

Landesmusikschule Pitztal

Anschrift: Georg Matthäus Vischer Platz 37
6473 Wenus

Leitung: Norbert Sailer

Telefon: 05414 / 86957

Sekretariat: Sigrid Hellrigl

E-Mail: pitztal@lms.tsn.at

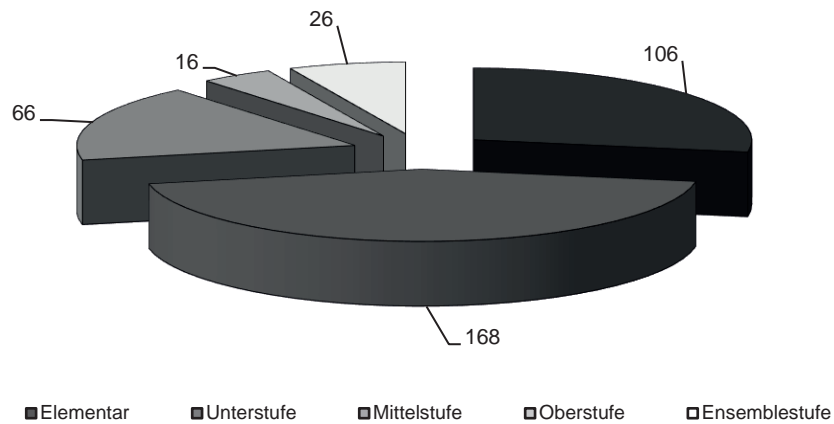
Internet: www.tmsw.at



| | Hauptfächer | EU25 | EU40 | EU50 | EU60 | Einzel Gesamt | GU2 MU2 | GU3 MU3 | MU4 | Gruppe Gesamt | S S1 | Sonstige | Gesamt Schüler |
|---------------------------|-----------------------|-----------|-----------|----------|------------|------------------|------------|------------|------------|------------------|-----------|------------|-------------------|
| | Elementare Musikpäd. | 0 | 0 | 0 | 0 | 0 | 0 | 0 | 0 | 0 | 0 | 59 | 59 |
| | | | | | | 0 | | | | 0 | | 59 | 59 |
| Holz | Blockflöte | 0 | 1 | 0 | 0 | 1 | 0 | 9 | 0 | 9 | 0 | 0 | 10 |
| | Querflöte | 2 | 6 | 1 | 0 | 9 | 2 | 3 | 0 | 5 | 0 | 0 | 14 |
| | Oboe | 1 | 1 | 0 | 0 | 2 | 0 | 0 | 0 | 0 | 0 | 0 | 2 |
| | Fagott | 0 | 0 | 1 | 0 | 1 | 0 | 0 | 0 | 0 | 0 | 0 | 1 |
| | Klarinette | 2 | 8 | 2 | 0 | 12 | 10 | 0 | 0 | 10 | 0 | 0 | 22 |
| | Saxophon | 1 | 0 | 0 | 0 | 1 | 10 | 0 | 0 | 10 | 0 | 0 | 11 |
| | | | | | | 26 | | | | 34 | | 0 | 60 |
| Blech | Trompete | 0 | 7 | 1 | 0 | 8 | 0 | 0 | 0 | 0 | 0 | 0 | 8 |
| | Flügelhorn | 0 | 1 | 0 | 1 | 2 | 0 | 0 | 0 | 0 | 0 | 0 | 2 |
| | Waldhorn | 0 | 2 | 0 | 0 | 2 | 0 | 0 | 0 | 0 | 0 | 0 | 2 |
| | Posaune | 1 | 0 | 2 | 0 | 3 | 0 | 0 | 0 | 0 | 0 | 0 | 3 |
| | Tenorhorn | 1 | 2 | 0 | 0 | 3 | 6 | 0 | 0 | 6 | 0 | 0 | 9 |
| | Tuba | 3 | 0 | 1 | 0 | 4 | 0 | 0 | 0 | 0 | 0 | 0 | 4 |
| | | | | | | 22 | | | | 6 | | 0 | 28 |
| Tasten | Klavier | 16 | 4 | 0 | 0 | 20 | 12 | 0 | 0 | 12 | 0 | 0 | 32 |
| | Cembalo | 0 | 0 | 0 | 0 | 0 | 0 | 0 | 0 | 0 | 0 | 0 | 0 |
| | Akkordeon | 0 | 2 | 1 | 0 | 3 | 1* | 0 | 0 | 1 | 0 | 0 | 4 |
| | Orgel | 1 | 0 | 1 | 0 | 2 | 0 | 0 | 0 | 0 | 0 | 0 | 2 |
| | steir. Harmonika | 2 | 14 | 2 | 0 | 18 | 9* | 6 | 0 | 15 | 0 | 0 | 33 |
| | | | | | | 43 | | | | 28 | | 0 | 71 |
| Streicher | Violine | 0 | 2 | 0 | 0 | 2 | 2 | 0 | 0 | 2 | 0 | 0 | 4 |
| | Viola | 0 | 0 | 0 | 0 | 0 | 0 | 0 | 0 | 0 | 0 | 0 | 0 |
| | Violoncello | 2 | 0 | 0 | 0 | 2 | 6 | 0 | 0 | 6 | 0 | 0 | 8 |
| | Kontrabass | 0 | 0 | 0 | 0 | 0 | 0 | 0 | 0 | 0 | 0 | 0 | 0 |
| | | | | | | 4 | | | | 8 | | 0 | 12 |
| Saiten | E-Bass | 0 | 2 | 0 | 0 | 2 | 1* | 0 | 0 | 1 | 0 | 0 | 3 |
| | E-Gitarre | 0 | 2 | 0 | 0 | 2 | 1* | 1* | 0 | 2 | 0 | 0 | 4 |
| | Gitarre | 1 | 11 | 0 | 0 | 12 | 16 | 8* | 0 | 24 | 0 | 0 | 36 |
| | Hackbrett | 0 | 1 | 0 | 0 | 1 | 2 | 0 | 0 | 2 | 0 | 0 | 3 |
| | Harfe | 0 | 4 | 0 | 0 | 4 | 4 | 0 | 0 | 4 | 0 | 0 | 8 |
| | Zither | 0 | 0 | 0 | 0 | 0 | 0 | 0 | 0 | 0 | 0 | 0 | 0 |
| | | | | | | 21 | | | | 33 | | 0 | 54 |
| Gesang | Vokalensemble - Chor | 0 | 0 | 0 | 0 | 0 | 0 | 0 | 0 | 0 | 21 | 0 | 21 |
| | Erwachsenenstimme | 2 | 6 | 0 | 0 | 8 | 2 | 3 | 0 | 5 | 0 | 0 | 13 |
| | Jazz Pop Rock | 0 | 2 | 0 | 0 | 2 | 0 | 0 | 0 | 0 | 0 | 0 | 2 |
| | Kinder und Jugendst. | 8 | 1 | 1 | 0 | 10 | 10 | 0 | 0 | 10 | 0 | 0 | 20 |
| | | | | | | 20 | | | | 15 | | 0 | 56 |
| Sonstige | Schlagwerk | 6 | 5 | 1 | 0 | 12 | 4 | 0 | 0 | 4 | 2 | 0 | 18 |
| | Bewegung & Tanz | 0 | 0 | 0 | 0 | 0 | 0 | 0 | 0 | 0 | 0 | 0 | 0 |
| | elektr. Tasteninstr. | 0 | 0 | 0 | 0 | 0 | 0 | 0 | 0 | 0 | 0 | 0 | 0 |
| | Bläserklasse | 0 | 0 | 0 | 0 | 0 | 0 | 0 | 0 | 0 | 0 | 0 | 0 |
| | Ensembleleitung | 0 | 0 | 0 | 0 | 0 | 0 | 0 | 0 | 0 | 0 | 0 | 0 |
| | Ensembles als HF | 0 | 0 | 0 | 0 | 0 | 0 | 0 | 0 | 0 | 5 | 0 | 5 |
| | Workshop | 0 | 0 | 0 | 0 | 0 | 0 | 0 | 0 | 0 | 0 | 19 | 19 |
| | Sonstige Hauptfächer | 0 | 0 | 0 | 0 | 0 | 0 | 0 | 0 | 0 | 0 | 0 | 0 |
| | Ergänzungsfach als HF | 0 | 0 | 0 | 0 | 0 | 0 | 0 | 0 | 0 | 0 | 0 | 0 |
| | | | | | | 12 | | | | 4 | | 19 | 42 |
| Gesamt-Hauptfächer | 49 | 84 | 14 | 1 | 148 | 98 | 30 | 0 | 128 | 28 | 78 | 382 | |

* Kombiniertes Unterrichts mit einem anderen Hauptfach

Leistungsstufen



| Leistungsstufen (Fächerzahl) | |
|------------------------------|------------|
| Leistungsstufe | Anzahl |
| Elementar | 106 |
| Unterstufe | 168 |
| Mittelstufe | 66 |
| Oberstufe | 16 |
| Ensemblestufe | 26 |
| Gesamt | 382 |

| Ergänzungsfächer (Fächerzahl) | |
|--------------------------------|------------|
| Musikkunde | 33 |
| Ensembles | 44 |
| Blasorchester | 37 |
| Streichorchester | 0 |
| (Schüler-)Chor | 28 |
| Sonstige Ergänzungsfächer | 0 |
| Gesamt Ergänzungsfächer | 142 |

| Wettbewerbe (Schülerzahl) | |
|----------------------------------|------------|
| Bezeichnung | Teilnehmer |
| prima la musica Landeswettbewerb | 13 |
| Musik in kleinen Gruppen | 19 |
| Jugendblasorchesterwettbewerb | 38 |
| sonstige Wettbewerbe | 1 |

| Alter (Schülerzahl) | | | |
|---------------------|----------|----------|-------|
| | männlich | weiblich | Summe |
| bis 5 | 30 | 23 | 53 |
| 6 bis 10 | 37 | 70 | 107 |
| 11 bis 15 | 31 | 63 | 94 |
| 16 bis 24 | 9 | 23 | 32 |
| über 24 | 32 | 37 | 69 |

| Übertrittsprüfungen (Fächerzahl) | | | | | | | | | |
|----------------------------------|--------|--------|------------|--------|------------------|-----------|----------|------------|-----------|
| Hauptfach | U in M | M in O | Ab-schluss | Gesamt | Hauptfach | U in M | M in O | Ab-schluss | Gesamt |
| E-Gitarre | 1 | 0 | 0 | 1 | Saxophon | 2 | 1 | 0 | 3 |
| Erwachsenenstimme | 1 | 0 | 0 | 1 | Schlagwerk | 2 | 0 | 0 | 2 |
| Flügelhorn | 1 | 0 | 0 | 1 | steir. Harmonika | 4 | 0 | 0 | 4 |
| Gitarre | 5 | 0 | 0 | 5 | Tenorhorn | 4 | 0 | 0 | 4 |
| Jazz Pop Rock | 1 | 0 | 0 | 1 | Trompete | 0 | 1 | 0 | 1 |
| Klarinette | 4 | 0 | 0 | 4 | Tuba | 2 | 0 | 0 | 2 |
| Klavier | 1 | 1 | 0 | 2 | Violine | 1 | 0 | 0 | 1 |
| Posaune | 1 | 1 | 0 | 2 | Violoncello | 1 | 0 | 0 | 1 |
| Querflöte | 1 | 2 | 1 | 4 | | | | | |
| | | | | | Summe | 32 | 6 | 1 | 39 |

Veranstaltungen

| | | | |
|----------------------|----|---|----|
| Interne Vorspiele | 18 | Schulkonzerte (Semester-, Schluss-, Preisträger-Konzerte) | 6 |
| Prüfungskonzerte | 5 | Konzerte in Zusammen- arbeit mit Vereinen/ Schulen | 5 |
| Auftritte in Kirchen | 2 | sonst. Konzerte/Auftritte | 11 |

Kommentar

Der erste Höhepunkt in diesem Schuljahr war die erstmalige Teilnahme der LMS Pitztal beim Bundesjugendblasorchesterwettbewerb am 26.10.2015 im Brucknerhaus in Linz, wofür sich das Orchester beim Landeswettbewerb in Oberhofen als eines der drei Orchester von Tirol qualifiziert hat. Das fleißige Proben und Üben wurde von der Jury mit 86,5 Punkten und somit mit dem 3. Preis in der Altersstufe AJ belohnt. Nicht nur der Auftritt selber, sondern auch die gesamte Reise mit Rahmenprogramm war für die jungen MusikerInnen ein unvergessliches Erlebnis.

Das Fanfarenorchester spielte wieder zwei tolle Konzerte zum Ende des Schuljahres.

Ein besonderes Projekt war die Aufführung einer Orchestermesse gemeinsam mit den Kirchenchören Wenns und Jerzens, sowie dem Orchester, bestehend aus SchülerInnen und LehrerInnen der LMS Pitztal.

Die LMS Pitztal hat in diesem Schuljahr fünf EMP Gruppen betreuen dürfen, was die Schülerzahlen trotz starkem Rückgang in den Blechbläserfächern und bei dem Fach Violine und Hackbrett stabil hält. Erstmals gab es eine Bläserklasse gemeinsam mit der VS Wenns mit dem Schwerpunkt Blech.

Trotz zahlreicher Wettbewerbsteilnahme bei prima la musica und Musik in kleinen Gruppen und intensiver Schülerwerbung der LMS und dem Tiroler Kulturservice wird es immer schwieriger, neue Schüler für die Bläserfachgruppe zu begeistern.

MSL Norbert Sailer