

# Landesmusikschule **Landeck**

**Anschrift:** Schulhausplatz 1  
6500 Landeck

**Leitung:** Alois Sprenger

**Telefon:** 05442/66154

**Sekretariat:** Sabine Payer

**E-Mail:** landeck@lms.tsn.at

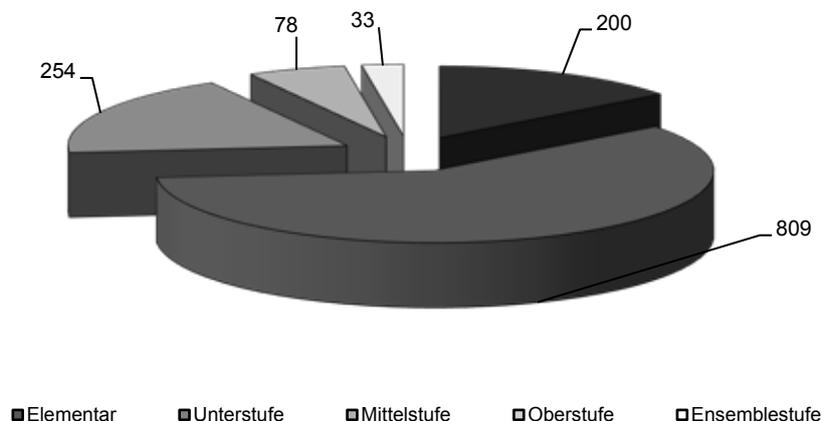
**Internet:** [www.musikschulen.at/landeck](http://www.musikschulen.at/landeck)



|                           | Hauptfächer           | EU25      | EU40      | EU50     | EU60       | Einzel<br>Gesamt | GU2<br>MU2 | GU3<br>MU3 | MU4        | Gruppe<br>Gesamt | S<br>S1    | Sonstige    | Gesamt<br>Schüler |
|---------------------------|-----------------------|-----------|-----------|----------|------------|------------------|------------|------------|------------|------------------|------------|-------------|-------------------|
|                           | Elementare Musikpäd.  | 0         | 0         | 0        | 0          | 0                | 0          | 0          | 0          | 0                | 0          | 96          | 96                |
|                           |                       |           |           |          |            | <b>0</b>         |            |            |            | <b>0</b>         |            | <b>96</b>   | <b>96</b>         |
| Holz                      | Blockflöte            | 4         | 0         | 0        | 0          | 4                | 12         | 0          | 0          | 12               | 0          | 0           | 16                |
|                           | Querflöte             | 16        | 5         | 6        | 0          | 27               | 95*        | 9          | 0          | 104              | 0          | 0           | 131               |
|                           | Oboe                  | 4         | 10        | 0        | 0          | 14               | 0          | 0          | 0          | 0                | 0          | 0           | 14                |
|                           | Fagott                | 2         | 0         | 0        | 0          | 2                | 3*         | 0          | 0          | 3                | 0          | 0           | 5                 |
|                           | Klarinette            | 14        | 10        | 5        | 0          | 29               | 108        | 18         | 0          | 126              | 0          | 0           | 155               |
|                           | Saxophon              | 9         | 4         | 4        | 0          | 17               | 50         | 9          | 0          | 59               | 0          | 0           | 76                |
|                           |                       |           |           |          |            | <b>93</b>        |            |            |            | <b>304</b>       |            | <b>0</b>    | <b>397</b>        |
| Blech                     | Trompete              | 10        | 5         | 5        | 0          | 20               | 40         | 15         | 0          | 55               | 0          | 0           | 75                |
|                           | Flügelhorn            | 0         | 0         | 0        | 0          | 0                | 5*         | 3          | 0          | 8                | 0          | 0           | 8                 |
|                           | Waldhorn              | 8         | 5         | 4        | 0          | 17               | 22         | 3          | 0          | 25               | 0          | 0           | 42                |
|                           | Posaune               | 3         | 0         | 2        | 0          | 5                | 22         | 10*        | 0          | 32               | 0          | 0           | 37                |
|                           | Tenorhorn             | 1         | 0         | 0        | 0          | 1                | 24         | 8*         | 0          | 32               | 0          | 0           | 33                |
|                           | Tuba                  | 8         | 0         | 2        | 0          | 10               | 6          | 0          | 0          | 6                | 0          | 0           | 16                |
|                           |                       |           |           |          |            | <b>53</b>        |            |            |            | <b>158</b>       |            | <b>0</b>    | <b>211</b>        |
| Tasten                    | Klavier               | 24        | 1         | 3        | 0          | 28               | 90         | 6          | 0          | 96               | 0          | 0           | 124               |
|                           | Cembalo               | 0         | 0         | 0        | 0          | 0                | 0          | 0          | 0          | 0                | 0          | 0           | 0                 |
|                           | Akkordeon             | 1         | 0         | 0        | 0          | 1                | 3*         | 0          | 0          | 3                | 0          | 0           | 4                 |
|                           | Orgel                 | 2         | 0         | 0        | 0          | 2                | 2          | 0          | 0          | 2                | 0          | 0           | 4                 |
|                           | steir. Harmonika      | 7         | 0         | 1        | 0          | 8                | 24         | 8*         | 0          | 32               | 0          | 0           | 40                |
|                           |                       |           |           |          |            | <b>39</b>        |            |            |            | <b>133</b>       |            | <b>0</b>    | <b>172</b>        |
| Streicher                 | Violine               | 8         | 0         | 2        | 0          | 10               | 28         | 9          | 0          | 37               | 0          | 0           | 47                |
|                           | Viola                 | 0         | 0         | 0        | 0          | 0                | 2          | 0          | 0          | 2                | 0          | 0           | 2                 |
|                           | Violoncello           | 8         | 0         | 1        | 0          | 9                | 2          | 0          | 0          | 2                | 0          | 0           | 11                |
|                           | Kontrabass            | 1         | 0         | 2        | 0          | 3                | 12         | 3          | 0          | 15               | 0          | 0           | 18                |
|                           |                       |           |           |          |            | <b>22</b>        |            |            |            | <b>56</b>        |            | <b>0</b>    | <b>78</b>         |
| Saiten                    | E-Bass                | 0         | 0         | 1        | 0          | 1                | 4          | 0          | 0          | 4                | 0          | 0           | 5                 |
|                           | E-Gitarre             | 6         | 0         | 0        | 0          | 6                | 15*        | 0          | 0          | 15               | 0          | 0           | 21                |
|                           | Gitarre               | 26        | 0         | 6        | 0          | 32               | 87*        | 15         | 0          | 102              | 0          | 0           | 134               |
|                           | Hackbrett             | 8         | 0         | 1        | 0          | 9                | 3*         | 5*         | 0          | 8                | 0          | 0           | 17                |
|                           | Harfe                 | 9         | 0         | 2        | 0          | 11               | 0          | 3          | 0          | 3                | 0          | 0           | 14                |
|                           | Zither                | 1         | 0         | 0        | 0          | 1                | 2          | 2*         | 0          | 4                | 0          | 0           | 5                 |
|                           |                       |           |           |          |            | <b>60</b>        |            |            |            | <b>136</b>       |            | <b>0</b>    | <b>196</b>        |
| Gesang                    | Vokalensemble - Chor  | 0         | 0         | 0        | 0          | 0                | 0          | 0          | 0          | 0                | 28         | 0           | 28                |
|                           | Erwachsenenstimme     | 12        | 4         | 5        | 0          | 21               | 15*        | 0          | 0          | 15               | 0          | 0           | 36                |
|                           | Jazz Pop Rock         | 0         | 0         | 0        | 0          | 0                | 1*         | 0          | 0          | 1                | 0          | 0           | 1                 |
|                           | Kinder und Jugendst.  | 7         | 1         | 0        | 0          | 8                | 4          | 0          | 0          | 4                | 0          | 0           | 12                |
|                           |                       |           |           |          |            | <b>29</b>        |            |            |            | <b>20</b>        |            | <b>0</b>    | <b>77</b>         |
| Sonstige                  | Schlagwerk            | 11        | 10        | 10       | 0          | 31               | 89*        | 3          | 0          | 92               | 0          | 0           | 123               |
|                           | Bewegung & Tanz       | 0         | 0         | 0        | 0          | 0                | 0          | 0          | 0          | 0                | 0          | 0           | 0                 |
|                           | elektr. Tasteninstr.  | 1         | 0         | 0        | 0          | 1                | 0          | 0          | 0          | 0                | 0          | 0           | 1                 |
|                           | Bläserklasse          | 0         | 0         | 0        | 0          | 0                | 0          | 0          | 0          | 0                | 0          | 0           | 0                 |
|                           | Ensembleleitung       | 0         | 0         | 0        | 0          | 0                | 0          | 0          | 0          | 0                | 0          | 17          | 17                |
|                           | Ensembles als HF      | 0         | 0         | 0        | 0          | 0                | 0          | 0          | 0          | 0                | 4          | 0           | 4                 |
|                           | Workshop              | 0         | 0         | 0        | 0          | 0                | 0          | 0          | 0          | 0                | 0          | 0           | 0                 |
|                           | Sonstige Hauptfächer  | 0         | 0         | 0        | 0          | 0                | 0          | 0          | 0          | 0                | 0          | 0           | 0                 |
|                           | Ergänzungsfach als HF | 0         | 0         | 0        | 0          | 0                | 0          | 0          | 0          | 0                | 0          | 2           | 2                 |
|                           |                       |           |           |          |            | <b>32</b>        |            |            |            | <b>92</b>        |            | <b>19</b>   | <b>147</b>        |
| <b>Gesamt-Hauptfächer</b> | <b>211</b>            | <b>55</b> | <b>62</b> | <b>0</b> | <b>328</b> | <b>770</b>       | <b>129</b> | <b>0</b>   | <b>899</b> | <b>32</b>        | <b>115</b> | <b>1374</b> |                   |

\* Kombiniertes Unterrichts mit einem anderen Hauptfach

### Leistungstufen



| Leistungstufen (Fächerzahl) |             |
|-----------------------------|-------------|
| Leistungsstufe              | Anzahl      |
| Elementar                   | 200         |
| Unterstufe                  | 809         |
| Mittelstufe                 | 254         |
| Oberstufe                   | 78          |
| Ensemblestufe               | 33          |
| <b>Gesamt</b>               | <b>1374</b> |

| Ergänzungsfächer (Fächerzahl)  |            |
|--------------------------------|------------|
| Musikkunde                     | 189        |
| Ensembles                      | 139        |
| Blasorchester                  | 38         |
| Streicherorchester             | 17         |
| (Schüler-)Chor                 | 9          |
| Sonstige Ergänzungsfächer      | 25         |
| <b>Gesamt Ergänzungsfächer</b> | <b>417</b> |

| Wettbewerbe (Schülerzahl)        |            |
|----------------------------------|------------|
| Bezeichnung                      | Teilnehmer |
| prima la musica Landeswettbewerb | 25         |
| prima la musica Bundeswettbewerb | 7          |
| Musik in kleinen Gruppen         | 8          |
| Jugendblasorchesterwettbewerb    | 49         |
| sonstige Wettbewerbe             | 5          |

| Alter (Schülerzahl) |          |          |       |
|---------------------|----------|----------|-------|
|                     | männlich | weiblich | Summe |
| bis 5               | 9        | 38       | 47    |
| 6 bis 10            | 179      | 259      | 438   |
| 11 bis 15           | 181      | 327      | 508   |
| 16 bis 24           | 67       | 81       | 148   |
| über 24             | 82       | 96       | 178   |

| Übertrittsprüfungen (Fächerzahl) |            |           |            |            |                  |        |        |            |        |
|----------------------------------|------------|-----------|------------|------------|------------------|--------|--------|------------|--------|
| Hauptfach                        | U in M     | M in O    | Ab-schluss | Gesamt     | Hauptfach        | U in M | M in O | Ab-schluss | Gesamt |
| Blockflöte                       | 4          | 0         | 0          | 4          | Kontrabass       | 2      | 0      | 0          | 2      |
| E-Bass                           | 2          | 1         | 0          | 3          | Posaune          | 4      | 3      | 0          | 7      |
| Ensembleleitung                  | 3          | 0         | 10         | 13         | Querflöte        | 14     | 6      | 0          | 20     |
| Erwachsenenstimme                | 1          | 0         | 1          | 2          | Saxophon         | 10     | 4      | 0          | 14     |
| Fagott                           | 1          | 0         | 0          | 1          | Schlagwerk       | 10     | 6      | 0          | 16     |
| Gitarre                          | 13         | 5         | 1          | 19         | steir. Harmonika | 4      | 0      | 0          | 4      |
| Hackbrett                        | 2          | 0         | 0          | 2          | Tenorhorn        | 3      | 7      | 0          | 10     |
| Harfe                            | 1          | 0         | 0          | 1          | Trompete         | 11     | 1      | 0          | 12     |
| Jazz Pop Rock                    | 0          | 1         | 0          | 1          | Tuba             | 5      | 1      | 0          | 6      |
| Klarinette                       | 15         | 9         | 0          | 24         | Violine          | 3      | 1      | 0          | 4      |
| Klavier                          | 13         | 2         | 0          | 15         | Waldhorn         | 5      | 0      | 0          | 5      |
| <b>Summe</b>                     | <b>126</b> | <b>47</b> | <b>12</b>  | <b>185</b> |                  |        |        |            |        |

## Veranstaltungen

|                      |    |   |    |
|----------------------|----|---|----|
| Interne Vorspiele    | 81 | Schulkonzerte<br>(Semester-, Schluss-,<br>Preisträger-Konzerte) | 19 |
| Prüfungskonzerte     | 18 | Konzerte in Zusammen-<br>arbeit mit Vereinen/<br>Schulen        | 6  |
| Auftritte in Kirchen | 5  | sonst. Konzerte/Auftritte                                       | 16 |

## Kommentar

Im Schuljahr 2017/18 wurden 1374 Fächer von 54 InstrumentalpädagogInnen unterrichtet. Ca. 50 % der SchülerInnen lernen ein Blasmusik - relevantes Instrument. Das Ensemblesmusizieren bzw. Orchesterspiel wird in allen Bereich besonders gefördert. Die LMS Landeck ist eine Schwerpunktschule für Ensembleleitung.

Neben Orchesterkonzerten, Semesterkonzerten, Klassenabenden, Ensemble und Solistenkonzerten, Rockkonzerten, die in allen Orten des Bezirks Landeck stattfinden, wurde am Schuljahresende eine Konzertreihe im Rahmen von „25 Jahre LMS Landeck“ veranstaltet. Mit über 140 Veranstaltungen präsentiert sich die LMS Landeck über das ganze Jahr einer breiten Öffentlichkeit.

Die Entwicklung in der Fächerstruktur ist sehr positiv zu sehen. Das Interesse ein Instrument an der LMS Landeck zu erlernen ist so groß, dass es nicht möglich ist alle SchülerInnen aufzunehmen. Beim Landeswettbewerb „prima la musica“ konnten 30 SchülerInnen der LMS Landeck ihr Können präsentieren. 8 SchülerInnen wurden zum Bundeswettbewerb weitergeleitet. Das Jugendblasorchester der LMS Landeck „Landeck wind“ erreichte beim JBO Bundeswettbewerb einen hervorragenden 2. Platz. Dass in jedem Schuljahr 12 -15% aller SchülerInnen eine Übertrittsprüfung oder die Abschlussprüfung - bzw. das Goldene Leistungsabzeichen absolvieren, unterstreicht die Qualität des Unterrichts an der LMS Landeck.

*MSL Alois Sprenger*