

# Landesmusikschule Sölllandl

**Anschrift:** Dorf 5  
6306 Söll

**Leitung:** Martin Rendl

**Telefon:** 05333 / 6321

**Sekretariat:** Elke Mayr

**E-Mail:** soellandl@lms.tsn.at

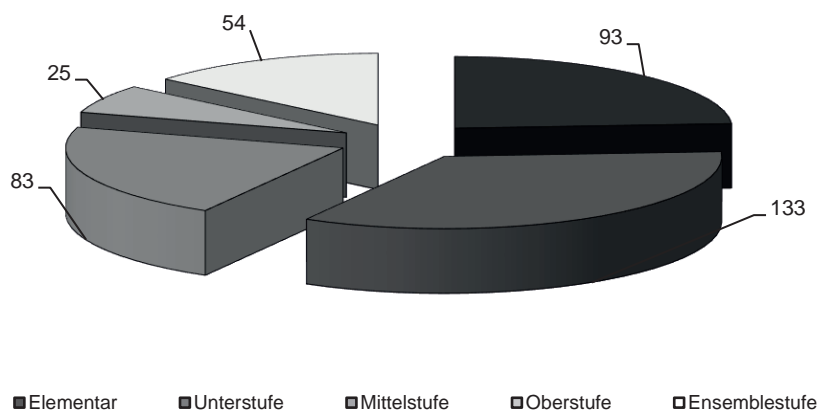
**Internet:** www.tmsw.at



	Hauptfächer	EU25	EU40	EU50	EU60	Einzel Gesamt	GU2 MU2	GU3 MU3	MU4	Gruppe Gesamt	S S1	Sonstige	Gesamt Schüler
	Elementare Musikpäd.	0	0	0	0	0	0	0	0	0	0	41	41
						<b>0</b>				<b>0</b>		<b>41</b>	<b>41</b>
Holz	Blockflöte	0	0	0	0	0	16	12	0	28	0	0	28
	Querflöte	1	0	3	0	4	10	0	0	10	0	0	14
	Oboe	0	2	0	0	2	0	0	0	0	0	0	2
	Fagott	0	2	1	0	3	0	0	0	0	0	0	3
	Klarinette	7	0	1	0	8	4	3	0	7	0	0	15
	Saxophon	5	2	0	0	7	2	0	0	2	0	0	9
						<b>24</b>				<b>47</b>		<b>0</b>	<b>71</b>
Blech	Trompete	0	7	2	0	9	1*	0	0	1	0	0	10
	Flügelhorn	0	1	0	0	1	1*	0	0	1	0	0	2
	Waldhorn	0	5	0	0	5	0	0	0	0	0	0	5
	Posaune	5	1	0	0	6	3*	3	0	6	0	0	12
	Tenorhorn	0	1	0	0	1	5*	0	0	5	0	0	6
	Tuba	1	1	0	0	2	0	0	0	0	0	0	2
						<b>24</b>				<b>13</b>		<b>0</b>	<b>37</b>
Tasten	Klavier	5	7	2	0	14	18	0	0	18	0	0	32
	Cembalo	0	0	0	0	0	0	0	0	0	0	0	0
	Akkordeon	4	0	0	0	4	1*	0	0	1	0	0	5
	Orgel	0	0	0	0	0	0	0	0	0	0	0	0
	steir. Harmonika	3	0	1	0	4	5*	9	0	14	0	0	18
						<b>22</b>				<b>33</b>		<b>0</b>	<b>55</b>
Streicher	Violine	1	0	0	0	1	8	3	0	11	0	0	12
	Viola	0	0	0	0	0	0	0	0	0	0	0	0
	Violoncello	0	0	0	0	0	0	0	0	0	0	0	0
	Kontrabass	0	0	0	0	0	0	0	0	0	0	0	0
						<b>1</b>				<b>11</b>		<b>0</b>	<b>12</b>
Saiten	E-Bass	0	2	0	0	2	0	0	0	0	0	0	2
	E-Gitarre	0	0	0	0	0	2	0	0	2	0	0	2
	Gitarre	4	0	1	0	5	28	18	4	50	3	0	58
	Hackbrett	0	0	0	0	0	16	3	0	19	3	0	22
	Harfe	1	0	0	0	1	10	0	0	10	0	0	11
	Zither	0	2	0	0	2	0	0	0	0	0	0	2
						<b>10</b>				<b>81</b>		<b>0</b>	<b>97</b>
Gesang	Vokalensemble - Chor	0	0	0	0	0	0	0	0	0	2	0	2
	Erwachsenenstimme	2	0	1	0	3	2	0	0	2	0	0	5
	Jazz Pop Rock	0	0	0	0	0	0	0	0	0	0	0	0
	Kinder und Jugendst.	1	0	0	0	1	2	0	0	2	0	0	3
						<b>4</b>				<b>4</b>		<b>0</b>	<b>10</b>
Sonstige	Schlagwerk	0	5	1	0	6	8	3	0	11	0	0	17
	Bewegung & Tanz	0	0	0	0	0	0	0	0	0	0	43	43
	elektr. Tasteninstr.	0	0	0	0	0	2	0	0	2	0	0	2
	Bläserklasse	0	0	0	0	0	0	0	0	0	0	0	0
	Ensembleleitung	0	0	0	0	0	0	0	0	0	0	0	0
	Ensembles als HF	0	0	0	0	0	0	0	0	0	3	0	3
	Workshop	0	0	0	0	0	0	0	0	0	0	0	0
	Sonstige Hauptfächer	0	0	0	0	0	0	0	0	0	0	0	0
	Ergänzungsfach als HF	0	0	0	0	0	0	0	0	0	0	0	0
						<b>6</b>				<b>13</b>		<b>43</b>	<b>65</b>
<b>Gesamt-Hauptfächer</b>	<b>40</b>	<b>38</b>	<b>13</b>	<b>0</b>	<b>91</b>	<b>144</b>	<b>54</b>	<b>4</b>	<b>202</b>	<b>11</b>	<b>84</b>	<b>388</b>	

\* Kombiniertes Unterrichts mit einem anderen Hauptfach

### Leistungsstufen



Leistungsstufen (Fächerzahl)	
Leistungsstufe	Anzahl
Elementar	93
Unterstufe	133
Mittelstufe	83
Oberstufe	25
Ensemblestufe	54
<b>Gesamt</b>	<b>388</b>

Ergänzungsfächer (Fächerzahl)	
Musikkunde	39
Ensembles	27
Blasorchester	32
Streicherchester	0
(Schüler-)Chor	7
Sonstige Ergänzungsfächer	16
<b>Gesamt Ergänzungsfächer</b>	<b>121</b>

Wettbewerbe (Schülerzahl)	
Bezeichnung	Teilnehmer
prima la musica Landeswettbewerb	31
prima la musica Bundeswettbewerb	2
Musik in kleinen Gruppen	14

Alter (Schülerzahl)			
	männlich	weiblich	Summe
bis 5	10	11	21
6 bis 10	55	97	152
11 bis 15	37	80	117
16 bis 24	15	20	35
über 24	8	15	23

Übertrittsprüfungen (Fächerzahl)									
Hauptfach	U in M	M in O	Ab-schluss	Gesamt	Hauptfach	U in M	M in O	Ab-schluss	Gesamt
Fagott	0	1	0	1	Querflöte	2	2	0	4
Gitarre	8	0	0	8	Saxophon	0	1	0	1
Hackbrett	6	0	0	6	Schlagwerk	2	0	0	2
Klarinette	3	1	0	4	steir. Harmonika	2	1	0	3
Klavier	2	0	0	2	Tuba	2	0	0	2
Oboe	1	0	0	1	Waldhorn	0	1	0	1
Posaune	0	1	0	1	Zither	1	0	0	1
<b>Summe</b>	<b>29</b>	<b>8</b>	<b>0</b>	<b>37</b>					

## Veranstaltungen

Interne Vorspiele	22	Schulkonzerte (Semester-, Schluss-, Preisträger-Konzerte)	4
Prüfungskonzerte	1	Konzerte in Zusammen- arbeit mit Vereinen/ Schulen	7
Auftritte in Kirchen	4	sonst. Konzerte/Auftritte	15

## Kommentar

Der Rückblick in das Musikschuljahr 2015/16 an der LMS Söllandl ist geprägt von sehr vielen schönen Erinnerungen. Die Schülerinnen und Schüler erhielten im Laufe ihrer Ausbildung bei unterschiedlichsten Konzertereignissen die Möglichkeit, vorgegebene musikalische Ziele zu erreichen bzw. Erlerntes vor Publikum zu präsentieren.

Bei einer „Reise nach Jerusalem“ stimmten unsere jüngsten MusikschülerInnen der Musikalischen Früherziehung, die Kinderchöre sowie junge Instrumentalensembles die vollbesetzte Aula der VS Eillmau auf Weihnachten ein.

Die Neustrukturierung des Schülerblasorchesters in die Einstiegsformation „Bläserkids“ und das Jugendblasorchester der LMS Söllandl für die fortgeschrittenen SchülerInnen entsprach ebenso den Erwartungen. Bereits im ersten Jahr präsentierte sich das neue JBO bei einem Kirchenkonzert sowie weiteren drei Konzerten in Söll, Scheffau und Eillmau.

Unser „Open-Air“ bei strahlendem Sonnenschein war einmal mehr „DAS“ Highlight des Schuljahres für die über 200 mitwirkenden SchülerInnen und über 500 BesucherInnen.

Ein weiterer Höhepunkt war zweifelsohne auch PLM 2016. Die „kleine“ LMS Söllandl entsandte 31(!) Schülerinnen in unterschiedlichsten Formationen zum Landeswettbewerb, wovon zwei Solistinnen zum Bundeswettbewerb nach Linz geladen wurden: sehr erfreulich war auch die große Bandbreite an Wettbewerbsbeiträgen aus den unterschiedlichsten Instrumentalklassen. Es musizierten Saiteninstrumente solistisch, mehrere Volksmusikensembles, ein Schlagwerk- und ein Blechbläserensemble sowie ein original besetztes Holzbläserquintett.

Unser „plm-Preisträgerfest!“ - musikalisch gestaltet von Lehrpersonen der LMS Söllandl - als kleines Dankeschön, würdigte den Einsatz und die gezeigten Leistungen. Die SchülerInnen, Eltern, alle Bürgermeister der Mitgliedsgemeinden sowie die MusikpädagogInnen feierten die gewonnenen Eindrücke von plm bzw. des gesamten Schuljahres 2015/16.

*MSL Martin Rendl*