

Landesmusikschule **Matrei - Iseltal**

Anschrift: Tauerntalstrasse 8
9971 Matrei in Osttirol

Leitung: Johann Mair

Telefon: 04875 / 5490

Sekretariat: Sonja Bichler

E-Mail: matrei.i.o@lms.tsn.at

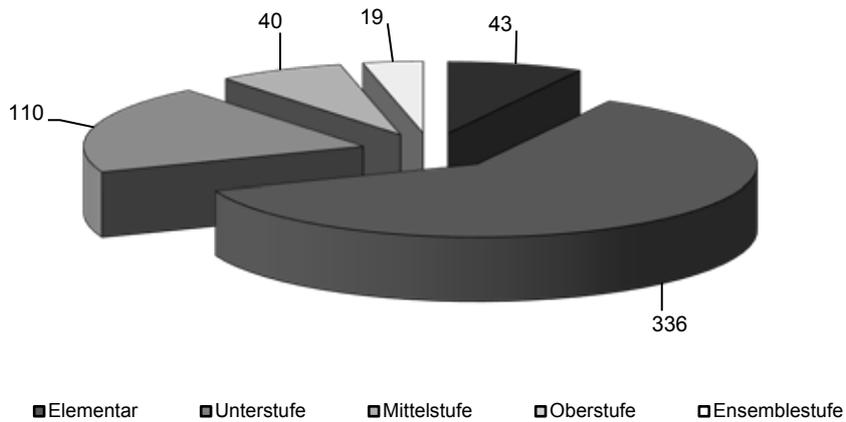
Internet: www.tmsw.at



Hauptfächer	EU25	EU40	EU50	EU60	Einzel Gesamt	GU2 MU2	GU3 MU3	MU4	Gruppe Gesamt	S S1	Sonstige	Gesamt Schüler	
Elementare Musikpäd.	0	0	0	0	0	0	0	0	0	0	25	25	
					0				0		25	25	
Holz	Blockflöte	2	0	0	0	2	4	15	0	19	4	0	25
	Querflöte	21	0	0	0	21	16	3	0	19	0	0	40
	Oboe	4	0	0	0	4	2	0	0	2	0	0	6
	Fagott	0	0	0	0	0	0	0	0	0	0	0	0
	Klarinette	9	4	1	0	14	26	0	0	26	0	0	40
	Saxophon	10	0	1	0	11	12	0	0	12	4	0	27
					52				78		0	138	
Blech	Trompete	4	5	6	0	15	12	5*	0	17	0	0	32
	Flügelhorn	1	2	1	0	4	0	0	0	0	0	0	4
	Waldhorn	4	0	2	0	6	8	0	0	8	0	0	14
	Posaune	3	0	5	0	8	0	0	0	0	0	0	8
	Tenorhorn	4	3	2	0	9	0	1*	0	1	0	0	10
	Tuba	0	3	0	0	3	0	0	0	0	0	0	3
					45				26		0	71	
Tasten	Klavier	27	5	2	0	34	14	0	0	14	0	0	48
	Cembalo	0	0	0	0	0	0	0	0	0	0	0	0
	Akkordeon	0	0	0	0	0	0	0	0	0	0	0	0
	Orgel	0	2	0	0	2	0	0	0	0	0	0	2
	steir. Harmonika	14	0	0	0	14	38	3	0	41	0	0	55
					50				55		0	105	
Streicher	Violine	7	10	3	0	20	6	0	0	6	0	0	26
	Viola	0	0	0	0	0	0	0	0	0	0	0	0
	Violoncello	0	0	0	0	0	0	0	0	0	0	0	0
	Kontrabass	3	0	2	0	5	0	0	0	0	0	0	5
					25				6		0	31	
Saiten	E-Bass	0	0	0	0	0	0	0	0	0	0	0	0
	E-Gitarre	0	0	0	0	0	0	0	0	0	0	0	0
	Gitarre	18	0	0	0	18	44	18	0	62	0	0	80
	Hackbrett	11	0	0	0	11	10	0	0	10	0	0	21
	Harfe	6	0	0	0	6	0	0	0	0	0	0	6
	Zither	2	0	0	0	2	0	0	0	0	0	0	2
					37				72		0	109	
Gesang	Vokalensemble - Chor	0	0	0	0	0	0	0	0	0	0	0	0
	Erwachsenenstimme	6	1	0	0	7	2	0	0	2	0	0	9
	Jazz Pop Rock	0	0	0	0	0	0	0	0	0	0	0	0
	Kinder und Jugendst.	2	0	0	0	2	2	0	0	2	0	0	4
					9				4		0	13	
Sonstige	Schlagwerk	7	4	0	0	11	22	0	0	22	0	0	33
	Bewegung & Tanz	0	0	0	0	0	0	0	0	0	0	0	0
	elektr. Tasteninstr.	0	0	0	0	0	0	0	0	0	0	0	0
	Bläserklasse	0	0	0	0	0	0	0	0	0	0	0	0
	Ensembleleitung	0	0	0	0	0	0	0	0	0	0	0	0
	Ensembles als HF	0	0	0	0	0	0	0	0	0	11	12	23
	Workshop	0	0	0	0	0	0	0	0	0	0	0	0
	Sonstige Hauptfächer	0	0	0	0	0	0	0	0	0	0	0	0
	Ergänzungsfach als HF	0	0	0	0	0	0	0	0	0	0	0	0
					11				22		12	56	
Gesamt-Hauptfächer	165	39	25	0	229	218	45	0	263	19	37	548	

* Kombiniertes Unterrichts mit einem anderen Hauptfach

Leistungsstufen



Leistungsstufen (Fächerzahl)	
Leistungsstufe	Anzahl
Elementar	43
Unterstufe	336
Mittelstufe	110
Oberstufe	40
Ensemblestufe	19
Gesamt	548

Ergänzungsfächer (Fächerzahl)	
Musikkunde	106
Ensembles	128
Blasorchester	0
Streichorchester	19
(Schüler-)Chor	12
Sonstige Ergänzungsfächer	0
Gesamt Ergänzungsfächer	265

Wettbewerbe (Schülerzahl)	
Bezeichnung	Teilnehmer
prima la musica Landeswettbewerb	6
prima la musica Bundeswettbewerb	0

Alter (Schülerzahl)			
	männlich	weiblich	Summe
bis 5	3	9	12
6 bis 10	61	85	146
11 bis 15	80	155	235
16 bis 24	34	41	75
über 24	21	19	40

Übertrittsprüfungen (Fächerzahl)									
Hauptfach	U in M	M in O	Ab-schluss	Gesamt	Hauptfach	U in M	M in O	Ab-schluss	Gesamt
Gitarre	17	2	0	19	Schlagwerk	6	0	0	6
Hackbrett	7	0	0	7	steir. Harmonika	6	0	0	6
Harfe	2	0	0	2	Trompete	3	3	0	6
Klarinette	7	5	0	12	Tuba	1	0	0	1
Klavier	4	1	0	5	Violine	3	1	0	4
Querflöte	2	3	0	5	Waldhorn	0	1	0	1
Saxophon	2	4	0	6					
					Summe	60	20	0	80

Veranstaltungen

Interne Vorspiele	38	Schulkonzerte (Semester-, Schluss-, Preisträger-Konzerte)	8
Prüfungskonzerte	4	Konzerte in Zusammenarbeit mit Vereinen/Schulen	3
Auftritte in Kirchen	26	sonst. Konzerte/Auftritte	9

Kommentar

Unsere Landesmusikschule positionierte sich in den letzten Jahren neben der allgemeinen Verteilung des Unterrichts Angebotes auf möglichst viel und umfangreiches praxisorientiertes Musizieren.

Viele verschiedene Ensembles wurden von den Lehrpersonen betreut und für Auftritte vorbereitet. Sehr oft in den einzelnen Instrumentalklassen, aber auch immer öfter Klassen- und vor allem Instrumenten-übergreifend.

So sind uns die klassischen Besetzungen wie Streichorchester, Kammerorchester, Blechbläserquintett, Holzbläserensemble, Schlagwerkensemble und natürlich auch die Besetzungen im Bereich der Populärmusik wie Stage Band, Kreativensemble etc. besonders wichtig.

Schon seit zwei Jahren betreut Mag. Alois Wendlinger den Schulchor der NMS Matri im Rahmen eines Kooperationsprojektes. Dieser Chor hat im Schuljahr 2014/15 bereits einige Auftritte bei Großveranstaltungen der NMS sowie Gottesdienste musikalisch umrahmt.

Speziell im Bereich tiefes Blech haben wir heuer einige Schwerpunkte mit Lehrer-Schülerensembles und Workshops für die Blaskapellen der Region gesetzt.

Ein großer Erfolg war das Lehrerkonzert der Blechbläser und Schlagwerker im Dezember 2014 im neuen Johann-Stüdl-Saal in Kals. Mehrere gemeinsame Proben, das Aussuchen der Literatur und schließlich das gemeinsame Konzert haben sich sehr positiv auf die Zusammenarbeit der Fachgruppe ausgewirkt.

Auch für das kommende Schuljahr sind ein- bis zwei Lehrerkonzerte (an denen auch weit fortgeschrittene Schülerinnen und Schüler teilnehmen sollen) geplant.

Insgesamt ist die Schülerzahl leicht rückläufig. Auch wir spüren die geburtenschwachen Jahrgänge sowie die leicht sinkende Bereitschaft der Jugend, sich an einen Verein (Blasmusik, Chor) zu binden.

In diesem Bereich ist in den nächsten Jahren sicher die Zusammenarbeit zwischen den musikalischen Vereinigungen des Sprengels und der Landesmusikschule noch intensiver als bisher zu gestalten.

MSL Johann Mair