

Landesmusikschule **Stubaital**

Anschrift: Bahnstraße 6
6166 Fulpmes

Leitung: Peter Guggenbichler

Telefon: 05225 / 65216

Sekretariat: Waltraud Praxmarer

E-Mail: stubaital@lms.tsn.at

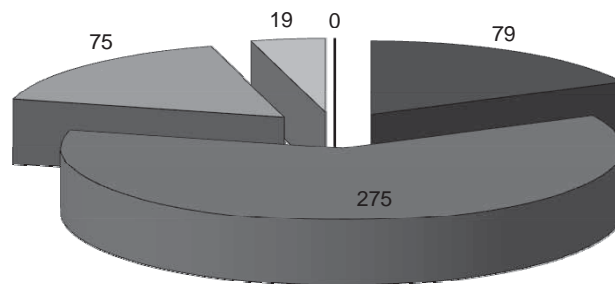
Internet: www.musikschulen.at/stubaital



	Hauptfächer	E1	E2	Einzel	G2/M2	G3/M3	Gruppen	Ens./ K./M4	Gesamt Schüler
Elem.	Kindersingen	0	0	0	0	0	0	7	7
	Elementare Musikpäd. - MFE	0	0	0	0	0	0	20	20
	Elementare Musikpäd. - MGA	0	0	0	0	0	0	0	0
				0			0		27
Holz	Blockflöte	1	6	7	18	3	21	0	28
	Alt-, Tenor-, Baßblockflöte	0	0	0	0	0	0	0	0
	Querflöte	6	5	11	24	0	24	0	35
	Oboe	1	1	2	0	0	0	0	2
	Fagott	0	0	0	0	0	0	0	0
	Klarinette	7	11	18	8	0	8	0	26
	Saxophon	3	9	12	2	0	2	0	14
				50			55		105
Blech	Trompete	3	7	10	17*	3	20	0	30
	Flügelhorn	1	3	4	1*	0	1	0	5
	Waldhorn	2	4	6	2	0	2	0	8
	Posaune	0	7	7	3*	0	3	0	10
	Tenorhorn	0	6	6	1*	0	1	0	7
	Tuba	0	4	4	4	0	4	0	8
				37			31		68
Tasten	Klavier	8	14	22	16	0	16	0	38
	Cembalo	0	0	0	0	0	0	0	0
	Akkordeon	0	1	1	2	6	8	0	9
	Orgel	0	0	0	0	0	0	0	0
	steir. Harmonika	1	1	2	16	3	19	0	21
				25			43		68
Streicher	Violine	2	4	6	14	0	14	0	20
	Viola	0	0	0	0	0	0	0	0
	Violoncello	1	2	3	4	0	4	0	7
	Kontrabass	1	0	1	2	0	2	0	3
				10			20		30
Saiten	E-Bass	0	0	0	0	0	0	0	0
	E-Gitarre	0	5	5	2	0	2	0	7
	Gitarre	5	16	21	31*	12	43	0	64
	Hackbrett	0	5	5	6	0	6	0	11
	Harfe	0	1	1	8	0	8	0	9
	Zither	0	1	1	0	0	0	0	1
				33			59		92
Ges.	Gesang & Stimme - Solo	0	0	0	0	0	0	0	0
	Gesang & Stimme - Stimmbildung	1	7	8	14	3	17	10	35
				8			17		35
Sonstige	Schlagwerk	3	4	7	10	0	10	0	17
	Bewegung & Tanz	0	0	0	0	0	0	0	0
	Keyboard	0	0	0	0	0	0	0	0
	Coaching	0	0	0	0	0	0	2	2
	Ensembleleitung / Dirigieren	0	0	0	0	0	0	0	0
	Ensembles als HF	0	0	0	0	0	0	3	3
	Sonstige Hauptfächer	0	0	0	0	0	0	0	0
	Ergänzungsfach als HF	0	0	0	0	0	0	1	1
				7			10		23
Gesamt-Hauptfächer		46	124	170	205	30	235	43	448

* Kombiniertes Unterrichts mit einem anderen Hauptfach

Leistungsstufen



■ Elementar ■ Unterstufe ■ Mittelstufe ■ Oberstufe □ Ensemblestufe

Leistungsstufen (Fächerzahl)

Leistungsstufe	Anzahl
Elementar	79
Unterstufe	275
Mittelstufe	75
Oberstufe	19
Ensemblestufe	0
Gesamt	448

Ergänzungsfächer (Fächerzahl)

Musikkunde	50
Ensembles	24
Blasorchester	11
Streichorchester	19
(Schüler-)Chor	18
Sonstige Ergänzungsfächer	0
Gesamt Ergänzungsfächer	122

Wettbewerbe (Schülerzahl)

Bezeichnung	Teilnehmer
Prima La Musica Landeswettbewerb	13
Prima La Musica Bundeswettbewerb	5
Musik in kleinen Gruppen	0
Jugendblasorchesterwettbewerb	4
sonstige Wettbewerbe	0

Alter (Schülerzahl)

	männlich	weiblich	Summe
3 bis 5	2	3	5
6 bis 10	46	104	150
11 bis 15	73	86	159
16 bis 24	31	33	64
über 24	20	33	53

Übertrittsprüfungen (Fächerzahl)

Hauptfach	U in M	M in O	Ab-schluss	Gesamt
Akkordeon	1	0	0	1
Flügelhorn	1	0	0	1
Gesang & Stimme	4	0	0	4
Gitarre	2	2	0	4
Hackbrett	5	0	0	5
Harfe	1	0	0	1
Klarinette	4	1	0	5
Klavier	2	1	0	3
Kontrabass	1	0	0	1

Hauptfach	U in M	M in O	Ab-schluss	Gesamt
Posaune	2	2	0	4
Querflöte	3	1	0	4
Saxophon	3	0	0	3
Schlagwerk	2	1	0	3
Tenorhorn	1	1	0	2
Trompete	2	2	0	4
Tuba	3	0	0	3
Violine	1	2	0	3
Waldhorn	1	1	0	2

Summe	39	14	0	53
--------------	-----------	-----------	----------	-----------

Veranstaltungen

Interne Vorspiele	45	Schulkonzerte (Semester-, Schluss-, Preisträger-Konzerte)	4
Prüfungskonzerte	0	Konzerte in Zusammen- arbeit mit Vereinen/ Schulen	4
Auftritte in Kirchen	5	sonst. Konzerte/Auftritte	26

Kommentar

Schwerpunkt der Ausbildung im Schuljahr 10/11:

Heuer stand das Ensemblespiel einmal mehr im Vordergrund, nicht zuletzt deshalb, weil es das 15-jährige Bestandsjubiläum zu feiern galt. Es wurde in den verschiedensten Besetzungen geprobt und das Erarbeitete auf der Bühne präsentiert. Den Schwerpunkt bildete im Wintersemester die Arbeit mit dem schuleigenen Streichorchester an einem Filmmusikprojekt, bei dem neben Holz- und Blechbläsern auch Schlagwerker mitwirkten. Dabei wurde die Musik live zum Film gespielt.

Auch beim Jugendblasorchesterwettbewerb in Tarrenz wirkten SchülerInnen unserer Schule mit und zwar beim Gemeinschaftsorchester Südöstliches Mittelgebirge/Stubaital.

Öffentlichkeitsarbeit:

Auf Grund des 15 Jahre Jubiläums fanden über das ganze Schuljahr verteilt, eine ganze Reihe von Konzerten statt, die in der Öffentlichkeit auch entsprechend beworben wurden. Das Highlight war sicherlich das Filmmusikprojekt „The Snowman“ von Howard Blake, welches in 4 Vorstellungen rund 1.000 Besucher aller Altersklassen begeisterte. Neben einem Adventkonzert in der Pfarrkirche Schönberg und einem Jazzbrunch in Fulpmes fand im 2. Semester ein „Klassikkonzert“ statt, bei dem die SchülerInnen Literatur aus dem Bereich der E-Musik eindrucksvoll darboten. Mit dem Projekt „Das Prinzenschloss“, bei dem einerseits die Musikschule dieses musikalische Märchen an den Volksschulen zur Aufführung brachte, andererseits die Volksschulen die dabei projizierten Hintergrundbilder malten, wurde auch heuer wieder die gute Zusammenarbeit bestätigt.

Zu den Statistiken:

Im heurigen Schuljahr ging die Schülerzahl leicht zurück, was aber den Leistungen der SchülerInnen keinen Abbruch tat. 53 Übertrittsprüfungen, 39 von U in M, 14 von M in O, zeigen dies deutlich. Zudem war die Anzahl der 2. Übertrittsprüfungen im Vergleich zum Vorjahr annähernd gleich.

Auch beim Wettbewerb Prima la Musica gab es einen neuen Teilnehmerrekord und die Leistungen waren hervorragend.

MSL Peter Guggenbichler