

# Landesmusikschule **Landeck**

**Anschrift:** Schulhausplatz 1  
6500 Landeck

**Leitung:** Alois Sprenger

**Telefon:** 05442/66154

**Sekretariat:** Anna Maria Pascher

**E-Mail:** landeck@lms.tsn.at

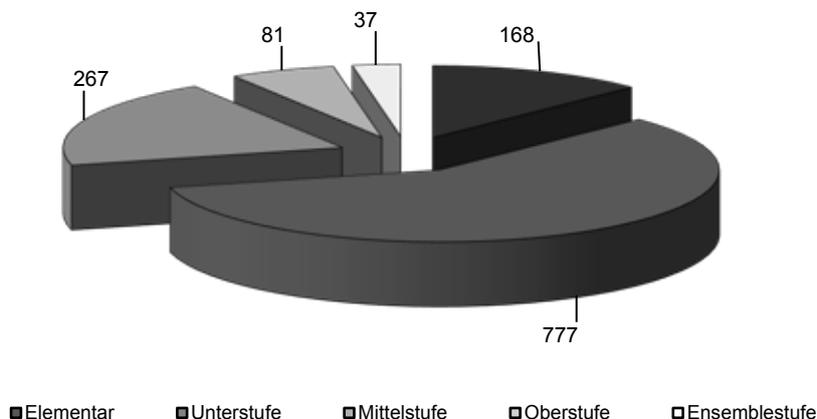
**Internet:** [www.musikschulen.at/landeck](http://www.musikschulen.at/landeck)



Hauptfächer	EU25	EU40	EU50	EU60	Einzel Gesamt	GU2 MU2	GU3 MU3	MU4	Gruppe Gesamt	S S1	Sonstige	Gesamt Schüler
Elementare Musikpäd.	0	0	0	0	0	0	0	0	0	0	85	85
					<b>0</b>				<b>0</b>		<b>85</b>	<b>85</b>
<b>Holz</b>												
Blockflöte	7	0	0	0	7	4	9	0	13	0	0	20
Querflöte	18	0	12	0	30	96	9	0	105	0	0	135
Oboe	5	0	5	0	10	4	0	0	4	0	0	14
Fagott	0	0	0	0	0	3*	0	0	3	0	0	3
Klarinette	14	0	14	0	28	106	0	0	106	0	0	134
Saxophon	13	1	4	1	19	46	3	0	49	0	0	68
					<b>94</b>				<b>280</b>		<b>0</b>	<b>374</b>
<b>Blech</b>												
Trompete	14	0	7	0	21	44	13*	0	57	0	0	78
Flügelhorn	0	0	0	0	0	4	2*	0	6	0	0	6
Waldhorn	11	5	6	0	22	20	0	0	20	0	0	42
Posaune	4	0	7	0	11	19*	2*	0	21	0	0	32
Tenorhorn	6	0	1	0	7	21*	1*	0	22	0	0	29
Tuba	3	0	3	0	6	6	0	0	6	0	0	12
					<b>67</b>				<b>132</b>		<b>0</b>	<b>199</b>
<b>Tasten</b>												
Klavier	33	0	4	0	37	89*	6	0	95	0	0	132
Cembalo	0	0	0	0	0	0	0	0	0	0	0	0
Akkordeon	1	0	0	0	1	3*	0	0	3	0	0	4
Orgel	3	0	0	0	3	2	0	0	2	0	0	5
steir. Harmonika	11	0	0	0	11	19*	3	0	22	0	0	33
					<b>52</b>				<b>122</b>		<b>0</b>	<b>174</b>
<b>Streicher</b>												
Violine	20	0	3	0	23	26	0	0	26	0	0	49
Viola	2	0	0	0	2	2	0	0	2	0	0	4
Violoncello	5	0	1	0	6	2	0	0	2	0	0	8
Kontrabass	4	0	1	0	5	8	0	0	8	0	0	13
					<b>36</b>				<b>38</b>		<b>0</b>	<b>74</b>
<b>Saiten</b>												
E-Bass	3	0	0	0	3	4	0	0	4	0	0	7
E-Gitarre	3	0	1	0	4	16	0	0	16	0	0	20
Gitarre	30	0	1	0	31	82	24	0	106	0	0	137
Hackbrett	8	0	1	0	9	11*	0	0	11	0	0	20
Harfe	4	0	0	0	4	4	0	0	4	0	0	8
Zither	0	0	0	0	0	2	6	0	8	0	0	8
					<b>51</b>				<b>149</b>		<b>0</b>	<b>200</b>
<b>Gesang</b>												
Vokalensemble - Chor	0	0	0	0	0	0	0	0	0	24	0	24
Erwachsenenstimme	5	0	8	0	13	19*	0	0	19	0	0	32
Jazz Pop Rock	0	0	0	0	0	0	0	0	0	0	0	0
Kinder und Jugendst.	2	0	0	0	2	9*	0	0	9	0	0	11
					<b>15</b>				<b>28</b>		<b>0</b>	<b>67</b>
<b>Sonstige</b>												
Schlagwerk	14	0	13	0	27	95*	0	0	95	0	0	122
Bewegung & Tanz	0	0	0	0	0	0	0	0	0	0	0	0
elektr. Tasteninstr.	1	0	0	0	1	0	0	0	0	0	0	1
Bläserklasse	0	0	0	0	0	0	0	0	0	0	0	0
Ensembleleitung	0	0	0	0	0	0	0	0	0	0	14	14
Ensembles als HF	0	0	0	0	0	0	0	0	0	2	0	2
Workshop	0	0	0	0	0	0	0	0	0	0	16	16
Sonstige Hauptfächer	0	0	0	0	0	0	0	0	0	0	0	0
Ergänzungsfach als HF	0	0	0	0	0	0	0	0	0	0	2	2
					<b>28</b>				<b>95</b>		<b>32</b>	<b>157</b>
<b>Gesamt-Hauptfächer</b>	<b>244</b>	<b>6</b>	<b>92</b>	<b>1</b>	<b>343</b>	<b>766</b>	<b>78</b>	<b>0</b>	<b>844</b>	<b>26</b>	<b>117</b>	<b>1330</b>

\* Kombiniertes Unterrichts mit einem anderen Hauptfach

### Leistungsstufen



Leistungsstufen (Fächerzahl)	
Leistungsstufe	Anzahl
Elementar	168
Unterstufe	777
Mittelstufe	267
Oberstufe	81
Ensemblestufe	37
<b>Gesamt</b>	<b>1330</b>

Ergänzungsfächer (Fächerzahl)	
Musikkunde	144
Ensembles	140
Blasorchester	59
Streicherorchester	31
(Schüler-)Chor	12
Sonstige Ergänzungsfächer	0
<b>Gesamt Ergänzungsfächer</b>	<b>386</b>

Wettbewerbe (Schülerzahl)	
Bezeichnung	Teilnehmer
prima la musica Landeswettbewerb	32
prima la musica Bundeswettbewerb	8

Alter (Schülerzahl)			
	männlich	weiblich	Summe
bis 5	19	28	47
6 bis 10	149	227	376
11 bis 15	200	316	516
16 bis 24	74	107	181
über 24	80	78	158

Übertrittsprüfungen (Fächerzahl)				
Hauptfach	U in M	M in O	Ab-schluss	Gesamt
E-Gitarre	3	0	0	3
Ensembleleitung	3	0	5	8
Erwachsenenstim.	4	2	2	8
Gitarre	9	1	1	11
Hackbrett	1	0	0	1
Klarinette	13	10	0	23
Klavier	3	2	0	5
Kontrabass	1	1	0	2
Oboe	1	0	0	1
Posaune	5	1	0	6
Querflöte	12	7	0	19

Hauptfach	U in M	M in O	Ab-schluss	Gesamt
Saxophon	12	1	0	13
Schlagwerk	9	10	0	19
steir. Harmonika	3	0	0	3
Tenorhorn	3	1	1	5
Trompete	10	4	1	15
Tuba	1	0	0	1
Viola	0	1	0	1
Violine	6	4	0	10
Violoncello	2	0	0	2
Waldhorn	2	2	1	5
<b>Summe</b>	<b>103</b>	<b>47</b>	<b>11</b>	<b>161</b>

## Veranstaltungen

Interne Vorspiele	72	Schulkonzerte (Semester-, Schluss-, Preisträger-Konzerte)	16
Prüfungskonzerte	17	Konzerte in Zusammen- arbeit mit Vereinen/ Schulen	8
Auftritte in Kirchen	2	sonst. Konzerte/Auftritte	12

## Kommentar

### Schwerpunkt der Ausbildung im Schuljahr 2014/2015:

Im Schuljahr 2014/15 wurden 1330 Fächer von 50 InstrumentalpädagogInnen unterrichtet. Ca. 40% der SchülerInnen lernen ein Blasmusik - relevantes Instrument. Das Ensemblesmusizieren bzw. Orchesterspiel wird in allen Bereich besonders gefördert. Im abgelaufenen Schuljahr wurden Schwerpunkte im Orchesterspiel, wie Streichorchester, Blasorchester, und Fanfareorchester gesetzt.

Ein Kooperationsprojekt „Der Einfluss von Interkulturalität auf die musikalische Entwicklung der Kinder“ mit der VS Bruggen wurde erfolgreich umgesetzt. Im kommenden Schulj. ist eine weitere Kooperation mit der VS Prutz geplant. Die LMS Landeck ist eine Schwerpunktschule für Ensembleleitung-Blasorchester.

### Öffentlichkeitsarbeit:

Neben Chorprojekten, Orchesterkonzerten, Semesterkonzerten, Klassenabenden, Ensemble und Solistenkonzerten, Rockkonzerten, die in allen Orten des Bezirks Landeck stattfinden, wurde dieses Jahr eine Konzertwoche vom 29.06. bis 03.07.2015 als Schlussevent veranstaltet.

Mit über 130 Veranstaltungen präsentiert sich die LMS Landeck über das ganze Jahr einer breiten Öffentlichkeit.

### Zu den Statistiken:

Die Entwicklung in der Fächerstruktur ist sehr positiv zu sehen. Das Interesse ein Instrument an der LMS Landeck zu erlernen ist so groß, dass es nicht möglich ist, alle SchülerInnen aufzunehmen. Beim Landeswettbewerb „Prima la musica“ konnten 29 SchülerInnen der LMS Landeck ihr Können präsentieren. Auch beim Bundeswettbewerb wurden zwei zweite und zwei erste Preise erreicht. Beim Bundeswettbewerb Musik in kl. Gruppen und beim alpenländischen Volksmusikwettbewerb konnte alle SchülerInnen der LMS Landeck überzeugen.

Im Bereich Jazz.Pop.Rock konnte sich eine band zum Bundeswettbewerb qualifizieren. „Landeck wind“ das JBO der LMS Landeck konnte sich heuer zum vierten Mal zum Bundeswettbewerb qualifizieren. Dass in jedem Schuljahr 12 -15% aller SchülerInnen eine Übertrittsprüfung oder die Abschlussprüfung - bzw. das Goldene Leistungsabzeichen absolvieren, unterstreicht die Qualität des Unterrichts an der LMS Landeck.

*MSL Alois Sprenger*