

Landesmusikschule Kufstein und Umgebung

Anschrift: Krankenhausgasse 16
6330 Kufstein

Leitung: Günther Klausner

Telefon: 05372 / 602 - 175

Sekretariat: Karin Streicher

E-Mail: kufstein@lms.tsn.at

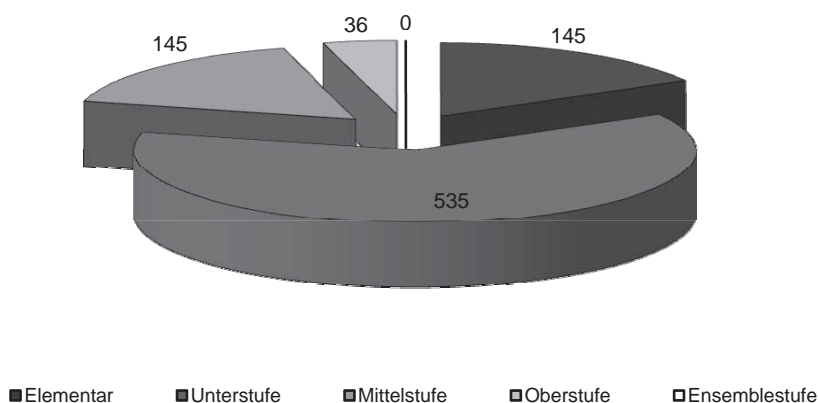
Internet: www.musikschulen.at/kufstein



	Hauptfächer	E1	E2	Einzel	G2/M2	G3/M3	Gruppen	Ens./ K./M4	Gesamt Schüler
Elem.	Kindersingen	0	0	0	0	0	0	0	0
	Elementare Musikpäd. - MFE	0	0	0	0	0	0	49	49
	Elementare Musikpäd. - MGA	0	0	0	0	0	0	8	8
				0			0		57
Holz	Blockflöte	0	1	1	21*	20*	41	4	46
	Alt-, Tenor-, Baßblockflöte	0	1	1	1*	1*	2	0	3
	Querflöte	6	1	7	26	6	32	3	42
	Oboe	0	4	4	2	0	2	0	6
	Fagott	0	0	0	0	0	0	0	0
	Klarinette	9	8	17	36	3	39	0	56
	Saxophon	1	1	2	18	0	18	0	20
				32			134		173
Blech	Trompete	4	4	8	30	0	30	0	38
	Flügelhorn	0	2	2	8	0	8	0	10
	Waldhorn	5	0	5	4	0	4	0	9
	Posaune	5	0	5	4	0	4	0	9
	Tenorhorn	7	0	7	9*	0	9	0	16
	Tuba	2	0	2	1*	0	1	0	3
				29			56		85
Tasten	Klavier	25	13	38	78	0	78	0	116
	Cembalo	0	0	0	0	0	0	0	0
	Akkordeon	4	0	4	13*	0	13	0	17
	Orgel	0	0	0	0	0	0	0	0
	steir. Harmonika	2	0	2	19*	3	22	0	24
				44			113		157
Streicher	Violine	3	0	3	16	2*	18	0	21
	Viola	1	0	1	0	1*	1	0	2
	Violoncello	2	3	5	2	3	5	0	10
	Kontrabass	1	0	1	9*	0	9	0	10
				10			33		43
Saiten	E-Bass	2	1	3	10	0	10	0	13
	E-Gitarre	4	4	8	21*	0	21	0	29
	Gitarre	4	8	12	94	9	103	0	115
	Hackbrett	3	2	5	8	0	8	0	13
	Harfe	1	1	2	6	0	6	0	8
	Zither	1	0	1	2	0	2	0	3
				31			150		181
Ges.	Gesang & Stimme - Solo	0	0	0	0	0	0	0	0
	Gesang & Stimme - Stimmbildung	0	0	0	24	12	36	11	47
				0			36		47
Sonstige	Schlagwerk	3	6	9	36	0	36	0	45
	Bewegung & Tanz	0	0	0	0	0	0	69	69
	Keyboard	0	0	0	0	0	0	0	0
	Coaching	0	0	0	0	0	0	0	0
	Ensembleleitung / Dirigieren	0	0	0	0	0	0	0	0
	Ensembles als HF	0	0	0	0	0	0	0	0
	Sonstige Hauptfächer	0	0	0	0	0	0	0	0
	Ergänzungsfach als HF	0	0	0	0	0	0	4	4
				9			36		118
Gesamt-Hauptfächer		95	60	155	498	60	558	148	861

* Kombiniertes Unterrichts mit einem anderen Hauptfach

Leistungsstufen



Leistungsstufen (Fächerzahl)	
Leistungsstufe	Anzahl
Elementar	145
Unterstufe	535
Mittelstufe	145
Oberstufe	36
Ensemblestufe	0
Gesamt	861

Ergänzungsfächer (Fächerzahl)	
Musikkunde	97
Ensembles	339
Blasorchester	58
Streichorchester	20
(Schüler-)Chor	42
Sonstige Ergänzungsfächer	16
Gesamt Ergänzungsfächer	572

Wettbewerbe (Schülerzahl)	
Bezeichnung	Teilnehmer
Prima La Musica Landeswettbewerb	29
Prima La Musica Bundeswettbewerb	3
Musik in kleinen Gruppen	0
Jugendblasorchesterwettbewerb	0
sonstige Wettbewerbe	0

Alter (Schülerzahl)			
	männlich	weiblich	Summe
3 bis 5	5	2	7
6 bis 10	88	165	253
11 bis 15	140	206	346
16 bis 24	57	76	133
über 24	23	44	67

Übertrittsprüfungen (Fächerzahl)				
Hauptfach	U in M	M in O	Ab-schluss	Gesamt
Akkordeon	2	0	0	2
Flügelhorn	1	0	1	2
Gesang & Stimme	7	0	0	7
Gitarre	14	0	0	14
Hackbrett	1	0	0	1
Harfe	1	0	0	1
Klarinette	1	3	0	4
Klavier	11	0	0	11
Kontrabass	1	0	0	1
Oboe	0	3	0	3

Hauptfach	U in M	M in O	Ab-schluss	Gesamt
Posaune	1	1	0	2
Querflöte	4	2	0	6
Saxophon	3	1	0	4
Schlagwerk	9	1	0	10
Schlagwerk - Drumset	3	0	0	3
Steirische Harmonika	2	0	0	2
Tenorhorn	4	2	0	6
Trompete	4	1	0	5
Violine	1	0	0	1
Violoncello	2	0	0	2
Waldhorn	0	3	0	3
Summe	72	17	1	90

Veranstaltungen

Interne Vorspiele	29	Schulkonzerte (Semester-, Schluss-, Preisträger-Konzerte)	9
Prüfungskonzerte	0	Konzerte in Zusammen- arbeit mit Vereinen/ Schulen	5
Auftritte in Kirchen	11	sonst. Konzerte/Auftritte	24

Kommentar

Schwerpunkt der Ausbildung im Schuljahr 10/11:

Der Schwerpunkt der Ausbildung liegt nach wie vor im spezifischen Unterricht am jeweiligen Instrument. Darüber hinaus beschäftigt sich der Lehrkörper immer intensiver mit dem Begriff „Vielfältige Unterrichtsformen“. Die Schaffung von Möglichkeiten, das Erlernen von Fähigkeiten und das Motivieren, den Musikschulunterricht ganzheitlicher zu sehen, stehen dabei im Mittelpunkt. Ziel ist es, den SchülerInnen einen möglichst breit gefächerten Unterricht zu bieten. Niedergeschlagen hat sich dies im heurigen Schuljahr dadurch, dass beim Schlusskonzert fast ausschließlich Beiträge waren, die durch klassenübergreifende Zusammenarbeit zustande gekommen sind, eine Band aus dem Projekt „Schoolphonics“ einen 1. Preis beim Bundeswettbewerb „podium.jazz.pop.rock“ erzielt hat und ein Trio mit Schülern aus drei verschiedenen Klassen mit einem 2. Preis beim Bundeswettbewerb „Prima la Musica“ ausgezeichnet wurde. Und doch kommt der „normale“ Unterricht nicht zu kurz!

Öffentlichkeitsarbeit:

Die große Beteiligung verschiedenster Solisten und Gruppierungen aus dem Kreise unserer Schüler- und Lehrerschaft an Konzerten, Wettbewerben, Veranstaltungen und diversen Events in und weit über Kufstein hinaus ermöglicht der Schule eine sehr große Präsenz in der Öffentlichkeit. Außerdem wurde der Öffentlichkeitsarbeit durch regelmäßige Presseberichte, Zusammenarbeit mit verschiedensten Medien und eine neue Strukturierung der eigenen Homepage mehr Aufmerksamkeit geschenkt.

Zu den Statistiken:

Bei der Fächerstruktur geht es zum Einen um die Ausgewogenheit und Abdeckung der Anforderungen ebendieser und zum Anderen um das Nachkommen des Bedarfes, sprich Zulauf/Anmeldungen. Das Ganze im Hinblick auf die vorgegebenen Möglichkeiten im Bereich der Stundenressourcen. Diese große Herausforderung konnte auch im heurigen Schuljahr wieder recht gut bewältigt werden. Außerdem ist die Schwerpunktsetzung der beschriebenen Ensemble- und Orchesterarbeit unter der Rubrik Ergänzungsfächer klar ersichtlich.

MSL Günther Klausner