

Landesmusikschule **Wipptal**

Anschrift: Nößlacherstraße 7
6150 Steinach am Brenner

Leitung: Franz Eller

Telefon: 05272 / 2353

Sekretariat: Mathilde Taxer

E-Mail: wipptal@lms.tsn.at

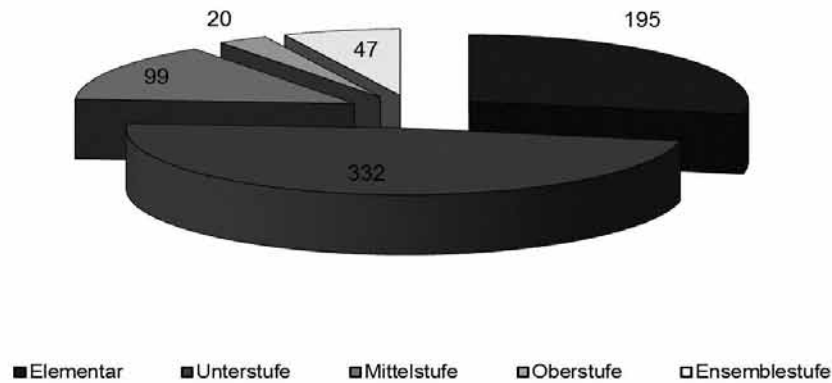
Internet: www.musikschulen.at/wipptal



	Hauptfächer	E1	E2	Einzel	G2/M2	G3/M3	Gruppen	Ens./ K./M4	Gesamt SchülerInnen
Elem.	Kindersingen	0	0	0	0	0	0	0	0
	Elementare Musikpäd. - MFE	0	0	0	0	0	0	90	90
	Elementare Musikpäd. - MGA	0	0	0	0	0	0	7	7
				0			0		97
Holz	Blockflöte	0	12	12	20	9	29	4	45
	Alt-, Tenor-, Baßblockflöte	0	0	0	0	0	0	0	0
	Querflöte	2	12	14	32	18	50	4	68
	Oboe	2	1	3	0	0	0	0	3
	Fagott	0	0	0	0	0	0	0	0
	Klarinette	6	8	14	22	2*	24	0	38
	Saxophon	0	6	6	10	4*	14	0	20
				49			117		174
Blech	Trompete	3	4	7	15*	2*	17	0	24
	Flügelhorn	0	2	2	5*	1*	6	0	8
	Waldhorn	3	7	10	4	0	4	0	14
	Posaune	0	0	0	10	0	10	0	10
	Tenorhorn	1	1	2	3*	3	6	0	8
	Tuba	1	1	2	5*	0	5	0	7
				23			48		71
Tasten	Klavier	2	25	27	16	0	16	0	43
	Cembalo	0	0	0	0	0	0	0	0
	Akkordeon	1	0	1	7*	7*	14	2	17
	Orgel	0	0	0	0	0	0	0	0
	steir. Harmonika	0	9	9	14	0	14	4	27
				37			44		87
Streicher	Violine	4	15	19	6	0	6	0	25
	Viola	0	0	0	0	0	0	0	0
	Violoncello	0	3	3	4	0	4	0	7
	Kontrabass	0	1	1	3*	0	3	0	4
				23			13		36
Saiten	E-Bass	0	0	0	1*	0	1	0	1
	E-Gitarre	0	0	0	5*	0	5	0	5
	Gitarre	6	4	10	31*	12	43	0	53
	Hackbrett	2	2	4	11*	9	20	0	24
	Harfe	0	2	2	7*	0	7	0	9
	Zither	1	2	3	0	0	0	0	3
				19			76		95
Ges.	Gesang & Stimme - Solo	0	0	0	1*	0	1	0	1
	Gesang & Stimme - Stimmbildung	0	6	6	13*	6	19	16	41
				6			20		42
Sonstige	Schlagwerk	3	20	23	2	0	2	6	31
	Bewegung & Tanz	0	0	0	0	0	0	41	41
	elektr. Tasteninstrumente	1	0	1	3*	2*	5	0	6
	Coaching	0	0	0	0	0	0	0	0
	Ensembleleitung / Dirigieren	0	0	0	0	0	0	7	7
	Ensembles als HF	0	0	0	0	0	0	6	6
	Sonstige Hauptfächer	0	0	0	0	0	0	0	0
	Ergänzungsfach als HF	0	0	0	0	0	0	0	0
				24			7		91
Gesamt-Hauptfächer		38	143	181	250	75	325	187	693

* Kombiniertes Unterrichts mit einem anderen Hauptfach

Leistungsstufen



Leistungsstufen (Fächerzahl)	
Leistungsstufe	Anzahl
Elementar	195
Unterstufe	332
Mittelstufe	99
Oberstufe	20
Ensemblestufe	47
Gesamt	693

Ergänzungsfächer (Fächerzahl)	
Musikkunde	64
Ensembles	83
Blasorchester	39
Streicherchester	0
(Schüler-)Chor	9
Sonstige Ergänzungsfächer	4
Gesamt Ergänzungsfächer	199

Wettbewerbe (Schülerzahl)	
Bezeichnung	SchülerInnen
Prima La Musica Landeswettbewerb	9
Prima La Musica Bundeswettbewerb	1
Musik in kleinen Gruppen	14
Jugendblasorchesterwettbewerb	0
sonstige Wettbewerbe	7

Alter (Schülerzahl)			
	männlich	weiblich	Summe
3 bis 5	12	25	37
6 bis 10	72	137	209
11 bis 15	74	149	223
16 bis 24	42	42	84
über 24	37	57	94

Übertrittsprüfungen (Fächerzahl)				
Hauptfach	U in M	M in O	Ab-schluss	Gesamt
Akkordeon	2	0	0	2
E-Gitarre	2	0	0	2
Ensembleleitung	5	0	0	5
Flügelhorn	1	0	0	1
Gesang & Stimme	3	5	0	8
Gitarre	2	0	0	2
elektr. Tasteninstr.	1	0	0	1
Klarinette	5	2	0	7
Klavier	6	0	0	6

Hauptfach	U in M	M in O	Ab-schluss	Gesamt
Posaune	2	0	0	2
Querflöte	14	2	0	16
Saxophon	6	0	0	6
Schlagwerk	4	2	0	6
steir. Harmonika	3	0	0	3
Tenorhorn	1	1	0	2
Trompete	0	3	0	3
Tuba	1	0	0	1
Violine	1	1	0	2
Waldhorn	2	1	0	3

Summe	61	17	0	78
--------------	-----------	-----------	----------	-----------

Veranstaltungen

Interne Vorspiele	43	Schulkonzerte (Semester-, Schluss-, Preisträger-Konzerte)	2
Prüfungskonzerte	9	Konzerte in Zusammen- arbeit mit Vereinen/ Schulen	13
Auftritte in Kirchen	8	sonst. Konzerte/Auftritte	20

Kommentar

Schwerpunkt der Ausbildung im Schuljahr 2011/2012:

Ein großes Augenmerk wird weiterhin darauf gelegt, dass der ausgewogene Fächerspiegel gehalten bzw. verbessert werden kann. Besonders der Elementarbereich hat sich in den letzten Jahren sehr positiv entwickelt. Mit 183 Kindern im Bereich EME, Tanz und Blockflöte haben wir bereits eine gute Basis. Mit 82 Übertrittsprüfungen (inkl. Gold) war auch in diesem Bereich eine Steigerung gegenüber den letzten Jahren zu sehen. Insbesondere der Anstieg der 2. Übertrittsprüfungen ist besonders erfreulich. Ein besonderer Schwerpunkt in diesem Schuljahr war aber auch die Vorbereitung für eine Orchesterklasse zu treffen, sodass im Herbst mit dieser Orchesterarbeit in Zusammenarbeit mit der Volksschule begonnen werden kann.

Öffentlichkeitsarbeit:

Im Bereich der Öffentlichkeitsarbeit veranstaltet die Landesmusikschule Wipptal zahlreiche Konzerte auf das gesamte Schuljahr verteilt. Neben den üblichen Semester- und Schlusskonzerten, ist die Musikschule mittlerweile auch ein starker Partner bei der Ausrichtung von Veranstaltungen in Zusammenarbeit mit dem Tourismusverband, den Musikkapellen, Schulen, Gastlokalen oder Hotels. Hierbei sei der jährlich stattfindende Tiroler Operettenadvent, oder auch die Veranstaltung „Süßer Nachmittag“ in Zusammenarbeit mit dem Tourismusverband erwähnt. Die Tälerkonzerte erfreuen sich großer Beliebtheit und als besondere Veranstaltung ist auch das große Musikschulfest zu erwähnen. Dies war in diesem Jahr in Zusammenarbeit mit der Musikkapelle Schmirn organisiert, bei dem ca. 450 SchülerInnen der Landesmusikschule Wipptal auf fünf verschiedenen Bühnen musizierten. Integriert in dieses Fest waren auch das Abschlusskonzert der Mittelstufe sowie ein Open-Air Schlusskonzert. Dabei konnten alle PreisträgerInnen und PrüfungskandidatInnen in einem würdigen Rahmen geehrt werden.

MSL Franz Eller