

Landesmusikschule Untere Schranne

Anschrift: Wildbichlerstrasse 45
6341 Ebbs

Leitung: Johann Maier

Telefon: 05373 / 43292

Sekretariat: Claudia Anker

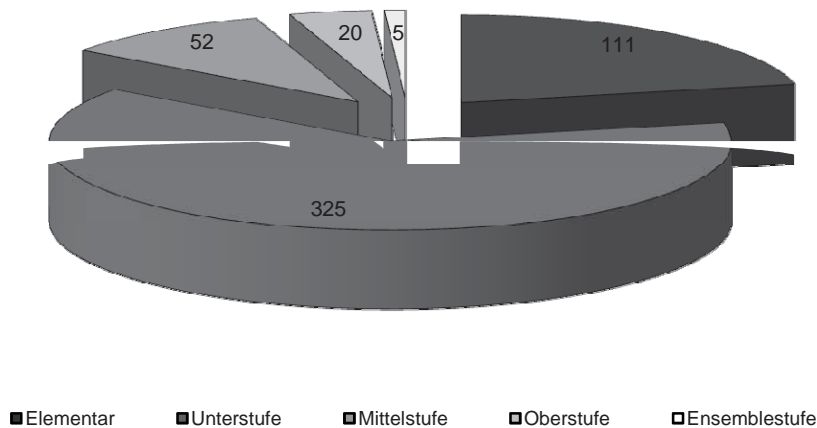
E-Mail: u.schranne@lms.tsn.at

Internet: www.musikschulen.at/untereschranne



	Hauptfächer	E1	E2	Einzel	G2/M2	G3/M3	Gruppen	Ens./ K./M4	Gesamt Schüler
Kinder	Kindersingen	0	0	0	0	0	0	11	11
	Kindertanz / Ballett	0	0	0	0	0	0	87	87
	Musik. Früherz. (MFE)	0	0	0	0	0	0	42	42
	Musik. Grundausb. (MGA)	0	0	0	0	0	0	0	0
				0			0		140
Holz	Blockflöte	0	0	0	28	20	48	0	48
	Alt-, Tenor-, Baßblockflöte	0	0	0	1	0	1	0	1
	Querflöte	4	1	5	16	3	19	0	24
	Oboe	0	0	0	0	0	0	0	0
	Fagott	2	1	3	0	0	0	0	3
	Klarinette	3	4	7	11	0	11	0	18
	Saxophon	0	4	4	6	3	9	0	13
				19			88		107
Blech	Trompete	5	0	5	7	3	10	0	15
	Flügelhorn	1	1	2	1	0	1	0	3
	Waldhorn	1	0	1	4	0	4	0	5
	Posaune	4	0	4	1	0	1	0	5
	Tenorhorn	4	0	4	0	0	0	0	4
	Tuba	2	0	2	1	0	1	0	3
				18			17		35
Tasten	Klavier	10	7	17	10	0	10	0	27
	Cembalo	0	0	0	0	0	0	0	0
	Akkordeon	1	7	8	10	0	10	0	18
	Orgel	0	0	0	0	0	0	0	0
	Diatonische Harmonika	0	0	0	0	0	0	0	0
				25			20		45
Streicher	Violine	6	12	18	2	0	2	0	20
	Viola	0	0	0	0	0	0	0	0
	Violoncello	0	0	0	0	0	0	0	0
	Kontrabass	0	0	0	0	0	0	0	0
				18			2		20
Saiten	E-Bass	1	2	3	2	0	2	0	5
	E-Gitarre	2	0	2	2	0	2	0	4
	Gitarre	4	7	11	34	12	46	10	67
	Hackbrett	1	0	1	7	6	13	3	17
	Harfe	5	1	6	7	3	10	3	19
	Zither	2	0	2	2	0	2	0	4
				25			75		116
Ges.	Sologesang	0	0	0	0	0	0	0	0
	Stimmbildung	6	3	9	0	0	0	3	12
				9			0		12
Sonstige	Schlagwerk	8	1	9	10	12	22	0	31
	Keyboard	0	0	0	0	0	0	0	0
	Coaching	0	0	0	0	0	0	0	0
	Ensembleleitung / Dirigieren	0	0	0	0	0	0	0	0
	Sonstige Hauptfächer	0	0	0	1	0	1	0	1
	Ergänzungsfach als HF	0	0	0	0	0	0	6	6
				9			0		38
Gesamt-Hauptfächer		72	51	123	163	62	225	165	513

Leistungsstufen



Leistungsstufen (Fächerzahl)	
Leistungsstufe	Anzahl
Elementar	111
Unterstufe	325
Mittelstufe	52
Oberstufe	20
Ensemblestufe	5
Gesamt	513

Ergänzungsfächer (Fächerzahl)	
Musikkunde	44
Ensembles	56
Blasorchester	57
Streicherchester	0
(Schüler-)Chor	11
Sonstige Ergänzungsfächer	70
Gesamt Ergänzungsfächer	238

Wettbewerbe (Schülerzahl)	
Bezeichnung	Teilnehmer
Prima La Musica Landeswettbewerb	16
Prima La Musica Bundeswettbewerb	0
Musik in kleinen Gruppen	7
Jugendblasorchesterwettbewerb	0
sonstige Wettbewerbe	0

Alter (Schülerzahl)			
	männlich	weiblich	Summe
3 bis 5	2	9	11
6 bis 10	43	122	165
11 bis 15	77	111	188
16 bis 24	23	35	58
über 24	10	30	40

Übertrittsprüfungen (Fächerzahl)									
Hauptfach	U in M	M in O	Ab-schluss	Gesamt	Hauptfach	U in M	M in O	Ab-schluss	Gesamt
Akkordeon	4	0	0	4	Schlagwerk	1	1	0	2
Bariton	1	2	0	3	Stimmbildung	1	1	0	2
Gitarre	3	0	0	3	Trompete	1	1	0	2
Hackbrett	1	0	0	1	Tuba	0	1	0	1
Harfe	1	0	0	1	Violine	6	0	0	6
Klarinette	3	2	0	5	Flügelhorn	1	0	0	1
Querflöte	5	1	0	6	Posaune	0	1	0	1
Saxophon	1	1	0	2					

Veranstaltungen

Interne Vorspiele	21	Schulkonzerte (Semester-, Schluss-, Preisträger-Konzerte)	10
Prüfungskonzerte	4	Konzerte in Zusammen- arbeit mit Vereinen/ Schulen	1
Auftritte in Kirchen	3	sonst. Konzerte/Auftritte	3

Kommentar

Schwerpunkt und Ausrichtung der Schule

Unter den verschiedenen Schwerpunkten nimmt an der LMS Untere Schranne das fächerübergreifende Musizieren einen großen Stellenwert ein. In verschiedenen Ensembles wird den Musikschülerinnen und Schülern die Möglichkeit gegeben, zusammen in kleineren und größeren Gruppen zu musizieren und die vielen positiven Aspekte des miteinander Musizierens zu erfahren. In der Jugendblasmusik können die angehenden jungen Blasmusiker erste Erfahrungen sammeln und auch für die Streicher gibt es alljährlich ein großes Projektorchester mit einem Konzertauftritt in der Pfarrkirche Ebbs. Die Swing- und Jazzband gehört schon seit Jahren zum fixen Programmpunkt bei großen Veranstaltungen und erfreut sich großer Beliebtheit.

Veranstaltungen und Projekte

Die Veranstaltungstätigkeit erstreckt sich während eines Musikschuljahres über alle Gemeinden der Unteren Schranne. In vielen Klassenabenden und Musizierstunden bekommt nahezu jeder Musikschüler die Möglichkeit, sich mindestens einmal im Jahr auf der Bühne zu präsentieren. Die Übertrittsprüfungen teilweise mit Prüfungskonzerten bilden ein wichtiges Instrument der Qualitätssicherung. Bei den großen Projekten sind vor allem das Semesterkonzert „Musik ist Trumpf“, das Benefizkonzert „Musik schlägt Brücken“ auf unsere Streicherschüler ausgerichtet, in Zusammenarbeit mit verschiedenen Instrumentalklassen, Rohrdorfer Kammermusikern und den Kirchenchören von Ebbs und Erl, das Abschlusskonzert mit ausgewählten Solisten und Ensembles und das „Open Air zum Schulschluss“ mit JBO, Swingband und Popband in Niederndorf zu erwähnen!

Zu den Statistiken

- Leistungsstufen: Elementarbereich und Unterstufe ist zufriedenstellend. Ziel für die nächsten Jahre: Mittelstufenschüler in die Oberstufe, sowie OberstufenschülerInnen zur Ablegung einer Abschlußprüfung zu motivieren und vorzubereiten.
- Ergänzungsfächer: Ergänzungsfächer sind noch ausbaufähig. Hier wäre besonders der Vokalbereich zu forcieren.
- Übertrittsprüfungen: Im Schnitt absolvieren jedes Jahr um die 40 MusikschülerInnen eine Übertrittsprüfung. In diesem Jahr 29 SchülerInnen in die Mittelstufe und 11 SchülerInnen in die Oberstufe.
- Veranstaltungen und Projekte: Hier ist eine allgemeine Reduzierung für die Zukunft anzudenken.
- Wettbewerbe: Die Wettbewerbstätigkeit war mit 16 TeilnehmerInnen, drei 1. Preise, davon ein Sonderpreis beim LW, drei 2. Preisen, 1 dritten Preis und 1 teilgenommen recht erfolgreich.
- Altersstruktur: Die Altersstruktur der Schülerinnen unserer Schule betrachte ich als recht ausgewogen.