

# Landesmusikschule Ötztal

**Anschrift:** Oberlängenfeld 25  
6444 Längenfeld

**Leitung:** Klaus Strobl

**Telefon:** 05253 / 6222

**Sekretariat:** Anna Furruter

**E-Mail:** oetztal@lms.tsn.at

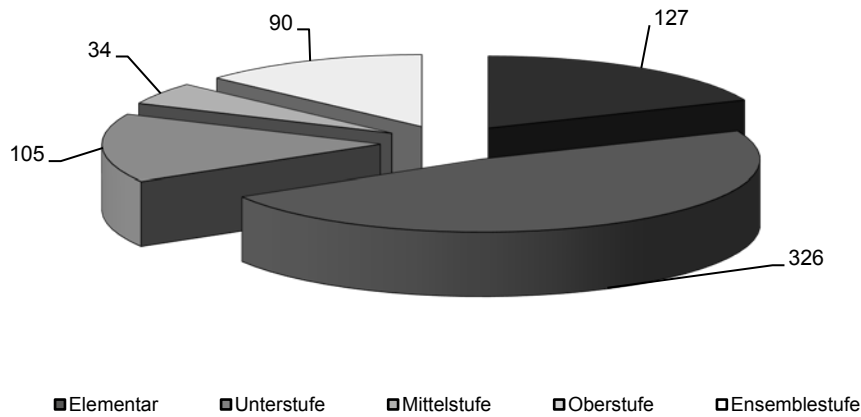
**Internet:** [www.musikschulen.at/oetztal](http://www.musikschulen.at/oetztal)



Hauptfächer	EU25	EU40	EU50	EU60	Einzel Gesamt	GU2 MU2	GU3 MU3	MU4	Gruppe Gesamt	S S1	Sonstige	Gesamt Schüler	
Elementare Musikpäd.	0	0	0	0	0	0	0	0	0	0	61	61	
					<b>0</b>				<b>0</b>		<b>61</b>	<b>61</b>	
Holz	Blockflöte	4	1	0	0	5	20	15	0	35	0	0	40
	Querflöte	2	13	5	0	20	28	0	0	28	0	0	48
	Oboe	0	5	1	0	6	0	0	0	0	0	0	6
	Fagott	0	2	0	0	2	0	0	0	0	0	0	2
	Klarinette	10	4	1	0	15	23*	0	0	23	0	0	38
	Saxophon	10	1	0	0	11	9*	0	0	9	3	0	23
					<b>59</b>				<b>95</b>		<b>0</b>	<b>157</b>	
Blech	Trompete	4	17	2	0	23	4	3	0	7	0	0	30
	Flügelhorn	0	6	1	0	7	2	0	0	2	0	0	9
	Waldhorn	7	10	1	0	18	4	0	0	4	0	0	22
	Posaune	3	6	1	0	10	7*	0	0	7	0	0	17
	Tenorhorn	5	5	1	0	11	3*	0	0	3	0	0	14
	Tuba	3	3	1	0	7	0	0	0	0	0	0	7
					<b>76</b>				<b>23</b>		<b>0</b>	<b>99</b>	
Tasten	Klavier	15	22	2	0	39	2	0	0	2	0	0	41
	Cembalo	0	0	0	0	0	0	0	0	0	0	0	0
	Akkordeon	2	0	1	0	3	0	0	0	0	0	0	3
	Orgel	1	2	3	0	6	0	0	0	0	0	0	6
	steir. Harmonika	8	5	2	0	15	6	0	0	6	0	0	21
					<b>63</b>				<b>8</b>		<b>0</b>	<b>71</b>	
Streicher	Violine	10	14	3	0	27	0	0	0	0	0	0	27
	Viola	0	0	0	0	0	0	0	0	0	0	0	0
	Violoncello	2	0	0	0	2	6	0	0	6	0	0	8
	Kontrabass	0	0	0	0	0	0	0	0	0	0	0	0
					<b>29</b>				<b>6</b>		<b>0</b>	<b>35</b>	
Saiten	E-Bass	0	0	0	0	0	1*	0	0	1	0	0	1
	E-Gitarre	1	0	0	0	1	3*	0	0	3	0	0	4
	Gitarre	13	0	5	0	18	34	15	0	49	0	0	67
	Hackbrett	1	0	1	0	2	4	0	0	4	0	0	6
	Harfe	1	0	0	0	1	12	0	0	12	0	0	13
	Zither	0	0	0	0	0	4	0	0	4	0	0	4
					<b>22</b>				<b>73</b>		<b>0</b>	<b>95</b>	
Gesang	Vokalensemble - Chor	0	0	0	0	0	0	0	0	0	0	0	0
	Erwachsenenstimme	5	5	0	0	10	0	0	0	0	0	0	10
	Jazz Pop Rock	0	0	0	0	0	0	0	0	0	0	0	0
	Kinder und Jugendst.	3	0	0	0	3	6	3	0	9	0	0	12
					<b>13</b>				<b>9</b>		<b>0</b>	<b>22</b>	
Sonstige	Schlagwerk	17	15	0	0	32	22	0	0	22	0	0	54
	Bewegung & Tanz	0	0	0	0	0	0	0	0	0	0	0	0
	elektr. Tasteninstr.	0	0	0	0	0	0	0	0	0	0	0	0
	Bläserklasse	0	0	0	0	0	0	0	0	0	0	0	0
	Ensembleleitung	0	0	0	0	0	0	0	0	0	0	0	0
	Ensembles als HF	0	0	0	0	0	0	0	0	0	11	0	11
	Workshop	0	0	0	0	0	0	0	0	0	0	75	75
	Sonstige Hauptfächer	0	0	0	0	0	0	0	0	0	0	0	0
	Ergänzungsfach als HF	0	0	0	0	0	0	0	0	0	0	2	2
					<b>32</b>				<b>22</b>		<b>77</b>	<b>142</b>	
<b>Gesamt-Hauptfächer</b>	<b>127</b>	<b>136</b>	<b>31</b>	<b>0</b>	<b>294</b>	<b>200</b>	<b>36</b>	<b>0</b>	<b>236</b>	<b>14</b>	<b>138</b>	<b>682</b>	

\* Kombiniertes Unterrichts mit einem anderen Hauptfach

### Leistungstufen



Leistungstufen (Fächerzahl)	
Leistungsstufe	Anzahl
Elementar	127
Unterstufe	326
Mittelstufe	105
Oberstufe	34
Ensemblestufe	90
<b>Gesamt</b>	<b>682</b>

Ergänzungsfächer (Fächerzahl)	
Musikkunde	65
Ensembles	70
Blasorchester	43
Streicherorchester	30
(Schüler-)Chor	0
Sonstige Ergänzungsfächer	0
<b>Gesamt Ergänzungsfächer</b>	<b>208</b>

Wettbewerbe (Schülerzahl)	
Bezeichnung	Teilnehmer
prima la musica Landeswettbewerb	14
prima la musica Bundeswettbewerb	0
Musik in kleinen Gruppen	11

Alter (Schülerzahl)			
	männlich	weiblich	Summe
bis 5	9	37	46
6 bis 10	94	124	218
11 bis 15	89	131	220
16 bis 24	15	27	42
über 24	48	83	131

Übertrittsprüfungen (Fächerzahl)									
Hauptfach	U in M	M in O	Ab-schluss	Gesamt	Hauptfach	U in M	M in O	Ab-schluss	Gesamt
Erwachsenenstimme	1	0	0	1	Saxophon	1	0	0	1
Flügelhorn	1	0	0	1	Schlagwerk	5	1	1	7
Gitarre	5	0	0	5	steir. Harmonika	2	0	0	2
Harfe	4	0	0	4	Tenorhorn	1	0	1	2
Klarinette	3	2	0	5	Trompete	1	2	0	3
Oboe	1	1	0	2	Tuba	2	0	0	2
Posaune	1	2	0	3	Violine	2	0	0	2
Querflöte	11	1	0	12	Waldhorn	2	2	1	5
					<b>Summe</b>	<b>43</b>	<b>11</b>	<b>3</b>	<b>57</b>

## Veranstaltungen

Interne Vorspiele	57	Schulkonzerte (Semester-, Schluss-, Preisträger-Konzerte)	17
Prüfungskonzerte	7	Konzerte in Zusammen- arbeit mit Vereinen/ Schulen	7
Auftritte in Kirchen	9	sonst. Konzerte/Auftritte	2

## Kommentar

Im abgelaufenen Schuljahr war wieder eine Steigerung in nahezu allen Bereichen spürbar. Insbesondere wurde auf die Bereiche Klassenmusizieren, Bläserklassen und fächerübergreifende Projekte Wert gelegt. Die rege Orchestertätigkeit sowohl im Bläser als auch im Streicherbereich wurde erfolgreich fortgeführt. Als spezieller Höhepunkt sei das „HeravyMetalBrassProject“ erwähnt - ein Zusammenschluss der Lehrkräfte im Bereich tiefes Blech aus 6 Landesmusikschulen.

*MSL Klaus Strobl*