

Landesmusikschule **Lienzer Talboden**

Anschrift: Messinggasse 24
9900 Lienz

Leitung: Johann Pircher

Telefon: 04852 / 62864

Sekretariat: Elfriede Brunner

E-Mail: lienz@lms.tsn.at

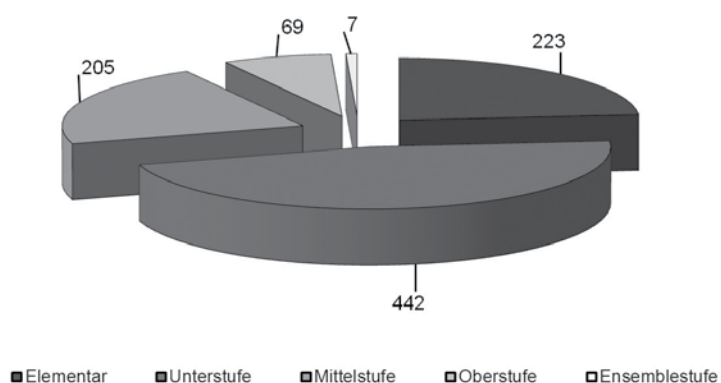
Internet: www.musikschulen.at/lienz



	Hauptfächer	E1	E2	Einzel	G2/M2	G3/M3	Gruppen	Ens. / K. /M4	Gesamt Fächer
Elem.	Kindersingen	0	0	0	0	0	0	6	6
	Elementare Musikpäd. - MFE	0	0	0	0	0	0	117	117
	Elementare Musikpäd. - MGA	0	0	0	0	0	0	0	0
				0			0		123
Holz	Blockflöte	0	5	5	7*	3	10	6	21
	Alt-, Tenor-, Baßblockflöte	0	0	0	0	0	0	0	0
	Querflöte	6	15	21	30	3	33	0	54
	Oboe	1	4	5	0	0	0	0	5
	Fagott	0	0	0	0	0	0	0	0
	Klarinette	12	13	25	30	6	36	0	61
	Saxophon	3	31	34	11*	3	14	3	51
				90			93		192
Blech	Trompete	3	12	15	28	0	28	0	43
	Flügelhorn	2	4	6	16	0	16	0	22
	Waldhorn	7	8	15	2	0	2	0	17
	Posaune	6	4	10	5*	0	5	0	15
	Tenorhorn	8	5	13	6	0	6	0	19
	Tuba	2	1	3	0	0	0	0	3
				62			57		119
Tasten	Klavier	18	44	62	55*	0	55	0	117
	Cembalo	0	0	0	0	0	0	0	0
	Akkordeon	0	11	11	0	0	0	0	11
	Orgel	2	4	6	0	0	0	0	6
	steir. Harmonika	0	17	17	7*	0	7	0	24
				96			62		158
Streicher	Violine	8	19	27	14	0	14	0	41
	Viola	1	0	1	0	0	0	0	1
	Violoncello	1	5	6	4	0	4	0	10
	Kontrabass	3	2	5	0	0	0	0	5
				39			18		57
Saiten	E-Bass	0	3	3	0	0	0	0	3
	E-Gitarre	0	3	3	6	0	6	0	9
	Gitarre	2	37	39	58	0	58	0	97
	Hackbrett	1	9	10	9*	0	9	0	19
	Harfe	0	7	7	0	0	0	0	7
	Zither	3	5	8	1*	0	1	0	9
				70			74		144
Ges.	Gesang & Stimme - Solo	0	11	11	5*	0	5	0	16
	Gesang & Stimme - Stimmbildung	2	19	21	5*	0	5	0	26
				32			10		42
Sonstige	Schlagwerk	1	22	23	36	0	36	0	59
	Bewegung & Tanz	0	0	0	0	0	0	0	0
	elektr. Tasteninstrumente	0	27	27	9*	0	9	0	36
	Coaching	0	0	0	0	0	0	0	0
	Ensembleleitung / Dirigieren	0	0	0	0	0	0	8	8
	Ensembles als HF	0	0	0	0	0	0	7	7
	Sonstige Hauptfächer	0	0	0	0	0	0	0	0
	Ergänzungsfach als HF	0	0	0	0	0	0	1	1
				50			45		111
Gesamt-Hauptfächer		92	347	439	344	15	359	148	946

* Kombinierte Unterricht mit einem anderen Hauptfach

Leistungsstufen



Leistungsstufen (Fächerzahl)

Leistungsstufe	Anzahl
Elementar	223
Unterstufe	442
Mittelstufe	205
Oberstufe	69
Ensemblestufe	7
Gesamt	946

Ergänzungsfächer (Fächerzahl)

Musikkunde	110
Ensembles	133
Blasorchester	40
Streichorchester	29
(Schüler-)Chor	17
Sonstige Ergänzungsfächer	1
Gesamt Ergänzungsfächer	330

Wettbewerbe (Schülerzahl)

Bezeichnung	Teilnehmer
prima la musica Landeswettbewerb	9
prima la musica Bundeswettbewerb	1
Musik in kleinen Gruppen	0
Jugendblasorchesterwettbewerb	0
sonstige Wettbewerbe	0

Alter (Schülerzahl)

	männlich	weiblich	Summe
3 bis 5	10	15	25
6 bis 10	114	154	268
11 bis 15	153	191	344
16 bis 24	64	93	157
über 24	28	56	84

Übertrittsprüfungen (Fächerzahl)

Hauptfach	U in M	M in O	Ab- schluss	Gesamt
Akkordeon	1	0	0	1
Blockflöte	2	1	0	3
Ensembleleit. BLO	5	0	1	6
elektr. Tasteninstr.	3	1	0	4
Flügelhorn	2	2	0	4
Gesang & Stimme	3	0	0	3
Gitarre	11	0	0	11
Hackbrett	0	1	0	1
Klarinette	4	3	0	7
Klavier	8	1	1	10
Posaune	1	1	1	3

Hauptfach	U in M	M in O	Ab- schluss	Gesamt
Querflöte	3	3	0	6
Saxophon	9	0	1	10
Schlagwerk	1	3	0	4
steir. Harmonika	7	4	0	11
Tenorhorn	2	2	0	4
Trompete	9	0	1	10
Tuba	2	0	0	2
Violine	4	1	0	5
Violoncello	1	1	0	2
Waldhorn	2	1	0	3
Zither	1	0	1	2

Summe	81	25	6	112
--------------	-----------	-----------	----------	------------

Veranstaltungen

Interne Vorspiele	27	Schulkonzerte (Semester-, Schluss-, Preisträger-Konzerte)	15
Prüfungskonzerte	0	Konzerte in Zusammen- arbeit mit Vereinen/ Schulen	1
Auftritte in Kirchen	9	sonst. Konzerte/Auftritte	1

Kommentar

Schwerpunkt der Ausbildung im Schuljahr 2012/2013:

Anlässlich des 15 jährigen Bestehens der Landesmusikschule Lienzer Talboden gab es im Schuljahr 2012/13 zwei große Musikschulereignisse. Zum ersten ein großes Orchesterkonzert, bei dem als Gäste das Orchester des Musikgymnasiums Innsbruck mitwirkte und das Jubiläumskonzert in dem SchülerInnen aus allen 15 Mitgliedsgemeinden Musik darboten. Aufgrund dieser Musikschulhöhepunkte entwickelte sich das Landesmusikschul-Streichorchester enorm und setzte einen weiteren Akzent in der lokalen Streicherszene.

Einen zweiten Schwerpunkt verfolgte man im Ensemble- und Orchesterspiel. Neben den vielen klasseninternen Ensembles werden nun Streich- und Blasorchester, Big Band, Jazz-Rock-Pop-Ensembles und der Kinderchor jährlich angeboten.

Öffentlichkeitsarbeit:

Mit über 50 Auftritten kann die LMS Lienzer Talboden auf eine sehr gute Öffentlichkeitsarbeit hinweisen. Neben vielen kleinen Umrahmungen sind es die großen Jahresprojekte, die in der Bevölkerung Eindrücke hinterlassen. Regelmäßige Presseberichte künden auch außerhalb unseres Musikschulsprengels die Erfolge an. Die Zusammenarbeit mit den Vereinen und Dachverbänden funktioniert sehr gut.

Zu den Statistiken:

Neben den Jazz-Rock-Pop Ensembles erfreuen sich die Big Band und das neue Landesmusikschul-Streichorchester großer Beliebtheit. Zum ersten Mal wurde ein Passionskonzert durchgeführt.

Herzlichen Dank allen die dazu beigetragen haben.

MSL Johann Pircher