

Landesmusikschule **Stubaital**

Anschrift: Haus Nr. 61 (EG)
6165 Telfes im Stubaital

Leitung: Peter Guggenbichler

Telefon: 05225 / 65216

Sekretariat: Maria Simone Ranalter

E-Mail: stubaital@lms.tsn.at

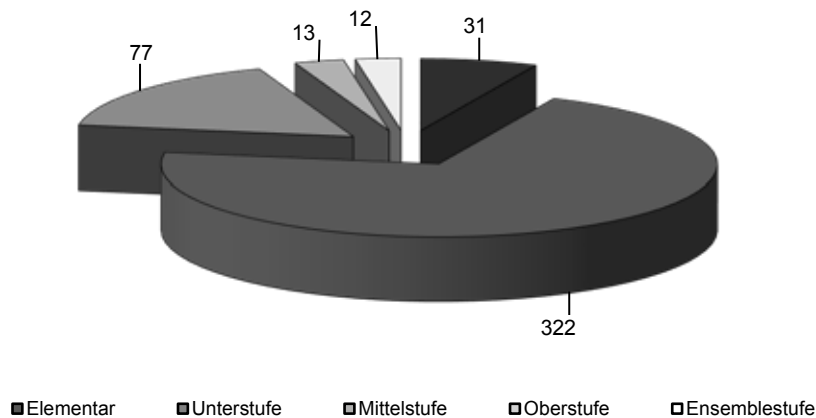
Internet: www.musikschulen.at/stubaital



Hauptfächer	EU25	EU40	EU50	EU60	Einzel Gesamt	GU2 MU2	GU3 MU3	MU4	Gruppe Gesamt	S S1	Sonstige	Gesamt Schüler	
Elementare Musikpäd.	0	0	0	0	0	0	0	0	0	0	36	36	
					0				0		36	36	
Holz	Blockflöte	18	0	1	0	19	18	0	0	18	0	0	37
	Querflöte	11	0	7	0	18	14	3	0	17	0	0	35
	Oboe	0	0	0	0	0	0	0	0	0	0	0	0
	Fagott	0	0	0	0	0	0	0	0	0	0	0	0
	Klarinette	11	0	4	0	15	12	0	0	12	0	0	27
	Saxophon	9	0	2	0	11	0	0	0	0	0	0	11
					63				47		0	110	
Blech	Trompete	4	5	0	0	9	14	3	0	17	0	0	26
	Flügelhorn	0	0	0	0	0	2	0	0	2	0	0	2
	Waldhorn	5	0	1	0	6	4	0	0	4	0	0	10
	Posaune	7	0	1	0	8	2	0	0	2	0	0	10
	Tenorhorn	5	0	0	0	5	0	0	0	0	0	0	5
	Tuba	2	0	0	0	2	0	6	0	6	0	0	8
					30				31		0	61	
Tasten	Klavier	16	0	2	0	18	26	0	0	26	0	0	44
	Cembalo	0	0	0	0	0	0	0	0	0	0	0	0
	Akkordeon	1	0	2	0	3	8	6	0	14	0	0	17
	Orgel	0	0	0	0	0	0	0	0	0	0	0	0
	steir. Harmonika	1	0	2	0	3	18	0	0	18	0	0	21
					24				58		0	82	
Streicher	Violine	4	5	2	0	11	10	0	0	10	0	0	21
	Viola	0	0	0	0	0	0	0	0	0	0	0	0
	Violoncello	2	0	0	0	2	4	0	0	4	0	0	6
	Kontrabass	1	0	1	0	2	4	0	0	4	0	0	6
					15				18		0	33	
Saiten	E-Bass	0	0	0	0	0	0	0	0	0	0	0	0
	E-Gitarre	0	0	0	0	0	8	0	0	8	0	0	8
	Gitarre	11	0	4	0	15	34	3	0	37	0	0	52
	Hackbrett	3	0	0	0	3	5*	0	0	5	0	0	8
	Harfe	3	0	0	0	3	8	0	0	8	0	0	11
	Zither	0	0	0	0	0	3*	0	0	3	0	0	3
					21				61		0	82	
Gesang	Vokalensemble - Chor	0	0	0	0	0	0	0	0	0	8	0	8
	Erwachsenenstimme	4	0	5	0	9	0	0	0	0	0	0	9
	Jazz Pop Rock	0	0	0	0	0	0	0	0	0	0	0	0
	Kinder und Jugendst.	2	0	0	0	2	2	0	0	2	0	0	4
					11				2		0	21	
Sonstige	Schlagwerk	8	0	2	0	10	10	0	0	10	0	0	20
	Bewegung & Tanz	0	0	0	0	0	0	0	0	0	0	0	0
	elektr. Tasteninstr.	0	0	0	0	0	0	0	0	0	0	0	0
	Bläserklasse	0	0	0	0	0	0	0	0	0	0	0	0
	Ensembleleitung	0	0	0	0	0	0	0	0	0	0	0	0
	Ensembles als HF	0	0	0	0	0	0	0	0	0	4	0	4
	Workshop	0	0	0	0	0	0	0	0	0	0	6	6
	Sonstige Hauptfächer	0	0	0	0	0	0	0	0	0	0	0	0
	Ergänzungsfach als HF	0	0	0	0	0	0	0	0	0	0	0	0
					10				10		6	30	
Gesamt-Hauptfächer	128	10	36	0	174	206	21	0	227	12	42	455	

* Kombiniertes Unterrichts mit einem anderen Hauptfach

Leistungsstufen



Leistungsstufen (Fächerzahl)	
Leistungsstufe	Anzahl
Elementar	31
Unterstufe	322
Mittelstufe	77
Oberstufe	13
Ensemblestufe	12
Gesamt	455

Ergänzungsfächer (Fächerzahl)	
Musikkunde	52
Ensembles	83
Blasorchester	0
Streicherchester	0
(Schüler-)Chor	0
Sonstige Ergänzungsfächer	5
Gesamt Ergänzungsfächer	140

Wettbewerbe (Schülerzahl)	
Bezeichnung	Teilnehmer
prima la musica Landeswettbewerb	3
prima la musica Bundeswettbewerb	0

Alter (Schülerzahl)			
	männlich	weiblich	Summe
bis 5	4	16	20
6 bis 10	50	112	162
11 bis 15	62	92	154
16 bis 24	21	27	48
über 24	20	36	56

Übertrittsprüfungen (Fächerzahl)				
Hauptfach	U in M	M in O	Ab-schluss	Gesamt
Akkordeon	2	0	0	2
Blockflöte	1	0	0	1
E-Gitarre	1	0	0	1
Erwachsenenstim.	1	0	0	1
Gitarre	5	0	0	5
Hackbrett	0	2	0	2
Harfe	1	0	0	1
Klarinette	6	2	0	8

Hauptfach	U in M	M in O	Ab-schluss	Gesamt
Klavier	0	1	0	1
Posaune	2	1	0	3
Saxophon	1	0	0	1
steir. Harmonika	5	0	0	5
Trompete	1	4	0	5
Violine	2	1	0	3
Zither	1	0	0	1
Summe	29	11	0	40

Veranstaltungen

Interne Vorspiele	35	Schulkonzerte (Semester-, Schluss-, Preisträger-Konzerte)	3
Prüfungskonzerte	0	Konzerte in Zusammen- arbeit mit Vereinen/ Schulen	4
Auftritte in Kirchen	5	sonst. Konzerte/Auftritte	20

Kommentar

Im Hinblick auf das Jahr 2016, wo wir unser 20igjähriges Bestandsjubiläum feiern, wurden heuer bereits intensive Vorbereitungen für die Zusammenstellung einer Big Band, eines talweiten Jugendblasorchesters und eines erweiterten Streichorchesters getroffen. Ziel dieser Klangkörper sollen neben dem Musizieren aller aktiven und ehemaligen MusikschülerInnen vor allem die gemeinsamen Konzertauftritte sein. Darüber hinaus werden alle Ensembles und Orchester bei der großen Schlussveranstaltung im Rahmen eines „BEST OF“ noch einmal zu hören sein.

Die Schülerzahl im heurigen Schuljahr ist annähernd gleichgeblieben. Die rege Teilnahme an Wettbewerben wie Prima la Musica, sowie öffentliche Auftritte in Form von musikalischen Umrahmungen verschiedenster Veranstaltungen, bestätigen sowohl die qualitätsvolle Ausbildung, als auch die Musikschule als festen Bestandteil des kulturellen Lebens im Stubaital.

MSL Peter Guggenbichler