



Kontakt

Tiroler Festspiele Erl
Betriebsges.m.b.H.
Mühlgraben 56a
A – 6343 Erl

Info & Karten

T +43 5373 81000 20
karten@tiroler-festspiele.at
www.tiroler-festspiele.at

Karten sind ebenfalls über
den Tourismusverband
Kufsteinerland erhältlich.

Ermäßigungen

Um die unterschiedlichen
Ermäßigungen in Anspruch zu
nehmen kontaktieren Sie bitte
das Kartenbüro der Tiroler
Festspiele Erl persönlich.

Sonntag, 23. August, 11 Uhr

Frisch aufg'spielt und schneidig g'sungen

Auch jede Menge junge, ausgezeichnete Volksmusik gibt es
im August in Erl zu hören. Teilnehmergruppen des Alpen-
ländischen Volksmusikwettbewerbes werden das Festspiel-
haus zum Klingen bringen. Die Tanzmusi Weiß-Siaß, Herma
Haselsteiner-Preisträgerin Anna-Lena Larcher mit ihrer Harfe,
die Teldra Soatngsonggitschn und viele weitere junge Talente
aus dem Alpenraum werden vertreten sein! Moderiert wird
die Matinee von Servus TV-Moderatorin Conny Bürgler und
dem Obmann des Tiroler Volksmusikvereins, Peter Margreiter

Mitwirkende:

Tanzmusi Weiß-Siaß
Anna – Lena Larcher
Teldra Soatngsonggitschn/Südtirol
D'Stommtischsänger
Die Zoigal
s'Dreiagspinn

Moderation:

Conny Bürgler (Servus TV)
Peter Margreiter (ORF Tirol)

■ Tickets: € 30,- / € 20,- / € 15,-



Freitag, 28. August, 20 Uhr

Herma Haselsteiner - ein Leben für die Volksmusik

Der Höhepunkt des Volksmusikkonzertreigens im
Festspielhaus Erl wird ein außergewöhnlicher Abend sein:
Zeitzeugen und Herma Haselsteiner-Preisträgergruppen des
Alpenländischen Volksmusikwettbewerbes erinnern sich an
die Mitbegründerin des Tiroler Volksmusikvereins und
singen und musizieren. Peter Moser mit seiner Tiroler
Kirchtagmusig wird ebenso zu Gast sein, wie der Präsident
der Tiroler Festspiele Erl, Hans Peter Haselsteiner,
Volksmusikmoderator Franz Posch sowie weitere Ehrengäste
und erlesene SängerInnen und MusikantInnen. Durch den
Abend führen Christine Wieser von RAI Südtirol und der
Obmann des Tiroler Volksmusikvereins Peter Margreiter.

Mitwirkende:

Tiroler Kirchtagmusig
Liabste Weis' Partie mit Franz Posch
Duo Hornsteiner-Krinner/Bayern
Frühadimdl/Bayern
Wengerboch Musi/Salzburg

Moderation:

Christine Wieser (RAI Südtirol)
Peter Margreiter (ORF Tirol)

■ Tickets: € 35,- / € 25,- / € 15,-



Samstag, 29. August, 20 Uhr

JAZZ NIGHT ERL 2020 mit Sara De Blue, Jack Marsina & Flo's Jazz Casino

Die tiroler Sängerin Sara De Blue (The Voice Of Germany) trat
u.a. in der ORF Show „Dancing Stars“ auf, ist Mitglied der
ORF All Stars Band (Licht Ins Dunkel) und wurde zweite bei
der Eurovision Songcontest Pre-Selection in San Marino. Die
international gefragte Sängerin vermag es mit ihrer Stimme
zwei Genres zu bedienen: Jazz & Pop!

Jack Marsina ist ein erfolgreicher Sänger, der sich bereits durch
zahlreiche Auftritte einen Namen in Österreich machte, er ist
außerdem Frontmann der herausragenden Jazz – Band „Flo's
Jazz Casino“, bestehend aus Flo Baumgartner (Schlagzeug/
Bandleader), Florian Bramböck (Sax), Robert Sölkner (Piano)
und Flo Hupfauft (Bass).

Tickets: € 40,-

50 % Rabatt für Jugendliche bis 18 Jahre und
Studierende bis zum vollendeten 27. Lebensjahr
(mit Ausweis), 50 % Rabatt für Senioren (mit
Senioren ausweis), 50 % Rabatt für Menschen mit
Behinderung (mit Ausweis)



Sonntag, 30. August, 11 Uhr

PRIMA LA MUSICA – Schüler und Studierende Tiroler Musikschulen, Tiroler Landeskonservatorium und Mozarteum

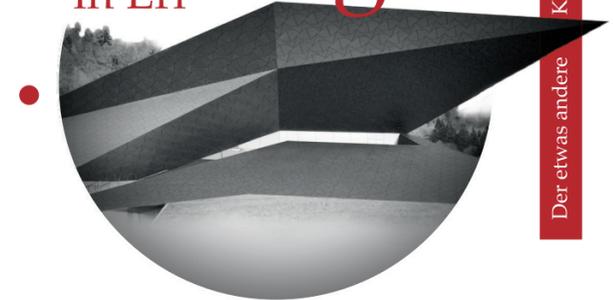
Am Sonntag heißt es „Bühne frei“ für wunderbare Tiroler
Talente, welche an den Tiroler Musikschulen, am Tiroler
Landeskonservatorium und an der Universität Mozarteum
Salzburg ausgebildet werden. Die Zuhörerinnen und Zuhörer
erwartet dort unter dem Titel „PRIMA LA MUSICA“ ein
erlesenes Programm aus solistischen und kammermusikali-
schen Darbietungen zu freiem Eintritt. Für den Landes-
musikdirektor Helmut Schmid ist es „... eine große Freude
und für die jungen Künstlerinnen und Künstler eine
besondere Ehre zum wiederholten Male (Prima la Musica war
bereits im Jahr 2014 in Erl zu Gast) ihr Können im
Festspielhaus in Erl unter Beweis stellen zu können.“

Eintritt frei

Kostenlose Karten müssen dennoch über das
Büro der Tiroler Festspiele Erl gebucht werden.

Kultur. reigen

in Erl



**Zu Gast
im Festspielhaus.
8. – 30. August 2020**

Kultursommer

Der etwas andere



Samstag, 8. August, 20 Uhr
Eröffnung

Bologna Chamber Orchestra

Samuel Barber: Adagio for Strings Op. 11
Antonio Vivaldi: Konzert Nr. 11 in d-Moll, Op. 3 n. 11
Giacomo Puccini: Crisantemia
Pjotr Iljitsch Tschaikowski: Serenade in C-Dur Op. 48

Zur Eröffnung unter dem Ehrenschild des Landeshauptmannes Günter Platter gastiert das „Bologna Chamber Orchestra“ mit zahlreichen Musiker/innen des Tiroler Festspiele Erl Orchesters und einer Palette an Streichkonzerten von Samuel Barber bis P. I. Tschaikowski. Gegründet wurde es mit dem Ziel, auf hohem Niveau nicht nur das gängige Repertoire für Kammermusikorchester, sondern auch selten gespielte Werke des 20. Jahrhundert sowie eigens für dieses Orchester komponierte Werke zu interpretieren.

Tickets: € 50,-
10% Ö1 Club Mitglieder, 20 % für Mitglieder des Vereins der Freunde der Tiroler Festspiele Erl, 100 % Kinder bis einschließlich 10 Jahre, Fixpreis: Jugendliche 11-18 Jahre, Studierende bis einschließlich 27 Jahre, Präsenz- & Zivildienner, Menschen mit Behinderung: € 15,-



Sonntag, 9. August, 11 Uhr

Franui & Nikolaus Habjan
„Doch bin ich nirgend, ach! zu Haus“

Der meisterhafte Puppenspieler und die gefeierte Musicbanda mit Osttiroler Wurzeln zu Gast bei den Tiroler Festspielen: Ihr Programm mit dem Titel „Dochbin ich nirgend, ach! zu Haus“ wird seit Jahren im gesamten deutschsprachigen Raum umjubelt. Das Publikum erwartet eine Aufführung voll musikalischer Tiefe und theatralischer Wucht. Im Zusammenspiel von Musik, Wort und Puppe wird der Figur des Wanderers nachgespürt, einer gleichermaßen bewunderten wie gehassten Symbolfigur, die alles hinter sich lässt, um sich auf die Suche zu begeben, ohne das Ziel der Wanderung auch nur zu erahnen. Ein Sinnsuchender, der bei Franz Schubert „vom Gebirge her“ kommt, wie man weiß, und bei Robert Walser zwischen den Zeilen seines Bleistiftgebietes hervorlugt: „Ich soll mich finden, sagt mir das Gestirn. Mich finden? Müßt'ich da mich nicht vorher verlieren?“

Komposition: Markus Kraler / Andreas Schett
nach Franz Schubert, Robert Schumann, Johannes Brahms und Gustav Mahler

Texte von Robert Walser und Jürg Amann sowie Liedtexte

Tickets € 45,-

Donnerstag, 13. August, 20 Uhr

Julia Malischnig & Jacques Le Roux & Special Guests

Leidenschaftliches Gitarrenspiel und packende Ausdruckskraft zeichnen die Kärntner Gitarristin Julia Malischnig und den süd-afrikanischen Startenor Jacques le Roux aus. Gemeinsam mit dem Saxophonisten Edgar Unterkirchner, dem Bassisten Alexander Lackner und der Steptänzerin Sabine Hasicka begeben sie sich auf eine faszinierende Kontinente überschreitende Klangreise durch die Welten der Emotion, Vielfalt und Kontraste. Ein stimmungsvolles und mitreißendes Eröffnungskonzert von Südafrika über Argentinien bis Österreich.

Tickets: € 25,-*

Freitag, 14. August, 20 Uhr
Austria String Trio

Drei starke, international präsen- te Musi- kerpersönlichkeiten vereinen sich und ihre individuellen Vorlieben im Austria String Trio: Ausnahme-Jazzgitarrist und Komponist Wolfgang Muthspiel, der gefeierte Geigen Solist Benjamin Schmid und der Cellist Florian Eggner. Das Repertoire des eklektischen Ensembles speist sich einerseits aus für die Besetzung komponierten Liedern Muthspiels, Bearbeitungen und Neudeutungen Bachs, kammermusikalischen Variationen über Popsongs und schließlich Stücken, über die im Jazzigen Sinne improvisiert wird. Hier werden die Tugenden der Kammermusik und die der Improvisation verbunden, hier wird zuweilen dem Beat, dem Puls, dem Rhythmus gehuldigt.

Tickets: € 40,-*

*La Guitarra Ermäßigungen: 10% Ö1 Club-Mitglieder, 20 % für Mitglieder des Vereins der Freunde der Tiroler Festspiele Erl, 20 % für Club TT-Mitglieder, 10 € Ermäßigung für Kinder, Jugendliche und Studierende.

La Guitarra Erl

Samstag, 15. August, 20 Uhr

Diknu Schneeberger Trio

Mit seinem 2007 erschienenen Debütalbum „Rubina“ sorgte der damals erst 17-jährige Wiener Gypsy Gitarrist Diknu Schneeberger für Furore. Bald konzertierte er mit seinem Trio auf den Bühnen dieser Welt. Es folgten zwei Alben voller Spielfreude des mittlerweile zum Shooting Star aufgestiegenen Diknu, der sein von jeher begeisterndes Spiel weiterentwickelt und verfeinert hatte. Im Trio mit dem Rhythmus-Gitarristen Julian Wohlmuth und dem Kontrabassisten Martin Heinzle begeistert Diknu Schneeberger mit virtuoser Finesse, melodiöser Fantasie sowie einer geballten Ladung Swing und garantiert dem Publikum ein echtes Hörerlebnis.

Tickets: € 20,-*

Sonntag, 16. August, 11 Uhr

Crossmopolitans

Das Latin-Classical-Crossover Ensemble „Crossmopolitans“ verbindet gekonnt klassische und populäre Musik. Die drei Süd-amerikaner haben sich zusammengeschlossen, um Arrangements zu kreieren, in denen Latin-Intensity mit Klassik verschmilzt. Sie interpretieren Meisterwerke der klassischen Musik neu, indem Sie Rhythmen Ihrer Heimatländer mit folkloristischer und moderner Musik kombinieren und so aufregende Stücke schaffen, deren Faszination jeder Zuhörer erliegt. Jonathan Bolívar beherrscht ein Repertoire von Barock bis zur zeitgenössischen Musik sowie alle latein-amerikanischen Genres. Alejandro Loguercio wird für seine musikalische Ausgelassenheit und Virtuosität gefeiert, Luis Ribeiro unterrichtet Schlagzeug an der Universität in Wien und konzertiert u.a. mit den Wiener Symphonikern, Martin Grubinger oder Juan Diego Flores.

Tickets: € 20,-*



Freitag, 21. August, 20 Uhr

Vom Fürstenhof ins Wirtshaus – Volksmusik trifft Klassik!

Drei hochkarätige Volksmusikkonzerte stehen heuer im Festspielhaus in Erl im August auf dem Programm! Den Reigen eröffnet ein Abend mit erlesenen Volksmusikgruppen, die sich der Frage widmen werden: Was wäre die Klassik ohne ihre Wurzeln in der Volksmusik? Mitwirken werden unter anderem die Zillertaler Weisenbläser, die Ausseer Bradlmusi, das Dumfart Trio, die Waldramer Sänger und das Radauer Ensemble. Durch den Abend führen Traudi Siferlinger vom Bayrischen Rundfunk und der Obmann des Tiroler Volksmusikvereins, Peter Margreiter.

Mitwirkende:
Zillertaler Weisenbläser
Ausseer Bradlmusi/Stmk.
Waldramer Sänger/Bayern
Dumfart Trio/OÖ
Radauer Ensemble/Sbg

Moderation:
Traudi Siferlinger/BR
Peter Margreiter/ORF Tirol

Tickets: € 35,- / € 25,- / € 15,-



Samstag, 22. August, 20 Uhr

Fliegende Volksbühne: Im weissen Rössl à trois

Ein konsequentes Sparkonzept, was den Personalaufwand betrifft! Und doch erwartet das Publikum eine pralle Komödie, die alles zu bieten hat, was das „Weiße Rössl“ ausmacht: herzerweichende Liebesqual und quietschendes Liebesglück, augenzwinkernder Alpenkitsch und echte Sentimentalität. Die Offenbach-Post schrieb dazu: „Quast und Fischmann sprengen unter der Regie von Sarah Groß die Heimatfilmkruste ab und garnieren den Kern mit einem komischen Furor, der keine Gelegenheit zur mit Geschmack gesetzten Pointe auslässt. Originell sogleich die Potpourri-Ouvertüre in einem haarsträubend lustigen Arrangement mit Kuhglocken und einer launigen Perkussion. Grundlegend ist eine in jedem Moment prägnante Mimik. Quast gibt eine ganze Menagerie Tiere als ländlichen Hintergrund; Fischmann jodelt grandios und sie spielt Hackbrett und Melodica, obendrein gibt es pikant grotesk arrangierte Tanznummern. Es ist ein herrlicher Spaß.“

Tickets: € 40,- / € 30,- / € 20,-