, Misterioso, molto sostenuto | |
| | Wolfgang Amadeus Mozart: a.d. Hornkonzert, KV 447, Es-Dur, 3. Satz Allegro | |
| | Begleitung: Margot Federspieler | |
| 9:32 | Jasmin Mairhofer | Altersgruppe III |
| | Wolfgang Amadeus Mozart: Hornkonzert Nr. 1, KV 412, D-Dur, 1. Satz Allegro | |
| | Camille Saint Saëns: Morceau de Concert, op. 94, Allegro Moderato | |
| | J.F. Basteau: Le diamant bleu, Calme-Allegro Moderato-Calme | |
| | Ronald Hanmer: Suite for Horn, 4. Satz Finale | |
| | Begleitung: Ulrike Ellemunter | |
| 9:48 | Robert Hofer | Altersgruppe III |
| | Josef Dominik Skroup: Konzert, B-Dur, Moderato | |
| | Wolfgang Amadeus Mozart: Hornkonzert Nr. 3, KV 447, Es-Dur, 2. Satz Romanze | |
| | Arnold Cooke: Rondo, B-Dur | |
| | Florian Bramböck: Rocky 2723. Folge | |
| | Begleitung: Gernot Hofer | |
| 10:04 | Florian Holzeis | Altersgruppe III |
| | Wolfgang Amadeus Mozart: Konzert für Horn Nr. 1, KV 412, 2. Satz Allegro | |
| | Charles Francois Gounod: 6 Pieces Melodiques Originales, V Piece | |
| | Eugène Bozza: En Irlande, Andantino / Allegro giocoso / Maestoso / Angelus / Danse | |
| | Florian Bramböck: Rocky 2723. Folge | |
| | Begleitung: Albert Knapp | |
| 10:20 | Pause | |
| 10:35 | Robert Hieger | Altersgruppe III |
| | Richard Strauss: 1. Hornkonzert, op. 11, 1. Satz Allegro | |
| | Bernhard Krol: Sospiri, C-Dur, 2. Satz Tranquillo molto / 3. Satz Adagio dolente | |
| | Wolfgang Amadeus Mozart: 4. Hornkonzert, Rondo Allegro vivace | |
| | Begleitung: Matthias Schinagl | |
| 10:51 | Manuel Jammer | Altersgruppe III |
| | Wolfgang Amadeus Mozart: Hornkonzert Nr. 1, KV 412, D-Dur, 2 Satz Allegro | |
| | Wolfgang Amadeus Mozart: Hornkonzert Nr. 3, KV 447, Es-Dur, 2 Satz Romanze Larghetto | |
| | Camille Saint Saëns: Romance, Moderato | |
| | Ronald Hanmer: Suite, 4 Satz Finale Allegro ma non troppo | |
| | Begleitung: Reinhard Mathoy | |
| 11:07 | Silvio Walch | Altersgruppe III |
| | Bernhard Krol: Laudatio für Waldhorn Solo | |
| | Franz Joseph Strauss: Nocturno für Horn und Klavier, op. 7, Andante quasi Adagio | |
| | Josef Dominik Skroup: Konzert, B-Dur, Moderato | |
| | Begleitung: Albert Frey | |
| 11:23 | Sophia Keiler | Altersgruppe III |
| | Wolfgang Amadeus Mozart: 3. Hornkonzert, op. 447, Es-Dur, 1. Satz Allegro | |
| | Franz Joseph Strauss: Nocturno, op. 7 | |
| | Bernhard Krol: Sospiri 3 Moments musicaux, 3. Satz Adagio dolente | |
| | Begleitung: Matthias Schinagl | |
| 11:39 | Fabio Cia | Altersgruppe III |
| | Philip Sparke: Fives and Threes, F-Dur | |
| | Camille Saint Saëns: Morceau de Concert, op. 94, As-Dur, 2. Satz Adagio | |
| | James D. Ployhar: The Hunt, B-Dur | |
| | Eugène Bozza: En Irlande | |
| | Ronald Hanmer: Suite for Horn, 3. Satz Arioso / 4. Satz Finale | |
| | Begleitung: Rosemarie Sathrum | |

| | | |
|-------|--|------------------------|
| 11:55 | Pause | |
| 13:30 | Ergebnisbekanntgabe | |
| 13:40 | Teilnehmerberatung | |
| 15:00 | Damian Senoner | Altersgruppe IV |
| | Wolfgang Amadeus Mozart: Hornkonzert Nr. 1, KV 412, D-Dur, Allegro | |
| | Camille Saint Saëns: Morceau de Concert, op. 94, Allegro Moderato / Adagio | |
| | Jan Koetsier: Sonatine, Presto | |
| | Begleitung: Ulrike Ellemunter | |
| 15:18 | Markus Laube | Altersgruppe IV |
| | Wolfgang Amadeus Mozart: 3. Hornkonzert, op. 447, Es-Dur, Allegro | |
| | Hermann Neuling: Bagatelle, Allegro non troppo | |
| | Halsey Stevens: Four Short Pieces | |
| | Florian Bramböck: Jojoba | |
| | Begleitung: Matthias Schinagl | |
| 15:36 | Susanna Ebner | Altersgruppe IV |
| | Wolfgang Amadeus Mozart: Konzert für Horn und Orchester Nr. 3 in Es-Dur KV 447, 1. Allegro | |
| | Richard Strauss: Konzert für Horn und Orchester Nr. 1, op. 11, Es-Dur | |
| | Bernhard Krol: Laudatio | |
| | Begleitung: Matthias Schinagl | |
| 15:54 | Ursula Aumüller | Altersgruppe IV |
| | Wolfgang Amadeus Mozart: Hornkonzert Nr. 4, KV 495, Es-Dur, Romanze Andante | |
| | Wolfgang Amadeus Mozart: Hornkonzert Nr. 4, KV 495, Es-Dur, Allegro | |
| | Franz Strauss: Hornkonzert, op. 8, Romanze Andante | |
| | Damase Jean Michel: Aspects, Allegretto | |
| | Begleitung: Reinhard Mathoy | |
| 16:12 | Simon Stolz | Altersgruppe IV |
| | Wolfgang Amadeus Mozart: Hornkonzert Nr. 3, KV 447, Es-Dur, 1. Satz Allegro | |
| | Alexander Glasunow: Reverie, op. 24, Des-Dur, Andantino | |
| | Michael Horvit: Circus Suite, 1. Satz March / 2. Satz Lion and Tigers / 5. Satz Clowns | |
| | Begleitung: Barbara Pasquazzo | |
| 16:30 | Pause | |
| 16:48 | Marion Huber | Altersgruppe IV |
| | Camille Saint Saëns: Morceau de Concert, op. 94, Allegro moderato / Adagio | |
| | Volker David Kirchner: Lamento dòrfeo, Lento | |
| | Wolfgang Amadeus Mozart: a.d. Hornkonzert, KV 495, Es-Dur, 3. Satz Rondo Allegro vivace | |
| | Begleitung: Margot Federspieler | |
| 17:06 | Sebastian Taddei | Altersgruppe IV |
| | Wolfgang Amadeus Mozart: Hornkonzert Nr. 2, KV 417, Es-Dur, Rondo | |
| | Richard Strauss: Hornkonzert Nr. 1, op. 11, Es-Dur, Andante / Allegro-Rondo | |
| | Bernhard Krol: Sospiri, C-Dur, Andante con moto | |
| | Bernhard Krol: Laudatio | |
| | Begleitung: Barbara Mayr | |
| 17:24 | Isabella Reidl | Altersgruppe V |
| | Wolfgang Amadeus Mozart: 4. Hornkonzert, Andante / Allegro | |
| | Franz Joseph Strauss: Nocturno, op. 7, Adagio | |
| | Bernhard Krol: Sospiri, 3. Andante | |
| | Begleitung: Matthias Schinagl | |
| 17:44 | Pause | |
| 19:00 | Ergebnisbekanntgabe | |
| 19:10 | Teilnehmerberatung | |

| | | |
|-------|--|----------------|
| 10:30 | Marc-Rafael Schulte György Ligeti: Die große Schildkrötenfanfare James Hook: Menuett Christoph Willibald von Gluck: Chorus Keith Ramon Cole: Granite Emilie Lesieur: Perce Neige, As-Dur <i>Begleitung: Janita Madeleine Schulte (jugendlich AG II)</i> | Altersgruppe A |
| 10:40 | Michael Hafner Johann Steuerlein: Wie lieblich ist der Maien Michel Corrette: Trompetenmenuett Philip Sparke: Pony and Trap Bill Boyd: Canadian Brass Blues Colin Evans: Doo-wah <i>Begleitung: Ulrike Ellemunter</i> | Altersgruppe A |
| 10:50 | Samuel Strobl Michel Corrette: Trompetenmenuett Johann Sebastian Bach: Minuet Traditional: Austria Carol Traditional: Mein Huat der hot drei Löcher André Telman: Kaleidoscope Bram Wiggins: Canadian Blues <i>Begleitung: Stephanie Dorfmann</i> | Altersgruppe A |
| 11:00 | Christian Saurwein Anonym: Bearb. Leo Kremser: Trompetenmenuett Wolfgang Amadeus Mozart: Bearb. K. Saurwein: Andante grazioso, aus der Sonate Nr. 11 Fons van Gorp: Sweet Havana, Rumba Traditional: Bearb. K. Saurwein: Old Mc Donald, Amerikanische Volksweise Traditional: Bearb. K. Saurwein: Oh When The Saints, Spiritual <i>Begleitung: Katharina Saurwein</i> | Altersgruppe A |
| 11:10 | Pause | |
| 11:30 | Ergebnisbekanntgabe | |
| 11:40 | Teilnehmerberatung | |
| 12:15 | Pause | |
| 13:30 | Andreas Schwärzer Jeremiah Clarke: Menuett, F-Dur Walter Langer: Das Waldvöglein, Thema / Variation 1 / Variation 2 Daniel Guyot: Tip Top Pamela Wedgwood: Tequila sunrise <i>Begleitung: Stefan Huber</i> | Altersgruppe B |
| 13:40 | Anna Windegger Anonymous: Deutscher Tanz, Es-Dur Anonymous: Menuett, Es-Dur Fabrice Kastel: Claire ! On Trompette, F-Dur Christopher Norton: A Spiritual, C-Dur <i>Begleitung: Barbara Mayr</i> | Altersgruppe B |
| 13:50 | Armin Jocher Jeremiah Clarke: Menuett, F-Dur Adolf Weiss: Rondino, Es-Dur Claude-Henry Joubert: La fête à Valentin, Valentin danse le slow James Rae: Schoolhouse Blues <i>Begleitung: Stefan Troyer</i> | Altersgruppe B |
| 14:00 | Florian Ortner Georg Friedrich Händel: Marsch (Bourree) Johann Hausl: Friends for Life Jean-Joseph Mouret: Fanfare Rondeau <i>Begleitung: Alois Wendlinger</i> | Altersgruppe B |

| | | |
|-------|---|----------------|
| 14:10 | Clemens Neu Georg Friedrich Händel: Bourréé Herbert L. Clarke: May Day Jacques Mas: Pavane Allen Vizzutti: Alpha Centauri, C-Dur, Mechanically <i>Begleitung: Richard Wieser</i> | Altersgruppe B |
| 14:20 | Jonas Wilhalm Jeremiah Clarke: The Duke of Gloucester's March, Allegro con brio Thierry Muller: Teuf - Teuf, Allegro Arr. Jay Althouse: We Gather together Christopher Norton: Duet, Sternly <i>Begleitung: Katharina Scherer (jugendlich AG III)</i> | Altersgruppe B |
| 14:30 | Pause | |
| 14:45 | Jonas Neuner Albert Thiry: Caprice, Allegor non troppo Thierry Muller: Teuf - Teuf, Allegro Joseph Brackett: Simple Gifts, Moderato Philip Sparke: Ragtime March <i>Begleitung: Michael FP Huber</i> | Altersgruppe B |
| 14:55 | Christoph Klingler Jeremiah Clarke: Rondeau, G-Dur Julien Porret: Concertino Nr.3, Moderato / Andantino / Tempo primo Fabrice Kastel: Claire ! On Trompette <i>Begleitung: Claudia Deri</i> | Altersgruppe B |
| 15:05 | Johannes Schennach Georg Friedrich Händel: Marsch (Bourréé) Fred Gerard: Texania, Lento moderato Allen Vizzutti: Metropolis Pamela Wedgwood: Mexican Chilli Out <i>Begleitung: Richard Wieser</i> | Altersgruppe B |
| 15:15 | Simon Fagschlunger Jean Baptiste Loeillet: Sonate, B-Dur, 1. Adagio Ludwig van Beethoven: Deutscher Tanz, B-Dur Martin Ohrwalder: Intermezzo für Trompete und Harfe <i>Begleitung: Jungyee Choi, Hanna Fagschlunger (jugendlich AG I)</i> | Altersgruppe B |
| 15:25 | Lorena Mark Johann Christoph Pezel: Intrada, Feierlich Bogar Istvan: Zwei Altungarische Tänze, Allegretto / Allegro James Rae: Waltz for Gemma, Jazz-Waltz Natalja Baklanova: Round Dance, Fröhlich bewegt <i>Begleitung: Robert Zimmerling</i> | Altersgruppe B |
| 15:35 | Luca Krenn Hale A. VanderCook: Punchinello Edward MacDowell: To a wild Rose, op. 51 Nr. 1 André Waignein: Simplice, F-Dur <i>Begleitung: Michael Roner</i> | Altersgruppe B |
| 15:45 | Kevin Lahner Henry Purcell: Suite in F, G-Dur, 1. Satz Hale A. VanderCook: Trumpet Stars, Antares Allen Vizzutti: Explorations, C-Dur, Metropolis <i>Begleitung: Florian Binder</i> | Altersgruppe B |
| 15:55 | Pause | |

| | | |
|-------|---|----------------|
| 16:10 | Markus Steixner | Altersgruppe B |
| | Georg Friedrich Händel: March Bourréé | |
| | Herbert L. Clarke: A Memory sweet'midst Battle's Roar | |
| | Jean Kauffmann: Badinage | |
| | Allen Vizzutti: Metropolis, aus "Explorations" | |
| | Begleitung: Richard Wieser | |
| 16:20 | Florian Widschwendter | Altersgruppe B |
| | Monty Norman: The James Bond Theme (from "Dr. No"), g-moll | |
| | Thorvald Hansen: Sonata for Cornet and Piano, op. 18, d-moll, 2. Satz Andante molto espressione | |
| | Allen Vizzutti: Metropolis, aus "Explorations" | |
| | Begleitung: Werner Reidinger | |
| 16:30 | Marco Zöhrer | Altersgruppe B |
| | Alain Parent: Dorle D'Histoire | |
| | Henry Purcell: The Trumpet Tune, Es-Dur | |
| | Johann Sebastian Bach: Sheep my Safely Graze | |
| | George M. Cohan: Yankee Doodle Boy | |
| | Traditional: La Cucaracha | |
| | Begleitung: Wolfgang Schnirzer | |
| 16:40 | Robert Pietersteiner | Altersgruppe B |
| | Henry Purcell: Sonata, 1. Satz Pomposo | |
| | Rik Elings: At the Pond | |
| | Pamela Wedgwood: Mexican Chilli Out | |
| | Allen Vizzutti: Metropolis, aus "Explorations" | |
| | Begleitung: Richard Wieser | |
| 16:50 | Matthias Hohenwarter | Altersgruppe B |
| | Georg Philipp Telemann: Suite Nr.1, Allegro | |
| | Georg Friedrich Händel: Passepied | |
| | André Waignein: Simplice | |
| | John O'Neill: A Bossa Nova for Betty | |
| | Begleitung: Wolfgang Peer | |
| 17:00 | Stefan Müller | Altersgruppe B |
| | Adriano Banchieri: Quinta Canzona, Moderato | |
| | Fred Gerard: Texania | |
| | Rik Elings: City Garden | |
| | Pamela Wedgwood: Mexican Chilli Out | |
| | Begleitung: Richard Wieser | |
| 17:10 | Pause | |
| 18:00 | Ergebnisbekanntgabe | |
| 18:15 | Teilnehmerberatung | |

| | | |
|-------|--|----------------|
| 14:30 | Alex Codalonga Hans Lesage: Trumpet Song Doug Hartzell: A Trumpeter's Prayer, Slowly Jeremiah Clarke: Menuett, F-Dur, Menuett <i>Begleitung: Helene Weis</i> | Altersgruppe I |
| 14:40 | Clemens Heidegger Georg Friedrich Händel: Marsch-Bouree Jean Baptiste Loeillet de Gant: Sonata, 1. Adagio Allen Vizzutti: Alpha Centauri, C-Dur Traditional: Mexican Had Dance <i>Begleitung: Swetlana Ladurner</i> | Altersgruppe I |
| 14:50 | Gabriel Gritsch Jean-Joseph Mouret: Fanfare Rondeau Yves Baudrier: L'Aspirant Trompettiste Gert Last: Träumend, C-Dur <i>Begleitung: Florian Gahl (jugendlich AG I)</i> | Altersgruppe I |
| 15:00 | Alexander Heis Georg Friedrich Händel: Marsch (Bourree) Jacques Mas: Pavane Rik Elings: What a thrill John Wallace: Stokes stapft herum, Furioso <i>Begleitung: Richard Wieser</i> | Altersgruppe I |
| 15:10 | Carina Höfler Jean-Joseph Mouret: Fanfare Rondeau, F-Dur J.F. Basteau: Yo-Yo, B-Dur Manfred Sternberger: A Little Song, op. 47/4, Es-Dur <i>Begleitung: Claudia Déri</i> | Altersgruppe I |
| 15:20 | Carolin Oberschneider Georg Friedrich Händel: Marsch - Bourree, Es-Dur Bertrand Moren: Concert Study, Es-Dur J.F. Basteau: Yo-Yo, B-Dur, Moderato <i>Begleitung: Ingo Wibmer</i> | Altersgruppe I |
| 15:30 | Pause | |
| 15:45 | Hannes Höchenberger Allen Vizzutti: The Sea, Moderato Augustin Millares: Fantasia para la Tromba, B-Dur, Thema / Andante Lucien Picavais: Piece pour Concours, Andante non troppo / Andante con espressione / Allegro <i>Begleitung: Myriam Tschennett</i> | Altersgruppe I |
| 15:55 | Mathias Schiechtl James Rae: Bugle Call Blues, Steady Blues Tempo Jean Baptiste Loeillet: Sonate, Adagio / Giguz Gert Last: Träumend, Moderato - Bewegter Jean-Joseph Mouret: Fanfare Rondeau Emile Baudrier: Espoirs, Moderato <i>Begleitung: Johannes Nagel</i> | Altersgruppe I |
| 16:05 | Moritz Ettlinger James Hook: Sonate Nr. 1, op. 99 Nr.1, C-Dur, 1. Satz Andantino Jean Baptiste Loeillet: Sonate, B-Dur, 1. Satz Adagio Allen Vizzutti: Timbuktu, f-moll <i>Begleitung: Albert Knapp</i> | Altersgruppe I |

| | | |
|-------|---|----------------|
| 16:15 | Serafin Plattner André Waignein: Simplice, G-Dur Francesco Maria Veracini: Sonate, G-Dur, Andante / Allegro Allen Vizzutti: Space, C-Dur Begleitung: Patricia Plörer | Altersgruppe I |
| 16:25 | Tobias Winkler Otto M. Schwarz: Intrada, Allegro / Cantabile Béla Bartók: Evening in the Country, Lento rubato / Vivo / Lento / Cantabile Jean-Joseph Mouret: Fanfare Rondeau Christopher Norton: Blues Begleitung: Johannes Nägele | Altersgruppe I |
| 16:35 | Valentin Senn James Hook: Sonata Nr. 1, op. 99, Es-Dur, I. Andantino Thomas Augustine Arne: arr. R. Bernard Fitzgerald: English Suite, Es-Dur, Aria moderato Allen Vizzutti: Metropolis, aus "Explorations", C-Dur Begleitung: Ewald Brandstätter | Altersgruppe I |
| 16:45 | Pause | |
| 16:55 | Alexander Schiestl Georg Philipp Telemann: Suite Nr.1, c-moll, Allegro / Siciliano / Presto Mario Jäger: Prima, Alexander!, langsam und frei Allen Vizzutti: Espana, g-moll, Spirited Flamenco Thierry Muller: Teuf - Teuf, Allegro Begleitung: Herbert Edenhauser | Altersgruppe I |
| 17:05 | Dominik Hauser John Stanley: Trumpet Voluntary Hale A. VanderCook: Punchinello Rik Elings: Level 2 Begleitung: Richard Wieser | Altersgruppe I |
| 17:15 | Christian Hirner Jean Baptiste Loeillet: Sonate, B-Dur, 1. Satz Adagio Jean Baptiste Loeillet: Sonate, B-Dur, 2. Satz Allegro Jean Baptiste Loeillet: Sonate, B-Dur, 4. Satz Gigue - Vivace Allen Vizzutti: Rain Forest, C-Dur, Rain Forrest Begleitung: Wolfgang Peer | Altersgruppe I |
| 17:25 | Pause | |
| 18:30 | Ergebnisbekanntgabe | |
| 18:40 | Teilnehmerberatung | |

| | | |
|-------|---|----------------|
| 9:00 | Felix Keim Johann Christoph Pezel: Suite de Dances / Bal Christopher Norton: A Simple Song Jerome Naulais: Promenade Lyonnaise <i>Begleitung: Ulrike Ellemunter</i> | Altersgruppe I |
| 9:10 | Gabriel Strimmer Georg Goltermann: Aria, F-Dur, Andante Thomas Erskine: Largo, F-Dur, Largo John Glenesk Mortimer: Offbeat, a-moll, Allegro <i>Begleitung: Christoph Pichler</i> | Altersgruppe I |
| 9:20 | Irene Strauss György Ligeti: Die große Schildkröten-Fanfare vom Südchinesischen Meer, C-Dur Henry Purcell: Fairest Isle aus "King Arthur", Des-Dur Adolf Weis: Rondino, Es-Dur James Rae: The Intruder, C-Dur <i>Begleitung: Carolin Huber</i> | Altersgruppe I |
| 9:30 | Johannes Kofler Henry Purcell: Trumpet Tune Jean-Marc Allerme: Coming Together Jean-Marc Allerme: With Gab Thierry Muller: Teuf - Teuf Christopher Norton: Big Time <i>Begleitung: Gernot Hofer</i> | Altersgruppe I |
| 9:40 | Julian Ritsch Georg Philipp Telemann: Suite No.1, 1. Andante Allen Vizzutti: Bulgarian Bounce Herbert L. Clarke: Victory, B-Dur, Allegro / Theme / Var. 1 / Var. 2 <i>Begleitung: Richard Wieser</i> | Altersgruppe I |
| 9:50 | Michael Graf Herbert L. Clarke: Victory, B-Dur, Air Allegro - Moderato - Allegro / Theme Moderato / Var. 1 John Stanley: Trumpet Voluntary, Es-Dur Scott Joplin: Maple Leaf Rag Feuille d'Erable. Rag Ahornblatt Rag, Es-Dur <i>Begleitung: Rita Goller</i> | Altersgruppe I |
| 10:00 | Pause | |
| 10:15 | Leo Ambach James Hook: Sonata Nr. 1, Es-Dur, Andantino Jean-Marc Allerme: With Gab Thierry Muller: Teuf - Teuf <i>Begleitung: Irina Kyrylovska</i> | Altersgruppe I |
| 10:25 | Felix Trebo Jean Baptiste Loeillet: Sonate, Adagio Augustin Millares: Fantasia para la Tromba, B-Dur, Thema Hale A. VanderCook: Vega Allen Vizzutti: Metropolis, aus "Explorations" György Ligeti: Die große Schildkrötenfanfare vom Südchinesischen Meer <i>Begleitung: Ulrike Ellemunter</i> | Altersgruppe I |
| 10:35 | Josef Zipperle Michael Koch: Kleines Konzert, Es-Dur, Allegro Allan Street: Rondino, Allegretto Jean Baptiste Loeillet de Gant: Sonate, B-Dur, Adagio Jean Baptiste Loeillet de Gant: Sonate, B-Dur, Allegro Manfred Sternberger: It's Trumpet-Time, Rock, Rock, Rock / op. 14/2 <i>Begleitung: Gernot Hofer</i> | Altersgruppe I |

| | | |
|-------|---|----------------|
| 10:45 | Simon Delazer Georg Friedrich Händel: Marsch, Allegro moderato Anonym: Partie a 2, Lentement David Stone: Variations 1 & 2, Moderato Jacob Gordon: Four little pieces, Alla menuetto Hale A. VanderCook: Vega, Andante / Moderato <i>Begleitung: Judith Piccolruaz</i> | Altersgruppe I |
| 10:55 | Tobias Schneider Arcangelo Corelli: Allegro Herbert L. Clarke: A Memory sweet'midst Battle's Roar Jacques Mas: Pavane <i>Begleitung: Richard Wieser</i> | Altersgruppe I |
| 11:05 | Ulrike Gatterer James Hook: a.d. Sonata Nr. 1, Andantino Thorvald Hansen: a.d. Sonate, op. 18, Andante con espressione Allen Vizzutti: Metropolis <i>Begleitung: Renzo Huber</i> | Altersgruppe I |
| 11:15 | Pause | |
| 11:30 | Andreas Zauser Thierry Muller: Teuf - Teuf, Allegro Arcangelo Corelli: Sarabande, Andante James Rae: The Intruder, Steady Blues tempo <i>Begleitung: Daniel Thurner</i> | Altersgruppe I |
| 11:40 | Benjamin Feichter Jean Baptiste Loeillet: Sonate, B-Dur, 1. Satz Adagio / 2.Satz Allegro Thierry Muller: Teuf - Teuf James Rae: Ben's Tune, C-Dur <i>Begleitung: Carolin Huber</i> | Altersgruppe I |
| 11:50 | Fabian Kreidl Jean Baptiste Loeillet: Sonate, B-Dur, Adagio / Allegro Lucien Picavais: Piece pour Concours, B-Dur André Telman: Contrapuntus, II <i>Begleitung: Wolfgang Schnirzer</i> | Altersgruppe I |
| 12:00 | Hannes Plieger Melchior Franck: Intrada Albert Thiry: Caprice Christopher Norton: Up and Over / Latin <i>Begleitung: Ulrike Ellemunter</i> | Altersgruppe I |
| 12:10 | Thomas Stark Otto M. Schwarz: La march des trompettes Jacob Gordon: Four little pieces, Tempo di marcia / Moderato con moto / Andante espressivo / Alla menuetto <i>Begleitung: Daniel Thurner</i> | Altersgruppe I |
| 12:20 | Tamara Wolf Allen Vizzutti: Metropolis James Hook: Two Sonatas (Sonata Nr. 1), Es-Dur, Andantino / Minuetto Henry Mancini: The Pink Panther, b-moll <i>Begleitung: Alina Poreba</i> | Altersgruppe I |
| 12:30 | Pause | |
| 14:00 | Fabian Raggi Daniel Guyot: Tip-Top, Andante / Piu mosso Leopold Mozart: Bourrée James Rae: Schoolhouse Blues <i>Begleitung: Stefanie Heidrich</i> | Altersgruppe I |

| | | |
|-------|---|----------------|
| 14:10 | Julian Rief James Hook: Sonata Nr. 1, Andantino Rory Boyle: Four Bagatelles, Brightly / Slow / Marcia <i>Begleitung: Alina Poreba</i> | Altersgruppe I |
| 14:20 | Florian Ringer Jean Baptiste Loeillet: Sonate, Gigue Allen Vizzutti: Anywhere U.S.A. Erik Veldkamp: Railroad to St.Lois <i>Begleitung: Brigitte Kleinknecht</i> | Altersgruppe I |
| 14:30 | Markus Zingerle Georg Friedrich Händel: Marsch Augustin Millares: Fantasia para la Tromba, Thema / Variation 3 Walter Langer: Das Waldvöglein, Thema / Variation 1 / Variation 2 / Variation 3 Thierry Muller: Teuf - Teuf <i>Begleitung: Martin Gasser</i> | Altersgruppe I |
| 14:40 | Mathias Wolf Giuseppe Torelli: Sonata a Cinque Nr. 1, F-Dur, 2. Satz Allegro Kumiko Tanaka: Des hortensias sous la pluie, F-Dur James Rae: Gatecrasher, C-Dur <i>Begleitung: Karin Schaub-Nußbaumer</i> | Altersgruppe I |
| 14:50 | Samuel Gamper Georg Philipp Telemann: Suite Nr. 1, 2. Satz Allegro Augustin Millares: Fantasia para la Tromba, B-Dur, Thema / Variation Nr. 3 Hale A. VanderCook: Mira Allen Vizzutti: Metropolis, aus "Explorations" <i>Begleitung: Lena Gamper (jugendlich AG IV)</i> | Altersgruppe I |
| 15:00 | Pause | |
| 15:15 | Lisa Kofler James Hook: a.d. Sonata Nr. 1, Andantino Georg Philipp Telemann: a.d. Suite Nr 2, Presto Augustin Millares: Fantasia para la Tromba, Thema und Variation 3 James Rae: Ben's Tune <i>Begleitung: Stefan Huber</i> | Altersgruppe I |
| 15:25 | Lukas Gögele Arcangelo Corelli: Sonate, F-Dur, Allegro John Glenesk Mortimer: Saraband, Es-Dur, Andante Anonym: The Red House, Moderato <i>Begleitung: Gernot Hofer</i> | Altersgruppe I |
| 15:35 | Simon Leiter Jean Baptiste Loeillet: Sonate, B-Dur, 2. Satz Allegro Johann Hausl: Ferienzeit Alexander Borodin: Polovezian Dance, Es-Dur Allen Vizzutti: Metropolis, aus "Explorations" <i>Begleitung: Alois Wendlinger</i> | Altersgruppe I |
| 15:45 | Lukas Gietl Jean-Joseph Mouret: Fanfare Rondeau James Curnow: The Bluebells of Scotland, moderately slow Pamela Wedgwood: Tequila sunrise James Rae: Ben's Tune <i>Begleitung: Martin Gasser</i> | Altersgruppe I |
| 15:55 | Pause | |
| 17:30 | Ergebnisbekanntgabe | |
| 17:40 | Teilnehmerberatung | |

| | | |
|-------|--|-----------------|
| 9:45 | Viktoria Dorfmann | Altersgruppe II |
| | Allen Vizzutti: Metropolis | |
| | Albert Lorzing: Thema und Variationen, Thema / Variation 1 / Variation 2 | |
| | Allen Vizzutti: Bulgarian Bounce | |
| | James Hook: a.d. Sonata Nr. 1, Andantino | |
| | Begleitung: Stefan Huber | |
| 10:00 | Elias Mader | Altersgruppe II |
| | Georg Friedrich Händel: Concertino for Trumpet and Strings, Adagio / Minuet | |
| | Allan Street: Rondino, Es-Dur | |
| | James Rae: Ben's Tune | |
| | Pamela Wedgwood: Walk Tall, B-Dur | |
| | Begleitung: Stefan Troyer | |
| 10:12 | Georg Baldessari | Altersgruppe II |
| | James Hook: Sonata Nr. 1, op. 99, C-Dur, 1. Andantino und Menuette | |
| | Gustl Huuck: Drei Stücke für Trompete und Klavier, op. 23, 3. Romanze | |
| | Begleitung: Helene Weis | |
| 10:24 | Jakob Alber | Altersgruppe II |
| | Thierry Bouchet: Manoir | |
| | Jean Baptiste Loeillet: Sonata | |
| | Anton Diabelli: Sonatina | |
| | Guillaume Balay: Andante et Allegro | |
| | Begleitung: Myriam Tschenett | |
| 10:36 | Daniel Ostermann | Altersgruppe II |
| | Lars-Eric Larsson: Concertino, op. 45 Nr. 6, F-Dur, 1. Satz Allegro Moderato | |
| | Wolfgang Amadeus Mozart: Mozart Sonatina, F-Dur, 2. Satz Larghetto | |
| | Jean Baptiste Loeillet: Sonate, B-Dur, 4. Satz Gigue - Vivace | |
| | Allen Vizzutti: Under the Sea, C-Dur, Under the Sea | |
| | Begleitung: Michael FP Huber | |
| 10:48 | Michael Thuille | Altersgruppe II |
| | Jean Baptiste Loeillet de Gant: Sonata, Cantabile | |
| | Guillaume Balay: Andante und Allegro | |
| | André Telman: Contrapuntus, II | |
| | John Cheetham: Concoctions for Trumpet, 2. Innoculum / 6. Frenzoid | |
| | Begleitung: Ulrike Ellemunter | |
| 11:00 | Simon Ploner | Altersgruppe II |
| | Allan Street: Rondino, Allegretto | |
| | Georg Friedrich Händel: Concertino, Adagio | |
| | Georg Friedrich Händel: Aria con Variazioni, Thema / Var. 1 / Var. 3 | |
| | Allen Vizzutti: Can Can | |
| | Begleitung: Stefan Huber | |
| 11:12 | Pause | |
| 11:30 | Alexander Trieb | Altersgruppe II |
| | Jean Baptiste Loeillet: Sonate, B-Dur, 2. Satz Allegro | |
| | Tomaso Albinoni: Concerto Saint-Marc, B-Dur, 1. Grave | |
| | Georg Friedrich Händel: Concertino, 4. Finale Allegro moderato | |
| | Allen Vizzutti: Metropolis, aus "Explorations" | |
| | Begleitung: Albert Knapp | |
| 11:42 | Benedikt Preissegger | Altersgruppe II |
| | Henry Purcell: Sonata, Es-Dur, 1. Pomposo | |
| | Allen Vizzutti: The Enchanted Trumpet, F-Dur, Gently | |
| | Gilles Herbillon: Fandanguito, Es-Dur, Moderato | |
| | Bertrand Moren: Irish Air, Es-Dur, Andante espressivo - molto vivo | |
| | Begleitung: Florian Weiler | |
| 11:54 | Alexander Gabl | Altersgruppe II |
| | Gilles Herbillon: Fandanguito, Es-Dur, Moderato / Allegro | |
| | Arr. R. Bernard Fitzgerald: English Suite, I. Prelude / III. Pastorale / V. Finale | |
| | Begleitung: Stefanie Heidrich | |

| | | |
|-------|---|-----------------|
| 12:06 | Pause | |
| 13:30 | Anna Schneider | Altersgruppe II |
| | R. Bernard Fitzgerald: English Suite, B-Dur, 1. Prelude Allen Vizzutti: Under the Sea, Wavy Hale A. VanderCook: Bonita, Allegro Moderato / Rapidly-brilliantly / Allegro Begleitung: Richard Wieser | |
| 13:42 | Bernhard Schöch | Altersgruppe II |
| | Raymond Gallois-Montbrun: Marche Georg Friedrich Händel: Concertino, Adagio / Finale Manfred Schmitz: Concerto brillante Allan Street: Rondino, Allegretto Begleitung: Hannes Hadwiger | |
| 13:54 | Maximilian Oberholzenzer | Altersgruppe II |
| | Jean Baptiste Loeillet: Sonate, Adagio Anton Diabelli: Sonatina, Andantino cantabile Hale A. VanderCook: Arcturus, Andante / Moderato Allen Vizzutti: The Sea, Moderately Begleitung: Judith Piccolruaz | |
| 14:06 | Christina Mayr | Altersgruppe II |
| | Robert Clérisse: Noce Villageoise Herbert L. Clarke: An Autumn Day Allen Vizzutti: Under the Sea Begleitung: Richard Wieser | |
| 14:18 | Christian Oberleitner | Altersgruppe II |
| | R. Bernard Fitzgerald: English Suite, Prelude / Allegro deciso Anton Diabelli: Sonatina, Andantino / Rondo Joy Webb: Share My Yoke - Schottisches Volkslied, Moderato con espressivo Christopher Norton: Blues Begleitung: Hannes Hadwiger | |
| 14:30 | Michael Sammer | Altersgruppe II |
| | Anonym: Trompeten Marsch aus dem 18. Jhd., Spiritoso Nikolaj Rakow: Romanze und Humoreske aus Vier Humoresken Joseph Küffner: Polonaise, op. 126 Begleitung: Michael Roner | |
| 14:42 | Pause | |
| 15:00 | Antonia Kapelari | Altersgruppe II |
| | Georg Philipp Telemann: Suite 1, Andante / Allegro Herbert L. Clarke: My lady dreams Robert Clérisse: Noce Villageoise Allen Vizzutti: Metropolis, aus "Explorations" Begleitung: Richard Wieser | |
| 15:12 | David Spielmann | Altersgruppe II |
| | R. Bernard Fitzgerald: English Suite, B-Dur, 1. Satz Prelude Lars-Eric Larsson: Concertino, op. 45 Nr. 6, F-Dur, 1. Satz Allegro moderato / 2. Satz Andante semplice Christoph Cech: Spring, B-Dur Begleitung: Albert Knapp | |
| 15:24 | Fabian Holzer | Altersgruppe II |
| | Jean Baptiste Loeillet: Sonate, Allegro / Sarabande - Lento Eberhard Werdin: Sonatine für Trompete und Klavier in B, I. Toccata / II. Intermezzo Allen Vizzutti: Metropolis Begleitung: Alina Poreba | |
| 15:36 | Johannes Reder | Altersgruppe II |
| | Jean Baptiste Loeillet: Sonate, B-Dur, 1. Satz Adagio / 2. Satz Allegro Hale A. VanderCook: Bonita, Valse brillante Allen Vizzutti: Under the sea Begleitung: Richard Wieser | |

| | | |
|-------|--|-----------------|
| 15:48 | Joshua Forcher | Altersgruppe II |
| | R. Bernard Fitzgerald: English Suite, B-Dur, 1. Satz Prelude Pietro Baldassare: Sonate, C-Dur, 1. Satz Allegro Erich Opitz: Sonatine, 1. Satz Allegro / 2. Satz Adagio Allen Vizzutti: Hollywood Freeway, F-Dur Begleitung: Florian Weiler | |
| 16:00 | Severin Schuler | Altersgruppe II |
| | Georg Friedrich Händel: Suite, Ouvertüre Max Reger: Romanze, Andante con moto James Hook: Sonata, 1. Satz Andantino Franz Rebensteiner: Morgenland, Andante con moto / Groove Begleitung: Michael FP Huber | |
| 16:12 | Pause | |
| 16:25 | Natalie Egger | Altersgruppe II |
| | Jean-Joseph Mouret: Fanfare Rondeau, F-Dur Franz Schubert: Andante con moto, Es-Dur Clare Grundman: Conversation for Cornet, F-Dur Jerome Naulais: Promenade Lyonnaise, Décidé / Lent / Cadence / Farandole Begleitung: Florian Weiler | |
| 16:37 | Tobias Klocker | Altersgruppe II |
| | James Hook: Sonata Nr. 1, Es-Dur, Andantino - Minuetto Allen Vizzutti: Metropolis, aus "Explorations", C-Dur, Fast, with clear articulation Thierry Muller: Teuf - Teuf, Allegro Andreas Pranzl: Tora, B-Dur Begleitung: Florian Weiler | |
| 16:49 | Verena Adelsberger | Altersgruppe II |
| | Jean Baptiste Loeillet: Sonate, B-Dur, 1. Satz Adagio / 2. Satz Allegro Herbert L. Clarke: Polly, B Dur George Munro: My lovely Celia Allen Vizzutti: Alpha Centauri, C-Dur Begleitung: Michael Roner | |
| 17:01 | Markus Wenger | Altersgruppe II |
| | Georg Philipp Telemann: Suite Nr.2, 1. Satz Lars-Eric Larsson: Concertino, op. 45 Nr. 6, F-Dur, 1. Satz Allegro moderato Allen Vizzutti: The Enchanted Trumpet James Rae: Ben's Tune Begleitung: Michael FP Huber | |
| 17:13 | Thomas Oberleitner | Altersgruppe II |
| | Georg Friedrich Händel: Concertino, Finale / Allegro moderato Clare Grundman: Conversation for Cornet, Allegro moderato Joy Webb: Share My Yoke - Schottisches Volkslied, Moderato con espressivo Jenö Takács: American Rhapsody, Allegro ritmico Begleitung: Hannes Hadwiger | |
| 17:25 | Pause | |
| 17:50 | Ergebnisbekanntgabe | |
| 18:00 | Teilnehmerberatung | |

| | | |
|-------|---|------------------|
| 9:15 | Daniel Di Luca | Altersgruppe III |
| | Jean Hubeau: Sonate, Sarabande | |
| | V. Schelokow: Konzert Nr. 3 | |
| | Kumiko Tanaka: Des hortensias sous la pluie, Moderato | |
| | Arr. Carol Barrat: Gathering Peascods | |
| | Begleitung: Ulrike Ellemunter | |
| 9:30 | Annalena Burgmann | Altersgruppe III |
| | Georg Friedrich Händel: a.d. Concertino, Adagio / Minuet / Sarabande | |
| | Thorvald Hansen: a.d. Sonate, Andante | |
| | Jean Hubeau: a.d. Sonate, Sarabande | |
| | Andrè Telman: Contrapuntus | |
| | Begleitung: Stefan Huber | |
| 9:32 | Riccardo Siller | Altersgruppe III |
| | Petr Eben: Fantasia Vespertina, Andante / Allegro | |
| | John Humphries: Concerto for one Trumpet, D-Dur, 1. Satz Largo / Allegro | |
| | Andrè Telman: Contrapuntus, 2. Satz | |
| | Thorvald Hansen: Sonate pour Cornet et Piano, op. 18, Es-Dur, 2. Satz Andante con espressione | |
| | Begleitung: Myriam Tschennett | |
| 9:48 | Simon Kiebacher | Altersgruppe III |
| | Orlando Gibbons: Suite, 4.Satz The King's Juell | |
| | Francis Thome: Fantasy | |
| | Thierry Muller: Polyme canos, Allegro giusto | |
| | Thorvald Hansen: Sonate pour Cornet et Piano, op. 18, 2. Satz Andante | |
| | Begleitung: Ulrike Ellemunter | |
| 10:04 | Benedikt Jörg | Altersgruppe III |
| | R. Bernard Fitzgerald: English Suite, B-Dur, 1.Satz Prelude | |
| | Joseph Edward Barat: Orientale | |
| | Joseph Guy-Ropartz: Andante et Allegro | |
| | Allen Vizzutti: Under the sea | |
| | Begleitung: Richard Wieser | |
| 10:20 | Florian Kronbichler | Altersgruppe III |
| | Johann Baptist Georg Neruda: Concerto, Es-Dur, 1. Satz Allegro | |
| | J.G. Pennequin: Morceau de Concert, Allegro maestoso | |
| | Ivan Eröd: Enjoying Life | |
| | Begleitung: Alexander Ringler | |
| 10:36 | Pause | |
| 10:50 | Fabian Foidl | Altersgruppe III |
| | Robert Clérisse: Thème Varié, Es-Dur | |
| | Georg Philipp Telemann: Suite Nr.1, 1. Satz Andante | |
| | Clare Grundman: Conversation for Cornet, F-Dur | |
| | Allen Vizzutti: Excursions, 2. Espana / 7. Antarctica | |
| | Begleitung: Michael Roner | |
| 11:06 | Manuel Tumler | Altersgruppe III |
| | Michael Gottlieb: Thema und Variationen | |
| | Georges Enesco: Legend | |
| | Bill Holcombe: New Day | |
| | John Humphries: Concerto, op. 3, Largo Allegro | |
| | Begleitung: Ulrike Ellemunter | |
| 11:22 | Gabriel Stabentheiner | Altersgruppe III |
| | Michael Stöckigt: Intrada, C-Dur | |
| | Joseph Haydn: Concerto, B-Dur, 2. Satz Andante | |
| | Johann Wilhelm Hertel: Concerto Nr. 2, C-Dur, 1.Satz Allegro moderato | |
| | Ed Solomon: Trumpet of Castille, C-Dur | |
| | Begleitung: Patricia Plörer | |

| | | |
|-------|--|------------------|
| 11:38 | Manuela Tanzer | Altersgruppe III |
| | Thorvald Hansen: Sonata, op. 18, Allegro con anima | |
| | Alexander Goedicke: Konzertetüde, op. 49 | |
| | Jean Hubeau: Sonate, 1. Sarabande | |
| | Peter Maxwell Davis: Sonatina for Solo Trumpet, Allegro moderato / Lento / Allegro | |
| | Begleitung: Alexander Ringler | |
| 11:54 | Christina Föidl | Altersgruppe III |
| | Thomas Augustine Arne: English Suite, C-Dur, 1. Prelude, Rule Britannia | |
| | Guillaume Balay: Andante und Allegro | |
| | Allen Vizzutti: Under the sea | |
| | Joaquin Rodrigo: Concierto de Aranjuez | |
| | Begleitung: Michael Roner | |
| 12:10 | Pause | |
| 14:00 | Ergebnisbekanntgabe | |
| 14:10 | Teilnehmerberatung | |
| 15:15 | Timo Kapelari | Altersgruppe IV |
| | Tomaso Albinoni: Konzert für Trompete und Klavier, C-Dur, 4. Allegro | |
| | J.P. Pennequin: Morceau de Concert | |
| | Thorvald Hansen: Sonate pour Cornet et Piano, op. 18 | |
| | Rob Pirelli: Sonate, op. 24, 1. Satz Das Treffen | |
| | Begleitung: Alexander Ringler | |
| 15:33 | Daniel Steixner | Altersgruppe IV |
| | Johann Baptist Georg Neruda: Konzert für Trompete, 3. Allegro, Es-Dur | |
| | André Chailleux: Moreau de Concert | |
| | Michael Nyman: Flugelhorn and Piano | |
| | Begleitung: Alexander Ringler | |
| 15:51 | Elisabeth Kleinheinz | Altersgruppe IV |
| | Lars-Eric Larsson: Concertino, op. 45 Nr. 6, F-Dur, Allegro moderato / Andante semplice / Allegro risoluto | |
| | David L. Walters: Fantasie for Trumpet, B-Dur, Moderato / Allegro / Tempo 1 / Allegro | |
| | Allen Vizzutti: The Enchanted Trumpet, G-Dur, Gently | |
| | Georg Friedrich Händel: La Rejouissance, D-Dur, Allegro e Maestoso | |
| | Begleitung: Robert Zimmerling | |
| 16:06 | Tobias Gruber | Altersgruppe IV |
| | J.G. Pennequin: Morceau de Concert, Allegro Maestoso / Andante expressivo / Allegro maestoso / Vivo | |
| | Alexander Goedicke: Konzertetüde, op. 49, Allegro molto | |
| | Martin Patscheider: Sonate für Trompete und Klavier, op. 24, 3. Satz Die Lösung | |
| | Begleitung: Richard Wieser | |
| 16:24 | Severin Sprenger | Altersgruppe V |
| | Allen Vizzutti: Space, B-Dur | |
| | Johann Nepomuk Hummel: Trumpet Concerto in Es-Dur, Allegro con spirito | |
| | Joseph Haydn: Konzert für Trompete und Orchester, Andante cantabile | |
| | Arcangelo Corelli: Sarabanda and Gavotta, Allegro moderato | |
| | Guillaume Balay: Andante et Allegro, Andante | |
| | Begleitung: Alina Poreba | |
| 16:45 | Pause | |
| 18:15 | Ergebnisbekanntgabe | |
| 18:25 | Teilnehmerberatung | |

| | | |
|-------|---|-----------------|
| 9:30 | Rudi Plattner Johann Hermann Schein: Intrade, B-Dur Andrè Telman: Kaleidoscope, Mysterieux Alain Parent: Drole D'Hisoire <i>Begleitung: Wolfgang Schnirzer</i> | Altersgruppe B |
| 9:40 | Matthias Tolpeit Francesco Maria Veracini: Sonate pour Trompette et Piano, G-Dur, Andante / Allegro Pamela Wedgwood: Tequila sunrise, a-moll, Slow Samba James Rae: Ben's Tune <i>Begleitung: Stefan Huber</i> | Altersgruppe I |
| 9:50 | Simon Plank Jean Baptiste Loeillet: Sonate, Allegro / Adagio / Gavotte / Gigue Claude-Henry Joubert: La fête à Valentin, Neige Chez Valentin James Rae: School House Blues, Blues <i>Begleitung: Tamara Salcher</i> | Altersgruppe I |
| 10:00 | Jakob Steixner Thomas Augustine Arne: arr. R. Bernard Fitzgerald: English Suite, As-Dur, I. Prelude (The British Gren. Rule Britannia) R. Bernard Fitzgerald: English Suite, As-Dur, III. Pastorale (Greensleeves Traditional) Allen Vizzutti: Explorations, The Enchanted Trumpet <i>Begleitung: Ewald Brandstätter</i> | Altersgruppe I |
| 10:10 | Pause | |
| 10:30 | Sandra Cottini James Hook: Sonata Nr. 1, op. 99, Es-Dur, 1. Satz Andantino Thierry Muller: Teuf - Teuf, Allegro Christopher Norton: A Tuneful Song, C-Dur, Calmly (Ruhig) Hale Ascher VanderCook: Vega, Es-Dur, Andante / Moderato <i>Begleitung: Barbara Mayr</i> | Altersgruppe II |
| 10:42 | Valentina Mair Lars-Eric Larsson: Concertino, op. 45 Nr. 6, F-Dur, 1. Satz Allegro Moderato Wolfgang Amadeus Mozart: Mozart Sonatina, F-Dur, 2. Satz Larghetto Allen Vizzutti: Under the Sea, C-Dur Volksweise: Der Tiroler und sein Kind, F-Dur <i>Begleitung: Matthias Schinagl</i> | Altersgruppe II |
| 10:54 | Simon Klotz Allan Street: Rondino, F-Dur Iwan Iwanow: Romanze, C-Dur Allen Vizzutti: The Enchanted Trumpet, G-Dur <i>Begleitung: Patricia Plörer</i> | Altersgruppe II |
| 11:06 | Dominik Zboril Sigmund Hering: Etüde 11, F-Dur, Moderato Henry Purcell: Sonata, Es-Dur, Pomposo Georg Friedrich Händel: Silent worship from Ptolemy Georg Friedrich Händel: Menuett, G-Dur, Allegro moderato <i>Begleitung: Robert Zimmerling</i> | Altersgruppe II |
| 11:18 | Lukas Aigner Allen Vizzutti: Timbuktu, f-moll Jean-Joseph Mouret: Fanfare Rondeau Antonín Dvořák: Aus der neuen Welt, 2. Satz Manfred Sternberger: A little Song, op. 47 Nr.4 Giuseppe Giordani: Caro mio ben <i>Begleitung: Wolfgang Schnirzer</i> | Altersgruppe II |

11:30 **Roland Haas**

Allen Vizzutti: The Enchanted Trumpet
Viktor Neßler: Aus der Oper "Der Trompeter von Säckingen", Jung Werners Abschied
Georg Friedrich Händel: Concertino, 1. Satz Adagio
Ervin Kleffmann: My Buddy Polka

Begleitung: Wolfgang Schnirzer

Altersgruppe II

11:42 **Pause**

13:15 **Ergebnisbekanntgabe**

13:25 **Teilnehmerberatung**

| | | |
|-------|--|----------------|
| 9:30 | Mathias Krenn Georg Friedrich Händel: Samson, Honor and Arms Jacob Gordon: Six little Tuba Pieces, 4. Hungarian Jacob Gordon: Bagatelles for Tuba Fred Weber: The Elephant Dance <i>Begleitung: Emi Sugihara</i> | Altersgruppe B |
| 9:40 | Moritz Plieger Arthur Sullivan: The Policeman's Song Philip Sparke: In a Balloon, B-Dur Wolfgang Amadeus Mozart: Aus der Zauberflöte, O Isis und Osiris Joplin Scott: Solace <i>Begleitung: Andreas Ingruber</i> | Altersgruppe B |
| 9:50 | Andrea Agreiter Kenneth Swanson: Blue Bells of Scotland, B-Dur Camille Saint Saëns: The Swan, Es-Dur, Adagio James Barnes: Old Time and Variation, F-Dur, Allegro Moderato - Variations <i>Begleitung: Margot Federspieler</i> | Altersgruppe I |
| 10:00 | Clemens Neuner Johann Pachelbel: Fuga Richard W. Bowles: Changing Scene Jacob Gordon: Bagatelles for Tuba, In a Tranquil Mood Gerald Schwertberger: Fetzenschädel-Blues <i>Begleitung: Hannes Hadwiger</i> | Altersgruppe I |
| 10:10 | Julian Kugler Doug Hartzell: Egotistical Elephant, Andante moderato / Allegro J. Jansma: Gänsehaut Antonio Vivaldi: a.d. Sonata Nr. 5, e-moll, Andante Robert Schumann: The happy Farmer, Variation <i>Begleitung: Renzo Huber</i> | Altersgruppe I |
| 10:20 | Pause | |
| 10:30 | Sebastian Ploner James Barnes: Old Time and Variation, F-Dur Wolfgang Amadeus Mozart: O Isis und Osiris, aus "Die Zauberflöte", KV 620, F-Dur Ken Swanson: Blue Bells of Scotland, B-Dur <i>Begleitung: Margot Federspieler</i> | Altersgruppe I |
| 10:40 | Florian Stockner James Barnes: Old Time and Variation, F-Dur Wolfgang Amadeus Mozart: O Isis und Osiris, aus "Die Zauberflöte", KV 620, F-Dur Ken Swanson: Blue Bells of Scotland, B-Dur <i>Begleitung: Margot Federspieler</i> | Altersgruppe I |
| 10:50 | Andreas Harpf James Barnes: Old Time and Variation, F-Dur, Thema / Var. 1 / Var.2 / Var. 3 Wolfgang Amadeus Mozart: O Isis und Osiris, aus "Die Zauberflöte", KV 620, F-Dur Ken Swanson: Blue Bells of Scotland, B-Dur <i>Begleitung: Margot Federspieler</i> | Altersgruppe I |
| 11:00 | Yuri Unterkofler James Barnes: Old Time and Variation, F-Dur Wolfgang Amadeus Mozart: O Isis und Osiris, aus "Die Zauberflöte", KV 620, F-Dur Ken Swanson: Blue Bells of Scotland, B-Dur <i>Begleitung: Margot Federspieler</i> | Altersgruppe I |
| 11:10 | Thomas Hribernigg Jakab Gedeon: Tuba Schule Bd. 2, Maestoso Arthur Sullivan: 1. The Policeman's Song; 6. Oh, is there not one maiden breast?, Allegro moderato / Andante Anonym: Hornpipe Pierre Max Dubois: Polka <i>Begleitung: Ewald Brandstätter</i> | Altersgruppe I |

| | | |
|-------|--|-------------------------|
| 11:20 | Pause | |
| 13:00 | Ergebnisbekanntgabe | |
| 13:10 | Teilnehmerberatung | |
| 14:30 | Andreas Niederhauser | Altersgruppe II |
| | Don Haddad: Suite for Tuba, 1. Allegro maestoso | |
| | Robert Schumann: Der Wilder Reiter, aus "Album für die Jugend", op. 68 | |
| | Georg Friedrich Händel: Sonate Nr. 9, Andante | |
| | Herbie Flowers: Tuba Smarties | |
| | Werner Pirchner: Mit FaGottes Hilfe, PWV 40, Wie gepfiffen | |
| | Begleitung: Anna Illmer (jugendlich AG III) | |
| 14:42 | Tobias Peintner | Altersgruppe II |
| | Robert Schumann: The happy Farmer, F-Dur | |
| | Wolfgang Amadeus Mozart: O Isis und Osiris, aus "Die Zauberflöte", KV 620, F-Dur | |
| | James Barnes: Old time Theme and Variations, F- Dur, Thema/ Var 1, 2 und 3 | |
| | John van der Cook: Bombastoso, B-Dur | |
| | Begleitung: Margot Federspieler | |
| 14:54 | Philipp Stoltz | Altersgruppe II |
| | Robert Schumann: The happy Farmer, F-Dur | |
| | Camille Saint Saëns: Der Schwan, Es-Dur | |
| | James Barnes: Old Time and Variation, F-Dur | |
| | John van der Cook: Bombastoso, B-Dur | |
| | Begleitung: Margot Federspieler | |
| 15:06 | Gabriel Bramböck | Altersgruppe II |
| | Don Haddad: Suite for Tuba, Allegro maestoso | |
| | Benedetto Marcello: Sonate in F, Largo / Allegro molto | |
| | Jan Koetsier: Sonatina, op. 57, Es-Dur, Tempo di minuetto | |
| | Alec Wilder: Suite Nr. 1 (Effie Suite), Effie goes Folk Dancing | |
| | Philip Sparke: Ragtime March, Es-Dur | |
| | Begleitung: Andreas Ingruber | |
| 15:18 | Lorenz Hilpold | Altersgruppe II |
| | Robert Schumann: The happy Farmer, F-Dur | |
| | Camille Saint Saëns: Der Schwan, Es-Dur | |
| | James Barnes: Old time Theme and Variations, F- Dur | |
| | John van der Cook: Bombastoso, B-Dur | |
| | Begleitung: Margot Federspieler | |
| 15:30 | Pause | |
| 15:45 | Manuel Nocker | Altersgruppe III |
| | Arthur Frackenpohl: Sonata for Tuba and Piano, 1. Fast | |
| | Antonio Capuzzi: Andante und Rondo, Es-Dur, Rondo | |
| | Georg Friedrich Händel: Sonata Nr. 6, 1. Adagio | |
| | Alec Wilder: Suite Nr. 1 (Effie Suite), 4. Effie joins the Carneval | |
| | Begleitung: Emi Sugihara | |
| 16:01 | Clemens Mangweth | Altersgruppe III |
| | Jacob Gordon: Tuba Suite, C-Dur, Hornpipe | |
| | Jacob Gordon: Tuba Suite, Es-Dur, Mazurka | |
| | Jacob Gordon: Tuba Suite, d-moll, Ground | |
| | Benedetto Marcello: Sonate in F-Dur, 1. Largo con espressione / 2. Allegro / 3. Largo / 4. Allegro molto | |
| | Alec Wilder: Suite Nr. 1 (Effie Suite), C-Dur, 4. Effie Joins The Carnival | |
| | Philip Sparke: Ragtime March, Es-Dur | |
| | Begleitung: Jan Aarsen | |
| 16:17 | Lukas Hanspeter | Altersgruppe IV |
| | Thomas Stevens: Variations in an olden Style, F-Dur, Thema/ Variation 4 und 5 | |
| | Johann Sebastian Bach: Siciliano | |
| | Vittorio Monti: Czardas | |
| | Ralph Vaughan Williams: Concert for Bass Tuba, 1. Satz Allegro moderato | |
| | Begleitung: Carmen Prossliner | |

| | | |
|-------|---|------------------------|
| 16:35 | Stefan Schöch Edward Gregson: Tuba Concerto, 1. Allegro deciso Johann Sebastian Bach: Sonate Nr. 2, Es-Dur, 1. Allegro moderato / 2. Siciliano Alec Wilder: Suite Nr. 1 (Effie Suite), 6. Effie Sings a Lullaby / 1. Effie Chases a Monkey <i>Begleitung: Michael Schöch</i> | Altersgruppe IV |
| 16:53 | Ulrich Ritsch Antonio Capuzzi: Andante Don Haddad: Suite für Tuba, Allegro maestoso Johannes Boda: Sonatina, 1. Satz G. E. Holmes: Carnival of Venice, Maestoso / Moderato / Tempo di Bolero <i>Begleitung: Renzo Huber</i> | Altersgruppe IV |
| 17:11 | Pause | |
| 18:20 | Ergebnisbekanntgabe | |
| 18:30 | Teilnehmerberatung | |

| | | |
|-------|---|-----------------|
| 9:00 | Philipp Reifer | Altersgruppe B |
| | Herman Vincent: Air for Cornet, Moderato | |
| | Georg Friedrich Händel: Adagio | |
| | Daniel Hellbach: Hello Pepe | |
| | Begleitung: Eliane Thomaser (jugendlich AG II) | |
| 9:10 | Lukas Wieser | Altersgruppe B |
| | Jeremiah Clarke: Menuett, F-Dur | |
| | Walter Langer: Das Waldvöglein, Thema / Variation 1 / Variation 2 / Variation 3 | |
| | Manfred Sternberger: Fairyland, op. 14/7 | |
| | Augustin Millares: Fantasia para la Tromba, Thema | |
| | Begleitung: Martin Gasser | |
| 9:20 | Sandro Leitinger | Altersgruppe B |
| | Joseph Haydn: Allegro, F-Dur | |
| | Alan Hutt: Moods, Es-Dur | |
| | Wolfgang Amadeus Mozart: Cavatine | |
| | Alan Gout: Ballad | |
| | Begleitung: Herbert Edenhauser | |
| 9:30 | Lorenz Ohnewein | Altersgruppe I |
| | Leopold Mozart: Bourée, g-moll | |
| | Michael Koch: Sunny Morning | |
| | André Waignein: Little Concerto, 1.Satz | |
| | Philip Sparke: "At the Circus" aus Skilfull Solos | |
| | Begleitung: Johannes Höhn | |
| 9:40 | Thomas Postl | Altersgruppe I |
| | Joseph Haydn: Allegro, F-Dur | |
| | Alan Hutt: Moods, Es-Dur | |
| | Alex Hilber: Suchen und Finden | |
| | Begleitung: Wolfgang Peer | |
| 9:50 | Benedikt Hieger | Altersgruppe I |
| | Anonym: Intrada | |
| | Arcangelo Corelli: Sarabande und Gavotta, Largo / Allegro moderato | |
| | Henry Purcell: I attempt from Love's sickness | |
| | Douglas Court: Fantasy Jubiloso, Allegro | |
| | Begleitung: Paolo Tomada | |
| 10:00 | Leo Wasle | Altersgruppe I |
| | Benedetto Marcello: Largo aus der Cellosonate, Largo | |
| | Franz Rebenecker: Mello Yello, Moderato | |
| | György Tornyos: Sonatine, Allegro | |
| | Begleitung: Johanna Hengg | |
| 10:10 | Martin Niederbacher | Altersgruppe I |
| | Leopold Mozart: Bouree, Vivace | |
| | Albert Lortzing: Thema und Variationen, Thema / Variation 1 / Variation 2 | |
| | James Rae: Ben's Tune | |
| | Allen Vizzutti: Bulgarian | |
| | Begleitung: Martin Gasser | |
| 10:20 | Martin Praxmarer | Altersgruppe I |
| | Benedetto Marcello: Sonate Nr. 1, F-Dur, Largo | |
| | Benedetto Marcello: Sonate Nr. 1, F-Dur, Allegro | |
| | Hugo de Groot: Paraphrase, Es-Dur, Andante rubato | |
| | Marco Bordogni: Joy of Life, G-Dur, Allegro | |
| | Begleitung: Patricia Plörer | |
| 10:30 | Pause | |
| 10:50 | Gabriel Messner | Altersgruppe II |
| | Jean-Baptiste Arban: Fantasie Brillante, Maestoso / Thema cantabile / Variation I | |
| | Rolf Alexander Wilhelm: Concertino for Euphonium, II. Andante ma non troppo, piacevole / I. Allegro ma non troppo | |
| | Begleitung: Maria Cristina Thomaseth | |

| | | |
|-------|--|------------------|
| 11:02 | Christoph Mayr Philip Sparke: Song for Ina, As-Dur David Uber: Rhapsody, c-moll Pierre Clodomir: Duo Concertante, Es-Dur <i>Begleitung: Rosemarie Sathrum</i> | Altersgruppe II |
| 11:14 | Elias Plieger James Curnow: Rhapsody for Euphonium Arcangelo Corelli: Sonata in G Minor, Sarabanda / Gigue Fred Godfrey: Lucy Long, Thema mit Variationen <i>Begleitung: Sophie Melzer (jugendlich AG III)</i> | Altersgruppe II |
| 11:26 | Lukas Kirchmair Leopold Mozart: Bourée, g-moll Benedetto Marcello: Cellosonate Nr. 1, F-Dur, Largo Joe Pinkl: Burg Schreckenstein, c-moll Viktor Fortin: Joy of Life <i>Begleitung: Albert Knapp</i> | Altersgruppe II |
| 11:38 | Tobias Reifer Benedetto Marcello: Sonate in F, Largo / Allegro Philip Sparke: Song for Ina, Lento / Poco piu mosso / Tempo primo Herman Bellstedt: Napoli, Canzone Napolitana mit Variationen <i>Begleitung: Jakob Mitterrutzner (jugendlich AG IV)</i> | Altersgruppe II |
| 11:50 | Maria Pichler Georg Friedrich Händel: Sonate, F-Dur, Marsch / Allegro moderato Douglas Court: Fantasy Jubiloso Alan Hutt: Out and About, Allegro Roy Newsome: Southern Cross, F-Dur, Andante espressivo / Allegretto <i>Begleitung: Carmen Prossliner</i> | Altersgruppe II |
| 12:02 | Ulrich Schönweger Henry Purcell: Nymphs and Shepherds, Allegro moderato Douglas Court: Fantasy Jubiloso, Allegro giocoso/Andante cantabile/Allegro giocoso Forrest L. Buchtel: Meditation aus: Sonatina, Andante con espressione Robert Schumann: Der fröhliche Landmann, F-Dur, Moderato/Adagio <i>Begleitung: Stefan Gstrein</i> | Altersgruppe II |
| 12:14 | Pause | |
| 13:45 | Ergebnisbekanntgabe | |
| 13:55 | Teilnehmerberatung | |
| 15:30 | Franz Sperlich Wolfgang Amadeus Mozart: Hornkonzert Nr. 1, KV 412, D-Dur, Allegro Paul Hindemith: Sonata für Eb Althorn und Klavier Philip Sparke: Capricorno Allen Vizzutti: Bulgarian Bounce <i>Begleitung: Paolo Tomada</i> | Altersgruppe III |
| 15:46 | Johannes Jenewein Antonio Capuzzi: Andante und Rondo, Andante Johann Wilhelm Ganglberger: Mein Teddybär James Curnow: Rhapsody for Euphonium David Uber: Danza Espagnola <i>Begleitung: Ewald Brandstätter</i> | Altersgruppe III |
| 16:02 | Mathias Runggatscher Benedetto Marcello: Sonata, F-Dur, Largo / Allegro George Doughty: Grandfather's Clock, Thema / Allegro Var. I Douglas Court: Fantasy Jubiloso, Allegro giocoso / Andante cantabile / Allegro giocoso Wolf Escher: Raffle's Boogie <i>Begleitung: Ewald Brandstätter</i> | Altersgruppe III |

16:18 **Daniel Syrowatka**

Willem de Fesch: aus Sonata Movements, F-Dur, Largo/ Moderately

Wolfgang Amadeus Mozart: Concert Rondo, G-Dur, Allegro

Joseph Horovitz: aus Euphonium Concerto, F-Dur, Con moto

Begleitung: Johanna Hengg

Altersgruppe IV

16:36 **Pause**

17:30 **Ergebnisbekanntgabe**

17:40 **Teilnehmerberatung**

| | | |
|-------|---|------------------------|
| 18:15 | Sebastian Kobler Launy Gröndahl: Concert, 1.Satz Moderato assai ma molto maestoso Camille Saint Saëns: Cavatine, op. 144 Girolamo Frescobaldi: Canzoni per basso solo Ernst Krenek: Five Pieces for Trombone and Piano, op. 198, 1. Satz / 4.Satz Begleitung: Marco Basili | Altersgruppe IV |
| 18:33 | Benedikt Eller Ferdinand David: Concertino, op. 4, Es-Dur, Allegro maestoso / Marcia funebre Georg Christoph Wagenseil: Konzert für Posaune und Klavier, Es-Dur Anthony Plog: Four Paintings, Conjuro | Altersgruppe V |
| 18:53 | Pause | |
| 19:50 | Ergebnisbekanntgabe | |
| 20:00 | Teilnehmerberatung | |

| | | |
|-------|--|----------------|
| 9:00 | Moritz Werth Michael Praetorius: Dans de Buffons Alan Hutt: Moods, Lento e cantabile Alan Gout: Ballad, Andante Rory Boyle: Double headed Dragon, Moderato <i>Begleitung: Alexander Walther von Herbstenburg (jugendlich AG A)</i> | Altersgruppe A |
| 9:10 | Peter Zemmer Anonym: On goe from my Window, F-Dur, Moderato Pierre Max Dubois: Polka, Es-Dur, Allegro Boyle Rory: Double-headed Dragon, Moderato Alan Gout: Zirkusclown, B-Dur, Moderato <i>Begleitung: Astrid Amico</i> | Altersgruppe B |
| 9:20 | Alexander Kuenzer Joseph Haydn: Allegro, F-Dur Franz Schubert: Ecossaise 4 Alan Gout: Ballad Alan Gout: Swansong <i>Begleitung: Herbert Edenhauser</i> | Altersgruppe B |
| 9:30 | Matthias Foidl Anton Diabelli: Allegro, B-Dur, Allegro Jean Baptiste Lully: Sarabande, d-moll Martin Pschorr: Der Elefantenzug, B-Dur, Andante Christopher Wright: Going Skating, Flowing <i>Begleitung: Barbara Hauser (jugendlich AG II)</i> | Altersgruppe B |
| 9:40 | Pause | |
| 9:50 | Alexander Egger Johann von Staden: Aufzug Otto M. Schwarz: Concertino Marcel Galiègue: Tout cool, Melancolique Pamela Wedgwood: Ragamuffin, Ragtime <i>Begleitung: Carmen Prossliner</i> | Altersgruppe I |
| 10:00 | Manuel Rechenmacher Georg Friedrich Händel: Water Music Suite No. 3, B-Dur, Menuett Julius Weissenborn: Arioso, e-moll, Langsam Otto M. Schwarz: Concertino, B-Dur, Allegro / Meno mosso Pamela Wedgwood: Hot on the Line, d-moll, Moderate Blues Tempo <i>Begleitung: Stefan Gstrein</i> | Altersgruppe I |
| 10:10 | Matthias Marsoner Martin Klaschka: "Little Serenade" aus 16 leichte Stücke für Posaune und Klavier Georg Friedrich Händel: Menuett from Suite Nr.3 Pamela Wedgwood: "Ragamuffin" aus Jazzin' about, Ragtime André Waignein: Little Concerto, 3. Satz <i>Begleitung: Maria Marsoner (jugendlich AG III)</i> | Altersgruppe I |
| 10:20 | Maximilian Eller Oliver Stone: Variations, 1. Moderato / 2. Variation II / 3. Variation III Johann Adolph Hasse: Hasse Suite, 1. Passepied Benedetto Marcello: Sonata Nr.1, Allegro Pamela Wedgwood: Tequila sunrise <i>Begleitung: Emi Sugihara</i> | Altersgruppe I |
| 10:30 | Pause | |
| 10:40 | Nikolaus Vetter Anonym: Intrada Alan Hutt: Sad Song John Williams: May the Force be with you Pamela Wedgwood: Ragamuffin <i>Begleitung: Paolo Tomada</i> | Altersgruppe I |

| | | |
|-------|--|-----------------|
| 10:50 | Martin Gabl Viktor Fortin: Alla Marcia, F-Dur Michael Praetorius: Volta, Es-Dur Joseph Haydn: Minuetto, Es-Dur Francesco Tosti: Moderato, d-moll Ed Solomon: Slip up Polka, B-Dur Begleitung: Stefanie Heidrich | Altersgruppe I |
| 11:00 | Paul Platter Arcangelo Corelli: Gavotta Alain Crepin: Le voyage d'Hadrien Alan Hutt: Out and About Pamela Wedgwood: Jazzin' about, Raga Muffin Begleitung: Ewald Brandstätter | Altersgruppe I |
| 11:10 | Sandro Fiegenschuh Johann Adolph Hasse: 2 Tänze, F-Dur, Bourrée / Menuet Istvan Bogar: Bagatellen Nr. 1, 3, 4, Parlando, maestoso Martin Klaschka: Talk about Charleston, B-Dur, Bright Begleitung: Johanna Hengg | Altersgruppe I |
| 11:20 | Luisa Delazer Anonym: Intrada Georg Philipp Telemann: Aria Floyd O. Harris: The Young Prince Viktor Fortin: Alla Marcia, F-Dur Begleitung: Paolo Tomada | Altersgruppe I |
| 11:30 | Pause | |
| 13:00 | Ergebnisbekanntgabe | |
| 13:10 | Teilnehmerberatung | |
| 14:45 | Daniel Neuschmid Leopold Mozart: Bourrée, g-moll Antonio Vivaldi: Sonata Nr. 1 in B-Dur, Andante Modest Mussorgsky: The old Castle, contabile e condolare Alan Gout: Blues for bone Begleitung: Florian Binder | Altersgruppe II |
| 14:57 | Fabian Egger Kees Schoonenbeek: Concertino, 1.Satz Allegretto Lars-Eric Larsson: Concertino, op. 45 Nr. 7, F-Dur, 2. Satz Aria Pierre Max Dubois: Cortege Begleitung: Heidi Nock | Altersgruppe II |
| 15:09 | Enrico Meucci Johann Christoph Pezel: Intrada (Dance Suites) Johann Sebastian Bach: Patron of the Wind (Phoebus und Pan) BWV 201 David Stone: Variation, Moderato / Allegro / Allegretto / Allegro / Lento / Moderato Pamela Wedgwood: Ragamuffin Begleitung: Giulio Garbin | Altersgruppe II |
| 15:21 | Roman Bozzetta Gottfried Reiche: Turmsonate, Adagio / Allegro / Adagio / Andante David Uber: Prelude and Scherzo, op. 215 Alan Hutt: Out and About, Allegro Henry Mancini: The Pink Panther, misterioso Begleitung: Carmen Prossliner | Altersgruppe II |
| 15:33 | Pause | |

| | | |
|-------|---|------------------|
| 15:45 | Jakob Steinwandter | Altersgruppe II |
| | Leopold Mozart: Bourée, g-moll, Bourée Benedetto Marcello: Sonata, Largo Otto M. Schwarz: Concertino, B-Dur, Allegro Pamela Wedgwood: Tequila sunrise, g-moll, Slow Samba Arthur Frackenpohl: T-Bone-Blues, F-Dur, Medium Blues Begleitung: Gian Luca Mariotti | |
| 15:57 | Johannes Niederhauser | Altersgruppe II |
| | Benedetto Marcello: Sonata, Largo James Curnow: Fantasy for Trombone Philip Sparke: Chicago Blues Elizabeth Raum: Perplexed, aus "3 Jazz Moods for Trombone and Piano" Begleitung: Hannes Hadwiger | |
| 16:09 | Johannes Terzer | Altersgruppe II |
| | Serge Lancen: Si j' etais..., C-Dur, 1.Lulli 2.Bach Jan Koetsier: Zürcher Marsch, F-Dur, Allegro giocoso / Var. 1 l'isteso tempo / Var. 2 Andante / Var. 3 Presto Erik Veldkamp: Ups and downs, B-Dur, Swing Pamela Wedgwood: Ragamuffin, Es-Dur, Ragtime Begleitung: Barbara Mayr | |
| 16:21 | Pause | |
| 16:35 | Hannes Schrötter | Altersgruppe III |
| | Georg Friedrich Händel: Sonata III, 2.Satz Allegro Christopher Norton: "Noble Sentiments" aus Microjazz for Trombone Leonard Bernstein: Elegy for Mippy II Félix-Alexandre Guilmant: Morceau Symphonique Begleitung: Heidi Nock | |
| 16:51 | Thomas Haller | Altersgruppe III |
| | Antonio Vivaldi: Sonata 1, B-Dur, Largo / Allegro Sigismond Stojowski: Fantasy, E-Dur, Allegro risoluto Poco maestoso Wolf Escher: Coup De Bambou, Samba Begleitung: Johanna Hengg | |
| 17:07 | Alexander Steixner | Altersgruppe III |
| | Benedetto Marcello: Sonata, op.2, F-Dur, 1. Satz Largo Ernst Sachse: Concertino, B-Dur, 1. Satz Allegro maestoso Félix-Alexandre Guilmant: Morceau Symphonique, Andante sostenuto / Allegro moderato / Andante sostenuto / Allegro moderato Sammy Nestico: Reflective mood, G-Dur / Es-Dur Begleitung: Marco Basili | |
| 17:23 | Andreas Lettinger | Altersgruppe III |
| | Nikolai Rimski-Korsakow: Konzert für Posaune und Klavier, B-Dur, 1. Allegro vivace / 2. Andante cantabile Leonard Bernstein: Elegy for Mippy, C-Dur Marek Kopelent: Four Pieces for Trombone and Piano, B-Dur, 2. Scherzo / 3. Aria / 4. Finale Johann Adolph Hasse: Dva Dance, Zwei Tänze, D-Dur Begleitung: Marco Basili | |
| 17:39 | Pause | |
| 19:00 | Ergebnisbekanntgabe | |
| 19:10 | Teilnehmerberatung | |

| | | |
|-------|---|----------------|
| 10:30 | Simon Opperer James Curnow: Multiples of Three Herwig Peychär: Boogie Eckhard Kopetzki: Rumba Song Begleitung: Rosemarie Sathrum | Altersgruppe A |
| 10:40 | Niklas Gämper Eckhard Kopetzki: Abschluss-Party Ney Rosauro: Imitativo Eckhard Kopetzki: Micky Maus | Altersgruppe A |
| 10:50 | Hannes Vommetz Gert Bomhof: Solo 21, aus "Lerne & spiele Snar Drum" Band 2 Nebjosa Jovan Zivkovic: Polka, aus "Mein erstes Buch für Xylophon & Marimba" Manfred Gampenrieder: Hannes legt los! Manfred Gampenrieder: Set Solo 3 | Altersgruppe A |
| 11:00 | Liam Hofer Marcel Jorand: Petite marche et Bouboula Yvonne Desportes: Les Marionettes Traditional: Chumpachello Begleitung: Michael FP Huber | Altersgruppe A |
| 11:10 | Daniel Rinner Dobri Paliev: Aufwachen, Kleine Trommel Dobri Paliev: Pravo Choro, Xylophone Daniel Rinner / Alexander Kunchev: Probatio Diabolica, Schlagzeug-Set Begleitung: Angelika Wechselberger | Altersgruppe A |
| 11:20 | Florian Weiss Eckhard Kopetzki: Summer Suite, 2. Satz Flower Power Eckhard Kopetzki: Beat Box Gerhard Stengert: Simons kleiner Traum | Altersgruppe B |
| 11:30 | Teilnehmerberatung | |
| 12:30 | Pause | |
| 13:10 | Sebastian Monthaler Mitchell Peters: Etüde Nr. 14 Viktor Osham: Snare-N-Bass Nebjosa Jovan Zivkovic: Das tapfere Schneiderlein Nebjosa Jovan Zivkovic: Polka Begleitung: Sigisbert Mutschlechner | Altersgruppe B |
| 13:20 | Melanie Hoyer Jay Wanamaker: Funkster Eyichi Asabuki: Water Drops, G-Dur, Allegretto Ruud Wiener: Marimba Piece Nr.1, C-Dur, Moderato Philippe Sagnier: VI aus Six Pieces, a-moll, Andante Begleitung: Leonie Thaler (jugendlich AG B) | Altersgruppe B |
| 13:30 | Timon Haselwanter Eckhard Kopetzki: Palm Beach Dance Yvonne Desportes: La Danseuse Espagnole Wolfgang Schlüter: Nadjas Tanz Eckhard Kopetzki: Playground II Begleitung: Michael FP Huber | Altersgruppe B |
| 13:40 | Daniel Müller Jay Wanamaker: Chops Are Us William J. Schinstine: Grand Ballroom Waltz Eckhard Kopetzki: Funny March | Altersgruppe B |

| | | |
|-------|---|----------------|
| 13:50 | Jeremias Zöhrer Gert Bomhof / André Waignein: Raggedy Rolls Christian Zangerl: Beat for Feat Eckhard Kopetzki: Flaschenpost <i>Begleitung: Reinhard Mathoy</i> | Altersgruppe B |
| 14:00 | Luc Benedikt Schulte Eckhard Kopetzki: Hand - i - craft, Snare Drum Solo Ruud Wiener: Spanish Sketch Nr. 1, Solo für Marimba Eckhard Kopetzki: Flaschenpost, Set up | Altersgruppe B |
| 14:10 | Teilnehmerberatung | |
| 15:10 | Pause | |
| 15:50 | Johannes Schmid Eckhard Kopetzki: Summer Suite, Palm Beach Dance Eckhard Kopetzki: Snare Race 3, Hand - i - craft Nebjosa Jovan Zivkovic: Funny Mallets, Xylophon Polka Eckhard Kopetzki: Beat Box, Drum Station <i>Begleitung: Stephan Mader</i> | Altersgruppe B |
| 16:00 | Urban Ihnenberger Eckhard Kopetzki: Snare Race 1 Nebjosa Jovan Zivkovic: Xylophon-Polka Nebjosa Jovan Zivkovic: Erinnerung Eckhard Kopetzki: Funny March <i>Begleitung: Johanna Hengg</i> | Altersgruppe B |
| 16:10 | Raffael Auer Jay Wanamaker: 4th of July, Moderato Vittorio Monti: Czardas, d-moll Ruud Wiener: Marimba Piece Nr.2, C-Dur, Free tempo Eckhard Kopetzki: Caramba ! <i>Begleitung: Claudia Deri</i> | Altersgruppe B |
| 16:20 | Johannes Wechner Gert Bomhof / André Waignein: The Beat is on Christian Zangerl: Jumping John Eckhard Kopetzki: Tanz der Paare <i>Begleitung: Reinhard Mathoy</i> | Altersgruppe B |
| 16:30 | Hannes Unterberger Gert Bomhof: Next Generation Bruno Hartl: Serenade für Pauken, 1. Satz Andante / 2. Satz Scherzo Nebjosa Jovan Zivkovic: Kosakenlied Nebjosa Jovan Zivkovic: Tanz der Gummibärchen <i>Begleitung: Sigisbert Mutschlechner</i> | Altersgruppe B |
| 16:40 | Benjamin Obwaller Eckhard Kopetzki: Funky Yard Max Hoffman: Yankee Land Sönke Herrmannsen: Sambastico <i>Begleitung: Michael Roner</i> | Altersgruppe B |
| 16:50 | Pause | |
| 17:15 | Ergebnisbekanntgabe | |
| 17:30 | Teilnehmerberatung | |
| 18:20 | Jonas Zink Eckhard Kopetzki: Ground I Eckhard Kopetzki: Bottom Line Charlie Weibl: Solo 1 | Altersgruppe I |

| | | |
|-------|---|----------------|
| 18:30 | Leonard Senfter William J. Schinstine: Father And Son Joe Green: The Whirl Wind Eckhard Kopetzki: Beat Buster <i>Begleitung: Alois Wendlinger</i> | Altersgruppe I |
| 18:40 | Benjamin Kowollik LeRoy Napier: Raggedy Ragtime Rags Duane Bierman: Dixie Hot Cat Earl Hatch: Dance of the Hippolollipos Eckhard Kopetzki: Summer Dance <i>Begleitung: Andreas Schneider</i> | Altersgruppe I |
| 18:50 | Emanuel Frank Eckhard Kopetzki: Drum Station Nebjosa Jovan Zivkovic: Sweet Quick Sixteen, Presto possibile Eckhard Kopetzki: Fly Away Eckhard Kopetzki: Chill Out Francine Aubin: Amulettes Et Grisgris <i>Begleitung: Alexander Brunner</i> | Altersgruppe I |
| 19:00 | Alexander Plattner Eckhard Kopetzki: Palm Beach Dance Earl Hatch: On the Trail Gerald Heslip: Tribal Chatter Tom Turpin: The St. Louis Rag <i>Begleitung: Andreas Schneider</i> | Altersgruppe I |
| 19:10 | Pause | |
| 19:30 | Ergebnisbekanntgabe | |
| 19:45 | Teilnehmerberatung | |

| | | |
|-------|---|----------------|
| 9:40 | Daniela Demetz Gert Bomhof: Streetparade Eckhard Kopetzki: Samba de Cacao Eckhard Kopetzki: Beat Box | Altersgruppe I |
| 9:50 | Elias Fischer Kevin Hathway: Mazurka Eckhard Kopetzki: Marry go Round Gert Bomhof: Raggedy Rolls Begleitung: Petra Mayr | Altersgruppe I |
| 10:00 | Tobias Huber Eckhard Kopetzki: Three Dances, 1. Satz Bolero Ruud Wiener: Little Cats Walk Eckhard Kopetzki: Micky Maus Begleitung: Petra Mayr | Altersgruppe I |
| 10:10 | Lukas Ruepp Jay Wanamaker: 4th of July Emmanuel Séjourné: Generalife | Altersgruppe I |
| 10:20 | Elias Egger Eckhard Kopetzki: Midsummer Dance, 3. Satz aus Summersuite Eckhard Kopetzki: Dance of the Witches | Altersgruppe I |
| 10:30 | Michael Stürz Eckhard Kopetzki: Tanz der Paare, Set up Solo Nebjosa Jovan Zivkovic: Xylophon-Polka Eckhard Kopetzki: Summer Suite, 2 Flower Power Snare Drum Begleitung: Janita Schulte (jugendlich AG II) | Altersgruppe I |
| 10:40 | Hannes Kuppelwieser Eckhard Kopetzki: Palm Beach Dance Ruud Wiener: Marimba Piece Nr.1 David Mancini: Celebration | Altersgruppe I |
| 10:50 | Pause | |
| 11:20 | Teilnehmerberatung | |
| 12:30 | Pause | |
| 12:40 | Jonas Spiß Mitchell Peters: Etude Nr. 2 (to Michelle) Alain Huteau: A la Brasilienne Thomas Greil: La recta Begleitung: Reinhard Mathoy | Altersgruppe I |
| 12:50 | Michael Partl Eckhard Kopetzki: Groove Yard, Percussion Solo, 1. Satz Funky Yard / 3. Satz Waltz for a clown Gerhard Stengert: 13 Pieces for Marimba, Simons Traum Eckhard Kopetzki: Snare Race 3, Rims in Rhythm (1) | Altersgruppe I |
| 13:00 | Mathias Plattner Eckhard Kopetzki: Flaschenpost Thomas Brown: Rickshaw Riff Eckhard Kopetzki: Snare Glider | Altersgruppe I |
| 13:10 | Matthias Brandt Eckhard Kopetzki: Funny March Nebjosa Jovan Zivkovic: Kampf der Samurai Matthias Brandt: Groovin Brandt | Altersgruppe I |
| 13:20 | Jakob Hopfgartner Siegfried Fink: Trommelsuite, 5. Satz Marcia Jared Spears: Malletrix Markus Wendlinger: Evolution 2 | Altersgruppe I |

| | | |
|-------|---|-----------------|
| 13:30 | Maximilian Moser Eckhard Kopetzki: Funky Yard Murray Houllif: Give the drummer some! Eckhard Kopetzki: Bottom Line | Altersgruppe I |
| 13:40 | Jacob Jordan Eckhard Kopetzki: Stormy Sea, Sailors March Nebjosa Jovan Zivkovic: Funny Mallets, Der Hase und der Igel Eckhard Kopetzki: Snare Race, Rockin Stix 1 Eckhard Kopetzki: Fata Morgana, Rumba Song <i>Begleitung: Stephan Mader</i> | Altersgruppe I |
| 13:50 | Pause | |
| 14:20 | Ergebnisbekanntgabe | |
| 14:30 | Teilnehmerberatung | |
| 15:30 | Patrick Kramer Eckhard Kopetzki: Palm Beach Dance Nebjosa Jovan Zivkovic: Macedonia Eckhard Kopetzki: Midsummer Dance Eckhard Kopetzki: Funky Yard <i>Begleitung: Johanna Hengg</i> | Altersgruppe II |
| 15:42 | Philipp Hoyer Nebjosa Jovan Zivkovic: Ballade für Petra, C-Dur, Molto espressivo Arnold Riedhammer: Drums for Fun Henri Vachey: Prophetie, Es-Dur <i>Begleitung: Claudia Déri</i> | Altersgruppe II |
| 15:54 | Johannes Eberl Eckhard Kopetzki: Palm Beach Dance Eckhard Kopetzki: Bottom Line Eckhard Kopetzki: Funky Yard | Altersgruppe II |
| 16:06 | David Hausegger John Beck: Two for Six Rich O'Meara: Restless Klaus Strobl: Drum - her - um | Altersgruppe II |
| 16:18 | Lukas Schobesberger Eckhard Kopetzki: Funny March Alice Gomez: Rain Dance Claus Mehling: Main Line | Altersgruppe II |
| 16:30 | Pause | |
| 17:00 | Teilnehmerberatung | |
| 17:50 | Pause | |
| 18:10 | Anton Marx John Beck: Rudiwaltz Martin Fabricius: So you Say Eckhard Kopetzki: Waltz for a Clown | Altersgruppe II |
| 18:22 | Dominik Rieser Jay Wanamaker: Crazy army Eckhard Kopetzki: Monogram David Mancini: Latin Journey | Altersgruppe II |
| 18:34 | Daniel Kuenzer Saul Feldstein: Drumwalk Nebjosa Jovan Zivkovic: Macedonia Arvo Pärt: Für Alina <i>Begleitung: Johanna Stüger (jugendlich AG I)</i> | Altersgruppe II |

| | | |
|-------|--|-----------------|
| 18:46 | Valentin Linser Eckhard Kopetzki: Ground 1 Mitchell Peters: Teardrops Mitchell Peters: Etude Nr. 2 (to Michelle) | Altersgruppe II |
| 18:58 | Daniel Oberladstätter Sönke Herrmannsen: Baton Rouge Mitchell Peters: Yellow after the Rain Morris Goldenberg: Four Sonic Plateaus | Altersgruppe II |
| 19:10 | Pause | |
| 19:30 | Ergebnisbekanntgabe | |
| 19:45 | Teilnehmerberatung | |

| | | |
|-------|---|-------------------------|
| 9:30 | Michael Prossliner Eckhard Kopetzki: Summer Suite, 3. Satz: Allegro / Midsummer Dance Gerhard Stengert: 13 Pieces for Marimba, Moderato / Opas Steeldrum Song Nebjosa Jovan Zivkovic: Funny Vibraphone, Andante Eckhard Kopetzki: Groove Yard, 2. Satz: Moderato / Funny March | Altersgruppe II |
| 9:42 | Florian Wielander David Friedman: Midnight Star Wolfgang Basler: Drum - Dream Eckhard Kopetzki: Scratch - Proof | Altersgruppe II |
| 9:54 | Dominik Demetz Gert Bomhof: Solo 28 John Beck: Istra for Percussion Solo Eckhard Kopetzki: Little Blues Eckhard Kopetzki: Beatbox | Altersgruppe II |
| 10:06 | Dominik Paris Sabine Diemer: Lotus (Marimba) Eckhard Kopetzki: Funny March Eckhard Kopetzki: Snare Drum Studies 1 | Altersgruppe II |
| 10:18 | Philipp Delazer Gert Bomhof: Solo 28 Jared Spears: Dynamo Eckhard Kopetzki: Samba de Cacao Eckhard Kopetzki: Summer Dance | Altersgruppe II |
| 10:30 | Alexander Pöder John Beck: Colonial Capers Benjamin Wittiber: Smile | Altersgruppe II |
| 10:42 | Pause | |
| 11:00 | Ergebnisbekanntgabe | |
| 11:10 | Teilnehmerberatung | |
| 12:10 | Pause | |
| 12:40 | Max Calanducci Stephen R. Harber: Half way there Nils Rohwer: Reflections Eric Sammut: Libertango | Altersgruppe III |
| 12:56 | Rene Kuprian John Beck: Colonial Capers Ivan Trevino: Memento Frank Neu: Left it be | Altersgruppe III |
| 13:12 | Simon ÖggI Jacques Delécluse: Test Claire Marty Hurley: The Clave King Nebjosa Jovan Zivkovic: Suomineito Lin Chin Cheng: Wind | Altersgruppe III |
| 13:28 | Simon Schneider Yvonne Desportes: La Guerite sous la pluie, C-Dur Robert J. Damm: Udu Dances, Latin -American 2/4 & 4/4 Thierry Deleruyelle: Face a Face en Duo Nils Rohwer: Three Beats Later Begleitung: Simone Maringer | Altersgruppe III |
| 13:44 | Stefan Bodner Arnold Riedhammer: Rudimental Groove Rickey Tagawa: Inspirations Diabolique Emmanuel Séjourné: Nancy | Altersgruppe III |

| | | |
|-------|---|------------------|
| 14:00 | Julian Gruber Eckhard Kopetzki: Ground I, Satz 2 aus Concert Suite for solo snare drum Matthias Schmitt: Ghanaia John Beck: Sonata for Timpani, 3. Satz Fast | Altersgruppe III |
| 14:16 | Stefan Heiß Jay Wanamaker: Main street Strut Eckhard Kopetzki: Marimba Meeting, Maraya- Ayana Eckhard Kopetzki: Topftanz | Altersgruppe III |
| 14:32 | Pause | |
| 14:50 | Ergebnisbekanntgabe | |
| 15:00 | Teilnehmerberatung | |
| 16:15 | Dominik Stecher Keiko Abe: Wind across Mountain Michael la Rosa: Suite for Solo Snare Drum, Satz 2 Eckhard Kopetzki: Topftanz | Altersgruppe IV |
| 16:33 | Fabian Kluckner Wolfgang Reifeneder: Crossover, I. militärisch, traditionell Nebjosa Jovan Zivkovic: Ilijas Rupert Kettle: Tambourines | Altersgruppe IV |
| 16:51 | Markus Zeisler Rich O Meara: Restless Eckhard Kopetzki: Concert Suite for Solo Snare Drum, momtong maki- Son badal- Ground 2 Robert Straight: Melodies for drumset, 1. Satz: African Quodlibet / 3. Satz: Brazilian Rondo | Altersgruppe IV |
| 17:09 | Matthäus Pircher Askell Masson: KIM for Snare Drum Gordon Stout: Two Mexican Dances for Marimba, 1. Satz Joe Morello: Far More Drums, Transcription John Beck: Sonata for Timpani, I. + III. Satz | Altersgruppe IV |
| 17:27 | Lukas Walser Richard Gipson: Monograph 4, C-Dur Nebjosa Jovan Zivkovic: Pezzo Da Concerto No.1 William Cahn: Raga No. 2 | Altersgruppe IV |
| 17:45 | Pause | |
| 18:00 | Ergebnisbekanntgabe | |
| 18:10 | Teilnehmerberatung | |
| 19:00 | Gregor Moser Wolfgang Basler: My Friend Jospo Keiko Abe: Wind In The Bamboo Grove Michio Kitazume: Side by Side | Altersgruppe V |
| 19:20 | Justin Waldner Mitch Markovich: Stamina for Solo Snare Drum Nebjosa Jovan Zivkovic: Ilijas Carlo Boccadoro: Power Station (Setup) | Altersgruppe V |
| 19:40 | Pause | |
| 20:00 | Ergebnisbekanntgabe | |
| 20:10 | Teilnehmerberatung | |

Jurybesetzungen prima la musica 2011

Wertungskategorie – Blockflöte

| | | |
|--------------------|---------------|--|
| Koordinator | | Mag. Werner Kreidl |
| Juroren | 10.-11.3.2011 | Mag. ^a Dr. ⁱⁿ Ulrike Baumann |
| | 10.-11.3.2011 | Doz. ⁱⁿ Doris Döbereiner |
| | 10.-11.3.2011 | Prof. ⁱⁿ Sabine Gstach |
| | 10.-11.3.2011 | Veronika Ortner-Dehmke |

Wertungskategorie – Flöte

| | | |
|--------------------|---------------|------------------------------------|
| Koordinator | | Dir. Hannes Buchegger |
| Juroren | 14.-15.3.2011 | Mag. Alexander Rainer |
| | 14.-15.3.2011 | Monika Schaber MA |
| | 14.-15.3.2011 | Mag. Andreas Schaffer |
| | 14.-15.3.2011 | Mag. ^a Else Sollfelner |
| | 16.-17.3.2011 | Prof. Eugen Bertel |
| | 16.-17.3.2011 | Ingrid Hasse |
| | 16.-17.3.2011 | Mag. ^a Renate Linortner |
| | 16.-17.3.2011 | Mag. ^a Sandra Stini |

Wertungskategorie – Trompete A, B

| | | |
|--------------------|----------|--------------------|
| Koordinator | | MSL Karl Schuchter |
| Juroren | 9.3.2011 | Robert Hofer |
| | 9.3.2011 | Attila Krako |
| | 9.3.2011 | Martin Nowotny |

Wertungskategorie – Flügelhorn/Trompete 1, 2

| | | |
|--------------------|---------------|-------------------------------|
| Koordinator | | MSL Mag. Johannes Puchleitner |
| Juroren | 14.-15.3.2011 | Fritz Neuböck |
| | 14.-15.3.2011 | Otto M. Schwarz |
| | 14.-15.3.2011 | Mag. Harald Sowa |
| | 14.-15.3.2011 | Prof. Mag. Markus Waidacher |

Jurybesetzungen prima la musica 2011

Wertungskategorie – Trompete 2, 3, 4, 5

| | | |
|--------------------|---------------|------------------------|
| Koordinator | | Mag. Robert Morandell |
| Juroren | 16.-17.3.2011 | Stefan Dünser |
| | 16.-17.3.2011 | Otto M. Schwarz |
| | 16.-17.3.2011 | Mag. Harald Sowa |
| | 16.-17.3.2011 | Mag. Franz Wagnermeyer |

Wertungskategorie – Horn

| | | |
|--------------------|---------------|------------------------|
| Koordinator | | Dir. Alexander Veit |
| Juroren | 16.-18.3.2011 | Silke Allmayer |
| | 16.-18.3.2011 | Mag. Martin Bramböck |
| | 17.-18.3.2011 | Mag. Gerhard Forman |
| | 16.-18.3.2011 | Prof. Walter Reitbauer |

Wertungskategorie – Klarinette A, B, 1, 2

| | | |
|--------------------|---------------|------------------------------|
| Koordinator | | Univ.-Prof. Kurt Hüttinger |
| Juroren | 10.-11.3.2011 | Horst Baumgartner |
| | 10.-11.3.2011 | Dir. Mag. Werner Mayhuber |
| | 10.-11.3.2011 | Univ.-Prof. Mag. Emil Rieder |
| | 10.-11.3.2011 | Martin Schelling |

Wertungskategorie – Klarinette 3, 4, 5

| | | |
|--------------------|---------------|------------------------------|
| Koordinator | | Univ.-Prof. Kurt Hüttinger |
| Juroren | 14.-15.3.2011 | Dir. Rudolf Heidler |
| | 14.-15.3.2011 | Prof. Viktor Mayerhofer |
| | 14.-15.3.2011 | Univ.-Prof. Mag. Emil Rieder |
| | 14.-15.3.2011 | Mag. Dr. Georg Winkler |

Wertungskategorie – Oboe/Fagott

| | | |
|--------------------|-----------|-----------------------------|
| Koordinator | | Dir. Mag. FH Christian Graf |
| Juroren | 18.3.2011 | Johanna Schamberger |
| | 18.3.2011 | Peter Mayerhofer |
| | 18.3.2011 | Petra Rainer |
| | 18.3.2011 | Prof. Philipp Tutzer |

Jurybesetzungen prima la musica 2011

Wertungskategorie – Tenorhorn/Posaune

| | | |
|--------------------|---------------|----------------------------|
| Koordinator | | MSL Martin Rabl |
| Juroren | 15.-16.3.2011 | Wolfgang Bilgeri |
| | 15.-16.3.2011 | Friedrich Loimayr |
| | 15.-16.3.2011 | Dipl.-Musikl. Peter Oswald |
| | 15.-16.3.2011 | Prof. Gerald Pöttinger MA |

Wertungskategorie – Saxophon

| | | |
|--------------------|---------------|---------------------------------------|
| Koordinator | | Dir. Alexander Veit |
| Juroren | 10.-11.3.2011 | Mag. a Dr. in Beatrix Darmstädter MAS |
| | 10.-11.3.2011 | Mag. Gregor Illitsch |
| | 10.-11.3.2011 | Prof. Fabian Pablo Müller |
| | 10.-11.3.2011 | MMMag. a Dr. in Barbara Schickbichler |

Wertungskategorie – Schlagwerk

| | | |
|--------------------|--------------|------------------------------|
| Koordinator | | Dir. Dr. Wolfram Rosenberger |
| Juroren | 9.-11.3.2011 | Markus Lässer |
| | 9.-11.3.2011 | Florian Müller |
| | 9.-11.3.2011 | Mag. Gottfried Schnürl |
| | 9.-11.3.2011 | Reinhard Toriser |

Wertungskategorie – Tuba

| | | |
|--------------------|-----------|---------------------------|
| Koordinator | | MSL Martin Rabl |
| Juroren | 14.3.2011 | Harald Schele |
| | 14.3.2011 | Bernhard Kurzemann |
| | 14.3.2011 | Friedrich Loimayr |
| | 14.3.2011 | Prof. Gerald Pöttinger MA |

Wertungskategorie – Kammermusik für Akkordeon

| | | |
|--------------------|-----------|-----------------------------|
| Koordinator | | Dir. Mag. FH Christian Graf |
| Juroren | 17.3.2011 | Mag. Hubert Kellerer |
| | 17.3.2011 | Volker Rausenberger |
| | 17.3.2011 | Prof. Bruno Würleitner |

Jurybesetzungen prima la musica 2011

Wertungskategorie – Kammermusik für Klavier

| | | |
|--------------------|--------------|--------------------------------|
| Koordinator | | Prof. Mag. Johannes Blaas |
| Juroren | 9.-11.3.2011 | Mag. ^a Elena Büchel |
| | 9.-11.3.2011 | Mag. Andreas Eisenhut |
| | 9.-11.3.2011 | Manfred Frank |
| | 9.-11.3.2011 | Univ.-Prof. Thomas Kreuzberger |

Wertungskategorie – Kammermusik für Streichinstrumente

| | | |
|--------------------|---------------|---|
| Koordinator | | MSL Johann Mair |
| Juroren | 16.-17.3.2011 | Georg Baich |
| | 16.-17.3.2011 | Stephan Bauer |
| | 16.-17.3.2011 | Univ.-Prof. ⁱⁿ Mag. ^a Ulrike Danhofer |
| | 16.-17.3.2011 | Andrea Holzer-Rhomberg |

Wertungskategorie – Kammermusik für Vokalensembles

| | | |
|--------------------|-----------|---------------------------------------|
| Koordinator | | Dir. Mag. FH Christian Graf |
| Juroren | 11.3.2011 | Prof. ⁱⁿ Judith Bechter MA |
| | 11.3.2011 | Mag. ^a Gudrun Burghofer |
| | 11.3.2011 | Karl Lohninger |
| | 11.3.2011 | Prof. Mag. Markus Obereder |

Wertungskategorie – Kammermusik für Zupfinstrumente

| | | |
|--------------------|---------------|--------------------------------|
| Koordinator | | Prof. Mag. Johannes Blaas |
| Juroren | 14.-15.3.2011 | Simone-Patricia Häusler |
| | 14.-15.3.2011 | Dipl.-Musikl. Heidi Ilgenfritz |
| | 14.-15.3.2011 | Michal Müller |
| | 14.-15.3.2011 | Mag. Heinz Wallisch |

Wertungskategorie – Kammermusik in offenen Besetzungen

| | | |
|--------------------|-----------|----------------------|
| Koordinator | | Mag. Werner Kreidl |
| Juroren | 18.3.2011 | Dir. Peter Heiler |
| | 18.3.2011 | Dir. Helmut Kröll |
| | 18.3.2011 | Volker Rausenberger |
| | 18.3.2011 | Dir. Michael Seywald |

Jurybesetzungen prima la musica 2011

Wertungskategorie – Volksmusik

| | | |
|--------------------|-----------|--------------------------------|
| Koordinator | | HR Prof. Mag. Siegfried Singer |
| Juroren | 18.3.2011 | Martin Kiesenhofer |
| | 18.3.2011 | Florin Pallhuber |
| | 18.3.2011 | Prof. Mag. Peter Reitmeir |
| | 18.3.2011 | Hans-Peter Röck |

Am Wettbewerb 2011 beteiligte Ausbildungsinstitute

| | | |
|---|---|--|
| Konservatorium C. Monteverdi Bozen | Landesmusikschule Untere Schranne | Musikschule Oberer Vinschgau |
| Landesmusikschule Brixental | Landesmusikschule Westliches Mittelgebirge | Musikschule Oberes Pustertal |
| Landesmusikschule Imst | Landesmusikschule Wipptal | Musikschule Passerier |
| Landesmusikschule Jenbach-Achental | Landesmusikschule Wörgl | Musikschule Ritten/Sarntal |
| Landesmusikschule Kematen- Völs und Umgebung | Landesmusikschule Zillertal | Musikschule Sterzing |
| Landesmusikschule Kitzbühel und Umgebung | Landesmusikschule Zirl | Musikschule Taufers/Ahrntal |
| Landesmusikschule Kufstein und Umgebung | Landesmusikschule Ötztal | Musikschule Telfs |
| Landesmusikschule Landeck | Musikalische Mittelschule „Dr. Fritz Ebner“ Schlanders | Musikschule Unterer Vinschgau |
| Landesmusikschule Lienzer Talboden | Musikschule Bozen | Musikschule Unterland |
| Landesmusikschule Matrei-Iseltal | Musikschule Brixen | Musikschule Vintl |
| Landesmusikschule Pitztal | Musikschule Bruneck | Musikschule Wattens |
| Landesmusikschule Reutte-Außenfern | Musikschule der Stadt Innsbruck | Musikschule Überetsch/ Mittleres Etschtal |
| Landesmusikschule Schwaz | Musikschule Gadertal | Private Institutionen |
| Landesmusikschule Sillian-Pustertal | Musikschule Gröden | Pädagogisches Gymnasium Meran |
| Landesmusikschule St. Johann in Tirol | Musikschule Klausen/Seis | Sepp Tanzer Landesmusikschule Kramsach |
| Landesmusikschule Stubaital | Musikschule Lana/Ulten/Nonsberg | Städtische Musikschule Hall in Tirol |
| Landesmusikschule Südöstliches Mittelgebirge | Musikschule Leifers/Regglberg | Tiroler Landeskonservatorium |
| Landesmusikschule Sölllandl | Musikschule Meran | Vinzentinum (Mittelschule - Gymnasium - Internat) |
| | Musikschule Mittleres Oberinntal | Wiltener Sängerknaben |

Seis am Schlern liegt 1004 m ü.d.M. auf einem wéligen, ausgesprochen sonnigen Hochplateau zu Füßen der Seiser Alm und des Schlernmassivs mit seinen beiden wildzerklüfteten "Zeigefingern", dem Santner und dem Euringer im Osten, eingebettet in gesunde Wälder sowie weite Wiesen und Felder. Nach Norden und Westen hin schweift der Blick weit hinaus bis zu den schneedeckten Dreitausendern des Alpenhauptkamms. Im Osten lockt die Erlebniswelt im Naturpark

Schlern - Rosengarten, zu dem Sie von Seis am Schlern aus direktem Zugang haben.

Aus den bescheidenen Anfängen an der Wende vom 19. zum 20. Jahrhundert hat sich Seis zu einem der bedeutendsten, traditionsreichsten und schönsten Tourismusorte des Landes entwickelt. Hier paaren sich Mondänes und Traditionelles, Aufgeschlossenheit und Liebe zum überbrachten Detail in idealer Form und machen Seis am Schlern so liebenswert, wie es eben ist.

Infrastrukturen

Bushof Seis (direkt vor der Musikschule): regelmäßige Verbindungen nach Bozen, Brixen, Klausen und die nähere Umgebung – Fahrpläne unter www.sii.bz.it und www.silbernagl.it

Seiser Alm Bahn: täglich von 8.00 – 18.00 Uhr direkt auf die Seiser Alm schweben zum Skifahren, Rodeln, Wandern oder Kutschenfahren

Parkplätze: Tiefgarage Zentrum (vor Musikschule) mit Parkuhr von 8.00 – 18.00 Uhr max. 3 Std. kostenlos oder an der Talstation der Umlaufbahn

Banken und Bankomat: Raiffeisenkasse Seis am Schlern – O.-v.-Wolkenstein-Platz 16
Südtiroler Volksbank Seis – Schlernstr. 16

Ärztlicher Bereitschaftsdienst

Sportzentrum Telfen 7/1
Tel. +39 0471 705444
Täglich von 9.00 – 12.00 Uhr und von 16.00 – 19.00 Uhr

Apotheke Vitalis

Santnerstraße 9 - Seis am Schlern
Tel. +39 0471 708970

Das Zentrum von Seis ist nur wenige Schritte von der Musikschule entfernt und lädt mit seinen zahlreichen Geschäften, Restaurants und Cafés zum gemütlichen Bummeln und Genießen ein.

Informationsbüro Seis

Schlernstraße 16
39040 Seis am Schlern
Tel. +39 0471 707024
Fax. +39 0471 706600
info@seis.it www.seiseralm.it

**Gasthäuser, Restaurants, Hotels in unmittelbarer Umgebung zu den
Veranstaltungsorten**

| Hotel, Gasthöfe, Pensionen in Klausen | |
|--|---|
| Hotel Goldener Adler **** Auf der Frag 14, 39043 Klausen http://www.goldeneradler.it | Tel. +39 0472 846111 Fax +39 0472 846234 info@goldeneradler.it |
| Hotel Laitacherhof *** St. Josef 6, 39043 Klausen http://www.laitacherhof.it | Tel. +39 0472 847286 Fax +39 0472 846031 info@laitacherhof.it |
| Hotel Der Rierhof ***^s Frangburg 7, 39043 Klausen http://www.rierhof.it | Tel. +39 0472 847454 Fax +39 0472 846137 info@rierhof.it |
| Hotel Sylvanerhof *** Leitach 34, 39043 Klausen http://www.sylvanerhof.com | Tel. +39 0472 847557 Fax +39 0472 847581 info@sylvanerhof.com |
| Hotel Bischofhof Restaurant Jasmin Vitale Griesbruck 4, 39043 Klausen http://www.bischofhof.it | Tel. +39 0472 847448 Fax +39 0472 847172 info@bischofhof.it |
| Hotel Brunnerhof *** Griesbruck 19, 39043 Klausen http://www.brunnerhof.it | Tel. +39 0472 847622 Fax +39 0472 846108 info@brunnerhof.it |
| Pension Spitalerhof *** Leitach 46, 39043 Klausen http://www.spitalerhof.it | Tel. +39 0472 847612 Fax +39 0472 847611 info@spitalerhof.it |
| Gasthof Klostersepp *** St. Josef 30, 39043 Klausen http://klostersepp.com | Tel. +39 0472 847550 Fax +39 0472 847266 info@klostersepp.com |
| Gasthof Camping Gamp *** Griesbruck 10, 39043 Klausen http://www.camping-gamp.com | Tel. +39 0472 847425 Fax +39 0472 845067 info@campung-gamp.com |
| Gasthof Walther von der Vogelweide *** Oberstadt 66, 39043 Klausen http://www.vogelweide.it | Tel. +39 0472 847369 Fax +39 0472 846202 info@vogelweide.iz |
| Haus Enzian Griesbruck 3, 39043 Klausen http://www.hausenzian.it | Tel. +39 0472 847 617 Fax +39 0472 847 210 hausenzian@gmx.net |
| Residence Schmuckhof Torgglkeller*** Gerbergasse 24, 39043 Klausen http://www.schmuckhof.it | Tel. +39 0472 847026 Fax +39 0472 845507 info@schmuckhof.it |
| Gasthof Fonteklaus Freins 4, 39040 Lajen | Tel. +39 0471 655654 fonteklaus@rolmail.net |
| Braukeller-Restaurant Gasslbräu Gerbergasse 18, 39043 Klausen http://www.gassl-braeu.it | Tel. +39 0472 523623 info@gassl-braeu.it |
| Gasthof Krone ** Bahnhofstr. 21, 39043 Klausen | Tel. +39 0472 847422 Fax +39 0472 845322 |

| Hotel, Gasthöfe, Pensionen in Seis am Schlern | |
|--|---|
| Residence Nussbaumer *** Schlernstraße 8, 39040 Seis am Schlern http://www.nussbaumer-seis.de | Tel. +39 0471 705077 Fax +39 0471 706006 info@nussbaumer-seis.de |
| Garni Alpin *** Schlernstraße 25, 39040 Seis am Schlern http://www.garni-alpin.com | Tel. +39 0471 706285 info@garni-alpin.com |
| Apparthotel Eden *** St. Oswaldweg 1, 39040 Seis am Schlern http://www.apparthotel-eden.it | Tel. +39 0471 704035 Fax +39 0471 708542 info@apparthotel-eden.it |
| Hotel Rungghof *** Laranzweg 11, 39040 Seis am Schlern http://www.hotel-rungghof.com | Tel. +39 0471 706487 Fax +39 0471 706161 info@hotel-rugghof.com |
| Hotel Seiserhof ***s Laurinstrasse 9, 39040 Seis am Schlern http://www.seiserhof.com | Tel. +39 0471 706125 Fax +39 0471 706630 info@seiserhof.com |
| NaturResidence Dolomitenhof **** Hauensteinweg 3, 39040 Seis am Schlern http://dolomitenhof.it | Tel. +39 0471 706128 Fax +39 0471 706163 info@dolomitenhof.it |
| Hotel Valentinerhof ***s St. Valentin 10, 39040 Seis am Schlern http://www.valentinerhof.com | Tel. +39 0471 706270 Fax +39 0471 706588 hotel@valentinerhof.com |
| Hotel Pension Rier Burgstallweg 12, 39040 Seis am Schlern http://www.hotel-rier.com | Tel. +39 0471 70400 Fax +39 0471 704530 info@hotel-rier.com |
| Vigilerhof ** Schlernstraße 29, 39040 Seis am Schlern Http://www.vigilerhof.it | Tel. +39 0471 706450 Fax +39 0471 706383 info@vigilerhof.it |
| Residence Erika *** Schlernstraße 1, 39040 Seis am Schlern http://www.residence-erika.it | Tel. +39 0471 706878 Fax +39 0471 707344 info@residence-erika.it |
| Pension Karlegger * Henrik Ibsen Straße 16, 39040 Seis am Schlern | Tel. +39 0471 706424 Fax +39 0471 706424 MUKKI0123@hotmail.com |
| Residence Kristiania *** Burgfriedenstraße 13, 39040 Seis am Schlern http://www.residence-kristina.com | Tel. +39 0471 706439 Fax +39 0471 706439 info@residence-kristina.com |
| Residence Hotel Vroni *** St. Valentin 12-1, 39040 Seis am Schlern http://www.residence-vroni.com | Tel. +39 0471 706513 Fax +39 0471 704658 info@residence-vroni.com |
| Vitalpina & Wanderhotel Europa **** O.-v.-Wolkensteinplatz 5, 39040 Seis am Schlern http://www.wanderhoteleuropa.com | Tel. +39 0471 706174 Fax +39 0471 707222 info@wanderhoteleuropa.com |
| Hotel Enzian ***s O.-v.-Wolkenstein-Platz 2, 39040 Seis am Schlern http://www.enzianhotel.com | Tel. +39 0471 705050 Fax +39 0471 707010 info@enzianhotel.com |
| Residence Kampidell *** Henrik-Ibsen-Straße 5, 39040 Seis am Schlern http://www.residencekampidell.it | Tel. +39 0471 706518 Fax +39 0471 704984 info@residencekampidell.it |

| Hotel, Gasthöfe, Pensionen in Seis am Schlern | |
|--|---|
| Parc Hotel Florian ***s Ibsen Straße 17, 39040 Seis am Schlern http://www.hotelflorian.it | Tel. +39 0471 706137 Fax +39 0471 707505 info@parkhotel-florian.com |
| Pizzeria Poststube Postgasse 2, 39040 Seis am Schlern | Tel. +39 0471 706149 alinedittmann@hotmail.de Ruhetag: Dienstag |
| Pizzeria/Spaghetteria Santer's Schlernstraße 39, 39040 Seis am Schlern http://www.santners.it | Tel. +39 0471 707678 info@santners.it Ruhetag: Montag Abend |
| Restaurant & Bar Peppers Alstergasse 1/1, 39040 Seis am Schlern http://www.peppers-seis.bz | Tel. +39 0471 708051 Kein Ruhetag |
| Restaurant Ritterhof Schlernstraße 37, 39040 Seis am Schlern http://www.ritterhof.com | Tel. +39 0471 706522 info@ritterhof.com Ruhetag: Montag |
| Restaurant Rungghof Laranzweg 11, 39040 Seis am Schlern http://www.hotel-rungghof.com | Tel. +39 0471 706487 info@hotel-rugghof.com Ruhetag: Donnerstag |
| Restaurant Sasseggi Schlernstraße 9, 39040 Seis am Schlern http://www.sasseggi.it | Tel. +39 0471 704290 info@sasseggi.it Ruhetag: Montag |
| Restaurant Trotzstube Patenerweg 4, 39040 Seis am Schlern http://www.trotzstube.com | Tel. +39 0471 706436 trotzstube@rolmail.net Ruhetag: Montag |
| Restaurant Vigilerhof Schlernstraße 29, 39040 Seis am Schlern http://www.vigilerhof.it | Tel. +39 0471 706450 info@vigilerhof.it Kein Ruhetag |

Wir bedanken uns bei den Sponsoren
des Tiroler Landeswettbewerbes Prima la Musica 2011

MusikWalter



Griesbrack 14/A Via Gries, Zone / Zona Neidegg - Klausen / Chiusa
Tel. 0472 847 347 · Fax 0472 847 993 · info@elektro-oberrauch.it



www.trocknerspeck.com info@trocknerspeck.com



Tel. 0471 280416 - Fax 0471 260198
www.marchettoetessaro.it



GEMEINDE KLAUSEN
COMUNE DI CHIUSA



Gemeinde Kastelruth
Comune di Castelrotto



EISACKTALER KELLEREI
CANTINA VALLE ISARCO



Radio u. TV-Geräte, HIFI Anlagen, Haushaltsgeräte
Apparecchi Radio e TV, HIFI, Elettrodomestici

BRIXEN – BRESSANONE
Tel. 0472/83 83 38 - Fax. 0472/80 21 26
E-Mail: info@reichhalter.it



MUSIKINSTRUMENTE
Tavella & Müller
Reparaturarbeiten
Herstellung
Verkauf
39012 MERAN - OBERMAIS
REICHENBACHGASSE 6
TEL. + FAX 0473 23 62 92
E-MAIL: tavellamueller@dnct.it
www.tavella-mueller.it



SOFTWARE & CONSULTING
DESIGN IN WEB & PRINT
DRUCKERTANKSTELLE & SHOP



Kastelruther Spatzen
aus Südtirol



Bäckerei Panificio
Rabanser
des Keck Martin & CO. KG
Dorf 12 I-39040 Barbian (BZ)
Telefon +Fax: 0471/650061
Info @ rabanser.bz
www.rabanser.bz



Planungsbüro Raumakustik u. Schallschutz | Arch. Christina Niederstätter | info@archacustica.it

gefördert von
Südtiroler Sparkasse
Stiftung Südtiroler Risparmio
Fondazione Cassa di Risparmio
sostenuto da