

Landesmusikschule Ötztal

Anschrift: Oberlängenfeld 25
6444 Längenfeld

Leitung: Klaus Strobl

Telefon: 05253 / 6222

Sekretariat: Theresia Schmid

E-Mail: oetztal@lms.tsn.at

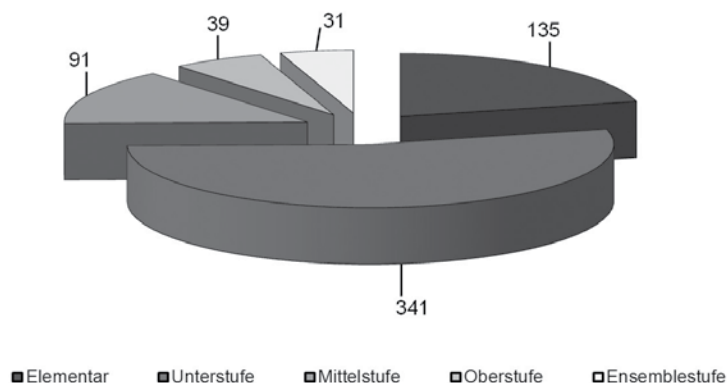
Internet: www.musikschulen.at/oetztal



	Hauptfächer	E1	E2	Einzel	G2/M2	G3/M3	Gruppen	Ens. / K./M4	Gesamt Fächer
Elem.	Kindersingen	0	0	0	0	0	0	3	3
	Elementare Musikpäd. - MFE	0	0	0	0	0	0	40	40
	Elementare Musikpäd. - MGA	0	0	0	0	0	0	0	0
				0			0		43
Holz	Blockflöte	0	2	2	8	6	14	21	37
	Alt-, Tenor-, Baßblockflöte	0	0	0	0	0	0	0	0
	Querflöte	13	4	17	23*	3	26	1	44
	Oboe	1	1	2	4	0	4	0	6
	Fagott	3	0	3	1*	0	1	0	4
	Klarinette	7	10	17	23*	0	23	0	40
	Saxophon	2	4	6	7*	0	7	6	19
				47			75		150
Blech	Trompete	11	3	14	20	3	23	0	37
	Flügelhorn	3	0	3	6	0	6	0	9
	Waldhorn	3	3	6	10	0	10	0	16
	Posaune	0	3	3	14	0	14	0	17
	Tenorhorn	5	2	7	10	0	10	0	17
	Tuba	2	4	6	2	0	2	0	8
				39			65		104
Tasten	Klavier	11	21	32	12	0	12	0	44
	Cembalo	0	0	0	0	0	0	0	0
	Akkordeon	3	9	12	0	0	0	0	12
	Orgel	4	3	7	4	0	4	0	11
	steir. Harmonika	0	10	10	20	0	20	0	30
				61			36		97
Streicher	Violine	9	8	17	10	0	10	0	27
	Viola	0	0	0	0	0	0	0	0
	Violoncello	1	0	1	4	0	4	0	5
	Kontrabass	0	0	0	2	0	2	0	2
				18			16		34
Saiten	E-Bass	0	1	1	0	0	0	0	1
	E-Gitarre	0	1	1	2	0	2	0	3
	Gitarre	1	24	25	20	21	41	8	74
	Hackbrett	0	4	4	4	3	7	0	11
	Harfe	0	3	3	10	0	10	0	13
	Zither	0	1	1	2	0	2	0	3
				35			62		105
Ges.	Gesang & Stimme - Solo	0	0	0	0	0	0	0	0
	Gesang & Stimme - Stimmbildung	0	11	11	6	6	12	0	23
				11			12		23
Sonstige	Schlagwerk	9	11	20	26	6	32	1	53
	Bewegung & Tanz	0	0	0	0	0	0	0	0
	elektr. Tasteninstrumente	0	0	0	0	0	0	0	0
	Coaching	0	0	0	0	0	0	21	21
	Ensembleleitung / Dirigieren	0	0	0	0	0	0	0	0
	Ensembles als HF	0	0	0	0	0	0	2	2
	Sonstige Hauptfächer	0	0	0	0	0	0	5	5
	Ergänzungsfach als HF	0	0	0	0	0	0	0	0
				20			32		81
Gesamt-Hauptfächer		88	143	231	250	48	298	108	637

* Kombiniertes Unterrichts mit einem anderen Hauptfach

Leistungsstufen



Leistungsstufen (Fächerzahl)	
Leistungsstufe	Anzahl
Elementar	135
Unterstufe	341
Mittelstufe	91
Oberstufe	39
Ensemblestufe	31
Gesamt	637

Ergänzungsfächer (Fächerzahl)	
Musikkunde	89
Ensembles	83
Blasorchester	62
Streichorchester	42
(Schüler-)Chor	6
Sonstige Ergänzungsfächer	19
Gesamt Ergänzungsfächer	301

Wettbewerbe (Schülerzahl)	
Bezeichnung	Teilnehmer
prima la musica Landeswettbewerb	14
prima la musica Bundeswettbewerb	3
Musik in kleinen Gruppen	0
Jugendblasorchesterwettbewerb	42
sonstige Wettbewerbe	0

Alter (Schülerzahl)			
	männlich	weiblich	Summe
3 bis 5	9	16	25
6 bis 10	69	122	191
11 bis 15	83	150	233
16 bis 24	33	34	67
über 24	40	55	95

Übertrittsprüfungen (Fächerzahl)									
Hauptfach	U in M	M in O	Ab-schluss	Gesamt	Hauptfach	U in M	M in O	Ab-schluss	Gesamt
Akkordeon	2	0	0	2	Orgel	1	0	1	2
Fagott	0	2	0	2	Posaune	1	0	0	1
Flügelhorn	3	0	0	3	Querflöte	11	4	0	15
Gesang & Stimme	1	0	0	1	Schlagwerk	3	3	1	7
Gitarre	1	0	0	1	Trompete	5	1	0	6
Hackbrett	1	0	0	1	Violine	0	1	0	1
Harfe	1	0	0	1	Violoncello	1	0	0	1
Klarinette	2	0	1	3	Waldhorn	4	0	0	4
Klavier	4	0	0	4	Summe	41	11	3	55

Veranstaltungen

Interne Vorspiele	41	Schulkonzerte (Semester-, Schluss-, Preisträger-Konzerte)	4
Prüfungskonzerte	6	Konzerte in Zusammen- arbeit mit Vereinen/ Schulen	1
Auftritte in Kirchen	7	sonst. Konzerte/Auftritte	49

Kommentar

Schwerpunkt der Ausbildung im Schuljahr 2012/2013:

Ein großer Schwerpunkt des abgelaufenen Musikschuljahres war die Förderung des Faches Violine, was sich nun in den Neuanmeldungen für dieses Instrument widerspiegelt (12 Anmeldungen).

Um eine nahtlose Ausbildungsstruktur zu gewährleisten fördern wir die jungen MusikerInnen mit größeren Ensembles und Orchestern in jeder Ausbildungsstufe. So gibt es an der LMS Ötztal 4 Orchester: Unterstufenblasorchester „Groovin Kids“, ein Kinderstreichorchester, das Symphonieorchester Ötztal und das große Symphonische Blasorchester. Unser Ziel ist es, Lerninhalte im Zusammenspiel zu festigen und die Freude am Musizieren zu wecken und weiterzugeben. Besonders der Elementarbereich (Musikalische Früherziehung, Kindersingen) konnte wieder auf eine breite Basis gestellt werden. So gelang es erstmals eine Eltern- Kind-Gruppe zu installieren.

Öffentlichkeitsarbeit:

Neben den zahlreichen Klassenvorspielen, Messgestaltungen und anderen Auftritten gab es auch im abgelaufenen Musikschuljahr einige besondere Highlights. Dazu zählt vor allem das Konzert des Symphonischen Blasorchesters Ötztal mit dem Gastdirigenten Thomas Doss.

Mit dem Erlös aus 2 großen Adventkonzerten, konnte einer bedürftigen Familie in Längenfeld geholfen werden. Die Veranstaltungsreihe, der Ötztaler Sänger - und Musikantenstammtisch, erfreut sich großer Beliebtheit. Mit dem großen Schluss - Open Air Konzert welches heuer in Ötz stattfand, mit ca. 1500 Besuchern, fand das Musikschuljahr einen würdigen Abschluss.

Zu den Statistiken:

- **Wettbewerbe:** Mit 13 TeilnehmerInnen am Landeswettbewerb prima la musica, und der Entsendung des Gesangsensembles „GIOIA“ mit einem 1. Preis, ein sehr erfolgreiches Wettbewerbsjahr.
- **Übertrittsprüfungen:** Im Gesamten hat sich der Schnitt der letzten Jahre gehalten. Erfreulich ist, dass das Junior-Leistungsabzeichen von immer mehr Lehrpersonen als Zwischenziel im E und U Bereich wahrgenommen wird - so gab es heuer 26 Junior - Prüfungen. Schöpferin Eva hat als erste Schülerin das Goldene Leistungsabzeichen auf der Tuba erspielt und Praxmarer Elias ist der erste Tiroler mit 2 Abschlussprüfungen - auf Klavier und Kirchenorgel.

MSL Klaus Strobl