

Landesmusikschule Sölllandl

Anschrift: Dorf 5
6306 Söll

Leitung: Oswald Mayr

Telefon: 05333 / 6321

Sekretariat: Elke Mayr

E-Mail: soellandl@lms.tsn.at

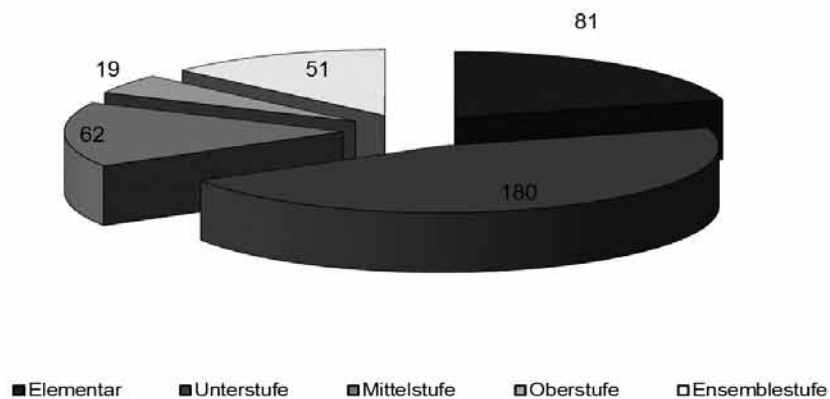
Internet: www.tmsw.at



	Hauptfächer	E1	E2	Einzel	G2/M2	G3/M3	Gruppen	Ens. / K./M4	Gesamt SchülerInnen
Elem.	Kindersingen	0	0	0	0	0	0	1	1
	Elementare Musikpäd. - MFE	0	0	0	0	0	0	33	33
	Elementare Musikpäd. - MGA	0	0	0	0	0	0	0	0
				0			0		34
Holz	Blockflöte	0	2	2	10	6	16	0	18
	Alt-, Tenor-, Baßblockflöte	0	0	0	0	0	0	0	0
	Querflöte	0	4	4	16	0	16	0	20
	Oboe	2	1	3	0	0	0	0	3
	Fagott	1	3	4	2	0	2	0	6
	Klarinette	5	5	10	6	0	6	0	16
	Saxophon	2	1	3	2	3	5	0	8
				26			45		71
Blech	Trompete	3	4	7	9*	0	9	0	16
	Flügelhorn	1	1	2	1*	0	1	0	3
	Waldhorn	2	5	7	0	0	0	0	7
	Posaune	0	4	4	4	0	4	0	8
	Tenorhorn	2	0	2	0	0	0	0	2
	Tuba	1	1	2	2	0	2	0	4
				24			16		40
Tasten	Klavier	2	19	21	13*	0	13	0	34
	Cembalo	0	0	0	0	0	0	0	0
	Akkordeon	1	2	3	4	0	4	0	7
	Orgel	0	0	0	0	0	0	0	0
	steir. Harmonika	2	6	8	0	3	3	0	11
				32			20		52
Streicher	Violine	1	1	2	8	0	8	0	10
	Viola	0	0	0	0	0	0	0	0
	Violoncello	0	0	0	0	0	0	0	0
	Kontrabass	0	0	0	0	0	0	0	0
				2			8		10
Saiten	E-Bass	2	0	2	0	0	0	0	2
	E-Gitarre	0	1	1	4	0	4	0	5
	Gitarre	1	11	12	32	3	35	0	47
	Hackbrett	0	2	2	18	12	30	0	32
	Harfe	0	1	1	10	0	10	0	11
	Zither	0	0	0	6	0	6	0	6
				18			85		103
Ges.	Gesang & Stimme - Solo	0	0	0	0	0	0	0	0
	Gesang & Stimme - Stimmbildung	0	3	3	10	0	10	0	13
				3			10		13
Sonstige	Schlagwerk	4	6	10	6	0	6	0	16
	Bewegung & Tanz	0	0	0	0	0	0	43	43
	elektr. Tasteninstrumente	0	0	0	3	0	3	0	3
	Coaching	0	0	0	0	0	0	5	5
	Ensembleleitung / Dirigieren	0	0	0	0	0	0	0	0
	Ensembles als HF	0	0	0	0	0	0	3	3
	Sonstige Hauptfächer	0	0	0	0	0	0	0	0
	Ergänzungsfach als HF	0	0	0	0	0	0	0	0
				10			9		70
Gesamt-Hauptfächer		32	83	115	166	27	193	85	393

* Kombiniertes Unterrichts mit einem anderen Hauptfach

Leistungsstufen



Leistungsstufen (Fächerzahl)	
Leistungsstufe	Anzahl
Elementar	81
Unterstufe	180
Mittelstufe	62
Oberstufe	19
Ensemblestufe	51
Gesamt	393

Ergänzungsfächer (Fächerzahl)	
Musikkunde	31
Ensembles	27
Blasorchester	33
Streicherchester	0
(Schüler-)Chor	9
Sonstige Ergänzungsfächer	2
Gesamt Ergänzungsfächer	102

Wettbewerbe (Schülerzahl)	
Bezeichnung	SchülerInnen
Prima La Musica Landeswettbewerb	20
Prima La Musica Bundeswettbewerb	1
Musik in kleinen Gruppen	3
Jugendblasorchesterwettbewerb	0
sonstige Wettbewerbe	10

Alter (Schülerzahl)			
	männlich	weiblich	Summe
3 bis 5	5	7	12
6 bis 10	37	98	135
11 bis 15	44	74	118
16 bis 24	21	23	44
über 24	16	17	33

Übertrittsprüfungen (Fächerzahl)									
Hauptfach	U in M	M in O	Ab-schluss	Gesamt	Hauptfach	U in M	M in O	Ab-schluss	Gesamt
Akkordeon	1	0	0	1	Posaune	1	0	0	1
Fagott	0	1	0	1	Querflöte	0	0	1	1
Flügelhorn	1	0	1	2	Saxophon	2	0	0	2
Gitarre	5	0	0	5	Schlagwerk	0	1	0	1
Hackbrett	1	1	1	3	steir. Harmonika	0	0	1	1
Harfe	2	1	0	3	Tuba	0	1	0	1
Klarinette	1	3	1	5	Waldhorn	2	0	0	2
Klavier	3	0	0	3	Zither	1	1	0	2
Summe	20	9	5	34					

Veranstaltungen

Interne Vorspiele	13	Schulkonzerte (Semester-, Schluss-, Preisträger-Konzerte)	3
Prüfungskonzerte	0	Konzerte in Zusammen- arbeit mit Vereinen/ Schulen	1
Auftritte in Kirchen	18	sonst. Konzerte/Auftritte	14

Kommentar

Schwerpunkt der Ausbildung im Schuljahr 2011/2012:

Schwerpunkt der Ausbildung war wiederum das Musizieren im Ensemble, was durch die vielen Auftritte und Wettbewerbe der Volksmusik-Ensembles, des Pop-, Jazz-, Streicher- und Bläser-Ensembles innerhalb und außerhalb der Musikschule seinen Niederschlag fand. Das Bemühen, die SchülerInnen zu einem längeren Verbleib in der Mittel- und Oberstufe zu behalten, hat sich mit der positiven Absolvierung der Abschluss- bzw. „Gold-Prüfung“ von 5 MusikschülerInnen gelohnt. Mit der sehr erfolgreichen Teilnahme einer Tanzklasse beim Tanzensembletreffen „Tanz im Gespräch“ in Grafenwörth/NÖ, dem „Großen Tanzklassenabend“ mit einer zusätzlichen Schulvorstellung und dem Mitwirken bei der „Tanzmatinée“ auf der Festung Kufstein wurde der Bereich „Musik und Bewegung“ deutlich aufgewertet.

Öffentlichkeitsarbeit:

Alle größeren Musikschul-Veranstaltungen werden in der örtlichen Presse („Sölller Akzente“ und „Ellmauer Zeitung“) angekündigt. Im Nachhinein erscheint meistens ein Kurzbericht mit einem Foto, ebenso bei den einzelnen Musik-Wettbewerben.

Das jährliche „Adventliche Musizieren“ zugunsten des Gesundheits- und Sozialsprengels Sölllandl wird von der Öffentlichkeit sehr positiv aufgenommen.

Im April versenden wir ein Informationsblatt an alle Haushalte des Musikschulsprengels.

Beim alljährlichen „Tag der offenen Tür“ besteht für die Interessenten ebenfalls - neben der fachlichen Beratung - die Möglichkeit der Information über die Landesmusikschule Sölllandl im Besonderen und über das Tiroler Musikschulwerk im Allgemeinen.

Zu den Statistiken:

Es waren im vergangenen Schuljahr 2 Abschluss- und 3 Gold-Prüfungen zu verzeichnen.

Beim Bundeswettbewerb erreichte das Saxofon-Trio „Triple Sax“, ein Ensemble zusammengesetzt aus Schülern der Landesmusikschule Wörgl und der Landesmusikschule Sölllandl, einen sehr guten Erfolg. Zu den Auftritten außerhalb der Musikschule zählt auch das Mitwirken einer Hackbrett-Gruppe beim Musikantenpodium im ORF Landesstudio Tirol.

55 BläserInnen und SchlagwerkerInnen, die bereits einer der 3 Blasmusikkapellen unserer Region angehören, sind auch Schüler unserer Musikschule.

Das Fach MGA wird im neuen Schuljahr wieder eingeführt, auch soll zum ersten Mal - neben dem Kinderchor - ein Jugendchor entstehen.