

Landesmusikschule **Brixental**

Anschrift: Marktgasse 9
6361 Hopfgarten

Leitung: Josef Gandler

Telefon: 05335 / 50066

Sekretariat: Maria Ringler

E-Mail: brixental@lms.tsn.at

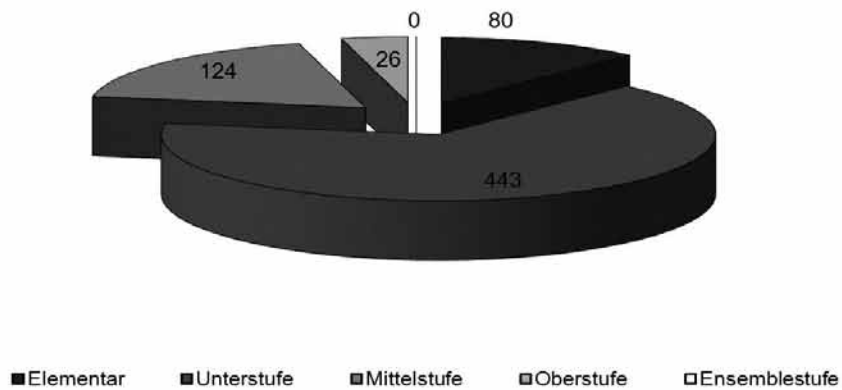
Internet: www.musikschulen.at/brixental



	Hauptfächer	E1	E2	Einzel	G2/M2	G3/M3	Gruppen	Ens. / K. /M4	Gesamt SchülerInnen
Elem.	Kindersingen	0	0	0	0	0	0	0	0
	Elementare Musikpäd. - MFE	0	0	0	0	0	0	34	34
	Elementare Musikpäd. - MGA	0	0	0	0	0	0	0	0
				0			0		34
Holz	Blockflöte	1	4	5	14	0	14	0	19
	Alt-, Tenor-, Baßblockflöte	0	0	0	0	0	0	0	0
	Querflöte	1	18	19	32	0	32	0	51
	Oboe	1	1	2	0	0	0	0	2
	Fagott	1	0	1	1*	0	1	0	2
	Klarinette	9	4	13	17*	3	20	0	33
	Saxophon	7	4	11	16	0	16	1	28
				51			83		135
Blech	Trompete	5	19	24	4	0	4	0	28
	Flügelhorn	3	5	8	0	0	0	0	8
	Waldhorn	4	5	9	4	0	4	0	13
	Posaune	9	3	12	3*	0	3	0	15
	Tenorhorn	2	3	5	4	0	4	0	9
	Tuba	4	2	6	3*	0	3	0	9
				64			18		82
Tasten	Klavier	10	18	28	14	0	14	0	42
	Cembalo	0	0	0	0	0	0	0	0
	Akkordeon	0	11	11	11*	0	11	0	22
	Orgel	1	0	1	0	0	0	0	1
	steir. Harmonika	4	27	31	25*	0	25	0	56
				71			50		121
Streicher	Violine	0	6	6	2	0	2	0	8
	Viola	0	0	0	0	0	0	0	0
	Violoncello	0	0	0	0	0	0	0	0
	Kontrabass	0	0	0	0	0	0	0	0
				6			2		8
Saiten	E-Bass	3	0	3	0	0	0	0	3
	E-Gitarre	1	5	6	0	0	0	0	6
	Gitarre	9	26	35	74	6	80	16	131
	Hackbrett	1	6	7	4	0	4	0	11
	Harfe	2	14	16	8	0	8	0	24
	Zither	3	6	9	0	0	0	0	9
				76			92		184
Ges.	Gesang & Stimme - Solo	0	0	0	0	0	0	0	0
	Gesang & Stimme - Stimmbildung	10	17	27	14	0	14	2	43
				27			14		43
Sonstige	Schlagwerk	2	23	25	4	0	4	0	29
	Bewegung & Tanz	0	0	0	0	0	0	0	0
	elektr. Tasteninstrumente	0	1	1	14	0	14	0	15
	Coaching	0	0	0	0	0	0	18	18
	Ensembleleitung / Dirigieren	0	0	0	0	0	0	0	0
	Ensembles als HF	0	0	0	0	0	0	4	4
	Sonstige Hauptfächer	0	0	0	0	0	0	0	0
	Ergänzungsfach als HF	0	0	0	0	0	0	0	0
				26			18		66
Gesamt-Hauptfächer		93	228	321	268	9	277	75	673

* Kombiniertes Unterrichts mit einem anderen Hauptfach

Leistungsstufen



Leistungsstufen (Fächerzahl)	
Leistungsstufe	Anzahl
Elementar	80
Unterstufe	443
Mittelstufe	124
Oberstufe	26
Ensemblestufe	0
Gesamt	673

Ergänzungsfächer (Fächerzahl)	
Musikkunde	92
Ensembles	23
Blasorchester	25
Streichorchester	0
(Schüler-)Chor	0
Sonstige Ergänzungsfächer	0
Gesamt Ergänzungsfächer	140

Wettbewerbe (Schülerzahl)	
Bezeichnung	SchülerInnen
Prima La Musica Landeswettbewerb	20
Prima La Musica Bundeswettbewerb	2
Musik in kleinen Gruppen	16
Jugendblasorchesterwettbewerb	0
sonstige Wettbewerbe	13

Alter (Schülerzahl)			
	männlich	weiblich	Summe
3 bis 5	2	9	11
6 bis 10	66	98	164
11 bis 15	121	147	268
16 bis 24	34	49	83
über 24	44	66	110

Übertrittsprüfungen (Fächerzahl)				
Hauptfach	U in M	M in O	Ab-schluss	Gesamt
Akkordeon	4	1	0	5
Flügelhorn	3	0	0	3
Gesang & Stimme	3	1	0	4
Gitarre	12	0	0	12
Hackbrett	1	0	0	1
Harfe	4	1	0	5
Keyboard	2	0	0	2
elektr. Tasteninstr.	4	0	0	4
Klavier	2	0	0	2
Oboe	2	0	0	2

Hauptfach	U in M	M in O	Ab-schluss	Gesamt
Posaune	2	4	0	6
Querflöte	10	3	0	13
Saxophon	2	0	0	2
Schlagwerk	1	0	0	1
steir. Harmonika	7	0	0	7
Tenorhorn	0	1	0	1
Trompete	4	0	0	4
Tuba	2	0	0	2
Waldhorn	2	5	0	7
Zither	2	1	0	3

Summe	69	17	0	86
--------------	-----------	-----------	----------	-----------

Veranstaltungen

Interne Vorspiele	25	Schulkonzerte (Semester-, Schluss-, Preisträger-Konzerte)	3
Prüfungskonzerte	0	Konzerte in Zusammen- arbeit mit Vereinen/ Schulen	1
Auftritte in Kirchen	8	sonst. Konzerte/Auftritte	3

Kommentar

Schwerpunkt der Ausbildung im Schuljahr 2011/2012

Man legte wieder großen Wert auf das Ensemblespiel, besonders im Bläserbereich gab es mehrere Ensembles, welche sich bei div. Wettbewerben, wie Musik in kleinen Gruppen oder prima la musica erfolgreich beteiligten. Fleißig gearbeitet wurde mit einem Jugendblasorchester, bestehend aus rund 30 SchülerInnen des gesamten Sprengelgebietes. Unter der Leitung von Mag. Arthur Stöckl wurden mehrere Auftritte bei Konzerten absolviert.

Im Jazz- und Popbereich konnte Bakk. Maurice Schotman wieder eine 9-köpfige Schülerband betreuen, welche auch beim Rock- und Popfestival 2012 in Imst eine fachkundige Jury überzeugte. Sie wurde eingeladen, gemeinsam mit zwei weiteren Bands einen eigenen Rock- und Popabend im Treibhaus Innsbruck zu gestalten, was für die jungen MusikerInnen und ihre LehrerInnen eine tolle Auszeichnung bedeutet.

Öffentlichkeitsarbeit:

Ergänzend zu den rund 25 Klassenvorspielen gab es ein Semesterkonzert und zwei große Schulschluss Open Air Veranstaltungen in Niederau und in Westendorf, welche von auserwählten Schülern unserer Schule gestaltet wurden. Ein bunter Abend der Volksmusik fand großen Anklang beim Publikum in der Hopfgartner Salvena. Erstmals trat dort neben mehreren Schülerensembles auch eine Oberkrainer Besetzung der Brixentaler Lehrpersonen auf - die Pflege der Oberkrainermusik ist auch ein persönliches Anliegen des Musikschulleiters.

Unzählige Beiträge von verschiedenen Instrumental- und Gesangsensembles, in und außerhalb des Sprengelgebietes runden die öffentliche Präsenz während des gesamten Schuljahres ab. Die Gestaltung von Gottesdiensten gehört genauso dazu, wie die Umrahmung von diversen Feiern in Altenwohnheimen oder sonstigen öffentlichen Einrichtungen.

All diese Anlässe wurden stets mit viel Stolz und Freude von den mitwirkenden SchülerInnen und LehrerInnen wahrgenommen.

Zu den Statistiken:

Es besteht ein umfangreiches Angebot mit über 30 Hauptfächern und mehreren Ergänzungsfächern, die Hitliste wird von den Saiteninstrumenten angeführt, gefolgt von den Holzbläsern und den Tasteninstrumenten. Rund 90 erfolgreich absolvierte Übertrittsprüfungen bestätigen den Leistungsnachweis in sämtlichen Ausbildungsbereichen, weiters gab es 3 Kandidaten, die im Juni 2012 die Prüfung zum JMLA in Gold ablegten. Besonders stolz ist man wieder auf die Ergebnisse vom Wettbewerb prima la musica 2012, zehn 1. und neun 2. Preise, sowie ein 3. Preis beim Landeswettbewerb, ein 1. und 3. Preis beim Bundeswettbewerb, durch unsere beiden Akkordeonschüler Stefan Krimbacher und Simon Plieseis aus der Klasse Martin Hechenblaikner, unterstreichen auch das Engagement und die hervorragende Ausbildungsarbeit des gesamten Lehrerteams.