

Landesmusikschule Sillian - Pustertal

Anschrift: Sillian 30
9920 Sillian

Leitung: Christian Schönegger MA

Telefon: 04842 / 5311

Sekretariat: Karin Klammer

E-Mail: sillian@lms.tsn.at

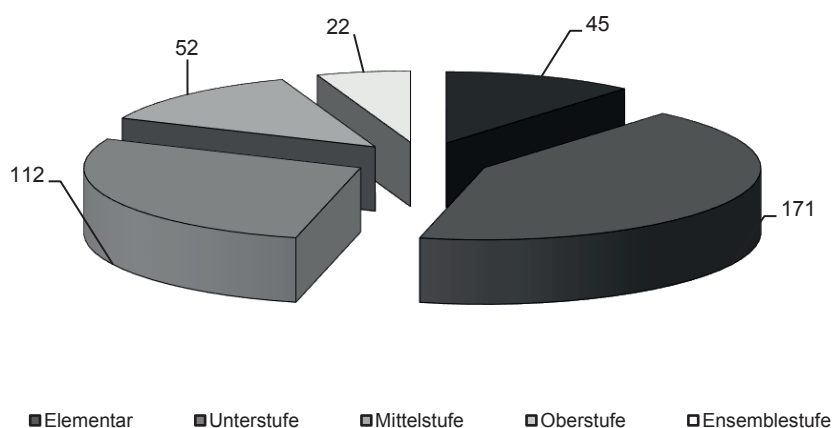
Internet: www.tmsw.at



	Hauptfächer	EU25	EU40	EU50	EU60	Einzel Gesamt	GU2 MU2	GU3 MU3	MU4	Gruppe Gesamt	S S1	Sonstige	Gesamt Schüler
	Elementare Musikpäd.	0	0	0	0	0	0	0	0	0	3	0	3
						0				0		0	3
Holz	Blockflöte	4	0	0	0	4	0	3	0	3	0	0	7
	Querflöte	18	2	1	0	21	10	0	0	10	1	0	32
	Oboe	1	2	2	0	5	0	0	0	0	0	0	5
	Fagott	0	0	0	0	0	0	0	0	0	0	0	0
	Klarinette	9	18	1	0	28	8	3	0	11	0	0	39
	Saxophon	17	0	0	0	17	0	0	0	0	0	0	17
						75				24		0	100
Blech	Trompete	8	12	1	0	21	10	0	0	10	0	0	31
	Flügelhorn	4	7	0	0	11	3*	0	0	3	0	0	14
	Waldhorn	3	0	6	0	9	6	0	0	6	0	0	15
	Posaune	3	0	4	0	7	6	0	0	6	0	0	13
	Tenorhorn	6	1	0	0	7	5*	0	0	5	0	0	12
	Tuba	5	0	0	0	5	0	0	0	0	0	0	5
						60				30		0	90
Tasten	Klavier	21	0	6	0	27	4	0	0	4	0	0	31
	Cembalo	0	0	0	0	0	0	0	0	0	0	0	0
	Akkordeon	0	0	0	0	0	0	0	0	0	0	0	0
	Orgel	0	0	0	0	0	0	0	0	0	0	0	0
	steir. Harmonika	2	0	0	0	2	6	0	0	6	0	0	8
						29				10		0	39
Streicher	Violine	20	0	3	0	23	2	0	0	2	0	0	25
	Viola	0	0	0	0	0	0	0	0	0	0	0	0
	Violoncello	3	0	0	0	3	0	0	0	0	0	0	3
	Kontrabass	4	0	1	0	5	0	0	0	0	0	0	5
						31				2		0	33
Saiten	E-Bass	0	0	0	0	0	0	0	0	0	0	0	0
	E-Gitarre	1	0	0	0	1	2	0	0	2	0	0	3
	Gitarre	16	0	0	0	16	12	0	0	12	0	0	28
	Hackbrett	7	0	0	0	7	8	0	0	8	0	0	15
	Harfe	3	0	0	0	3	0	0	0	0	0	0	3
	Zither	2	0	0	0	2	0	0	0	0	0	0	2
						29				22		0	51
Gesang	Vokalensemble - Chor	0	0	0	0	0	0	0	0	0	0	14	14
	Erwachsenenstimme	5	0	0	0	5	4	0	0	4	0	0	9
	Jazz Pop Rock	0	0	0	0	0	0	0	0	0	0	0	0
	Kinder und Jugendst.	5	0	0	0	5	0	0	0	0	0	0	5
						10				4		14	28
Sonstige	Schlagwerk	25	0	3	0	28	0	0	0	0	0	0	28
	Bewegung & Tanz	0	0	0	0	0	0	0	0	0	0	0	0
	elektr. Tasteninstr.	0	0	0	0	0	0	0	0	0	0	0	0
	Bläserklasse	0	0	0	0	0	0	0	0	0	0	0	0
	Ensembleleitung	0	0	0	0	0	0	0	0	0	0	0	0
	Ensembles als HF	0	0	0	0	0	0	0	0	0	28	0	28
	Workshop	0	0	0	0	0	0	0	0	0	0	0	0
	Sonstige Hauptfächer	0	0	0	0	0	0	0	0	0	0	0	0
	Ergänzungsfach als HF	0	0	0	0	0	0	0	0	0	0	2	2
						28				0		2	58
Gesamt-Hauptfächer		192	42	28	0	262	86	6	0	92	32	16	402

* Kombiniertes Unterricht mit einem anderen Hauptfach

Leistungstufen



Leistungstufen (Fächerzahl)	
Leistungsstufe	Anzahl
Elementar	45
Unterstufe	171
Mittelstufe	112
Oberstufe	52
Ensemblestufe	22
Gesamt	402

Ergänzungsfächer (Fächerzahl)	
Musikkunde	67
Ensembles	155
Blasorchester	0
Streichorchester	0
(Schüler-)Chor	0
Sonstige Ergänzungsfächer	0
Gesamt Ergänzungsfächer	222

Wettbewerbe (Schülerzahl)	
Bezeichnung	Teilnehmer
prima la musica Landeswettbewerb	18
prima la musica Bundeswettbewerb	8
Musik in kleinen Gruppen	16

Alter (Schülerzahl)			
	männlich	weiblich	Summe
bis 5	6	9	15
6 bis 10	59	47	106
11 bis 15	68	110	178
16 bis 24	22	24	46
über 24	12	26	38

Übertrittsprüfungen (Fächerzahl)									
Hauptfach	U in M	M in O	Ab-schluss	Gesamt	Hauptfach	U in M	M in O	Ab-schluss	Gesamt
Blockflöte	1	1	0	2	Querflöte	4	2	0	6
Erwachsenenstimme	0	1	0	1	Saxophon	3	0	0	3
Gitarre	5	0	0	5	Schlagwerk	3	0	1	4
Hackbrett	3	0	0	3	steir. Harmonika	1	1	0	2
Harfe	2	0	0	2	Tenorhorn	1	0	0	1
Klarinette	4	6	2	12	Tuba	2	1	0	3
Klavier	3	0	0	3	Violine	0	2	1	3
Posaune	1	1	0	2	Waldhorn	1	1	0	2
Summe						34	16	4	54

Veranstaltungen

Interne Vorspiele	28	Schulkonzerte (Semester-, Schluss-, Preisträger-Konzerte)	10
Prüfungskonzerte	0	Konzerte in Zusammen- arbeit mit Vereinen/ Schulen	7
Auftritte in Kirchen	7	sonst. Konzerte/Auftritte	11

Kommentar

Die Landesmusikschule darf neben zahlreichen Veranstaltungen und der Einbindung in die kulturelle Struktur der Region folgendes für das Schuljahr 2015/2016 hervorheben:

Wiederum erfolgreich war die Landesmusikschule im Bereich der Wettbewerbe. In diesem Schuljahr durften 16 SchülerInnen erfolgreich beim Wettbewerb Musik in kleinen Gruppen musizieren. Besonders erfreulich ist die Teilnahme beim Wettbewerb prima la musica. Insgesamt 18 SchülerInnen stellten sich in unterschiedlichen Ensembles den Herausforderungen. Alle Ensembles erspielten beim Landeswettbewerb einen 1. Preis, wobei drei davon zum Bundeswettbewerb entsandt wurden. Besonders hervorzuheben ist der 1. Preis (BW) des Ensembles POSATROM (AG III).

In der Zusammenarbeit mit Vereinen und Schulen darf das Projekt Building Bridges hervorgehoben werden. Gemeinsam mit dem generationenübergreifenden Pilotprojekt des Landes Tirol Miteinander, der Neuen Mittelschule Sillian und GastmusikerInnen wurde der Eurovisionssong von 2015 Building Bridges beim Ball für Alle aufgeführt. Mit dieser Initialzündung sollten im Bereich Kinder-/Jugendchor weitere Konzepte bzw. Zusammenarbeiten mit Schulen entstehen.

Zu Förderung des Bereichs der Streichinstrumente wurden im Frühjahr dieses Schuljahres die Instrumente Violine, Violoncello und Kontrabass in der Volksschule Sillian vorgestellt - mit dem Ziel, eine zukünftige Streicherklasse einrichten zu können. 12 daraus resultierende Anmeldungen in diesem Bereich sprechen für die Überzeugungsarbeit und es darf auf die Weiterführung bzw. den Ausbau dieses Bereichs gehofft werden.

MSL Christian Schöneegger MA