

Landesmusikschule Sillian - Pustertal

Anschrift: Landesmusikschule 30
9920 Sillian

Leitung: MA Dipl. Päd.
Christian Schönegger

Telefon: 04842 / 5311

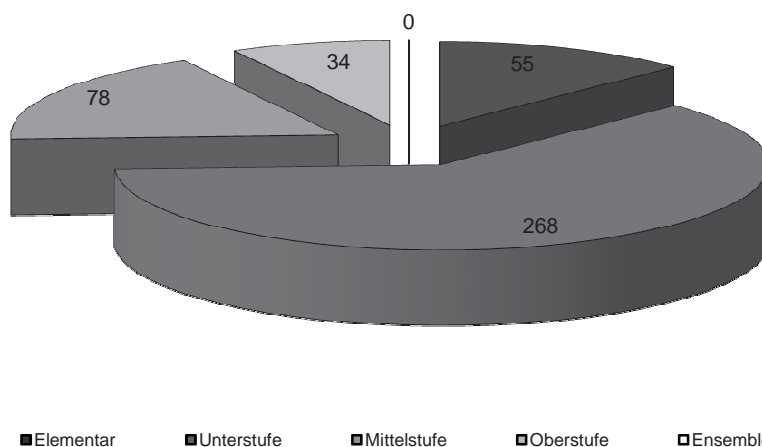
Sekretariat: Karin Klammer

E-Mail: sillian@lms.tsn.at



	Hauptfächer	E1	E2	Einzel	G2/M2	G3/M3	Gruppen	Ens./ K./M4	Gesamt Schüler
Element.	Kindersingen	0	0	0	0	0	0	0	0
	Elementare Musikpäd. - MFE	0	0	0	0	0	0	32	32
	Elementare Musikpäd. - MGA	0	0	0	0	0	0	0	0
				0			0		32
Holz	Blockflöte	0	5	5	2	3	5	4	14
	Alt-, Tenor-, Baßblockflöte	0	0	0	0	0	0	0	0
	Querflöte	0	14	14	22	0	22	0	36
	Oboe	2	3	5	2	0	2	0	7
	Fagott	1	0	1	2	0	2	0	3
	Klarinette	4	10	14	24	9	33	0	47
	Saxophon	0	14	14	2	0	2	0	16
				53			66		123
Blech	Trompete	12	7	19	22	0	22	0	41
	Flügelhorn	2	2	4	0	0	0	0	4
	Waldhorn	5	3	8	8	3	11	0	19
	Posaune	2	5	7	2	0	2	0	9
	Tenorhorn	2	8	10	2	0	2	0	12
	Tuba	1	0	1	0	0	0	0	1
				49			37		86
Tasten	Klavier	3	6	9	24	0	24	0	33
	Cembalo	0	0	0	0	0	0	0	0
	Akkordeon	0	1	1	0	0	0	0	1
	Orgel	1	1	2	0	0	0	0	2
	steir. Harmonika	0	5	5	6	0	6	0	11
				17			30		47
Sireicher	Violine	3	11	14	6	0	6	0	20
	Viola	0	0	0	0	0	0	0	0
	Violoncello	0	3	3	0	0	0	0	3
	Kontrabass	0	0	0	2	0	2	0	2
				17			8		25
Saiten	E-Bass	0	0	0	0	0	0	0	0
	E-Gitarre	0	3	3	2	0	2	0	5
	Gitarre	2	12	14	10	3	13	0	27
	Hackbrett	0	5	5	4	0	4	0	9
	Harfe	0	0	0	0	0	0	0	0
	Zither	1	3	4	0	0	0	0	4
				26			19		45
Ges.	Gesang & Stimme - Solo	0	10	10	0	0	0	0	10
	Gesang & Stimme - Stimmbildung	0	0	0	0	0	0	0	0
				10			0		10
Sonstige	Schlagwerk	3	9	12	16	0	16	0	28
	Bewegung & Tanz	0	0	0	0	0	0	0	0
	Keyboard	0	0	0	0	0	0	0	0
	Coaching	0	0	0	0	0	0	35	35
	Ensembleleitung / Dirigieren	0	0	0	0	0	0	2	2
	Ensembles als HF	0	0	0	0	0	0	0	0
	Sonstige Hauptfächer	0	0	0	0	0	0	0	0
	Ergänzungsfach als HF	0	0	0	0	0	0	2	2
				12			16		67
Gesamt-Hauptfächer		44	140	184	158	18	176	75	435

Leistungsstufen



Leistungsstufen (Fächerzahl)

Leistungsstufe	Anzahl
Elementar	55
Unterstufe	268
Mittelstufe	78
Oberstufe	34
Ensemblestufe	0
Gesamt	435

Ergänzungsfächer (Fächerzahl)

Musikkunde	91
Ensembles	57
Blasorchester	25
Streicherchester	36
(Schüler-)Chor	0
Sonstige Ergänzungsfächer	0
Gesamt Ergänzungsfächer	209

Wettbewerbe (Schülerzahl)

Bezeichnung	Teilnehmer
Prima La Musica Landeswettbewerb	5
Prima La Musica Bundeswettbewerb	2
Musik in kleinen Gruppen	0
Jugendblasorchesterwettbewerb	5
sonstige Wettbewerbe	1

Alter (Schülerzahl)

	männlich	weiblich	Summe
3 bis 5	3	5	8
6 bis 10	32	62	94
11 bis 15	81	104	185
16 bis 24	29	32	61
über 24	28	41	69

Übertrittsprüfungen (Fächerzahl)

Hauptfach	U in M	M in O	Ab-schluss	Gesamt
E-Gitarre	1	0	0	1
Ges. & St. - Solo	3	0	0	3
Gitarre	6	0	0	6
Hackbrett	2	0	0	2
Klarinette	7	0	0	7
Klavier	3	0	0	3
Kontrabass	2	0	0	2
Orgel	1	0	0	1
Posaune	1	0	0	1

Hauptfach	U in M	M in O	Ab-schluss	Gesamt
Querflöte	6	6	0	12
Saxophon	2	1	0	3
Schlagwerk	3	2	1	6
steir. Harmonika	1	0	0	1
Tenorhorn	0	1	0	1
Trompete	1	0	0	1
Tuba	0	1	0	1
Violine	3	1	0	4
Waldhorn	3	2	0	5

Veranstaltungen

Interne Vorspiele	30	Schulkonzerte (Semester-, Schluss-, Preisträger-Konzerte)	10
Prüfungskonzerte	1	Konzerte in Zusammen- arbeit mit Vereinen/ Schulen	11
Auftritte in Kirchen	7	sonst. Konzerte/Auftritte	7

Kommentar

Schwerpunkt der Ausbildung im Schuljahr 09/10:

Der Ausbildungsschwerpunkt lag in den letzten Jahren beim kontinuierlichen Ausbau des Faches Musikalische Früherziehung. Steigende Anmeldungszahlen bzw. ein kontinuierlich aufbauender Unterricht geben dem Bemühen Recht.

Die Förderung der Streicher wurde durch die Zusammenstellung und erfolgreiche Konzerttätigkeit eines Streichorchesters erreicht, wobei hier auch speziell das Orchesterspiel für Anfänger bzw. leicht Fortgeschrittene im Mittelpunkt stand.

Öffentlichkeitsarbeit:

In der Öffentlichkeitsarbeit sind vor allem die 6 Schwerpunktkonzerte zu erwähnen, die die umfangreiche Arbeit alle Fachgruppen hervorhebt. Extra anzuführen sei das Volksmusikkonzert, das einen entscheidenden Beitrag zur Wiederbelebung der Volksmusik im Musikschulsprengel leistet.

Zusätzlich kann auf eine erfolgreiche Zusammenarbeit mit den heimischen Chören zurückgeblickt werden. Passend zum auslaufenden Gedenkjahr 1809-2009 wurden 3 Kirchenkonzerte mit Chören aus den Sprengelgemeinden und Bläsern der Landesmusikschule durchgeführt.

Zu den Statistiken:

Musikalische Früherziehung: Die Schüleranzahl konnte über die Jahre kontinuierlich gesteigert werden;

Oboe: sehr erfreulich ist, dass im Verhältnis zur Schulgröße viele Schüler das Fach Oboe belegen (7 Schüler);

Gesang & Stimme/Kindersingen: dieser Bereich soll durch vermehrte Werbung ausgebaut werden;

prima la musica: 5 Schüler nahmen an diesem Wettbewerb teil, wobei alle einen 1. Preis erhielten bzw. 2 Schüler zum Bundeswettbewerb weitergeleitet wurden;

MSL MA Dipl. Päd. Christian Schönegger