

## Landesmusikschule Sillian - Pustertal

**Anschrift:** Sillian 30  
9920 Sillian

**Leitung:** Christian Schönegger MA

**Telefon:** 04842 / 5311

**Sekretariat:** Karin Klammer

**E-Mail:** sillian@lms.tsn.at

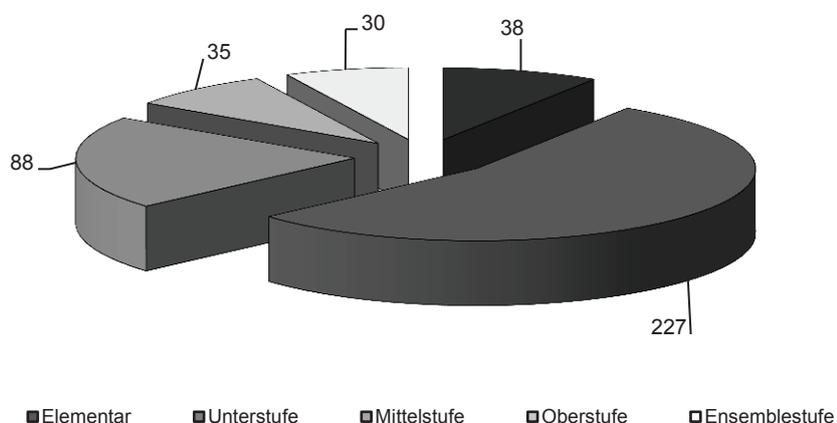
**Internet:** www.tmsw.at



	Hauptfächer	E1	E2	Einzel	G2/M2	G3/M3	Gruppen	Ens. / K./M4	Gesamt Schüler
Elem.	Kindersingen	0	0	0	0	0	0	0	0
	Elementare Musikpäd. - MFE	0	0	0	0	0	0	6	6
	Elementare Musikpäd. - MGA	0	0	0	0	0	0	0	0
				<b>0</b>			<b>0</b>		<b>6</b>
Holz	Blockflöte	0	3	3	3*	0	3	1	7
	Alt-, Tenor-, Baßblockflöte	0	0	0	0	0	0	0	0
	Querflöte	1	22	23	8	0	8	0	31
	Oboe	1	5	6	2	0	2	0	8
	Fagott	0	0	0	0	0	0	0	0
	Klarinette	4	18	22	18	6	24	4	50
	Saxophon	1	10	11	4	0	4	0	15
				<b>65</b>			<b>41</b>		<b>111</b>
Blech	Trompete	3	10	13	25*	0	25	0	38
	Flügelhorn	1	2	3	11*	0	11	0	14
	Waldhorn	5	5	10	7*	0	7	0	17
	Posaune	2	4	6	5*	0	5	0	11
	Tenorhorn	0	3	3	7*	0	7	0	10
	Tuba	1	1	2	0	0	0	0	2
				<b>37</b>			<b>55</b>		<b>92</b>
Tasten	Klavier	4	28	32	2	0	2	0	34
	Cembalo	0	0	0	0	0	0	0	0
	Akkordeon	0	1	1	0	0	0	0	1
	Orgel	0	0	0	0	0	0	0	0
	steir. Harmonika	0	9	9	2	0	2	0	11
				<b>42</b>			<b>4</b>		<b>46</b>
Streicher	Violine	2	19	21	4	0	4	0	25
	Viola	0	0	0	0	0	0	0	0
	Violoncello	0	2	2	0	0	0	0	2
	Kontrabass	1	4	5	0	0	0	0	5
				<b>28</b>			<b>4</b>		<b>32</b>
Saiten	E-Bass	0	0	0	0	0	0	0	0
	E-Gitarre	0	1	1	2	0	2	0	3
	Gitarre	0	14	14	14	0	14	0	28
	Hackbrett	1	7	8	4	0	4	0	12
	Harfe	0	3	3	0	0	0	0	3
	Zither	0	0	0	0	0	0	0	0
				<b>26</b>			<b>20</b>		<b>46</b>
Ges.	Gesang & Stimme - Solo	0	12	12	0	0	0	0	12
	Gesang & Stimme - Stimmbildung	0	0	0	0	0	0	0	0
				<b>12</b>			<b>0</b>		<b>12</b>
Sonstige	Schlagwerk	2	20	22	8	0	8	0	30
	Bewegung & Tanz	0	0	0	0	0	0	0	0
	elektr. Tasteninstrumente	0	0	0	0	0	0	0	0
	Coaching	0	0	0	0	0	0	13	13
	Ensembleleitung / Dirigieren	0	0	0	0	0	0	0	0
	Ensembles als HF	0	0	0	0	0	0	11	11
	Sonstige Hauptfächer	0	0	0	0	0	0	19	19
	Ergänzungsfach als HF	0	0	0	0	0	0	0	0
				<b>22</b>			<b>8</b>		<b>73</b>
<b>Gesamt-Hauptfächer</b>		<b>29</b>	<b>203</b>	<b>232</b>	<b>126</b>	<b>6</b>	<b>132</b>	<b>54</b>	<b>418</b>

\* Kombiniertes Unterrichts mit einem anderen Hauptfach

### Leistungsstufen



Leistungsstufen (Fächerzahl)	
Leistungsstufe	Anzahl
Elementar	38
Unterstufe	227
Mittelstufe	88
Oberstufe	35
Ensemblestufe	30
<b>Gesamt</b>	<b>418</b>

Ergänzungsfächer (Fächerzahl)	
Musikkunde	60
Ensembles	54
Blasorchester	0
Streicherorchester	0
(Schüler-)Chor	0
Sonstige Ergänzungsfächer	8
<b>Gesamt Ergänzungsfächer</b>	<b>122</b>

Wettbewerbe (Schülerzahl)	
Bezeichnung	Teilnehmer
prima la musica Landeswettbewerb	8
prima la musica Bundeswettbewerb	2
Musik in kleinen Gruppen	0
Jugendblasorchesterwettbewerb	0
sonstige Wettbewerbe	0

Alter (Schülerzahl)			
	männlich	weiblich	Summe
bis 5	1	2	3
6 bis 10	60	72	132
11 bis 15	75	101	176
16 bis 24	30	28	58
über 24	10	22	32

Übertrittsprüfungen (Fächerzahl)									
Hauptfach	U in M	M in O	Ab-schluss	Gesamt	Hauptfach	U in M	M in O	Ab-schluss	Gesamt
E-Gitarre	2	0	0	2	Posaune	3	0	0	3
Flügelhorn	4	0	0	4	Querflöte	5	3	0	8
Gesang & Stimme	1	1	0	2	Saxophon	1	1	0	2
Gitarre	4	0	0	4	Schlagwerk	3	1	0	4
Hackbrett	1	2	0	3	Tenorhorn	1	4	0	5
Klarinette	13	6	0	19	Trompete	9	5	0	14
Klavier	3	0	0	3	Violine	0	1	0	1
Kontrabass	2	0	0	2	Waldhorn	2	1	0	3
Oboe	0	2	0	2					
					<b>Summe</b>	<b>54</b>	<b>27</b>	<b>0</b>	<b>81</b>

## Veranstaltungen

Interne Vorspiele	25	Schulkonzerte (Semester-, Schluss-, Preisträger-Konzerte)	9
Prüfungskonzerte	1	Konzerte in Zusammen- arbeit mit Vereinen/ Schulen	2
Auftritte in Kirchen	2	sonst. Konzerte/Auftritte	2

## Kommentar

Neben zahlreichen Veranstaltungen und Konzerten der Landesmusikschule Sillian-Pustertal darf das Kooperationsprojekt der Landesmusikschule gemeinsam mit der Volksschule Sillian erwähnt werden.

Das Anderssein akzeptieren, aufeinander zugehen, neugierig auf neue Begegnungen sein, sind Themen, die nicht nur für Kinder im täglichen Miteinander von großer Bedeutung sind. „Tuishi Pamoja“ ist Swahili und bedeutet „Wir wollen zusammen leben“. Erzählt wird die Geschichte vom Giraffenkind Raffi und dem kleinen Zebra Zeo, die alle Vorurteile und Gewohnheiten ihrer Herde über Bord werfen und Freunde werden, auch wenn der Eine ein gestreiftes Fell, der Andere hingegen Punkte in seinem Fell hat.

Viele Kinder standen bei diesem Kooperationsprojekt des Kindermusicals „Tuishi Pamoja“ zum ersten Mal auf der Bühne und durften als Erzähler, Giraffe oder Zebra, Traumgeist, Erdmännchen oder Löwe tanzen und singen und es war erstaunlich, welche schauspielerischen und gesanglichen Talente sich hervor taten.

Die musikalische Einstudierung der Lieder und der Begleitmusik der Schülerband übernahm die Landesmusikschule, die Einstudierung der Texte, Choreographie, Kostüme und vieles mehr die Volksschule Sillian. Der Geist von „Tuishi Pamoja“ war in 2 Aufführungen spürbar.

*MSL Christian Schöneegger MA*