

Landesmusikschule St. Johann in Tirol

Anschrift: Bahnhofstraße 3
6380 St. Johann in Tirol

Leitung: Martin Rabl

Telefon: 05352 / 67799-852

Sekretariat: Regina Ster

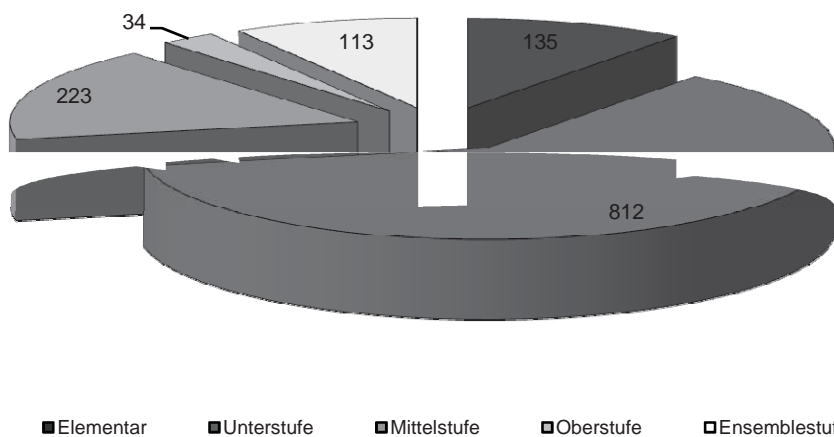
E-Mail: st.johann@lms.tsn.at

Internet: www.musikschulen.at/stjohann



	Hauptfächer	E1	E2	Einzel	G2/M2	G3/M3	Gruppen	Ens./ K./M4	Gesamt Schüler
Kinder	Kindersingen	0	0	0	0	0	0	10	10
	Kindertanz / Ballett	0	0	0	0	0	0	0	0
	Musik. Früherz. (MFE)	0	0	0	0	0	0	54	54
	Musik. Grundausb. (MGA)	0	0	0	0	0	0	0	0
				0			0		64
Holz	Blockflöte	7	5	12	93	54	147	5	164
	Alt-, Tenor-, Baßblockflöte	0	0	0	3	0	3	0	3
	Querflöte	17	17	34	42	12	54	2	90
	Oboe	7	1	8	0	0	0	0	8
	Fagott	3	1	4	0	0	0	0	4
	Klarinette	19	9	28	40	0	40	0	68
	Saxophon	6	7	13	20	0	20	2	35
				99			264		372
Blech	Trompete	11	9	20	19	0	19	0	39
	Flügelhorn	6	3	9	8	0	8	0	17
	Waldhorn	5	7	12	10	0	10	0	22
	Posaune	3	1	4	4	0	4	0	8
	Tenorhorn	3	2	5	7	0	7	0	12
	Tuba	1	1	2	2	0	2	0	4
				52			50		102
Tasten	Klavier	29	16	45	85	0	85	0	130
	Cembalo	0	0	0	0	0	0	0	0
	Akkordeon	12	5	17	10	0	10	0	27
	Orgel	1	2	3	0	0	0	0	3
	Diatonische Harmonika	2	4	6	67	0	67	0	73
				71			162		233
Streicher	Violine	7	13	20	6	0	6	0	26
	Viola	0	1	1	0	0	0	0	1
	Violoncello	2	2	4	2	0	2	0	6
	Kontrabass	1	1	2	0	0	0	0	2
				27			8		35
Saiten	E-Bass	0	3	3	0	0	0	0	3
	E-Gitarre	21	3	24	13	0	13	0	37
	Gitarre	34	6	40	158	5	163	11	214
	Hackbrett	7	4	11	21	1	22	0	33
	Harfe	2	3	5	7	2	9	0	14
	Zither	3	1	4	8	0	8	0	12
				87			215		313
Ges.	Sologesang	0	0	0	0	0	0	0	0
	Stimmbildung	10	10	20	36	3	39	1	60
				20			39		60
Sonstige	Schlagwerk	6	5	11	46	0	46	1	58
	Keyboard	0	0	0	42	0	42	0	42
	Coaching	0	0	0	0	0	0	10	10
	Ensembleleitung / Dirigieren	0	0	0	0	0	0	8	8
	Sonstige Hauptfächer	0	0	0	0	0	0	3	3
	Ergänzungsfach als HF	0	0	0	0	0	0	17	17
				11			0		138
	Gesamt-Hauptfächer	225	142	367	749	77	826	124	1317

Leistungsstufen



Leistungsstufen (Fächerzahl)	
Leistungsstufe	Anzahl
Elementar	135
Unterstufe	812
Mittelstufe	223
Oberstufe	34
Ensemblestufe	113
Gesamt	1317

Ergänzungsfächer (Fächerzahl)	
Musikkunde	147
Ensembles	96
Blasorchester	109
Streichorchester	15
(Schüler-)Chor	39
Sonstige Ergänzungsfächer	3
Gesamt Ergänzungsfächer	409

Wettbewerbe (Schülerzahl)	
Bezeichnung	Teilnehmer
Prima La Musica Landeswettbewerb	28
Prima La Musica Bundeswettbewerb	5
Musik in kleinen Gruppen	23
Jugendblasorchesterwettbewerb	0
sonstige Wettbewerbe	1

Alter (Schülerzahl)			
	männlich	weiblich	Summe
3 bis 5	15	16	31
6 bis 10	105	247	352
11 bis 15	161	299	460
16 bis 24	66	106	172
über 24	74	136	210

Übertrittsprüfungen (Fächerzahl)									
Hauptfach	U in M	M in O	Ab-schluss	Gesamt	Hauptfach	U in M	M in O	Ab-schluss	Gesamt
Akkordeon	3	0	0	3	Orgel	0	1	0	1
Blockflöte	4	0	0	4	Querflöte	6	3	2	11
Ensembleleitung	4	0	2	6	Saxophon	0	1	0	1
Flügelhorn	2	1	0	3	Schlagwerk	4	1	0	5
Gitarre	15	4	0	19	Steir. Harmonika	3	1	2	6
Hackbrett	4	0	0	4	Stimmbildung	6	0	0	6
Harfe	1	0	0	1	Tenorhorn	2	0	0	2
Horn	3	1	0	4	Trompete	1	0	0	1
Keyboard	4	0	0	4	Tuba	1	0	0	1
Klarinette	11	1	0	12	Violine	11	0	0	11
Klavier	13	2	0	15	Violoncello	2	0	0	2
Oboe	1	1	0	2	Zither	3	2	0	5

Veranstaltungen

Interne Vorspiele	36	Schulkonzerte (Semester-, Schluss-, Preisträger-Konzerte)	26
Prüfungskonzerte	2	Konzerte in Zusammenarbeit mit Vereinen/Schulen	5
Auftritte in Kirchen	22	sonst. Konzerte/Auftritte	67

Kommentar

Schwerpunkt und Ausrichtung der Landesmusikschule

Nach nahezu 15 Jahren der Aufbauarbeit im Musikschulsprenzel St. Johann in Tirol, stehen die vergangenen Jahre im Zeichen der Qualitätssicherung. Einerseits durch möglichst viele Auftrittsmöglichkeiten für alle Schülerinnen und Schüler, andererseits sollen besonders begabte und fleißige Musikerinnen und Musiker ihre Fähigkeiten auch bei Prüfungen und Wettbewerben unter Beweis stellen können. Die Basis dieser Qualitätssicherung bildet der professionelle und kompetente Unterricht der Lehrerinnen und Lehrer, wobei besonderes Augenmerk auf die Bewahrung der regionalen Besonderheiten in der Volks- und Blasmusik, die Förderung der „Klassik“ im ländlichen Raum und der aufgeschlossenen Umgang mit neuen Medien und zeitgenössischen Musikrichtungen gelegt wird. Wesentliche Mittel zur Erreichung dieser Ziele sind Veranstaltungen und Projekte in Zusammenarbeit mit anderen Bildungs- und Kultureinrichtungen, Beratung und Coaching, aktive Gestaltung des Kulturlebens in den Gemeinden, enge Zusammenarbeit mit unseren Partnern, den Schülerinnen und Schülern, Eltern, Vereinen, Gemeinden und dem Land Tirol.

Veranstaltungen und Projekte

Das Projekt „1. St. Johanner Musiktage und 15 Jahre Tiroler Musikschulwerk“, in Zusammenarbeit mit der Bundesmusikkapelle St. Johann in Tirol und der Chorgemeinschaft Kirchenchor St. Johann in Tirol war der musikalische, aber auch organisatorische Höhepunkt des gesamten Schuljahres. An insgesamt sechs Abenden wurden verschiedenste Musikrichtungen präsentiert: Ein Volksmusik open-air, der Jazz- & Populärmusiktag, der Bläser- & Schlagwerkertag, das Kirchenkonzert mit sakraler Musik, der Blasmusiktag mit den 4 Blasorchestern der Landesmusikschule St. Johann in Tirol und als Abschluss ein Lehrerkonzert mit einer Uraufführung des Klavier- und Dirigierlehrers M. Roner standen am Programm. 36 interne Vorspiele, 26 Schulkonzerte wie Semester-, Außenstellen-, Schluss- und Preisträgerkonzerte, 2 Prüfungskonzerte, 5 Konzerte in Kooperation mit Vereinen, 22 Auftritte in Kirchen und 67 Umrahmungen von Feierlichkeiten des Öffentlichen Lebens runden den Veranstaltungsreigen der Landesmusikschule St. Johann in Tirol ab. Teilnahme an Wettbewerben: „Prima la Musica“ - Landeswettbewerb (28 Jugendliche), „Prima la Musica“ - Bundeswettbewerb (5 Jugendliche); „Musik in kleinen Gruppen“ des Österreichischen Blasmusikverbandes (Bezirkswettbewerb 23 Teilnehmer, beim Landeswettbewerb 15 und beim Bundeswettbewerb im Oktober 2008 werden 9 Teilnehmer entsendet), „Österreichischer Wettbewerb für Steirische Harmonika“ (1 Teilnehmer).

Zu den Statistiken der Landesmusikschule

- Leistungsstufen: Die Unterstufe belegt mit über 812 Schülerinnen und Schülern den ersten Rang (61,6%), gefolgt von der Mittelstufe mit 16,9 %, der Elementarstufe mit 10,3% , der Ensemblestufe 8,58% und nur mehr 2,6% in der Oberstufe. Hier ist in Zukunft auf jeden Fall darauf zu achten, dass die durchschnittliche Verweildauer der Schülerinnen und Schüler in der Schule gesteigert und der Anteil der Oberstufenschüler ausgebaut wird.
- Ergänzungsfächer: Genau 1/3 oder 409 Schülerinnen und Schüler nutzen neben dem Hauptfachunterricht ein kostenloses Ergänzungsfach: Musikkunde (35,9%), gefolgt von Blasorchester (26,7%), diverse Ensembles (23,5%), Chorgesang (9,5%), Streicherorchester (3,7%) und sonstige Ergänzungsfächer (0,7%)
- Übertrittsprüfungen: Von den gesamt 129 Prüfungen gab es 106 Übertrittsprüfungen von der Unter- in die Mittelstufe, 19 von der Mittel- in die Oberstufe und 4 Abschlussprüfungen. Von den Abschlussprüfungen stammen je 2 Prüfungen aus dem Hauptfach Querflöte und aus Ensembleleitung.
- Veranstaltungen / Projekte: Mit insgesamt 158 musikalischen Auftritten und Konzerten war die Landesmusikschule St. Johann in Tirol im abgelaufenen Schuljahr an den Grenzen des Möglichen angelangt. Hiezu kommen noch 3 Vollkonferenzen mit dem gesamten Lehrkörper, 16 Fachgruppenkonferenzen, monatliche Dienstbesprechungen mit den Expositurleitern und eine Vielzahl von Mitarbeitergesprächen.
- Altersstruktur: Die Altersstruktur der Schülerinnen und Schüler ist sehr ausgewogen, sie reicht von den Kindern der Musikalischen Früherziehung bis hin zu Erwachsenen und Senioren. Den größten Anteil nehmen aber die Jugendlichen im Alter von 11 bis 15 Jahre mit 460 Schülerinnen und Schülern oder 37,5% ein.