

# Landesmusikschule Kufstein und Umgebung

**Anschrift:** Krankenhausgasse 16  
6330 Kufstein

**Leitung:** Günther Klausner

**Telefon:** 05372 / 602 - 175

**Sekretariat:** Karin Streicher

**E-Mail:** kufstein@lms.tsn.at

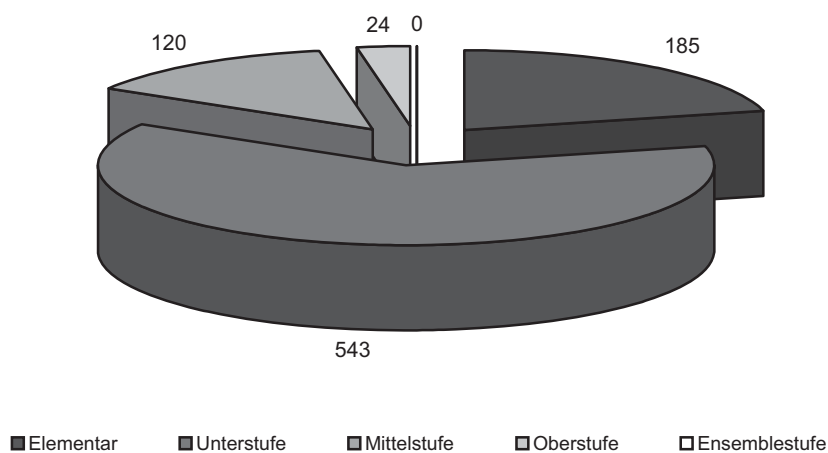
**Internet:** [www.musikschulen.at/kufstein](http://www.musikschulen.at/kufstein)



	Hauptfächer	E1	E2	Einzel	G2/M2	G3/M3	Gruppen	Ens./ K./M4	Gesamt Schüler
Elementar	Kindersingen	0	0	0	0	0	0	12	12
	Kindertanz / Ballett	0	0	0	0	0	0	0	0
	Musik. Früherz. (MFE)	0	0	0	0	0	0	51	51
	Musik. Grundausb. (MGA)	0	0	0	0	0	0	15	15
				<b>0</b>			<b>0</b>		<b>78</b>
Holz	Blockflöte	0	2	2	18	42	60	8	70
	Alt-, Tenor-, Baßblockflöte	0	0	0	0	3	3	0	3
	Querflöte	6	0	6	28	6	34	4	44
	Oboe	2	1	3	2	0	2	0	5
	Fagott	0	0	0	0	0	0	0	0
	Klarinette	16	2	18	30	3	33	0	51
	Saxophon	3	1	4	14	3	17	0	21
				<b>33</b>			<b>149</b>		<b>194</b>
Blech	Trompete	9	1	10	18	1 *	19	0	29
	Flügelhorn	1	0	1	4	2 *	6	0	7
	Waldhorn	7	1	8	4	0	4	0	12
	Posaune	7	0	7	2	0	2	0	9
	Tenorhorn	8	0	8	8	0	8	0	16
	Tuba	1	0	1	0	0	0	0	1
				<b>35</b>			<b>39</b>		<b>74</b>
Tasten	Klavier	40	5	45	60	0	60	0	105
	Cembalo	0	0	0	0	0	0	0	0
	Akkordeon	2	0	2	12	0	12	0	14
	Orgel	1	0	1	0	0	0	0	1
	steir. Harmonika	6	0	6	16	3	19	0	25
				<b>54</b>			<b>91</b>		<b>145</b>
Sireicher	Violine	7	2	9	9 *	0	9	0	18
	Viola	1	0	1	1 *	0	1	0	2
	Violoncello	2	0	2	6	0	6	0	8
	Kontrabass	5	0	5	4	0	4	0	9
				<b>17</b>			<b>20</b>		<b>37</b>
Saiten	E-Bass	3	2	5	4	0	4	0	9
	E-Gitarre	1	1	2	18	9	27	0	29
	Gitarre	12	2	14	92	12	104	0	118
	Hackbrett	4	0	4	6	0	6	0	10
	Harfe	2	0	2	6	0	6	0	8
	Zither	0	0	0	6	0	6	0	6
				<b>27</b>			<b>153</b>		<b>180</b>
Ges.	Gesang & Stimme - Solo	0	0	0	0	0	0	0	0
	Gesang & Stimme - Stimmbildung	3	0	3	18	15	33	0	36
				<b>3</b>			<b>33</b>		<b>36</b>
Sonstige	Schlagwerk	4	0	4	36	3	39	0	43
	Bewegung & Tanz	0	0	0	0	0	0	70	70
	Keyboard	0	0	0	0	0	0	0	0
	Coaching	0	0	0	0	0	0	0	0
	Ensembleleitung / Dirigieren	0	0	0	0	0	0	7	7
	Ensembles als HF	0	0	0	0	0	0	4	4
	Sonstige Hauptfächer	0	0	0	0	0	0	0	0
	Ergänzungsfach als HF	0	0	0	0	0	0	4	4
				<b>4</b>			<b>39</b>		<b>128</b>
<b>Gesamt-Hauptfächer</b>		<b>153</b>	<b>20</b>	<b>173</b>	<b>422</b>	<b>102</b>	<b>524</b>	<b>175</b>	<b>872</b>

\* Kombiniertes Unterrichts mit einem anderen Hauptfach

### Leistungsstufen



Leistungsstufen (Fächerzahl)	
Leistungsstufe	Anzahl
Elementar	185
Unterstufe	543
Mittelstufe	120
Oberstufe	24
Ensemblestufe	0
<b>Gesamt</b>	<b>872</b>

Ergänzungsfächer (Fächerzahl)	
Musikkunde	90
Ensembles	188
Blasorchester	41
Streichorchester	25
(Schüler-)Chor	24
Sonstige Ergänzungsfächer	128
<b>Gesamt Ergänzungsfächer</b>	<b>496</b>

Wettbewerbe (Schülerzahl)	
Bezeichnung	Teilnehmer
Prima La Musica Landeswettbewerb	20
Prima La Musica Bundeswettbewerb	3
Musik in kleinen Gruppen	0
Jugendblasorchesterwettbewerb	0
sonstige Wettbewerbe	0

Alter (Schülerzahl)			
	männlich	weiblich	Summe
3 bis 5	7	6	13
6 bis 10	96	197	293
11 bis 15	114	186	300
16 bis 24	60	64	124
über 24	28	53	81

Übertrittsprüfungen (Fächerzahl)									
Hauptfach	U in M	M in O	Ab-schluss	Gesamt	Hauptfach	U in M	M in O	Ab-schluss	Gesamt
Akkordeon	0	2	0	2	Kontrabass	0	1	0	1
Blockflöte	1	0	0	1	Oboe	1	0	0	1
E-Gitarre	2	0	0	2	Posaune	1	0	0	1
Ensemble	2	0	0	2	Querflöte	13	2	0	15
Flügelhorn	1	2	0	3	Saxophon	3	1	0	4
Gesang & Stimme	2	1	0	3	Schlagwerk	9	0	0	9
Gitarre	9	2	0	11	steir. Harmonika	1	1	0	2
Hackbrett	2	0	0	2	Tenorhorn	2	2	0	4
Harfe	1	0	0	1	Trompete	4	1	0	5
Klarinette	12	5	0	17	Waldhorn	4	1	0	5
Klavier	7	2	1	10					

## Veranstaltungen

Interne Vorspiele	31	Schulkonzerte (Semester-, Schluss-, Preisträger-Konzerte)	8
Prüfungskonzerte	0	Konzerte in Zusammen- arbeit mit Vereinen/ Schulen	20
Auftritte in Kirchen	5	sonst. Konzerte/Auftritte	7

## Kommentar

### Schwerpunkt der Ausbildung im Schuljahr 08/09:

Im heurigen Jahr stand naturgemäß die Implementierung des neuen Lehrplanes im Mittelpunkt unserer Unterrichtstätigkeit. Daraus resultiert auch, dass das Angebot im Bereich des Ensembleunterrichts, der Orchester- und Chortätigkeit noch mal ausgebaut wurde. Uns ist es wichtig, dass soviel Schülerinnen und Schüler wie möglich die Gelegenheit haben, sich außerhalb des „normalen“ Unterrichtes in irgendeiner Form in der Gruppe zu betätigen.

### Öffentlichkeitsarbeit:

Das größere Angebot an Ensembles usw. bringt auch eine höhere Präsenz in der Öffentlichkeit. So konnten wieder Bands, Orchester und diverse Ensembles bei den verschiedensten Gelegenheiten ihr Können unter Beweis stellen. Ein großes Benefizkonzert im Februar, bei dem ca. 150 Schülerinnen und Schüler auftraten, brachte auf Grund des unglaublichen Besucherandranges und der Anwesenheit vieler lokaler Persönlichkeiten auch einen sensationellen materiellen Erfolg. Die Schirmherrin dieses Konzertes - Maria Marschitz, Gattin des Bürgermeisters der Stadt Kufstein - konnte der Familie eines kleinen, schwerstkranken Mädchens einen Geldbetrag von über 3.700,- Euro überreichen. Auch durch das Solistenkonzert und der Konzerte an allen Außenstellen am Schulschluss, das große Open Air auf der Festung Kufstein und vieler anderer Veranstaltungen auch außerhalb unseres Gebäudes war die Musikschule in der breiteren Öffentlichkeit richtiggehend „spürbar“.

### Zu den Statistiken:

Schwerpunktsetzungen in den letzten Jahren schlugen sich auch in den Statistiken positiv nieder. So konnte der elementare Bereich genauso ausgebaut werden, wie der Streicherbereich oder das Ensemblemusizieren. Die Übertrittsprüfungen betreffend war heuer ein Rekordjahr. Noch nie haben so viele Schülerinnen und Schüler eine Prüfung absolviert. Dadurch ergibt sich auch ein kleiner Zuwachs bei der Schülerzahl in der oberen Leistungsstufe.

*MSL Günther Klausner*