

Landesmusikschule Zirl

Anschrift: Marktplatz 5
6170 Zirl

Leitung: Herbert Lackner

Telefon: 05238 / 54017

Sekretariat: Mag. Renata Wieser

E-Mail: zirl@lms.tsn.at

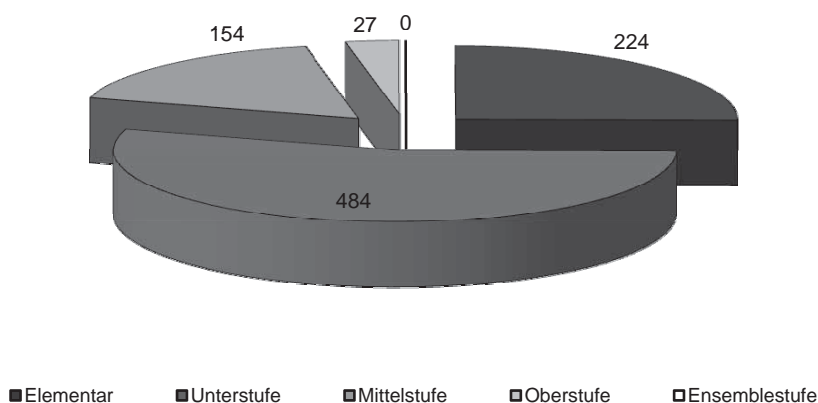
Internet: www.musikschulen.at/zirl



	Hauptfächer	E1	E2	Einzel	G2/M2	G3/M3	Gruppen	Ens./ K./M4	Gesamt Schüler
Elem.	Kindersingen	0	0	0	0	0	0	6	6
	Elementare Musikpäd. - MFE	0	0	0	0	0	0	102	102
	Elementare Musikpäd. - MGA	0	2	2	2	3	5	29	36
				2			5		144
Holz	Blockflöte	1	14	15	36	12	48	0	63
	Alt-, Tenor-, Baßblockflöte	0	3	3	2	0	2	0	5
	Querflöte	10	18	28	26	6	32	0	60
	Oboe	1	2	3	2	0	2	0	5
	Fagott	3	1	4	0	0	0	0	4
	Klarinette	4	14	18	20	0	20	0	38
	Saxophon	5	9	14	18	0	18	0	32
				85			122		207
Blech	Trompete	5	13	18	27*	3	30	0	48
	Flügelhorn	3	2	5	3*	0	3	0	8
	Waldhorn	1	1	2	4	0	4	0	6
	Posaune	2	3	5	0	0	0	0	5
	Tenorhorn	1	1	2	2	0	2	0	4
	Tuba	1	2	3	2	0	2	0	5
				35			41		76
Tasten	Klavier	9	56	65	46	0	46	0	111
	Cembalo	0	0	0	0	0	0	0	0
	Akkordeon	1	2	3	12	0	12	2	17
	Orgel	0	0	0	0	0	0	0	0
	steir. Harmonika	4	14	18	14	0	14	0	32
				86			72		160
Streicher	Violine	10	8	18	8	0	8	0	26
	Viola	0	0	0	0	0	0	0	0
	Violoncello	0	6	6	8	0	8	1	15
	Kontrabass	1	2	3	0	0	0	0	3
				27			16		44
Saiten	E-Bass	0	0	0	2	0	2	0	2
	E-Gitarre	0	6	6	18	0	18	0	24
	Gitarre	4	21	25	54	6	60	9	94
	Hackbrett	0	3	3	6	0	6	0	9
	Harfe	2	7	9	5*	0	5	0	14
	Zither	0	5	5	0	0	0	0	5
				48			91		148
Ges.	Gesang & Stimme - Solo	0	0	0	11*	2*	13	0	13
	Gesang & Stimme - Stimmbildung	0	9	9	21*	4*	25	6	40
				9			38		53
Sonstige	Schlagwerk	6	10	16	20	3	23	7	46
	Bewegung & Tanz	0	0	0	0	0	0	0	0
	Keyboard	0	0	0	0	0	0	0	0
	Coaching	0	0	0	0	0	0	4	4
	Ensembleleitung / Dirigieren	0	0	0	0	0	0	0	0
	Ensembles als HF	0	0	0	0	0	0	4	4
	Sonstige Hauptfächer	0	0	0	0	0	0	0	0
	Ergänzungsfach als HF	0	0	0	0	0	0	3	3
				16			23		57
Gesamt-Hauptfächer		74	234	308	369	39	408	173	889

* Kombiniertes Unterrichts mit einem anderen Hauptfach

Leistungsstufen



Leistungsstufen (Fächerzahl)	
Leistungsstufe	Anzahl
Elementar	224
Unterstufe	484
Mittelstufe	154
Oberstufe	27
Ensemblestufe	0
Gesamt	889

Ergänzungsfächer (Fächerzahl)	
Musikkunde	58
Ensembles	75
Blasorchester	4
Streichorchester	0
(Schüler-)Chor	42
Sonstige Ergänzungsfächer	12
Gesamt Ergänzungsfächer	191

Wettbewerbe (Schülerzahl)	
Bezeichnung	Teilnehmer
Prima La Musica Landeswettbewerb	15
Prima La Musica Bundeswettbewerb	2
Musik in kleinen Gruppen	0
Jugendblasorchesterwettbewerb	0
sonstige Wettbewerbe	9

Alter (Schülerzahl)			
	männlich	weiblich	Summe
3 bis 5	11	10	21
6 bis 10	115	195	310
11 bis 15	119	158	277
16 bis 24	54	70	124
über 24	56	73	129

Übertrittsprüfungen (Fächerzahl)				
Hauptfach	U in M	M in O	Ab-schluss	Gesamt
Akkordeon	1	0	0	1
E-Bass	1	0	0	1
Fagott	0	1	0	1
Flügelhorn	2	1	0	3
Gesang & Stimme	4	1	0	5
Gitarre	3	1	0	4
Hackbrett	1	0	0	1
Harfe	2	0	0	2
Klarinette	5	3	0	8
Klavier	5	1	0	6

Hauptfach	U in M	M in O	Ab-schluss	Gesamt
Posaune	1	0	0	1
Querflöte	7	0	0	7
Saxophon	3	0	0	3
Schlagwerk	4	1	0	5
steir. Harmonika	2	0	0	2
Tenorhorn - Bariton	0	2	0	2
Trompete	4	3	0	7
Violine	2	0	0	2
Violoncello	1	0	0	1
Waldhorn	1	0	0	1

Summe	49	14	0	63
--------------	-----------	-----------	----------	-----------

Veranstaltungen

Interne Vorspiele	73	Schulkonzerte (Semester-, Schluss-, Preisträger-Konzerte)	7
Prüfungskonzerte	7	Konzerte in Zusammen- arbeit mit Vereinen/ Schulen	4
Auftritte in Kirchen	12	sonst. Konzerte/Auftritte	15

Kommentar

Schwerpunkt der Ausbildung im Schuljahr 10/11:

Die Landesmusikschule Zirl feiert in diesem Schuljahr ihre 15-jährige Mitgliedschaft im Tiroler Musikschulwerk.

Bisherige Schwerpunkte im Bläserbereich wie das Orchesterspiel im Schüler/Jugendblasorchester wurden schon engagiert und erfolgreich von den Musikkapellen selbst übernommen. Hier konnte aber mit den LMS Westliches Mittelgebirge, Kematen/Völs und Zirl vom vormaligen FGL Mag. Stephan Moosmann, Christoph Schwarzenberger und Reinhard Schöpf schulübergreifend ein Klarinettenorchester - Clarinova- initiiert werden, das fertig,- bzw. sehr hoch ausgebildeten SchülerInnen ein Musizieren auf entsprechend hohem Niveau ermöglicht.

Zum 15-Jahr Jubiläum hat unser Klavierlehrer und Komponist Mag. Michael FP Huber eine sehr kunstvolle Hl. Messe komponiert. Diese wird am 2. Oktober 2011 in Zirl von SchülerInnen und LehrerInnen der LMS Zirl uraufgeführt und rückt damit die verstärkte Vokal-Initiative hervor.

Öffentlichkeitsarbeit:

Wesentlich ist auch, dass die Arbeit in der Musikschule zu den Menschen gebracht wird. So war statistisch jeden 3. Tag eine Aufführung, wo in Solokonzerten, Klassenkonzerten, Prüfungskonzerten, Wettbewerben, Umrahmungen von Feierlichkeiten des öffentlichen Lebens, kirchlichen Messgestaltungen, Projekten mit Schulen... die Leistungsfähigkeit der Musikschulausbildung dargestellt wurde.

Als gemeinsames Projekt mit der Volksschule Zirl wurde im Advent die Weihnachtsgeschichte von C. Orff und im Frühjahr das Singspiel *Der Regenbogenfisch* sehr erfolgreich umgesetzt.

Ein spezieller Beitrag zur qualitativen Ausbildung in der LMS Zirl sind die Leistungen bei Wettbewerben wie dem Talentwettbewerb *prima la musica*. Mit 7 mal 1. Preisen, 6 mal 2. Preisen und 2 mal 3. Preisen wurden alle unserer SchülerInnen auch PreisträgerInnen. Die Schlagwerker Jonas Zink und Simon Schneider wurden mit der Empfehlung zum Bundeswettbewerb besonders geehrt.

Zu den Statistiken:

Ein sehr gut ausgebauter Elementarbereich mit Musikalischer Früherziehung-MFE, Musikalischer Grundausbildung-MGA, frühinstrumentaler Unterricht und Kindersingen in Kinderchören bildet die Basis für die Möglichkeiten der weiterführenden Hauptfachausbildung in unserer Schule.

Der Aufschwung der Volksmusik der letzten Jahre besteht weiterhin besonders in den Fächern Harfe und Steirische Harmonika. Sehr stark hat sich auch der Bedarf der Vokalausbildung entwickelt. Hier wird neben dem Kindersingen die Lehrerbegleitung von Sängerinnen und Sängern aus Chorvereinigungen zur musikalischen Verfeinerung des persönlichen Könnens sehr stark gewünscht.

MSL Herbert Lackner