

Landesmusikschule Ötztal

Anschrift: Oberlängenfeld 25
6444 Längenfeld

Leitung: Klaus Strobl

Telefon: 05253 / 6222

Sekretariat: Theresia Schmid

E-Mail: oetztal@lms.tsn.at

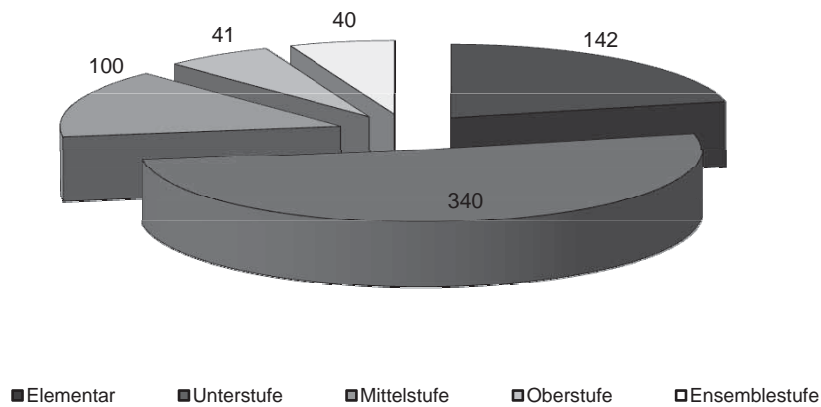
Internet: www.musikschulen.at/oetztal



	Hauptfächer	E1	E2	Einzel	G2/M2	G3/M3	Gruppen	Ens./ K./M4	Gesamt Schüler
Elem.	Kindersingen	0	0	0	0	0	0	0	0
	Elementare Musikpäd. - MFE	0	0	0	0	0	0	61	61
	Elementare Musikpäd. - MGA	0	0	0	0	0	0	0	0
				0			0		61
Holz	Blockflöte	0	1	1	8	18	26	8	35
	Alt-, Tenor-, Baßblockflöte	1	0	1	0	0	0	0	1
	Querflöte	11	6	17	32	3	35	0	52
	Oboe	0	4	4	0	0	0	0	4
	Fagott	0	3	3	2	0	2	0	5
	Klarinette	7	7	14	12	6	18	0	32
	Saxophon	4	6	10	10	0	10	3	23
				50			91		152
Blech	Trompete	15	3	18	11*	0	11	0	29
	Flügelhorn	6	0	6	3*	0	3	0	9
	Waldhorn	0	0	0	10	0	10	0	10
	Posaune	1	5	6	8	0	8	0	14
	Tenorhorn	4	5	9	10	0	10	0	19
	Tuba	1	3	4	4	0	4	0	8
				43			46		89
Tasten	Klavier	9	11	20	22	0	22	0	42
	Cembalo	0	0	0	0	0	0	0	0
	Akkordeon	1	5	6	2	3	5	0	11
	Orgel	4	0	4	4	0	4	0	8
	steir. Harmonika	0	5	5	26	0	26	0	31
				35			57		92
Streicher	Violine	7	9	16	22	0	22	2	40
	Viola	0	0	0	0	0	0	0	0
	Violoncello	1	1	2	2	3	5	0	7
	Kontrabass	0	2	2	0	0	0	0	2
				20			27		49
Saiten	E-Bass	0	0	0	0	0	0	0	0
	E-Gitarre	0	1	1	0	0	0	0	1
	Gitarre	0	21	21	24	27	51	8	80
	Hackbrett	0	1	1	10	3	13	0	14
	Harfe	1	3	4	8	0	8	0	12
	Zither	0	1	1	2	0	2	0	3
				28			74		110
Ges.	Gesang & Stimme - Solo	0	0	0	0	0	0	0	0
	Gesang & Stimme - Stimmbildung	0	3	3	12	3	15	4	22
				3			15		22
Sonstige	Schlagwerk	5	11	16	38	6	44	0	60
	Bewegung & Tanz	0	0	0	0	0	0	0	0
	Keyboard	0	0	0	0	0	0	0	0
	Coaching	0	0	0	0	0	0	28	28
	Ensembleleitung / Dirigieren	0	0	0	0	0	0	0	0
	Ensembles als HF	0	0	0	0	0	0	0	0
	Sonstige Hauptfächer	0	0	0	0	0	0	0	0
	Ergänzungsfach als HF	0	0	0	0	0	0	0	0
				16			44		88
Gesamt-Hauptfächer		78	117	195	282	72	354	114	663

* Kombiniertes Unterrichts mit einem anderen Hauptfach

Leistungsstufen



Leistungsstufen (Fächerzahl)	
Leistungsstufe	Anzahl
Elementar	142
Unterstufe	340
Mittelstufe	100
Oberstufe	41
Ensemblestufe	40
Gesamt	663

Ergänzungsfächer (Fächerzahl)	
Musikkunde	76
Ensembles	79
Blasorchester	110
Streichorchester	40
(Schüler-)Chor	9
Sonstige Ergänzungsfächer	0
Gesamt Ergänzungsfächer	314

Wettbewerbe (Schülerzahl)	
Bezeichnung	Teilnehmer
Prima La Musica Landeswettbewerb	13
Prima La Musica Bundeswettbewerb	2
Musik in kleinen Gruppen	0
Jugendblasorchesterwettbewerb	47
sonstige Wettbewerbe	0

Alter (Schülerzahl)			
	männlich	weiblich	Summe
3 bis 5	9	11	20
6 bis 10	66	155	221
11 bis 15	96	122	218
16 bis 24	38	46	84
über 24	40	50	90

Übertrittsprüfungen (Fächerzahl)									
Hauptfach	U in M	M in O	Ab-schluss	Gesamt	Hauptfach	U in M	M in O	Ab-schluss	Gesamt
Akkordeon	1	0	0	1	Orgel	1	1	0	2
Fagott	1	0	0	1	Posaune	4	1	0	5
Flügelhorn	1	1	0	2	Querflöte	8	5	0	13
Gesang & Stimme	1	0	0	1	Saxophon	1	2	0	3
Gitarre	8	0	0	8	Schlagwerk	10	1	0	11
Hackbrett	1	0	0	1	steir. Harmonika	2	0	0	2
Harfe	4	1	0	5	Tenorhorn	3	3	0	6
Klarinette	3	3	0	6	Trompete	3	0	1	4
Klavier	6	0	0	6	Tuba	0	2	0	2
Oboe	2	0	0	2	Violine	1	1	0	2
Summe	61	21	1	83					

Veranstaltungen

Interne Vorspiele	46	Schulkonzerte (Semester-, Schluss-, Preisträger-Konzerte)	13
Prüfungskonzerte	6	Konzerte in Zusammen- arbeit mit Vereinen/ Schulen	3
Auftritte in Kirchen	10	sonst. Konzerte/Auftritte	11

Kommentar

Schwerpunkt der Ausbildung im Schuljahr 10/11:

Ein großer Schwerpunkt des abgelaufenen Musikschuljahres war die Förderung des Faches „Waldhorn“, was sich nun in den Neuanmeldungen für dieses Instrument widerspiegelt.

Um eine nahtlose Ausbildungsstruktur zu gewährleisten fördern wir die jungen MusikerInnen mit größeren Ensembles und Orchestern in jeder Ausbildungsstufe. So gibt es an der LMS Ötztal 5 Orchester: Unterstufenblasorchester „Groovin Kids“, das Jugendblasorchester Ötztal, ein Kinderstreichorchester, und das Symphonieorchester Ötztal. Außerdem ist es in diesem Schuljahr gelungen das große Symphonische Blasorchester wieder zu aktivieren. Unser Ziel ist es, Lerninhalte im Zusammenspiel zu festigen und die Freude am Musizieren zu wecken und weiterzugeben. Besonders der Elementarbereich (Musikalische Früherziehung, Kindersingen) konnte wieder auf eine breitere Basis gestellt werden.

Öffentlichkeitsarbeit:

Neben den zahlreichen Klassenvorspielen, Messgestaltungen und anderen Auftritten gab es auch im abgelaufenen Musikschuljahr einige besondere Highlights.

Das Symphonieorchester gab heuer 3 Konzerte, unter anderem auch in der Trofana-Mils anlässlich des IPA-Advents. Mit einem Konzert im Jänner konnte das Symphonische Blasorchester wieder aus der Taufe gehoben werden.

Eine neue Veranstaltungsreihe, der Ötztaler Sänger - und Musikantenstammtisch, erfreut sich großer Beliebtheit.

Mit dem großen Schluss - Open Air Konzert in Huben, mit ca. 1500 Besuchern fand das Musikschuljahr einen würdigen Abschluss.

Zu den Statistiken:

- Der Stand konnte in allen Bereichen gehalten werden
- Ansonsten nur geringe Änderungen zum Vorjahr
- Wettbewerbe: Mit 12 Teilnehmern am Landeswettbewerb und zwei 1. Preisen beim Bundeswettbewerb Prima la Musica, ein sehr erfolgreiches Wettbewerbsjahr
- Übertrittsprüfungen: Es konnte eine Steigerung in allen Bereichen, sowohl quantitativ als auch qualitativ festgestellt werden.

MSL Klaus Strobl