

Landesmusikschule Wipptal

Anschrift: Nöblacherstraße 7
6150 Steinach am Brenner

Leitung: Franz Eller

Telefon: 05272 / 2353

Sekretariat: Mathilde Taxer

E-Mail: wipptal@lms.tsn.at

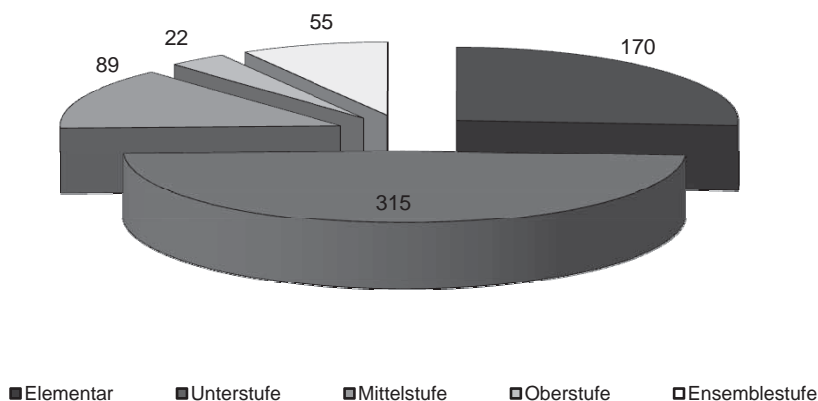
Internet: www.musikschulen.at/wipptal



	Hauptfächer	E1	E2	Einzel	G2/M2	G3/M3	Gruppen	Ens./ K./M4	Gesamt Schüler
Elem.	Kindersingen	0	0	0	0	0	0	0	0
	Elementare Musikpäd. - MFE	0	0	0	0	0	0	73	73
	Elementare Musikpäd. - MGA	0	0	0	0	0	0	18	18
				0			0		91
Holz	Blockflöte	0	2	2	24	15	39	0	41
	Alt-, Tenor-, Baßblockflöte	0	1	1	0	0	0	0	1
	Querflöte	2	13	15	34	9	43	0	58
	Oboe	2	0	2	2	0	2	0	4
	Fagott	0	0	0	0	0	0	0	0
	Klarinette	6	12	18	25*	0	25	0	43
	Saxophon	2	6	8	10	3	13	0	21
				46			122		168
Blech	Trompete	6	4	10	10	0	10	0	20
	Flügelhorn	0	1	1	6	0	6	0	7
	Waldhorn	4	1	5	6	0	6	0	11
	Posaune	1	1	2	11*	0	11	0	13
	Tenorhorn	0	0	0	5*	3	8	0	8
	Tuba	1	0	1	6	0	6	0	7
				19			47		66
Tasten	Klavier	1	17	18	23*	0	23	0	41
	Cembalo	0	0	0	0	0	0	0	0
	Akkordeon	1	0	1	6	9	15	2	18
	Orgel	0	0	0	0	0	0	0	0
	steir. Harmonika	0	13	13	10	0	10	4	27
				32			48		86
Streicher	Violine	2	13	15	9	0	9	0	24
	Viola	0	0	0	0	0	0	0	0
	Violoncello	1	1	2	6	0	6	0	8
	Kontrabass	1	0	1	2	0	2	0	3
				18			17		35
Saiten	E-Bass	0	0	0	2	0	2	0	2
	E-Gitarre	3	0	3	4	0	4	0	7
	Gitarre	5	2	7	36	3	39	5	51
	Hackbrett	4	1	5	10	12	22	0	27
	Harfe	3	2	5	0	0	0	0	5
	Zither	2	0	2	0	0	0	0	2
				22			67		94
Ges.	Gesang & Stimme - Solo	1	0	1	1*	0	1	0	2
	Gesang & Stimme - Stimmbildung	2	5	7	21*	0	21	4	32
				8			22		34
Sonstige	Schlagwerk	4	20	24	4	0	4	6	34
	Bewegung & Tanz	0	0	0	0	0	0	37	37
	Keyboard	1	0	1	4	0	4	0	5
	Coaching	0	0	0	0	0	0	0	0
	Ensembleleitung / Dirigieren	0	0	0	0	0	0	0	0
	Ensembles als HF	0	0	0	0	0	0	0	0
	Sonstige Hauptfächer	0	0	0	0	0	0	0	0
	Ergänzungsfach als HF	0	0	0	0	0	0	1	1
				25			8		77
Gesamt-Hauptfächer		55	115	170	277	54	331	150	651

* Kombiniertes Unterrichts mit einem anderen Hauptfach

Leistungsstufen



Leistungsstufen (Fächerzahl)	
Leistungsstufe	Anzahl
Elementar	170
Unterstufe	315
Mittelstufe	89
Oberstufe	22
Ensemblestufe	55
Gesamt	651

Ergänzungsfächer (Fächerzahl)	
Musikkunde	69
Ensembles	72
Blasorchester	44
Streicherchester	14
(Schüler-)Chor	0
Sonstige Ergänzungsfächer	2
Gesamt Ergänzungsfächer	201

Wettbewerbe (Schülerzahl)	
Bezeichnung	Teilnehmer
Prima La Musica Landeswettbewerb	11
Prima La Musica Bundeswettbewerb	1
Musik in kleinen Gruppen	0
Jugendblasorchesterwettbewerb	44
sonstige Wettbewerbe	0

Alter (Schülerzahl)			
	männlich	weiblich	Summe
3 bis 5	12	18	30
6 bis 10	69	139	208
11 bis 15	69	128	197
16 bis 24	49	44	93
über 24	35	46	81

Übertrittsprüfungen (Fächerzahl)				
Hauptfach	U in M	M in O	Ab-schluss	Gesamt
Akkordeon	1	1	0	2
Blockflöte - Alt	1	0	0	1
E-Gitarre	0	1	0	1
Gesang & Stimme	3	0	1	4
Gitarre	1	0	0	1
Hackbrett	10	0	0	10
Harfe	1	1	0	2
Klarinette	8	0	0	8
Klavier	4	0	0	4
Posaune	1	1	1	3

Hauptfach	U in M	M in O	Ab-schluss	Gesamt
Querflöte	8	0	0	8
Saxophon	2	1	0	3
Schlagwerk	3	0	0	3
steir. Harmonika	1	0	0	1
Trompete	2	1	1	4
Tuba	0	1	0	1
Violine	4	0	0	4
Violoncello	1	1	0	2
Waldhorn	1	0	0	1
Zither	0	1	0	1

Summe	52	9	3	64
--------------	-----------	----------	----------	-----------

Veranstaltungen

Interne Vorspiele	42	Schulkonzerte (Semester-, Schluss-, Preisträger-Konzerte)	10
Prüfungskonzerte	6	Konzerte in Zusammen- arbeit mit Vereinen/ Schulen	3
Auftritte in Kirchen	5	sonst. Konzerte/Auftritte	8

Kommentar

Schwerpunkt der Ausbildung im Schuljahr 10/11:

Laut Statistik ist ein recht ausgewogener Fächerspiegel erkennbar. Der Elementar- und Unterstufenbereich ist stark vertreten, während der Oberstufenbereich noch ausbaufähig ist.

Mit einigen Schüler war die Musikschule westliches Mittelgebirge heuer wieder erfolgreich bei Wettbewerben vertreten. Großes Interesse besteht auch für das Angebot an Ergänzungsfächern, wie Streichorchester, Jugendblasorchester, Bands, div. Ensembles... Von sehr vielen Schülern aus verschiedenen Bereichen wurde die Übertrittsprüfung als große Herausforderung angenommen und erfolgreich absolviert.

Öffentlichkeitsarbeit:

Im Bereich Öffentlichkeitsarbeit veranstalten wir zahlreiche Konzerte, verteilt auf das gesamte Schuljahr. Die größten Konzerte sind u.a. die musikalische Gestaltung des Tiroler Operettenadvents in Matrie am Brenner, ein Volksmusikkonzert, ein Popkonzert auf der Bergeralm, Semesterkonzert, Solistenkonzert für die Abschlusskandidaten, Kammermusikkonzert, das Come & Sing Festival in Zusammenarbeit mit den Wipptaler Volks- und Hauptschulen oder Kindergärten, das Abschlusskonzert der Mittelstufe, das große Schlusskonzert, die Tälerkonzerte, sowie Klassenabende, Gestaltung von Gottesdiensten, Umrahmung von Weihnachtsfeiern und Gemeindefeierlichkeiten.

MSL Franz Eller