

Landesmusikschule **St. Johann in Tirol**

Anschrift: Bahnhofstraße 3
6380 St. Johann in Tirol

Leitung: Martin Rabl

Telefon: 05352 / 67799-852

Sekretariat: Regina Ster

E-Mail: st.johann@lms.tsn.at

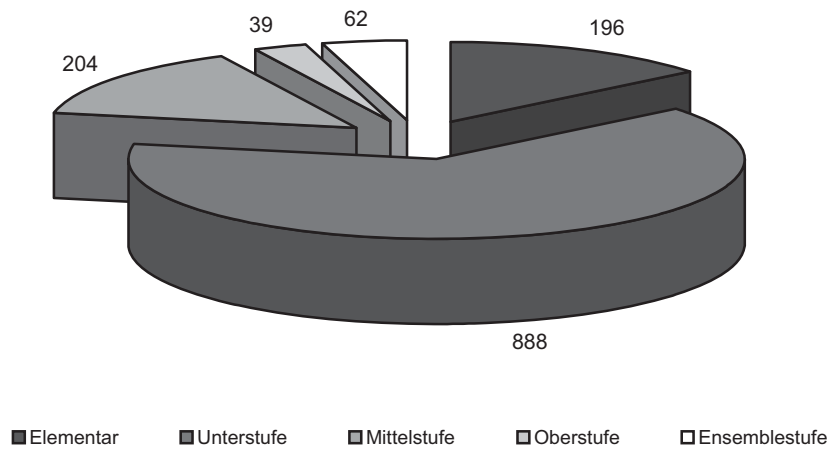
Internet: www.musikschulen.at/stjohann



	Hauptfächer	E1	E2	Einzel	G2/M2	G3/M3	Gruppen	Ens./ K./M4	Gesamt Schüler
Elementar	Kindersingen	0	0	0	0	0	0	9	9
	Kindertanz / Ballett	0	0	0	0	0	0	0	0
	Musik. Früherz. (MFE)	0	0	0	0	0	0	47	47
	Musik. Grundausb. (MGA)	0	0	0	0	0	0	0	0
				0			0		56
Holz	Blockflöte	3	13	16	84	36	120	0	136
	Alt-, Tenor-, Baßblockflöte	0	0	0	0	0	0	0	0
	Querflöte	7	15	22	62	9	71	4	97
	Oboe	6	4	10	4	0	4	0	14
	Fagott	2	0	2	0	0	0	0	2
	Klarinette	10	16	26	46	3	49	0	75
	Saxophon	5	9	14	26	0	26	2	42
				90			270		366
Blech	Trompete	8	16	24	22	0	22	0	46
	Flügelhorn	4	2	6	8	0	8	0	14
	Waldhorn	7	6	13	12	0	12	0	25
	Posaune	3	0	3	8	0	8	0	11
	Tenorhorn	2	1	3	13 *	0	13	0	16
	Tuba	1	2	3	3 *	0	3	0	6
				52			66		118
Tasten	Klavier	21	14	35	98	0	98	0	133
	Cembalo	0	0	0	0	0	0	0	0
	Akkordeon	7	0	7	16	0	16	0	23
	Orgel	0	1	1	2	0	2	0	3
	steir. Harmonika	4	6	10	60	3	63	0	73
				53			179		232
Sireicher	Violine	5	13	18	8	3	11	0	29
	Viola	0	1	1	0	0	0	0	1
	Violoncello	1	0	1	4	3	7	0	8
	Kontrabass	0	2	2	0	0	0	0	2
				22			18		40
Saiten	E-Bass	3	0	3	2	0	2	0	5
	E-Gitarre	14	12	26	14	0	14	0	40
	Gitarre	26	14	40	180	3	183	9	232
	Hackbrett	3	8	11	27 *	3	30	0	41
	Harfe	2	11	13	9 *	0	9	0	22
	Zither	1	1	2	10	0	10	0	12
				95			248		352
Ges.	Gesang & Stimme - Solo	0	0	0	0	0	0	0	0
	Gesang & Stimme - Stimmbildung	11	26	37	36	3	39	0	76
				37			39		76
Sonstige	Schlagwerk	7	7	14	46	0	46	2	62
	Bewegung & Tanz	0	0	0	0	0	0	21	21
	Keyboard	0	3	3	26	0	26	0	29
	Coaching	0	0	0	0	0	0	3	3
	Ensembleleitung / Dirigieren	0	0	0	0	0	0	12	12
	Ensembles als HF	0	0	0	0	0	0	20	20
	Sonstige Hauptfächer	0	0	0	0	0	0	2	2
	Ergänzungsfach als HF	0	0	0	0	0	0	0	0
				17			72		149
Gesamt-Hauptfächer		163	203	366	826	66	892	131	1389

* Kombiniertes Unterrichts mit einem anderen Hauptfach

Leistungsstufen



Leistungsstufen (Fächerzahl)	
Leistungsstufe	Anzahl
Elementar	196
Unterstufe	888
Mittelstufe	204
Oberstufe	39
Ensemblestufe	62
Gesamt	1389

Ergänzungsfächer (Fächerzahl)	
Musikkunde	128
Ensembles	114
Blasorchester	89
Streicherorchester	0
(Schüler-)Chor	36
Sonstige Ergänzungsfächer	46
Gesamt Ergänzungsfächer	413

Wettbewerbe (Schülerzahl)	
Bezeichnung	Teilnehmer
Prima La Musica Landeswettbewerb	18
Prima La Musica Bundeswettbewerb	6
Musik in kleinen Gruppen	0
Jugendblasorchesterwettbewerb	82
sonstige Wettbewerbe	0

Alter (Schülerzahl)			
	männlich	weiblich	Summe
3 bis 5	11	19	30
6 bis 10	114	230	344
11 bis 15	168	332	500
16 bis 24	79	104	183
über 24	75	145	220

Übertrittsprüfungen (Fächerzahl)									
Hauptfach	U in M	M in O	Ab-schluss	Gesamt	Hauptfach	U in M	M in O	Ab-schluss	Gesamt
Ensembleleitung	1	0	5	6	Querflöte	10	3	1	14
Flügelhorn	4	1	0	5	Saxophon	10	1	0	11
Ges. & St. - Stimmb.	0	3	0	3	Schlagwerk	10	3	0	13
Gitarre	24	2	0	26	steir. Harmonika	10	2	0	12
Keyboard	3	0	0	3	Tenorhorn	3	3	0	6
Klarinette	6	6	0	12	Trompete	9	1	0	10
Klavier	17	3	0	20	Violine	4	1	0	5
Oboe	1	0	0	1	Waldhorn	3	3	0	6
Posaune	0	0	1	1	Harfe	2	1	0	3
Akkordeon	1	0	0	1	Tuba	3	0	0	3
Hackbrett	6	0	0	6	Zither	1	0	0	1

Veranstaltungen

Interne Vorspiele	33	Schulkonzerte (Semester-, Schluss-, Preisträger-Konzerte)	24
Prüfungskonzerte	2	Konzerte in Zusammen- arbeit mit Vereinen/ Schulen	3
Auftritte in Kirchen	25	sonst. Konzerte/Auftritte	63

Kommentar

Schwerpunkt der Ausbildung im Schuljahr 08/09:

An der Landesmusikschule St. Johann in Tirol werden alle im Tiroler Musikschulwerk angebotenen Fächer unterrichtet & somit bieten wir den Musikinteressierten ein weites Spektrum der Musikausbildung durch professionelle Musikpädagogen. Besonderes Augenmerk wird auf die ständige Weiterbildung unserer Lehrkräfte & auf bestmögliche Unterrichtsmittel - sowohl im Bereich der Instrumente als auch Neuer Medien - gelegt.

Die Schwerpunkte in der Ausbildung liegen im Bereich der Blasmusik, hier nahmen wiederum zwei Jugendblasorchester am Landeswettbewerb teil, aber auch in der Volksmusik. In diesem Jahr wurde beim Projekt „Mit allen Sinnen“ eine eigene CD mit SchülerInnen & Schülern aus der Zitherklasse Mag. Martin Mallaun erstellt & in Zusammenarbeit mit dem BG St. Johann im Rahmen einer Vernissage, mit Bildern der SchülerInnen des Bundesgymnasiums der Öffentlichkeit präsentiert. Hier kam ebenso das schuleigene Tonstudio unter der Leitung von Werner Groisz als kompetenten Aufnahmeleiter & Tontechniker zum Einsatz, wie auch bei einer limitierten Auflage einer Aufnahme unserer beiden Schülerblasorchester.

In mehreren Fachgruppenkonzerten, Klassenabenden & Schlusskonzerten stellten die jungen & „reiferen“ MusikschülerInnen den Konzertbesuchern ihr Können unter Beweis, denn öffentliche Auftritte sind ein wesentlicher Bestandteil der Musikschulausbildung.

Öffentlichkeitsarbeit:

Nicht die „großen Events“, die heutzutage oft marktschreierisch an die Masse transportiert werden, sind das Salz in der Suppe, sondern die fein dosierten, liebevoll & individuell vorbereiteten Vorspielstunden & Klassenabende sind die nachhaltigsten & effektivsten Ereignisse im Musikschulbetrieb.

Das persönliche Gespräch & der gute Kontakt der LehrerInnen zu den Eltern & SchülerInnen sind die wesentlichsten Werbemaßnahmen einer Musikschule, zufriedene MusikschülerInnen empfehlen ihre Ausbildungsstätten als Multiplikator weiter - vielleicht eine Antwort auf die ständige Nachfrage & stetig wachsende Schülerzahlen in unserer Region.

Neben den herkömmlichen Medien, wie Zeitungen, Handzettel & Plakate werden natürlich auch Ankündigungen über E-Mails & der landeseinheitliche Internetauftritt für die Information der Musikinteressierten genutzt. Vor allem die neu überarbeitete & gelungene Internetplattform hat sich in den vergangenen Jahren für alle Jugendlichen zu einem sehr interessanten & ansprechenden Medium entwickelt. Sie dient nicht nur den interessierten SchülerInnen & deren Eltern, sondern auch allen MitarbeiterInnen des Tiroler Musikschulwerkes als wichtige Informationsquelle.

Zu den Statistiken:

Bei den Schülerzahlen ist im Vergleich zum Vorjahr ein Anstieg von rund 2% oder +53 SchülerInnen zu verzeichnen, gleichzeitig stieg die Anzahl der Hauptfächerbelegung von 1.317 im Schuljahr 2007/08 auf 1.389 SchülerInnen die unsere LMS heuer besuchten. Dies bedeutete bei gleich bleibenden Ressourcen an Unterrichtsstunden mehr SchülerInnen zu betreuen und stellte somit die größte Herausforderung an das Lehrpersonal dar, für die Gemeinden des Musikschulspiegels ergab sich aber eine spürbare Entlastung bei den Aufwendungen für die Personalkosten.

Beim Wettbewerb Prima la Musica waren auf Landesebene 18, beim Bundeswettbewerb 6 und beim Jugendblasorchesterwettbewerb 82 MusikerInnen, gesamt also 106 SchülerInnen erfolgreich.

Insgesamt 167, zum Großteil mit ausgezeichnetem Erfolg abgelegte, Übertrittsprüfungen auf nahezu allen Instrumenten zeugen von der qualitativ hoch stehenden Arbeit der MusikpädagogInnen der Landesmusikschule St. Johann in Tirol. 7 SchülerInnen legten zum Abschluss ihrer Musikschullaufbahn eine Abschlussprüfung ab und ein Teil von ihnen, wird sich in Zukunft auch beruflich mit Musik weiter beschäftigen, wir wünschen viel Erfolg!