

Landesmusikschule Pitztal

Anschrift: Georg Matthäus Vischer Platz 37
6473 Wenns

Leitung: Norbert Sailer

Telefon: 05414 / 86957

Sekretariat: Sigrid Hellrigl

E-Mail: pitztal@lms.tsn.at

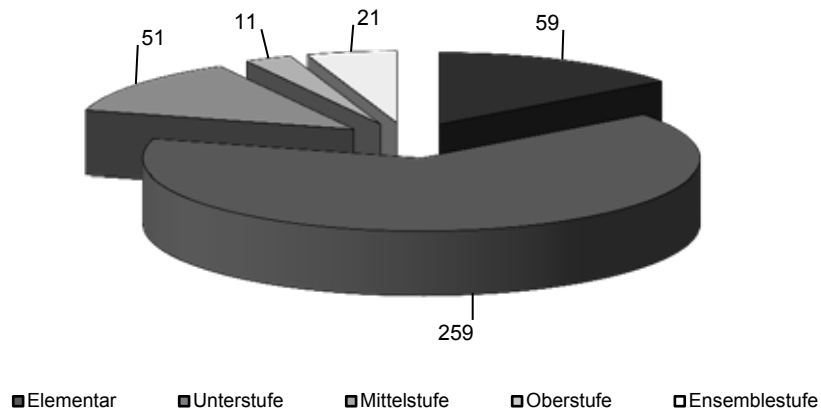
Internet: www.tmsw.at



	Hauptfächer	E1	E2	Einzel	G2/M2	G3/M3	Gruppen	Ens. / K./M4	Gesamt Schüler
Elem.	Kindersingen	0	0	0	0	0	0	0	0
	Elementare Musikpäd. - MFE	0	0	0	0	0	0	18	18
	Elementare Musikpäd. - MGA	0	0	0	0	0	0	6	6
				0			0		24
Holz	Blockflöte	0	0	0	0	3	3	4	7
	Alt-, Tenor-, Baßblockflöte	0	0	0	0	0	0	0	0
	Querflöte	5	4	9	2	0	2	0	11
	Oboe	0	0	0	0	0	0	0	0
	Fagott	1	0	1	0	0	0	0	1
	Klarinette	2	9	11	12	0	12	0	23
	Saxophon	0	8	8	0	0	0	0	8
				29			17		50
Blech	Trompete	4	8	12	3*	0	3	0	15
	Flügelhorn	1	2	3	0	0	0	0	3
	Waldhorn	2	3	5	1*	0	1	0	6
	Posaune	1	2	3	2	0	2	0	5
	Tenorhorn	0	3	3	3*	0	3	0	6
	Tuba	1	2	3	3*	0	3	0	6
				29			12		41
Tasten	Klavier	0	28	28	2	0	2	0	30
	Cembalo	0	0	0	0	0	0	0	0
	Akkordeon	1	1	2	1*	0	1	0	3
	Orgel	1	0	1	0	0	0	0	1
	steir. Harmonika	4	19	23	5*	3	8	0	31
				54			11		65
Streicher	Violine	2	4	6	0	0	0	0	6
	Viola	0	0	0	0	0	0	0	0
	Violoncello	4	2	6	0	0	0	0	6
	Kontrabass	0	0	0	0	0	0	0	0
				12			0		12
Saiten	E-Bass	0	1	1	2	0	2	0	3
	E-Gitarre	0	2	2	3*	0	3	0	5
	Gitarre	1	10	11	16	9	25	0	36
	Hackbrett	1	1	2	1*	0	1	0	3
	Harfe	1	0	1	0	0	0	0	1
	Zither	1	2	3	0	0	0	0	3
				20			31		51
Ges.	Gesang & Stimme - Solo	6	24	30	6	0	6	0	36
	Gesang & Stimme - Stimmbildung	0	0	0	0	0	0	0	0
				30			6		36
Sonstige	Schlagwerk	2	10	12	8	0	8	0	20
	Bewegung & Tanz	0	0	0	0	0	0	0	0
	elektr. Tasteninstrumente	0	2	2	2	0	2	0	4
	Coaching	0	0	0	0	0	0	10	10
	Ensembleleitung / Dirigieren	0	0	0	0	0	0	0	0
	Ensembles als HF	0	0	0	0	0	0	87	87
	Sonstige Hauptfächer	0	0	0	0	0	0	1	1
	Ergänzungsfach als HF	0	0	0	0	0	0	0	0
				14			10		122
Gesamt-Hauptfächer		41	147	188	72	15	87	126	401

* Kombiniertes Unterrichts mit einem anderen Hauptfach

Leistungsstufen



Leistungsstufen (Fächerzahl)	
Leistungsstufe	Anzahl
Elementar	59
Unterstufe	259
Mittelstufe	51
Oberstufe	11
Ensemblestufe	21
Gesamt	401

Ergänzungsfächer (Fächerzahl)	
Musikkunde	18
Ensembles	53
Blasorchester	33
Streicherchester	0
(Schüler-)Chor	50
Sonstige Ergänzungsfächer	8
Gesamt Ergänzungsfächer	162

Wettbewerbe (Schülerzahl)	
Bezeichnung	Teilnehmer
prima la musica Landeswettbewerb	16
prima la musica Bundeswettbewerb	0
Musik in kleinen Gruppen	9
Jugendblasorchesterwettbewerb	0
sonstige Wettbewerbe	0

Alter (Schülerzahl)			
	männlich	weiblich	Summe
bis 5	5	11	16
6 bis 10	39	64	103
11 bis 15	29	67	96
16 bis 24	18	15	33
über 24	41	84	125

Übertrittsprüfungen (Fächerzahl)									
Hauptfach	U in M	M in O	Ab-schluss	Gesamt	Hauptfach	U in M	M in O	Ab-schluss	Gesamt
Gesang & Stimme	0	1	0	1	Querflöte	2	1	0	3
Klarinette	2	2	0	4	Schlagwerk	1	1	0	2
Klavier	2	0	0	2	steir. Harmonika	3	0	0	3
Orgel	1	0	0	1	Trompete	2	0	0	2
Posaune	1	0	0	1	Waldhorn	1	0	0	1
Summe	15	5	0	20					

Veranstaltungen

Interne Vorspiele	26	Schulkonzerte (Semester-, Schluss-, Preisträger-Konzerte)	10
Prüfungskonzerte	2	Konzerte in Zusammen- arbeit mit Vereinen/ Schulen	5
Auftritte in Kirchen	14	sonst. Konzerte/Auftritte	9

Kommentar

Schwerpunkt der Ausbildung im Schuljahr 2013/2014:

Die Bereiche die im vorhergehenden Schuljahr zur Förderung ins Leben gerufen worden sind wurden in diesen zwei Semestern weitergeführt und verstärkt. So gab es im Oktober und im Juni wieder zwei „Huangarte“ die den Bereich Volksmusik abdecken. Das Fanfarenorchester spielte ein Konzert im „Via Claudia“ Saal in Serfaus. Das Streichensembel „Pitzicato“ spielte beim Semesterkonzert und beim Muttertagkonzert. Ein Schwerpunkt war heuer die Zusammenarbeit mit den Volksschulen im Projekt „Kinderlieder und Blasorchester“ welches bei den vier Kinderkonzerten vom Jugendblasorchester, den Kinderchören der LMS, und den Volksschulkindern zum Besten gegeben worden sind. Eine besondere Förderung ist die Produktion der Kinderchor CD mit dem Titel „Kinder helfen Kindern IV“, welche im März eingesungen und eingespielt wurde. Die Schulanfänger in den Fachgruppen der Bläser konnten ihre ersten Erfahrungen im Zusammenspiel in einer Bläserklasse sammeln und das Erarbeitete bei den Kinderkonzerten aufführen.

Öffentlichkeitsarbeit:

Die Veranstaltungen im zweiten Semester in diesem Schuljahr sind geprägt vom 30. Jahrgubiläum der MS Pitztal. Die LehrerInnen haben gemeinsam mit dem Leiter eine Veranstaltungsreihe zu diesem Jubiläum erarbeitet. Die Landesmusikschule möchte sich anlässlich dieses Rahmens in allen Gemeinden einem musikalisch weitgefächerten Angebot an Konzerten präsentieren. So gab es unter anderem in St. Leonhard ein Ensemblekonzert, in Jerzens das Muttertagkonzert und eine feierliche Messe, in Wenns ein Kirchenkonzert und ein rockiges Konzert in Pitztpark und in Arzl, sowie in allen anderen Gemeinden, ein Kinderkonzert gemeinsam mit den Volksschulen der Gemeinde. Ebenfalls versucht die LMS die Kontakte zu den Traditionsvereinen wie Chöre und Musikkapellen durch gemeinsame Veranstaltungen zu fördern und zu stärken. Als Leiter freut es mich weitere Veranstaltungen bis zum Februar zu präsentieren.

Zu den Statistiken:

Mit 400 Hauptfächern ist der Trend der Schülerzahlrückentwicklung erkennbar. Dieser zusätzliche Spielraum eröffnet die Möglichkeit der Förderung einer breitgefächerten qualitativen Ausbildung durch Ensemblespiel, Orchesterspiel und dem Singen in einem Chor.

MSL Norbert Sailer