

# Landesmusikschule **Untere Schranne**

**Anschrift:** Wildbichlerstrasse 45  
6341 Ebbs

**Leitung:** Johann Maier

**Telefon:** 05373 / 43292

**Sekretariat:** Claudia Anker

**E-Mail:** [u.schranne@lms.tsn.at](mailto:u.schranne@lms.tsn.at)

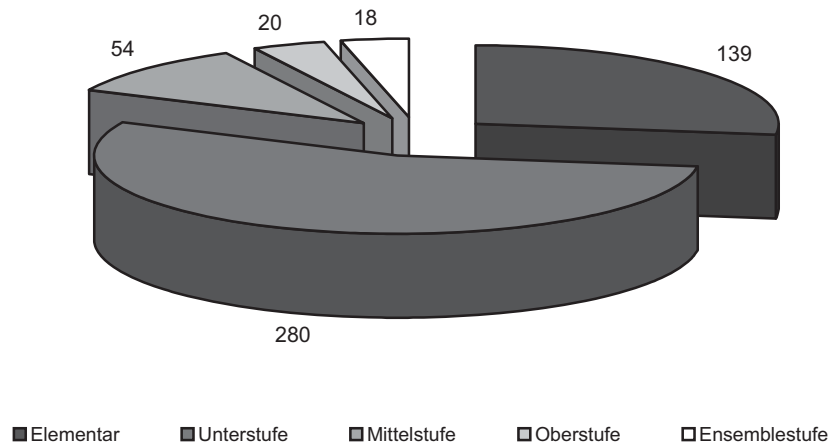
**Internet:** [www.musikschulen.at/untereschranne](http://www.musikschulen.at/untereschranne)



	Hauptfächer	E1	E2	Einzel	G2/M2	G3/M3	Gruppen	Ens./ K./M4	Gesamt Schüler
Elementar	Kindersingen	0	0	0	0	0	0	5	5
	Kindertanz / Ballett	0	0	0	0	0	0	0	0
	Musik. Früherz. (MFE)	0	0	0	0	0	0	48	48
	Musik. Grundausb. (MGA)	0	0	0	0	0	0	0	0
				<b>0</b>			<b>0</b>		<b>53</b>
Holz	Blockflöte	0	3	3	30	11 *	41	0	44
	Alt-, Tenor-, Baßblockflöte	0	1	1	2	1 *	3	0	4
	Querflöte	6	1	7	16	3	19	0	26
	Oboe	0	0	0	0	0	0	0	0
	Fagott	3	1	4	0	0	0	0	4
	Klarinette	2	8	10	10	3	13	0	23
	Saxophon	4	1	5	4	3	7	0	12
				<b>30</b>			<b>83</b>		<b>113</b>
Blech	Trompete	4	1	5	11 *	0	11	0	16
	Flügelhorn	1	1	2	1 *	0	1	0	3
	Waldhorn	3	0	3	2	0	2	0	5
	Posaune	4	0	4	0	0	0	0	4
	Tenorhorn	2	0	2	2	0	2	0	4
	Tuba	2	0	2	0	0	0	0	2
				<b>18</b>			<b>16</b>		<b>34</b>
Tasten	Klavier	13	9	22	8	0	8	0	30
	Cembalo	0	0	0	0	0	0	0	0
	Akkordeon	2	9	11	6	0	6	0	17
	Orgel	0	0	0	0	0	0	0	0
	steir. Harmonika	0	0	0	0	0	0	0	0
				<b>33</b>			<b>14</b>		<b>47</b>
Sireicher	Violine	4	9	13	8	0	8	0	21
	Viola	0	0	0	0	0	0	0	0
	Violoncello	0	0	0	0	0	0	0	0
	Kontrabass	0	0	0	0	0	0	0	0
				<b>13</b>			<b>8</b>		<b>21</b>
Saiten	E-Bass	3	2	5	0	0	0	0	5
	E-Gitarre	2	0	2	6	0	6	0	8
	Gitarre	7	9	16	38	0	38	6	60
	Hackbrett	1	0	1	12	3	15	0	16
	Harfe	8	2	10	4	0	4	0	14
	Zither	1	2	3	0	0	0	0	3
				<b>37</b>			<b>63</b>		<b>106</b>
Ges.	Gesang & Stimme - Solo	0	0	0	0	0	0	0	0
	Gesang & Stimme - Stimmbildung	4	2	6	4	0	4	0	10
				<b>6</b>			<b>4</b>		<b>10</b>
Sonstige	Schlagwerk	7	0	7	20	0	20	0	27
	Bewegung & Tanz	0	0	0	0	0	0	97	97
	Keyboard	0	0	0	0	0	0	0	0
	Coaching	0	0	0	0	0	0	0	0
	Ensembleleitung / Dirigieren	0	0	0	0	0	0	0	0
	Ensembles als HF	0	0	0	0	0	0	3	3
	Sonstige Hauptfächer	0	0	0	0	0	0	0	0
	Ergänzungsfach als HF	0	0	0	0	0	0	0	0
				<b>7</b>			<b>20</b>		<b>127</b>
<b>Gesamt-Hauptfächer</b>		<b>83</b>	<b>61</b>	<b>144</b>	<b>184</b>	<b>24</b>	<b>208</b>	<b>159</b>	<b>511</b>

\* Kombiniertes Unterrichts mit einem anderen Hauptfach

### Leistungsstufen



Leistungsstufen (Fächerzahl)	
Leistungsstufe	Anzahl
Elementar	139
Unterstufe	280
Mittelstufe	54
Oberstufe	20
Ensemblestufe	18
<b>Gesamt</b>	<b>511</b>

Ergänzungsfächer (Fächerzahl)	
Musikkunde	42
Ensembles	73
Blasorchester	21
Streicherorchester	0
(Schüler-)Chor	7
Sonstige Ergänzungsfächer	0
<b>Gesamt Ergänzungsfächer</b>	<b>143</b>

Wettbewerbe (Schülerzahl)	
Bezeichnung	Teilnehmer
Prima La Musica Landeswettbewerb	8
Prima La Musica Bundeswettbewerb	4
Musik in kleinen Gruppen	0
Jugendblasorchesterwettbewerb	31
sonstige Wettbewerbe	0

Alter (Schülerzahl)			
	männlich	weiblich	Summe
3 bis 5	1	8	9
6 bis 10	49	134	183
11 bis 15	66	111	177
16 bis 24	26	39	65
über 24	9	30	39

Übertrittsprüfungen (Fächerzahl)									
Hauptfach	U in M	M in O	Ab-schluss	Gesamt	Hauptfach	U in M	M in O	Ab-schluss	Gesamt
E-Bass	1	0	0	1	Klarinette	1	0	0	1
E-Gitarre	1	0	0	1	Klavier	3	1	1	5
Fagott	1	1	0	2	Posaune	1	0	1	2
Flügelhorn	0	1	0	1	Querflöte	2	0	0	2
Gesang & Stimme	3	0	0	3	Saxophon	3	1	0	4
Gitarre	3	1	0	4	Schlagwerk	4	0	0	4
Hackbrett	4	0	0	4	Trompete	1	0	0	1
Harfe	4	0	0	4	Waldhorn	1	1	0	2

## Veranstaltungen

Interne Vorspiele	21	Schulkonzerte (Semester-, Schluss-, Preisträger-Konzerte)	12
Prüfungskonzerte	4	Konzerte in Zusammen- arbeit mit Vereinen/ Schulen	1
Auftritte in Kirchen	4	sonst. Konzerte/Auftritte	3

## Kommentar

### Schwerpunkt der Ausbildung im Schuljahr 08/09:

Freude und Begeisterung an Musik bei unseren Schülern im Basisbereich und instrumentalem Anfängerunterricht zu wecken, sowie die fortgeschrittenen motivierend auf ihrem musikalischen Weg zu begleiten, diese Schwerpunkte standen auch im Schuljahr 2008/09 wieder ganz im Vordergrund. Verschiedene interessante Möglichkeiten im Ensemblesmusizieren, Mitwirkung in einem großen Streicherprojekt, sowie im Jugendblasorchester oder Swingband mit attraktiven Auftrittsmöglichkeiten boten weitere Schwerpunkte und wurden überwiegend sehr gut genutzt. Mit der erfolgreichen Teilnahme an Wettbewerben wie Prima la Musica 2009( Landes - und Bundeswettbewerb ) Jugendblasorchesterwettbewerb, sowie fünf Prüfungen goldenes LA und zwei ausgezeichneten Abschlußprüfungen, hatten vor allem auch Prüfungs - und Wettbewerbsvorbereitungen auf hohem Musikschulniveau große Bedeutung.

### Öffentlichkeitsarbeit:

Die Veranstaltungen „Weihnachten aus aller Welt“, in der Pfarrkirche Ebbs, „Musik ist Trumpf 2009“, das Semesterkonzert in Ebbs und Walchsee, das Streicherorchesterprojekt „Musik schlägt Brücken“, in der Ebbser Pfarrkirche, das Abschlußkonzert „Best of“, im Mehrzwecksaal in Ebbs sowie das „Open air Niederndorf“, zum Schulschluß waren wieder die tragenden Säulen der Veranstaltungen und musikalischen Präsentation nach außen. In allen 6 Gemeinden der Unteren Schranne fanden Konzerte und Vortragsabende statt, wo sich der musikalische Nachwuchs vor allem in seiner Heimatgemeinde vorstellen konnte. Viele Klassenabende boten Auftrittsmöglichkeiten in jeder Ausbildungsstufe. Aktivitäten wie der Tag der offenen Tür oder Elternsprechtagswoche, gute Kontakte zu den Kindergärten und Schulen, Berichte in den Gemeindezeitungen und Lokalnachrichten, aber auch Mitwirkung bei externen Veranstaltungen und Schulexkursionen prägten die Öffentlichkeitsarbeit im Schuljahr 2008/09!

### Zu den Statistiken:

**Leistungsstufen:** In der Elementarstufe erfreuen sich besonders die Musikalische Früherziehung und Tanz großer Beliebtheit, auch frühinstrumentaler Unterricht ist gut vertreten. Über die Hälfte der Schüler befinden sich in der Unterstufe, gute Belegung in der Mittelstufe, erfreuliche Entwicklung zur Oberstufe und auch Abschlußprüfungen erkennbar.

**Ergänzungsfächer:** verschiedene interessante Ensemblesmöglichkeiten haben besonderen Stellenwert, das Jugendblasorchester und Musikkunde sind weitere Schwerpunkte.

**Übertrittsprüfungen:** 33 in die Mittelstufe, 6 in die Oberstufe, 2 Abschlußprüfungen (Klavier und Posaune)

**Wettbewerbe:** 8 TeilnehmerInnen bei Prima la Musica in Imst mit drei zweiten und drei ersten Preisen, zweite Preise für Streicherensemble und Trompetensolist bei Bundeswettbewerb in Klagenfurt. JBO mit zweiten Preis beim Wettbewerb in St. Johann erfolgreich.

**Alterstruktur:** Größter Anteil mit 360 Schülern bei den 6 - 15jährigen