

Landesmusikschule **Stubaital**

Anschrift: Haus Nr. 61 (EG)
6165 Telfes im Stubaital

Leitung: Peter Guggenbichler

Telefon: 05225 / 65216

Sekretariat: Maria Simone Ranalter

E-Mail: stubaital@lms.tsn.at

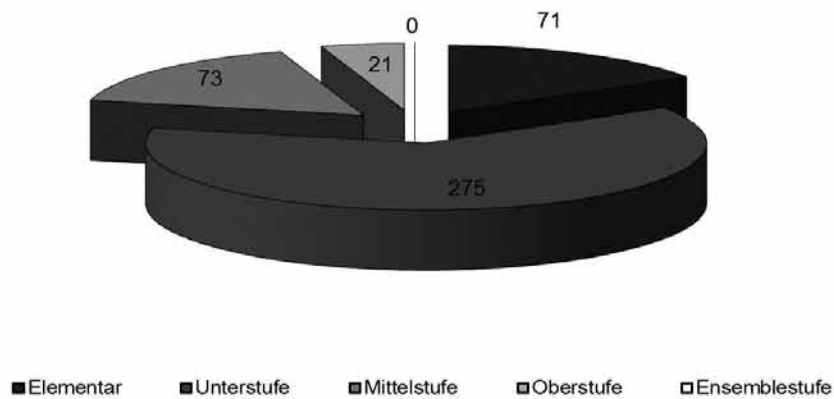
Internet: www.musikschulen.at/stubaital



	Hauptfächer	E1	E2	Einzel	G2/M2	G3/M3	Gruppen	Ens. / K./M4	Gesamt SchülerInnen
Elem.	Kindersingen	0	0	0	0	0	0	10	10
	Elementare Musikpäd. - MFE	0	0	0	0	0	0	22	22
	Elementare Musikpäd. - MGA	0	0	0	0	0	0	0	0
				0			0		32
Holz	Blockflöte	2	5	7	20	0	20	0	27
	Alt-, Tenor-, Baßblockflöte	0	0	0	0	0	0	0	0
	Querflöte	6	5	11	24	0	24	0	35
	Oboe	1	1	2	0	0	0	0	2
	Fagott	0	0	0	0	0	0	0	0
	Klarinette	3	17	20	6	3	9	0	29
	Saxophon	3	6	9	4	0	4	0	13
				49			57		106
Blech	Trompete	3	3	6	21*	0	21	0	27
	Flügelhorn	0	3	3	1*	0	1	0	4
	Waldhorn	2	5	7	0	3	3	1	11
	Posaune	2	5	7	1*	0	1	0	8
	Tenorhorn	1	4	5	1*	0	1	0	6
	Tuba	0	2	2	6	0	6	0	8
				30			33		64
Tasten	Klavier	7	17	24	14	0	14	0	38
	Cembalo	0	0	0	0	0	0	0	0
	Akkordeon	0	3	3	4	3	7	0	10
	Orgel	0	0	0	0	0	0	0	0
	steir. Harmonika	0	3	3	18	0	18	0	21
				30			39		69
Streicher	Violine	2	5	7	12	0	12	0	19
	Viola	0	0	0	0	0	0	0	0
	Violoncello	1	2	3	4	0	4	0	7
	Kontrabass	1	1	2	2	0	2	0	4
				12			18		30
Saiten	E-Bass	0	0	0	0	0	0	0	0
	E-Gitarre	0	7	7	0	0	0	0	7
	Gitarre	4	20	24	34	3	37	4	65
	Hackbrett	0	7	7	2	0	2	0	9
	Harfe	0	2	2	8	0	8	0	10
	Zither	0	1	1	0	0	0	3	4
				41			47		95
Ges.	Gesang & Stimme - Solo	0	0	0	0	0	0	0	0
	Gesang & Stimme - Stimmbildung	4	13	17	0	6	6	0	23
				17			6		23
Sonstige	Schlagwerk	1	6	7	12	0	12	0	19
	Bewegung & Tanz	0	0	0	0	0	0	0	0
	elektr. Tasteninstrumente	0	0	0	0	0	0	0	0
	Coaching	0	0	0	0	0	0	1	1
	Ensembleleitung / Dirigieren	0	0	0	0	0	0	0	0
	Ensembles als HF	0	0	0	0	0	0	1	1
	Sonstige Hauptfächer	0	0	0	0	0	0	0	0
	Ergänzungsfach als HF	0	0	0	0	0	0	0	0
				7			12		21
Gesamt-Hauptfächer		43	143	186	194	18	212	42	440

* Kombiniertes Unterrichts mit einem anderen Hauptfach

Leistungsstufen



Leistungsstufen (Fächerzahl)	
Leistungsstufe	Anzahl
Elementar	71
Unterstufe	275
Mittelstufe	73
Oberstufe	21
Ensemblestufe	0
Gesamt	440

Ergänzungsfächer (Fächerzahl)	
Musikkunde	44
Ensembles	41
Blasorchester	0
Streicherorchester	0
(Schüler-)Chor	25
Sonstige Ergänzungsfächer	1
Gesamt Ergänzungsfächer	111

Wettbewerbe (Schülerzahl)	
Bezeichnung	Teilnehmer
Prima La Musica Landeswettbewerb	7
Prima La Musica Bundeswettbewerb	1
Musik in kleinen Gruppen	4
Jugendblasorchesterwettbewerb	0
sonstige Wettbewerbe	0

Alter (Schülerzahl)			
	männlich	weiblich	Summe
3 bis 5	2	5	7
6 bis 10	44	99	143
11 bis 15	68	93	161
16 bis 24	25	38	63
über 24	17	30	47

Übertrittsprüfungen (Fächerzahl)				
Hauptfach	U in M	M in O	Ab-schluss	Gesamt
Gitarre	1	0	0	1
Klavier	4	0	1	5
Querflöte	3	6	0	9
Summe	12	8	1	21

Veranstaltungen

Interne Vorspiele	41	Schulkonzerte (Semester-, Schluss-, Preisträger-Konzerte)	3
Prüfungskonzerte	0	Konzerte in Zusammen- arbeit mit Vereinen/ Schulen	6
Auftritte in Kirchen	2	sonst. Konzerte/Auftritte	8

Kommentar

Schwerpunkt der Ausbildung im Schuljahr 2011/2012:

Nachdem wir im Vorjahr unser 15-jähriges Bestandsjubiläum mit einer Vielzahl von Veranstaltungen feierten, wurde heuer kein spezieller Schwerpunkt gesetzt. Dennoch wurde in bewährter Art und Weise in den verschiedensten Ensembles musiziert und auch das Kindermusical „Das Räubernest von Bethlehem“, ein Gemeinschaftsprojekt mit der Volksschule Neder, mit großem Erfolg zur Aufführung gebracht. Im zweiten Semester wurde von der Blockflötenklasse ein musikalisches Märchen „Die Zaubertrommel“ einstudiert und an den Volksschulen Fulpmes und Telfes in drei Vorstellungen präsentiert.

Öffentlichkeitsarbeit:

Durch die zahlreichen Veranstaltungen, besonders im Bereich Volksmusik war die Musikschule in allen Medien präsent, ebenso durch die Zusammenarbeit mit den Pflichtschulen, wo Plakate, Handzettel und Ankündigungen in der Lokalpresse Aufmerksamkeit erregten. In der gleichen Art und Weise wurden auch die öffentlichen Schulkonzerte beworben. Medienwirksam eingesetzt wurde auch die im März dieses Jahres im Rahmen eines Gastkonzertes unseres Streichorchesters begründete Schulpartnerschaft mit der Musikschule der Stadt Feldkirch.

Zu den Statistiken:

Die Anzahl der Hauptfächer ist annähernd gleich geblieben. Übertrittsprüfungen gab es heuer weniger, auch mit sieben TeilnehmerInnen beim Landeswettbewerb prima la musica und einer Weiterleitung zum Bundeswettbewerb liegen die heurigen Zahlen unter denen vom Vorjahr. Die dabei gebotenen Leistungen waren jedoch in jedem Fall wieder hervorragend.

MSL Peter Guggenbichler