

Landesmusikschule Kufstein und Umgebung

Anschrift: Krankenhausgasse 16
6330 Kufstein

Leitung: Günther Klausner

Telefon: 05372 / 602 - 175

Sekretariat: Karin Streicher

E-Mail: kufstein@lms.tsn.at

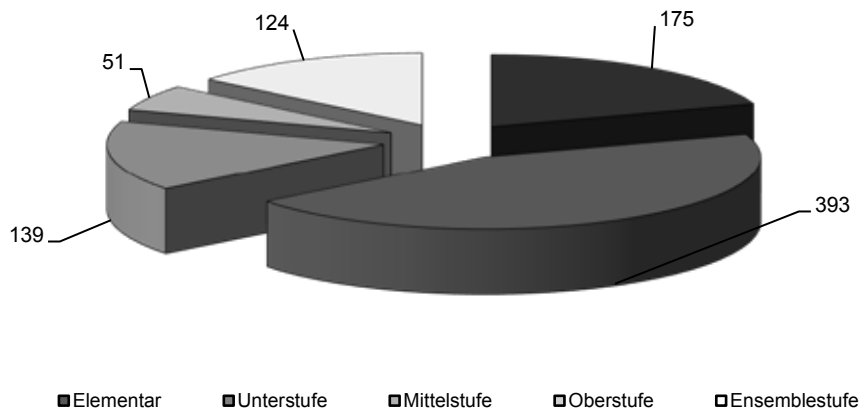
Internet: www.musikschulen.at/kufstein



Hauptfächer	EU25	EU40	EU50	EU60	Einzel Gesamt	GU2 MU2	GU3 MU3	MU4	Gruppe Gesamt	S S1	Sonstige	Gesamt Schüler
Elementare Musikpäd.	0	0	0	0	0	0	0	0	0	0	90	90
					0				0		90	90
Holz	Blockflöte	1	5	1	0	7	18	24	0	42	0	49
	Querflöte	1	5	5	0	11	22	3	0	25	3	39
	Oboe	0	0	1	0	1	6	0	0	6	0	7
	Fagott	0	0	3	0	3	0	0	0	0	0	3
	Klarinette	2	15	0	0	17	26	0	0	26	3	46
	Saxophon	7	0	1	0	8	10	3	0	13	0	21
					47				112		0	165
Blech	Trompete	2	6	6	0	14	19*	0	0	19	0	33
	Flügelhorn	0	0	0	0	0	5*	0	0	5	0	5
	Waldhorn	1	5	0	0	6	4	0	0	4	0	10
	Posaune	0	0	6	0	6	2	0	0	2	0	8
	Tenorhorn	0	0	7	0	7	6	0	0	6	0	13
	Tuba	0	0	3	0	3	4	0	0	4	0	7
					36				40		0	76
Tasten	Klavier	0	34	3	1	38	76	0	0	76	0	114
	Cembalo	0	0	0	0	0	0	0	0	0	0	0
	Akkordeon	0	0	1	0	1	16	0	0	16	0	17
	Orgel	0	0	0	0	0	0	0	0	0	0	0
	steir. Harmonika	0	0	0	0	0	22	6	0	28	3	31
					39				120		0	162
Streicher	Violine	4	5	3	0	12	22	0	0	22	0	34
	Viola	0	0	0	0	0	0	0	0	0	0	0
	Violoncello	2	5	0	0	7	6	0	0	6	0	13
	Kontrabass	0	0	3	0	3	0	0	0	0	0	3
					22				28		0	50
Saiten	E-Bass	0	2	2	0	4	1*	0	0	1	0	5
	E-Gitarre	0	11	1	0	12	5*	0	0	5	0	17
	Gitarre	8	9	4	0	21	64	6	0	70	3	94
	Hackbrett	2	0	1	0	3	6	0	0	6	0	9
	Harfe	1	0	1	0	2	10	0	4	14	0	16
	Zither	0	0	0	0	0	8	0	0	8	0	8
					42				104		0	149
Gesang	Vokalensemble - Chor	0	0	0	0	0	0	0	0	6	32	38
	Erwachsenenstimme	0	14	1	0	15	7*	0	0	7	0	22
	Jazz Pop Rock	0	0	0	0	0	0	0	0	0	0	0
	Kinder und Jugendst.	0	1	1	0	2	1*	3	0	4	0	6
					17				11		32	66
Sonstige	Schlagwerk	0	5	2	0	7	30	0	0	30	3	40
	Bewegung & Tanz	0	0	0	0	0	0	0	0	0	59	59
	elektr. Tasteninstr.	0	0	0	0	0	0	0	0	0	0	0
	Bläserklasse	0	0	0	0	0	0	0	0	0	0	0
	Ensembleleitung	0	0	0	0	0	0	0	0	0	0	0
	Ensembles als HF	0	0	0	0	0	0	0	0	24	0	24
	Workshop	0	0	0	0	0	0	0	0	0	0	0
	Sonstige Hauptfächer	0	0	0	0	0	0	0	0	0	0	0
	Ergänzungsfach als HF	0	0	0	0	0	0	0	0	0	1	1
					7				30		60	124
Gesamt-Hauptfächer	31	122	56	1	210	396	45	4	445	45	182	882

* Kombiniertes Unterrichts mit einem anderen Hauptfach

Leistungstufen



Leistungstufen (Fächerzahl)	
Leistungstufe	Anzahl
Elementar	175
Unterstufe	393
Mittelstufe	139
Oberstufe	51
Ensemblestufe	124
Gesamt	882

Ergänzungsfächer (Fächerzahl)	
Musikkunde	73
Ensembles	100
Blasorchester	82
Streicherchester	17
(Schüler-)Chor	29
Sonstige Ergänzungsfächer	30
Gesamt Ergänzungsfächer	331

Wettbewerbe (Schülerzahl)	
Bezeichnung	Teilnehmer
prima la musica Landeswettbewerb	17
prima la musica Bundeswettbewerb	1
sonstige Wettbewerbe	34

Alter (Schülerzahl)			
	männlich	weiblich	Summe
bis 5	19	19	38
6 bis 10	128	180	308
11 bis 15	94	168	262
16 bis 24	58	64	122
über 24	37	73	110

Übertrittsprüfungen (Fächerzahl)				
Hauptfach	U in M	M in O	Ab-schluss	Gesamt
Akkordeon	2	0	0	2
Blockflöte	1	0	0	1
Erwachsenenstimme	1	0	0	1
Gitarre	7	1	0	8
Harfe	1	0	1	2
Klarinette	4	3	0	7
Klavier	15	7	0	22
Oboe	1	1	0	2
Posaune	1	2	0	3
Summe	52	23	3	78

Veranstaltungen

Interne Vorspiele	31	Schulkonzerte (Semester-, Schluss-, Preisträger-Konzerte)	5
Prüfungskonzerte	2	Konzerte in Zusammen- arbeit mit Vereinen/ Schulen	0
Auftritte in Kirchen	14	sonst. Konzerte/Auftritte	39

Kommentar

Erfolgreiches Schuljahr 2017/18

Neben der Hauptaufgabe der musikalischen Basisausbildung im Einzel-, Partner- und Gruppenunterricht steht die Weiterentwicklung der pädagogischen Konzepte im Fokus des Lehrkörpers des gesamten Tiroler Musikschulwerkes. Ziel ist, unter Einbeziehung der neuesten Erkenntnisse, breitestmögliche didaktische, methodische und pädagogische Arbeit zu leisten. Regelmäßige Reflexion, Weiterbildung und eine gemeinsame aber auch individuelle Schulentwicklung unter Einbeziehung eines ganzheitlichen Ansatzes beschäftigen dabei alle Beteiligten.

So konnte neben der methodisch-didaktischen Erweiterung im Bereich Musikkunde mit dem „Musikalischen 1x1“ ein neues Fach im heurigen Schuljahr installiert werden. Dadurch wird nicht nur eine Angebotslücke für SchülerInnen im Grundschulalter befüllt. Dieses Fach ist im Anschluss an die Musikalische Früherziehung und/oder als Vorbereitung des Spezialunterrichtes in den jeweiligen Hauptfächern positioniert, und stellt die Abbildung des oben erwähnten ganzheitlichen Ansatzes im Besonderen dar.

Ein weiterer Schwerpunkt waren die unzähligen Möglichkeiten von Auftritten bei eigenen und immer verstärkter auch externen Veranstaltungen. Die intensive Mitgestaltung des kulturellen Lebens im gesamten Musikschulsprengel bringt der LMS Kufstein mittlerweile einen besonderen Stellenwert in der Öffentlichkeit ein und gipfelte heuer in der Neugründung eines Chores in Langkampfen durch die professionelle Betreuung der LMS Kufstein.

Eine sehr hohe und erfolgreiche Beteiligung an Wettbewerben und Prüfungen bis hin zu 7 Gold- und Abschlussprüfungen und klassen- und auch schulübergreifende Projekte waren weitere Inhalte der Musikschularbeit. Ein besonderes Erlebnis war dabei sicher die Zusammenarbeit mit den Tiroler Festspielen Erl, bei der gemeinsam mit den LMS Wörgl und Untere Schranne ein großes Schülerstreicherorchester im Festspielhaus in Erl ein Konzert gegeben hat. Ein professioneller Dirigent und Sänger der Festspiele traten dabei gemeinsam mit den Schülerinnen und Schülern auf. Darüber hinaus waren auch Gitarreschüler in Operaufführungen bei den Festspielen involviert.

Durch eine starke Öffnung nach außen ist die Positionierung in der Kultur- und Bildungslandschaft eine sehr starke und stellt sich auch durch die Mitwirkung bei vielen außerschulischen Aktivitäten und Beteiligungen verschiedenster Lehrpersonen dar.

Kurzum sind die Landesmusikschulen in Tirol und im speziellen in Kufstein mittlerweile ein nicht mehr weg zu denkender Faktor, welchem durch den Willen der Öffentlichkeit und der gegebenen Möglichkeiten noch sehr viel Entwicklungspotenzial inne wohnt.

MSL Günther Klausner