

# Landesmusikschule Matrei - Iseltal

**Anschrift:** Tauerntalstrasse 8  
9971 Matrei in Osttirol

**Leitung:** Johann Mair

**Telefon:** 04875 / 5490

**Sekretariat:** Sonja Bichler

**E-Mail:** matrei.i.o@lms.tsn.at

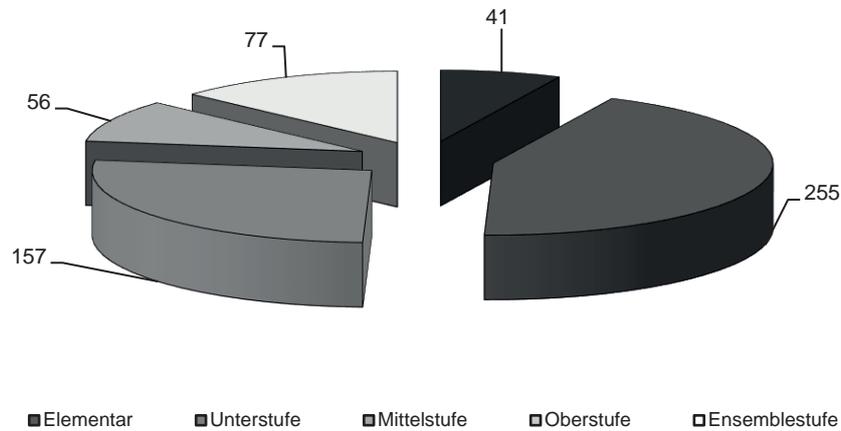
**Internet:** [www.tmsw.at](http://www.tmsw.at)



	Hauptfächer	EU25	EU40	EU50	EU60	Einzel Gesamt	GU2 MU2	GU3 MU3	MU4	Gruppe Gesamt	S S1	Sonstige	Gesamt Schüler
	Elementare Musikpäd.	0	0	0	0	0	0	0	0	0	0	22	22
						<b>0</b>				<b>0</b>		<b>22</b>	<b>22</b>
Holz	Blockflöte	3	0	0	0	3	6	6	0	12	8	0	23
	Querflöte	23	0	0	0	23	16	3	0	19	0	0	42
	Oboe	3	0	1	0	4	2	0	0	2	0	0	6
	Fagott	0	0	0	0	0	0	0	0	0	0	0	0
	Klarinette	4	5	0	0	9	33*	0	0	33	0	0	42
	Saxophon	5	0	0	0	5	12	0	0	12	4	0	21
						<b>44</b>				<b>78</b>		<b>0</b>	<b>134</b>
Blech	Trompete	6	8	4	0	18	5*	8*	0	13	0	0	31
	Flügelhorn	0	2	1	0	3	1*	0	0	1	0	0	4
	Waldhorn	4	0	4	0	8	2	0	0	2	0	0	10
	Posaune	6	0	3	0	9	2	0	0	2	0	0	11
	Tenorhorn	4	2	2	0	8	2	1*	0	3	0	0	11
	Tuba	2	0	0	0	2	2	0	0	2	0	0	4
						<b>48</b>				<b>23</b>		<b>0</b>	<b>71</b>
Tasten	Klavier	21	4	4	0	29	16	0	0	16	0	0	45
	Cembalo	0	0	0	0	0	0	0	0	0	0	0	0
	Akkordeon	0	0	0	0	0	0	0	0	0	0	0	0
	Orgel	1	0	0	0	1	0	0	0	0	0	0	1
	steir. Harmonika	13	0	0	0	13	41*	0	0	41	0	0	54
						<b>43</b>				<b>57</b>		<b>0</b>	<b>100</b>
Streicher	Violine	4	5	3	0	12	10	0	0	10	0	0	22
	Viola	0	0	0	0	0	0	0	0	0	0	0	0
	Violoncello	0	0	0	0	0	0	0	0	0	0	0	0
	Kontrabass	1	0	2	0	3	2	0	0	2	0	0	5
						<b>15</b>				<b>12</b>		<b>0</b>	<b>27</b>
Saiten	E-Bass	0	0	0	0	0	0	0	0	0	0	0	0
	E-Gitarre	0	0	0	0	0	0	0	0	0	0	0	0
	Gitarre	32	0	0	0	32	32	6	0	38	0	0	70
	Hackbrett	12	0	0	0	12	9*	0	0	9	0	0	21
	Harfe	8	0	0	0	8	1*	0	0	1	0	0	9
	Zither	5	0	0	0	5	0	0	0	0	0	0	5
						<b>57</b>				<b>48</b>		<b>0</b>	<b>105</b>
Gesang	Vokalensemble - Chor	0	0	0	0	0	0	0	0	0	0	0	0
	Erwachsenenstimme	5	4	0	0	9	0	0	0	0	0	0	9
	Jazz Pop Rock	0	0	0	0	0	0	0	0	0	0	0	0
	Kinder und Jugendst.	6	0	0	0	6	0	0	0	0	0	0	6
						<b>15</b>				<b>0</b>		<b>0</b>	<b>15</b>
Sonstige	Schlagwerk	2	0	0	0	2	28	3	0	31	0	0	33
	Bewegung & Tanz	0	0	0	0	0	0	0	0	0	0	0	0
	elektr. Tasteninstr.	0	0	0	0	0	0	0	0	0	0	0	0
	Bläserklasse	0	0	0	0	0	0	0	0	0	0	0	0
	Ensembleleitung	0	0	0	0	0	0	0	0	0	0	0	0
	Ensembles als HF	0	0	0	0	0	0	0	0	0	10	0	10
	Workshop	0	0	0	0	0	0	0	0	0	0	69	69
	Sonstige Hauptfächer	0	0	0	0	0	0	0	0	0	0	0	0
	Ergänzungsfach als HF	0	0	0	0	0	0	0	0	0	0	0	0
						<b>2</b>				<b>31</b>		<b>69</b>	<b>112</b>
<b>Gesamt-Hauptfächer</b>	<b>170</b>	<b>30</b>	<b>24</b>	<b>0</b>	<b>224</b>	<b>222</b>	<b>27</b>	<b>0</b>	<b>249</b>	<b>22</b>	<b>91</b>	<b>586</b>	

\* Kombiniertes Unterrichts mit einem anderen Hauptfach

### Leistungsstufen



#### Leistungsstufen (Fächerzahl)

Leistungsstufe	Anzahl
Elementar	41
Unterstufe	255
Mittelstufe	157
Oberstufe	56
Ensemblestufe	77
<b>Gesamt</b>	<b>586</b>

#### Ergänzungsfächer (Fächerzahl)

Musikkunde	78
Ensembles	154
Blasorchester	81
Streicherchester	18
(Schüler-)Chor	17
Sonstige Ergänzungsfächer	0
<b>Gesamt Ergänzungsfächer</b>	<b>348</b>

#### Wettbewerbe (Schülerzahl)

Bezeichnung	Teilnehmer
prima la musica Landeswettbewerb	10
Musik in kleinen Gruppen	19

#### Alter (Schülerzahl)

	männlich	weiblich	Summe
bis 5	4	7	11
6 bis 10	51	93	144
11 bis 15	73	144	217
16 bis 24	40	47	87
über 24	38	25	63

#### Übertrittsprüfungen (Fächerzahl)

Hauptfach	U in M	M in O	Ab-schluss	Gesamt
Erwachsenenstimme	1	0	0	1
Flügelhorn	1	0	0	1
Gitarre	9	1	1	11
Hackbrett	1	3	1	5
Harfe	1	1	0	2
Klarinette	4	1	0	5
Klavier	5	5	1	11
Oboe	3	0	0	3
Posaune	2	0	0	2

Hauptfach	U in M	M in O	Ab-schluss	Gesamt
Querflöte	11	0	0	11
Saxophon	6	0	0	6
Schlagwerk	9	0	0	9
steir. Harmonika	3	0	0	3
Tenorhorn	2	0	0	2
Trompete	2	2	0	4
Violine	3	0	0	3
Waldhorn	1	1	0	2
Zither	2	0	0	2

<b>Summe</b>	<b>66</b>	<b>14</b>	<b>3</b>	<b>83</b>
--------------	-----------	-----------	----------	-----------

## Veranstaltungen

Interne Vorspiele	12	Schulkonzerte (Semester-, Schluss-, Preisträger-Konzerte)	10
Prüfungskonzerte	3	Konzerte in Zusammen- arbeit mit Vereinen/ Schulen	4
Auftritte in Kirchen	18	sonst. Konzerte/Auftritte	65

## Kommentar

Mit einem Schwerpunkt auf die Zusammenarbeit zwischen Blasmusik und Musikschule begann das Schuljahr 2015/16.

Das Sinfonische Blasorchester Defreggental mit 70 Teilnehmern aus den drei Gemeinden St. Jakob, St. Veit und Hopfgarten wurde komplett von der Landesmusikschule gecoach.

Die Kollegen Benjamin Sathrum, René Mair, Michael Mattersberger und Jo Mair kümmerten sich um die Vorbereitung der Register Tiefes Blech, Schlagwerk, Hohes Blech und Holzbläser. Michael Mattersberger hatte die Gesamtleitung inne.

Zwei Konzerte (im Gemeindesaal St. Jakob und in der RGO Arena Lienz) wurden von Publikum und Presse sehr positiv honoriert. Hier ist ein Projekt über vier Jahre entstanden, welches auch in Zukunft mit immer höherem Niveau durchgeführt wird.

Ein Highlight war auch das Weihnachtskonzert mit Krippenspiel von LMS und NNMS Matrie im voll besetzten Kinosaal in Matrie am 22.12.2015. Am 23.12.2016 wurde die Aufführung noch einmal für die Schüler der NNMS gegeben. Auch hier wurde die Zusammenarbeit zwischen den beiden Schulen vertieft und gestärkt.

Am 31.3.2016 fand wieder unser traditionelles Modernes Konzert „Keep on Grooving“ unter der Leitung von Ulrich Santner im Kinosaal statt und überraschte ein weiteres Mal mit der Vielfalt und Authentizität der dargebotenen Stücke.

Gleich zwei Jugendblasorchester konzertierten am 20.4.2016 in St. Veit. Die Kiddys und das Jugendblasorchester (beide unter der Leitung von Benjamin Sathrum) boten bei diesem Konzert ein hervorragendes Niveau.

Einen schönen Schlusspunkt konnten wir mit der Aufführung „Felix der kleine Löwe“ mit dem Orchester der Landesmusikschule und der Sprecherin Anja Kofler setzen. Wieder war der Kinosaal bis zum letzten Platz gefüllt. Das Publikum war begeistert und forderte mehrere Zugaben.

*MSL Johann Mair*