

Landesmusikschule Zillertal

Anschrift: Schwimmbadweg 2
6280 Zell am Ziller

Leitung: Manfred Hellweger

Telefon: 05282 / 3581

Sekretariat: Florentina Steiner

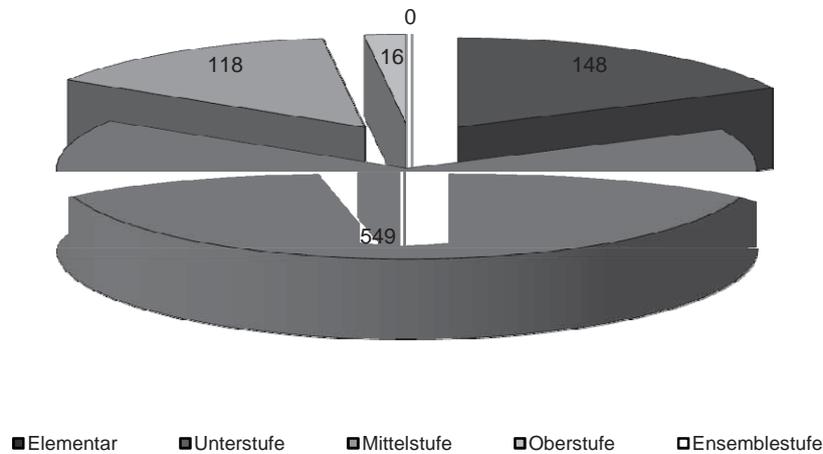
E-Mail: zillertal@lms.tsn.at

Internet: www.musikschulen.at/zillertal



	Hauptfächer	E1	E2	Einzel	G2/M2	G3/M3	Gruppen	Ens./ K./M4	Gesamt Schüler
Kinder	Kindersingen	0	0	0	0	0	0	0	0
	Kindertanz / Ballett	0	0	0	0	0	0	0	0
	Musik. Früherz. (MFE)	0	0	0	0	0	0	48	48
	Musik. Grundausb. (MGA)	0	0	0	0	0	0	0	0
				0			0		48
Holz	Blockflöte	0	1	1	26	42	68	15	84
	Alt-, Tenor-, Baßblockflöte	0	0	0	0	0	0	0	0
	Querflöte	12	4	16	38	3	41	0	57
	Oboe	3	0	3	0	0	0	0	3
	Fagott	0	0	0	0	0	0	0	0
	Klarinette	15	8	23	22	0	22	0	45
	Saxophon	3	2	5	8	0	8	0	13
				48			139		202
Blech	Trompete	26	3	29	12	0	12	0	41
	Flügelhorn	11	4	15	2	0	2	0	17
	Waldhorn	7	2	9	6	0	6	0	15
	Posaune	4	4	8	6	0	6	0	14
	Tenorhorn	2	0	2	4	3	7	0	9
	Tuba	1	1	2	2	0	2	0	4
				65			35		100
Tasten	Klavier	3	4	7	28	3	31	0	38
	Cembalo	0	0	0	0	0	0	0	0
	Akkordeon	1	0	1	2	0	2	0	3
	Orgel	0	0	0	0	0	0	0	0
	Diatonische Harmonika	9	7	16	86	6	92	0	108
				24			125		149
Streicher	Violine	11	4	15	18	3	21	0	36
	Viola	1	0	1	0	0	0	0	1
	Violoncello	1	1	2	2	0	2	0	4
	Kontrabass	1	0	1	2	0	2	0	3
				19			25		44
Saiten	E-Bass	0	0	0	0	0	0	0	0
	E-Gitarre	8	1	9	4	0	4	0	13
	Gitarre	3	8	11	78	18	96	5	112
	Hackbrett	1	3	4	12	9	21	0	25
	Harfe	5	4	9	12	3	15	0	24
	Zither	3	2	5	12	0	12	0	17
				38			148		191
Ges.	Sologesang	0	0	0	0	0	0	0	0
	Stimmbildung	2	3	5	16	0	16	6	27
				5			16		27
Sonstige	Schlagwerk	11	5	16	18	3	21	0	37
	Keyboard	0	2	2	12	0	12	0	14
	Coaching	0	0	0	0	0	0	9	9
	Ensembleleitung / Dirigieren	0	0	0	0	0	0	1	1
	Sonstige Hauptfächer	0	0	0	0	0	0	0	0
	Ergänzungsfach als HF	0	0	0	2	0	0	9	9
				18			0		70
	Gesamt-Hauptfächer	144	73	217	430	93	521	93	831

Leistungsstufen



Leistungsstufen (Fächerzahl)	
Leistungsstufe	Anzahl
Elementar	148
Unterstufe	549
Mittelstufe	118
Oberstufe	16
Ensemblestufe	0
Gesamt	831

Ergänzungsfächer (Fächerzahl)	
Musikkunde	120
Ensembles	92
Blasorchester	43
Streichorchester	10
(Schüler-)Chor	13
Sonstige Ergänzungsfächer	0
Gesamt Ergänzungsfächer	278

Wettbewerbe (Schülerzahl)	
Bezeichnung	Teilnehmer
Prima La Musica Landeswettbewerb	0
Prima La Musica Bundeswettbewerb	0
Musik in kleinen Gruppen	1
Jugendblasorchesterwettbewerb	0
sonstige Wettbewerbe	4

Alter (Schülerzahl)			
	männlich	weiblich	Summe
3 bis 5	5	9	14
6 bis 10	88	180	268
11 bis 15	174	202	376
16 bis 24	55	41	96
über 24	25	33	58

Übertrittsprüfungen (Fächerzahl)									
Hauptfach	U in M	M in O	Ab-schluss	Gesamt	Hauptfach	U in M	M in O	Ab-schluss	Gesamt
Akkordeon	1	0	0	1	Violine	2	2	0	4
Diat. Harmonika	9	0	0	9	Waldhorn	1	0	0	1
Flügelhorn	3	1	0	4	Klarinette	4	3	0	7
Gitarre	11	1	0	12	Querflöte	8	1	1	10
Hackbrett	1	0	0	1	Saxophon	2	2	0	4
Harfe	2	0	0	2	Zither	1	0	0	1
Keyboard	1	0	0	1	Schlagwerk	7	4	0	11
Klavier	3	0	0	3	E-Gitarre	0	1	0	1
Posaune	3	0	0	3	Bassklarinette	0	1	0	1
Trompete	4	0	0	4					

Veranstaltungen

Interne Vorspiele	45	Schulkonzerte (Semester-, Schluss-, Preisträger-Konzerte)	13
Prüfungskonzerte	12	Konzerte in Zusammen- arbeit mit Vereinen/ Schulen	1
Auftritte in Kirchen	34	sonst. Konzerte/Auftritte	46

Kommentar

Schwerpunkte und Ausrichtung der Schule

Das Zillertal ist eines der aktivsten Täler Tirols und seit jeher durch die vielen Musikgruppen weit über die Grenzen hinaus als solches bekannt. Die Musikalität und eine gewisse Eigenheit, in der musiziert wird, wurde schon vielfach unter Beweis gestellt. Dadurch ergeben sich auch große, ausgeprägte Traditionen und eine Vielfalt an gewachsenen Strukturen. Für die Landesmusikschule stellt dies eine besonders große Verpflichtung dar, das reichhaltige Kulturleben in dieser Region zu erhalten, zu fördern und weiterhin zu pflegen. Die Landesmusikschule ist aber genauso bestrebt musikalischen Trends zu folgen. Durch den hohen Tourismus und dem damit verbundenen Unterhaltungssektor muss in gewissem Maße auch den Wünschen unserer Kunden bzw. Schülern nach der leichten Muse nachgekommen werden. Bereiche wie die klassische Musik, die „Moderne“ bis zur Jazz- und Populärmusik wird aber ebenso gefördert und bei verschiedensten Anlässen einem breiten Publikum weitergegeben. Auch die zeitgenössische Musik wird immer öfter in den Unterricht eingebaut.

Veranstaltungen und Projekte

Schwerpunkte bei der Förderung unserer „Echten Volksmusik“ durch gezielten Einbau im Unterricht und zusätzlichem Ensemblesmusizieren. Präsentation der Arbeit bei eigenen Volksmusikabenden.

Heuer konnte wieder ein neues Jugendblasorchester „Die Rasselbande“ installiert werden. Über 40 Schüler ab dem 2. Lernjahr können hier gemeinsam musizieren und erste Erfahrungen im Gruppen-spiel sammeln. Ein Faschingskonzert und das Schulschlussfest dienen als Präsentationsfläche. Ein weiteres großes Projekt wurde mit dem Regionalen Kammerorchester durchgeführt. In Zusammenarbeit der LMS-Kramsach, LMS-Jenbach und LMS-Zillertal konnten 3 Konzerte mit großem Erfolg bestritten werden. Ein Schwerpunkt im Konzertprogramm war der „Karneval der Tiere“ bei dem Streicher, Bläser und Klaviersolisten ihr Können unter Beweis stellen konnten. Auch die Big Band Zillertal konnte bei mehreren Konzerten überzeugen. Für junge Talente ist es eine gute Gelegenheit den musikalischen Horizont zu erweitern.

Zu den Statistiken der Schule

- Leistungsstufen: Im Elementarenbereich bei MFE und MAG ist ein Ausbau der Gruppen noch wünschenswert. Große Werbeaktionen dafür wurden bereits gestartet. Die Mittelstufe ist durch vermehrte Übertrittsprüfungen in allen Fächern angestiegen. Die Oberstufe, mit dem Ziel einer Abschlussprüfung, ist derzeit nur wenigen vorbehalten.
- Ergänzungsfächer: Die Musikkunde 1,2,3 und die Ensembles (Orchester) werden gut genutzt. Im vokalen Bereich sind noch Kapazitäten möglich.
- Übertrittsprüfungen: Auch heuer konnten 80 Schülerinnen und Schüler eine Prüfung positiv absolvieren.
- Veranstaltungen / Projekte: Schwerpunkte bei den oben genannten Projekten.
- Wettbewerbe: Teilnahme von 4 Schülern bei den österr. Harmonikameisterschaften in Salzburg mit guten und sehr guten Ergebnissen. Erfolgreiche Teilnahme am Spiel in kleinen Gruppen eines Schülers mit ehemaligen Musikschülern.
- Altersstruktur: Die SchülerInnen sind im Alter zwischen 4 und über 70 Jahren.