

Landesmusikschule **Brixental**

Anschrift: Marktgasse 9
6361 Hopfgarten

Leitung: Josef Gandler

Telefon: 05335 / 50066

Sekretariat: Maria Ringler

E-Mail: brixental@lms.tsn.at

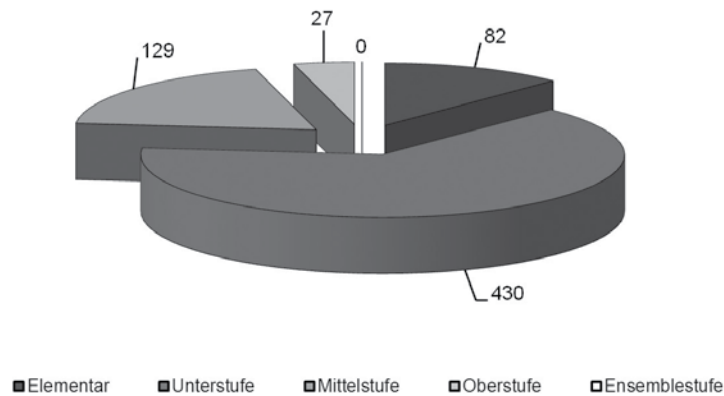
Internet: www.musikschulen.at/brixental



	Hauptfächer	E1	E2	Einzel	G2/M2	G3/M3	Gruppen	Ens./ K./M4	Gesamt Fächer
Elem.	Kindersingen	0	0	0	0	0	0	0	0
	Elementare Musikpäd. - MFE	0	0	0	0	0	0	27	27
	Elementare Musikpäd. - MGA	0	0	0	0	0	0	0	0
				0			0		27
Holz	Blockflöte	1	7	8	20	3	23	0	31
	Alt-, Tenor-, Baßblockflöte	0	0	0	0	0	0	0	0
	Querflöte	2	7	9	32	0	32	0	41
	Oboe	3	0	3	0	0	0	0	3
	Fagott	0	1	1	1*	0	1	0	2
	Klarinette	8	14	22	17*	0	17	0	39
	Saxophon	5	2	7	22	0	22	1	30
				50			95		146
Blech	Trompete	6	15	21	6	0	6	0	27
	Flügelhorn	2	6	8	2	0	2	0	10
	Waldhorn	4	3	7	0	0	0	0	7
	Posaune	3	7	10	1*	0	1	0	11
	Tenorhorn	3	4	7	6	0	6	0	13
	Tuba	3	3	6	3*	0	3	0	9
				59			18		77
Tasten	Klavier	4	19	23	14	3	17	0	40
	Cembalo	0	0	0	0	0	0	0	0
	Akkordeon	0	8	8	17*	0	17	0	25
	Orgel	1	0	1	0	0	0	0	1
	steir. Harmonika	5	20	25	31*	0	31	0	56
				57			65		122
Streicher	Violine	2	2	4	4	0	4	0	8
	Viola	0	0	0	0	0	0	0	0
	Violoncello	0	0	0	0	0	0	0	0
	Kontrabass	0	0	0	0	0	0	0	0
				4			4		8
Saiten	E-Bass	3	0	3	0	0	0	0	3
	E-Gitarre	4	4	8	2	0	2	0	10
	Gitarre	9	33	42	66	6	72	4	118
	Hackbrett	2	5	7	2	0	2	0	9
	Harfe	5	16	21	6	0	6	0	27
	Zither	2	6	8	0	0	0	0	8
				89			82		175
Ges.	Gesang & Stimme - Solo	0	0	0	0	0	0	0	0
	Gesang & Stimme - Stimmbildung	8	23	31	10	3	13	2	46
				31			13		46
Sonstige	Schlagwerk	6	18	24	2	0	2	0	26
	Bewegung & Tanz	0	0	0	0	0	0	0	0
	elektr. Tasteninstrumente	0	4	4	14	0	14	0	18
	Coaching	0	0	0	0	0	0	19	19
	Ensembleleitung / Dirigieren	0	0	0	0	0	0	0	0
	Ensembles als HF	0	0	0	0	0	0	4	4
	Sonstige Hauptfächer	0	0	0	0	0	0	0	0
	Ergänzungsfach als HF	0	0	0	0	0	0	0	0
				28			16		67
Gesamt-Hauptfächer		91	227	318	278	15	293	57	668

* Kombiniertes Unterrichts mit einem anderen Hauptfach

Leistungstufen



Leistungstufen (Fächerzahl)

Leistungsstufe	Anzahl
Elementar	82
Unterstufe	430
Mittelstufe	129
Oberstufe	27
Ensemblestufe	0
Gesamt	668

Ergänzungsfächer (Fächerzahl)

Musikkunde	77
Ensembles	19
Blasorchester	24
Streicherorchester	0
(Schüler-)Chor	0
Sonstige Ergänzungsfächer	0
Gesamt Ergänzungsfächer	120

Wettbewerbe (Schülerzahl)

Bezeichnung	Teilnehmer
prima la musica Landeswettbewerb	15
prima la musica Bundeswettbewerb	5
Musik in kleinen Gruppen	0
Jugendblasorchesterwettbewerb	28
sonstige Wettbewerbe	2

Alter (Schülerzahl)

	männlich	weiblich	Summe
3 bis 5	6	4	10
6 bis 10	70	102	172
11 bis 15	116	143	259
16 bis 24	38	47	85
über 24	51	55	106

Übertrittsprüfungen (Fächerzahl)

Hauptfach	U in M	M in O	Ab-schluss	Gesamt
Akkordeon	3	0	0	3
E-Gitarre	0	1	0	1
elektr. Tasteninstr.	1	0	0	1
Fagott	0	1	0	1
Flügelhorn	0	2	0	2
Gesang & Stimme	5	1	0	6
Gitarre	10	2	0	12
Hackbrett	1	0	0	1
Harfe	2	2	0	4
Klarinette	4	4	0	8
Klavier	5	1	0	6

Hauptfach	U in M	M in O	Ab-schluss	Gesamt
Posaune	3	0	0	3
Querflöte	3	4	0	7
Saxophon	9	5	1	15
Schlagwerk	4	0	0	4
steir. Harmonika	6	0	0	6
Tenorhorn	1	2	1	4
Trompete	8	1	0	9
Tuba	1	2	1	4
Violine	2	0	0	2
Waldhorn	2	0	0	2
Zither	1	0	0	1

Summe	71	28	3	102
--------------	-----------	-----------	----------	------------

Veranstaltungen

Interne Vorspiele	25	Schulkonzerte (Semester-, Schluss-, Preisträger-Konzerte)	3
Prüfungskonzerte	1	Konzerte in Zusammen- arbeit mit Vereinen/ Schulen	15
Auftritte in Kirchen	6	sonst. Konzerte/Auftritte	1

Kommentar

Schwerpunkt der Ausbildung im Schuljahr 2012/2013

Man legte wieder großen Wert auf das fächerübergreifende Ensemblespiel. Es gab mehrere Ensembles, welche sich auch bei den diversen Wettbewerben, wie prima la musica in Hall in Tirol, oder dem JBO Wettbewerb in St. Johann erfolgreich beteiligten.

Das Jugendblasorchester mit rund 30 SchülerInnen aus dem gesamten Sprengelgebiet absolvierte auch mehrere Auftritte in der Region unseres Sprengelgebietes.

Am Landeswettbewerb prima la musica beteiligten sich 15 SchülerInnen, 5 davon qualifizierten sich sogar für den Bundeswettbewerb, sie alle erzielten hervorragende Ergebnisse. Der Solist auf dem Tenorhorn, Daniel Neuschmid konnte beim BW einen 2. Preis und das Ensemble „Die Aufdrahten“ (Zither und Gitarre) sogar einen 1. Preis erspielen.

Öffentlichkeitsarbeit:

Ergänzend zu den rund 25 Klassenvorspielen gab es ein Semesterkonzert in Itter und zwei große Schlusskonzerte in der Wildschönau und in Hopfgarten, welche von auserwählten SchülerInnen unserer Schule gestaltet wurden.

Ein großer Erfolg war auch der Abend der Popmusik im Restaurant „Parterre“ in Hopfgarten.

Unzählige Auftritte von verschiedenen Instrumental- und Gesangsensembles, in und außerhalb des Sprengelgebietes rundeten die öffentliche Präsenz während des gesamten Schuljahres ab.

Die Gestaltung von Gottesdiensten gehörte genauso dazu, wie die Umrahmung von diversen Feiern in Altenwohnheimen, oder sonstigen öffentlichen Einrichtungen.

All diese Anlässe wurden stets mit viel Stolz und Freude von den mitwirkenden SchülerInnen und LehrerInnen wahrgenommen, auch die Zusammenarbeit mit den Vereinen, wie z.B. den 9 Musikkapellen unseres Sprengels funktionierte wieder ausgezeichnet, der Blasmusiknachwuchs floriert bestens.

Zu den Statistiken:

Es bestand ein umfangreiches Angebot mit über 30 Hauptfächern und mehreren Ergänzungsfächern, die Hitliste wird von den Saiteninstrumenten angeführt, gefolgt von den Holzbläsern und den Tasteninstrumenten, insgesamt wurden rund 700 SchülerInnen von 27 LehrerInnen unterrichtet.

Über 100 erfolgreich absolvierte Übertrittsprüfungen bestätigen den Leistungsnachweis in sämtlichen Ausbildungsbereichen. Weiters gab es 3 KandidatInnen, die im Juni 2013 die Abschlussprüfung, bzw. das JMLA in Gold mit ausgezeichnetem Erfolg absolvierten.

All diese Fakten bestätigen das große Engagement und die hervorragende Ausbildungsarbeit unseres gesamten Lehrerteams.

MSL Josef Gandler