

Landesmusikschule Imst

Anschrift: Karl von Lutterottstraße 6 Leitung: Karl Schuchter
6460 Imst

Telefon: 05412 / 65111 Sekretariat: Doris Gstrein

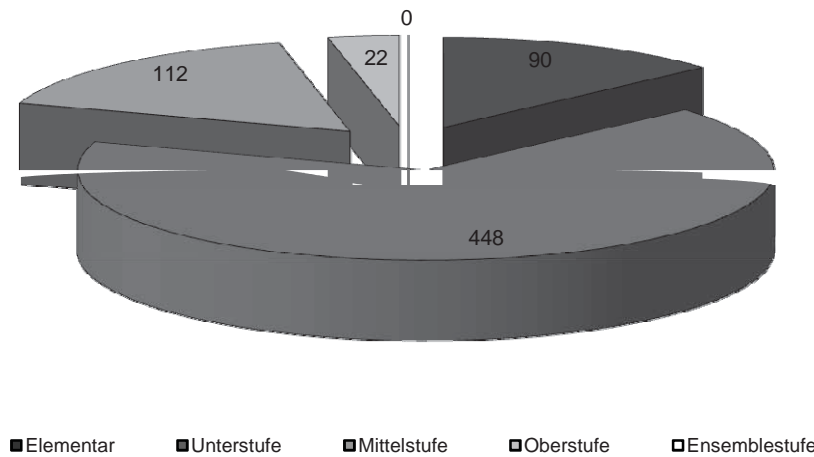
E-Mail: imst@lms.tsn.at

Internet: www.musikschulen.at/imst



	Hauptfächer	E1	E2	Einzel	G2/M2	G3/M3	Gruppen	Ens./ K./M4	Gesamt Schüler
Kinder	Kindersingen	0	0	0	0	0	0	13	13
	Kindertanz / Ballett	0	0	0	0	0	0	0	0
	Musik. Früherz. (MFE)	0	0	0	0	0	0	20	20
	Musik. Grundausb. (MGA)	0	0	0	0	0	0	7	7
				0			0		40
Holz	Blockflöte	1	0	1	23	9	32	0	33
	Alt-, Tenor-, Baßblockflöte	0	0	0	0	0	0	0	0
	Querflöte	5	21	26	22	6	28	0	54
	Oboe	1	1	2	2	0	2	0	4
	Fagott	2	1	3	0	0	0	0	3
	Klarinette	2	9	11	32	3	35	3	49
	Saxophon	2	8	10	10	0	10	0	20
				53			107		163
Blech	Trompete	2	1	3	32	0	32	0	35
	Flügelhorn	0	1	1	13	0	13	0	14
	Waldhorn	2	8	10	2	0	2	2	14
	Posaune	1	4	5	3	3	6	0	11
	Tenorhorn	1	3	4	8	0	8	0	12
	Tuba	1	1	2	4	0	4	0	6
				25			65		92
Tasten	Klavier	2	24	26	52	0	52	0	78
	Cembalo	0	0	0	0	0	0	0	0
	Akkordeon	0	4	4	8	0	8	0	12
	Orgel	0	5	5	4	0	4	0	9
	Diatonische Harmonika	0	1	1	2	12	14	0	15
				36			78		114
Streicher	Violine	5	2	7	8	5	13	0	20
	Viola	0	0	0	2	1	3	0	3
	Violoncello	0	1	1	8	3	11	0	12
	Kontrabass	0	6	6	4	0	4	0	10
				14			31		45
Saiten	E-Bass	0	0	0	4	1	5	0	5
	E-Gitarre	0	2	2	14	5	19	0	21
	Gitarre	6	20	26	33	24	57	0	83
	Hackbrett	0	2	2	8	0	8	0	10
	Harfe	0	3	3	2	0	2	0	5
	Zither	0	0	0	0	0	0	0	0
				33			91		124
Ges.	Sologesang	1	0	1	0	0	0	0	1
	Stimmbildung	2	9	11	4	6	10	3	24
				12			10		25
Sonstige	Schlagwerk	1	2	3	34	0	34	7	44
	Keyboard	0	1	1	4	3	7	0	8
	Coaching	0	0	0	0	0	0	0	0
	Ensembleleitung / Dirigieren	0	0	0	0	0	0	8	8
	Sonstige Hauptfächer	0	1	1	0	0	0	2	3
	Ergänzungsfach als HF	0	0	0	0	0	0	6	6
				5			0		69
	Gesamt-Hauptfächer	37	141	178	342	81	423	71	672

Leistungsstufen



Leistungsstufen (Fächerzahl)	
Leistungsstufe	Anzahl
Elementar	90
Unterstufe	448
Mittelstufe	112
Oberstufe	22
Ensemblestufe	0
Gesamt	672

Ergänzungsfächer (Fächerzahl)	
Musikkunde	70
Ensembles	22
Blasorchester	88
Streichorchester	12
(Schüler-)Chor	37
Sonstige Ergänzungsfächer	0
Gesamt Ergänzungsfächer	229

Wettbewerbe (Schülerzahl)	
Bezeichnung	Teilnehmer
Prima La Musica Landeswettbewerb	15
Prima La Musica Bundeswettbewerb	4
Musik in kleinen Gruppen	5
Jugendblasorchesterwettbewerb	0
sonstige Wettbewerbe	17

Alter (Schülerzahl)			
	männlich	weiblich	Summe
3 bis 5	0	7	7
6 bis 10	63	108	171
11 bis 15	109	151	260
16 bis 24	78	43	121
über 24	36	39	75

Übertrittsprüfungen (Fächerzahl)									
Hauptfach	U in M	M in O	Ab-schluss	Gesamt	Hauptfach	U in M	M in O	Ab-schluss	Gesamt
Diat. Harmonika	5	0	0	5	Kontrabass	2	0	0	2
E-Bass	1	0	0	1	Posaune	2	0	0	2
E-Gitarre	2	0	0	2	Querflöte	4	1	0	5
Ens.-Ltg. / Blasorch.	7	0	0	7	Saxophon	4	1	1	6
Ens.-Ltg. / Chor	1	0	0	1	Schlagwerk	10	0	0	10
Fagott	1	0	0	1	Stimmbildung	1	2	0	3
Flügelhorn	2	3	0	5	Tenorhorn	1	2	0	3
Gitarre	12	3	0	15	Trompete	6	5	0	11
Hackbrett	2	0	0	2	Tuba	1	0	0	1
Harfe	1	1	0	2	Violine	4	0	0	4
Keyboard	1	0	0	1	Violoncello	2	1	0	3
Klarinette	5	7	0	12	Waldhorn	1	2	0	3

Veranstaltungen

Interne Vorspiele	56	Schulkonzerte (Semester-, Schluss-, Preisträger-Konzerte)	12
Prüfungskonzerte	12	Konzerte in Zusammen- arbeit mit Vereinen/ Schulen	6
Auftritte in Kirchen	9	sonst. Konzerte/Auftritte	38

Kommentar

Schwerpunkt und Ausrichtung

Schwerpunkte im Schuljahr 2007/08: - STREICHER - Orchesterspiel: Unterstufenorchester, Streichorchester und Symphonieorchester. Hier findet eine intensive Zusammenarbeit mit der LMS Ötztal statt. - BLÄSER - In erster Linie wird auf die Ausbildung für Vereine großen Wert gelegt. Die Zusammenarbeit liegt hier auf verschiedenen Ebenen. - Erreichen der verschiedenen Leistungsabzeichen bis Gold und Abschlussprüfungen. - Ausbildung in Ensembleleitung für den Kapellmeisternachwuchs. - Entsendung eines Orchesters für den „Jugendorchesterwettbewerb“. - Zusammenarbeit an verschiedenen Projekten wie 30 plus Orchester oder Orchesterwoche. Förderung der örtlichen Jugendorchester. - GE-BÄUDE - Durch die gegebenen Räumlichkeiten und die Mitarbeit des Leiters an verschiedenen Arbeitsgruppen im Tiroler Musikschulwerk, finden in Imst auch einige Fortbildungen des Landes Tirol statt. - TIROLER MUSIKSCHULWERK - Die Zusammenarbeit auf der Ebene des TMSW ist für die LMS Imst ein sehr wichtiger Bereich und für die Weiterentwicklung unserer Schule sehr wertvoll.

Veranstaltungen und Projekte

KULTURAUFTTRITTE - Viele Ensembles der LMS Imst haben bei verschiedensten Auftritten bei Kulturveranstaltungen, wie Vernissagen, Lesungen im Museum, Ausstellungen, Eröffnungen, Einweihungen oder Messgestaltungen, mitgewirkt. - PROJEKTE - Die Projektarbeiten der LMS Imst finden vorzugsweise in Zusammenarbeit mit anderen Institutionen statt. Drei Konzerte wurden mit der Musikhauptschule Imst durchgeführt. Zwei Konzerte mit der Landesmusikschule Pitztal. Ein Projekt mit dem Blasmusikbezirksverband Imst. Einige Workshops mit dem Unterstützungsverein „animato“, sowie Konzerte in Zusammenarbeit mit der Stadtgemeinde Imst und dem Art Club Imst.

Schwerpunkt und Ausrichtung

- Ergänzungsfächer - Viele Schüler der LMS Imst nutzen die Gelegenheit neben dem Hauptfach das Angebot der Ergänzungsfächer wahrzunehmen. Im Fach Musikkunde besteht eine Absprache mit der Musikhauptschule Imst.
- Übertrittsprüfungen - Ein wesentlicher Bestandteil der ÜP ist die Koppelung der Blasmusikschüler mit dem Leistungsabzeichen. Ein Ansteigen der ÜP in anderen Fächern ist festzustellen, dies ist erwünscht und wird gefördert.
- Veranstaltungen / Projekte - In Verbindung mit anderen Institutionen wie Pflichtschule, Vereine oder andere Landesmusikschulen werden Synergien genutzt um den Schülern bestmögliche Bedingungen bei Projekten und Konzerten bieten zu können.
- Wettbewerbe - Volksliedwettbewerb, Prima la Musica und Spiel in kleinen Gruppen sind Motivation und Ziele für fortgeschrittene Schüler, die sich hier unter einer fachkundigen Jury lokal und Österreichweit messen können.