

Prüfungsliteratur Horn ÜP 1 Solo

Horn ÜP 1 Solo

Komponist/Bearbeiter

Paul Angerer
Carl Philipp Emanuel Bach / Gerd Philipp
D. della Bella
Richard Bissill
Howard Blake
Alexander Borodin / Lloyd Comley
Johannes Brahms
Arcangelo Corelli
Mark Godard
Paul Harris
Johann Adolf Hasse
W. A. Mozart / Philipp Sparke
James D. Ployhar
Henry Purcell
Michael Rose
Franz Schubert
Leonard B. Smith
Manfred Sternberger
Manfred Sternberger
Manfred Sternberger
Franz Cibulka
Viktor Fortin
Franz Rebensteiner
Peter I. Tschaikowski / János Ónózy
Georg Philipp Telemann / Gerd Philip

Werk

Polka
Marsch
Sonata in C, 4. Satz (Allegro Moderato)
Sad Song
Walking in the Air
Polovetzian Dance
Academic Festival Overture
Sarabanda and Gavotta
Swingin
I. Fanfare; II. Cavatina; III. Slapstick; IV. Meditation; V. Toccata
Bourrée
Adagio (Klarinettenkonzert - 2. Satz)
The Hunt
Menuett
Caribbean Holiday
Andante
Telestarr
Daydream
Didi Dum
Burlesque antique
Horn - Elegie
Ballade
Mello Yello
Altfranzösisches Lied - Old Frensch Song - Régi Francia Dal
Entre'

Band

Born for Horn
Zum Üben und Vorspielen

Going Solo Horn
Horn Solos Book 1

F Horn Solos with Piano Accompaniment

Party Pieces
Five Bagatelles
Zum Üben und Vorspielen
Skillful Solos

Zum Üben und Vorspielen
Horn on Holiday
F Horn Solos with Piano Accompaniment
F Horn Solos with Piano Accompaniment
Solostücke für den Unterricht
Solostücke für den Unterricht
Solostücke für den Unterricht
Solostücke für den Unterricht
Solostücke für den Unterricht
Solostücke für den Unterricht
Solostücke für den Unterricht
Hornmusik für Anfänger
Dowani 3 Tempi Pla along Vol. 1

Verlag

Koch
Hofmeister

Faber Music
Faber

Belwin
Rubank
Spartan Press

Hofmeister
Anglo Music
Belwin
Hofmeister

Belwin
Belwin
Koch
Koch
Koch
Koch
Koch
Koch
emb
Dowant

Beschreibung

Horn, Klavier; Musik aus dem 20. Jahrhundert; Solo; Play Along CD
B-Dur; Horn, Klavier; Musik bis ca. 1820 (Vorklassik, Klassik)
Horn, Klavier
Horn, Klavier; Musik unserer Zeit (der letzten 30 Jahre); a-Moll
h-moll; Horn, Klavier
C-Dur; Horn, Klavier; Musik aus dem 20. Jahrhundert
F-Dur; Horn, Klavier; Musik bis ca. 1900 (Romantik); bis f2
e-moll; Horn, Klavier; Musik bis ca. 1750 (Barock); Gavotte in G-Dur
F-Dur; Horn, Klavier; Musik aus dem 20. Jahrhundert
Stufe U; Horn, Klavier; Musik unserer Zeit (der letzten 30 Jahre)
D-Dur; Horn, Klavier; Musik bis ca. 1650 (Renaissance, Frühbarock)
F-Dur; Horn, Klavier; Musik bis ca. 1820 (Vorklassik, Klassik); Play Along CD
F-Dur; Horn, Klavier; Musik aus unserer Zeit (der letzten 30 Jahre); eher schwer - am reinen F-Horn auch für die zweite Übertrittsprüfung möglich
Horn, Klavier; Musik bis ca. 1750 (Barock); a-moll
C-Dur; Horn, Klavier; Musik aus unserer Zeit (der letzten 30 Jahre)
F-Dur; Horn, Klavier; Musik aus unserer Zeit (der letzten 30 Jahre)
Horn, Klavier; Musik aus unserer Zeit (der letzten 30 Jahre); Play Along CD
C-Dur; Horn, Klavier; Musik aus unserer Zeit (der letzten 30 Jahre); Play Along CD
G-Dur; Horn, Klavier; Musik aus unserer Zeit (der letzten 30 Jahre); Play Along CD
F-Dur; Horn, Klavier; Musik aus unserer Zeit (der letzten 30 Jahre); Play Along CD
F-Dur; Horn, Klavier; Musik aus unserer Zeit (der letzten 30 Jahre); Play Along CD
B-Dur; Horn, Klavier; Musik aus unserer Zeit (der letzten 30 Jahre); Play Along CD
Horn, Klavier; Musik aus dem 20. Jahrhundert
Horn, Klavier; Musik bis ca. 1750 (Barock)

Horn ÜP 1 Etüden

Komponist/Bearbeiter

Fritz Huth
Fritz Huth
Fritz Huth
Fritz Huth
Fritz Huth
Fritz Huth
Robert Freund
Robert W. Getchell
Robert W. Getchell
Robert W. Getchell
Robert W. Getchell
Robert W. Getchell
Robert W. Getchell
Robert W. Getchell
Robert W. Getchell
Robert W. Getchell
Robert W. Getchell
Gerhard Banco
Gerhard Banco
Gerhard Banco
Gerhard Banco
Gerhard Banco
Gerhard Banco
Gerhard Banco
Gerhard Banco
Erwin Miersch
Erich Pizka
Erich Pizka

Werk

Nr 26
Nr 31
Nr 35
Nr 37
Nr 41
Nr 43
Nr 14
Nr 25
Nr 26 Allegro
Nr 27
Nr 29 Grave
Nr 34
Nr 39
Nr 52
Nr 58
Nr 67
Nr 76
Etüde A1
Etüde A2
Etüde A3
Etüde A4
Vortragsstück A1
Vortragsstück A2
Vortragsstück A3
Vortragsstück A4
Nr 3
Nr 37
Nr 41

Band

Schule für Horn
Schule für Horn
Schule für Horn
Schule für Horn
Schule für Horn
Schule für Horn
Waldhornschule für den jungen Anfänger
First Book of Practical Studies for French Horn Band I
First Book of Practical Studies for French Horn Band I
First Book of Practical Studies for French Horn Band I
First Book of Practical Studies for French Horn Band I
First Book of Practical Studies for French Horn Band I
First Book of Practical Studies for French Horn Band I
First Book of Practical Studies for French Horn Band I
First Book of Practical Studies for French Horn Band I
First Book of Practical Studies for French Horn Band I
Second Book of Practical Studies for French Horn Band II
Etüden und Vortragsstücke für die Prüfung zur Erlangung des JMLA
Etüden und Vortragsstücke für die Prüfung zur Erlangung des JMLA
Etüden und Vortragsstücke für die Prüfung zur Erlangung des JMLA
Etüden und Vortragsstücke für die Prüfung zur Erlangung des JMLA
Etüden und Vortragsstücke für die Prüfung zur Erlangung des JMLA
Etüden und Vortragsstücke für die Prüfung zur Erlangung des JMLA
Etüden und Vortragsstücke für die Prüfung zur Erlangung des JMLA
Etüden und Vortragsstücke für die Prüfung zur Erlangung des JMLA
Melodious Studies for French Horn
Hornfibel für Waldhorn
Hornfibel für Waldhorn

Verlag

Rahter Hamburg
Rahter Hamburg
Rahter Hamburg
Rahter Hamburg
Rahter Hamburg
Rahter Hamburg

belwin-mills
belwin-mills
belwin-mills
belwin-mills
belwin-mills
belwin-mills
belwin-mills
belwin-mills
belwin-mills
belwin-mills
belwin-mills
belwin-mills
belwin-mills
Reisch/Tatzer
Reisch/Tatzer
Reisch/Tatzer
Reisch/Tatzer
Reisch/Tatzer
Reisch/Tatzer
Reisch/Tatzer
Carl Fischer
Tatzer Musikverlag
Tatzer Musikverlag

Beschreibung

C-Dur; Horn; Technische Etüde eher schwer
C-Dur; Horn; Technische Etüde eher leicht
C-Dur; Horn; Technische Etüde eher leicht
G-Dur; Horn; Technische Etüde eher schwer
F-Dur; Horn; Technische Etüde eher schwer
B-Dur; Horn; Technische Etüde eher schwer
G-Dur; Horn; Lyrische Etüde eher leicht
F-Dur; Horn; Technische Etüde eher leicht
F-Dur; Horn; Technische Etüde eher leicht
F-Dur; Horn; Technische Etüde eher leicht
d-moll; Horn; Technische Etüde eher leicht
G-Dur; Horn; Lyrische Etüde eher schwer
e-moll; Horn; Technische Etüde eher leicht
B-Dur; Horn; Lyrische Etüde
h-moll; Horn; Technische Etüde - Kraft
A-Dur; Horn; Lyrische Etüde - eher schwer
A-Dur; Horn; Lyrische Etüde - eher schwer
G-Dur; Stufe U; Horn; Technische Etüde eher schwer
F-Dur; Horn; Technische Etüde eher schwer
D-Dur; Horn; Technische Etüde eher schwer
B-Dur; Horn; Technische Etüde eher leicht
G-Dur; Horn; Lyrische Etüde eher schwer
d-moll; Horn; Lyrische Etüde eher leicht
D-Dur; Horn; Lyrische Etüde eher schwer
g-moll; Horn; Lyrische Etüde eher leicht
e-moll; Horn; Lyrische Etüde eher schwer
Horn; Lyrische Etüde eher leicht
Horn; Technische Etüde eher leicht