

# Landesmusikschule Zirl

**Anschrift:** Marktplatz 5  
6170 Zirl

**Leitung:** Herbert Lackner

**Telefon:** 05238 / 54001 - 381

**Sekretariat:** Mag. Renata Wieser

**E-Mail:** zirl@lms.tsn.at

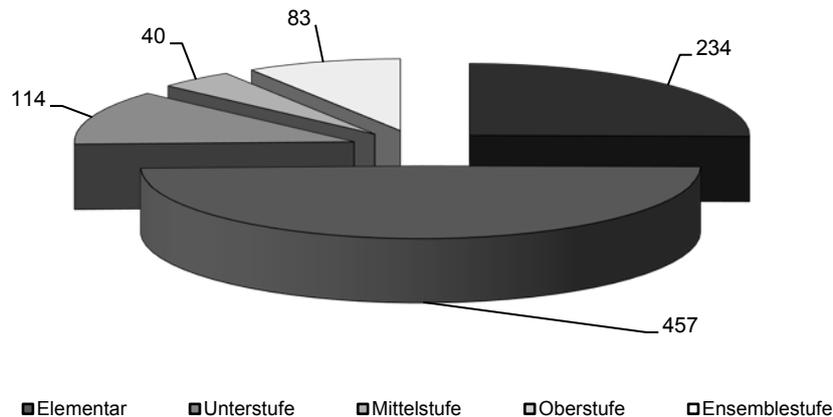
**Internet:** [www.musikschulen.at/zirl](http://www.musikschulen.at/zirl)



	Hauptfächer	EU25	EU40	EU50	EU60	Einzel Gesamt	GU2 MU2	GU3 MU3	MU4	Gruppe Gesamt	S S1	Sonstige	Gesamt Schüler
	Elementare Musikpäd.	0	0	0	0	0	0	6	0	6	0	129	135
						<b>0</b>				<b>6</b>		<b>129</b>	<b>135</b>
Holz	Blockflöte	2	4	2	0	8	34	21	0	55	0	0	63
	Querflöte	11	5	1	0	17	30	27	0	57	3	0	77
	Oboe	0	0	4	0	4	0	0	0	0	0	0	4
	Fagott	1	5	0	0	6	0	0	0	0	0	0	6
	Klarinette	13	0	2	0	15	20	9	0	29	0	0	44
	Saxophon	5	6	2	0	13	12	3	0	15	0	0	28
						<b>63</b>				<b>156</b>		<b>0</b>	<b>222</b>
Blech	Trompete	3	4	6	0	13	24	3	0	27	0	0	40
	Flügelhorn	0	1	2	0	3	2	0	0	2	0	0	5
	Waldhorn	8	0	1	0	9	2	0	0	2	0	0	11
	Posaune	4	0	1	0	5	5*	0	0	5	0	0	10
	Tenorhorn	1	0	3	0	4	5*	0	0	5	0	0	9
	Tuba	0	0	5	0	5	0	0	0	0	0	0	5
						<b>39</b>				<b>41</b>		<b>0</b>	<b>80</b>
Tasten	Klavier	35	16	9	1	61	34	6	0	40	0	0	101
	Cembalo	0	0	0	0	0	0	0	0	0	0	0	0
	Akkordeon	1	5	3	0	9	0	0	0	0	0	0	9
	Orgel	1	0	0	0	1	0	0	0	0	0	0	1
	steir. Harmonika	5	0	0	0	5	18	3	0	21	5	0	31
						<b>76</b>				<b>61</b>		<b>0</b>	<b>142</b>
Streicher	Violine	6	7	4	0	17	6	0	0	6	0	0	23
	Viola	0	0	0	0	0	0	0	0	0	0	0	0
	Violoncello	11	0	1	0	12	2	0	0	2	0	0	14
	Kontrabass	0	3	1	0	4	1*	0	0	1	0	0	5
						<b>33</b>				<b>9</b>		<b>0</b>	<b>42</b>
Saiten	E-Bass	1	1	0	0	2	3*	0	0	3	0	0	5
	E-Gitarre	0	1	0	0	1	6	0	0	6	0	0	7
	Gitarre	19	3	3	0	25	62	15	0	77	3	0	105
	Hackbrett	5	0	0	0	5	1*	0	0	1	0	0	6
	Harfe	7	5	0	0	12	7*	0	0	7	0	0	19
	Zither	3	2	0	0	5	2	0	0	2	0	0	7
						<b>50</b>				<b>96</b>		<b>0</b>	<b>149</b>
Gesang	Vokalensemble - Chor	0	0	0	0	0	0	0	0	0	31	0	31
	Erwachsenenstimme	11	4	1	0	16	22	3	0	25	0	0	41
	Jazz Pop Rock	0	0	0	0	0	0	0	0	0	0	0	0
	Kinder und Jugendst.	1	1	0	0	2	2	0	0	2	0	0	4
						<b>18</b>				<b>27</b>		<b>0</b>	<b>76</b>
Sonstige	Schlagwerk	6	13	3	0	22	10	0	0	10	2	0	34
	Bewegung & Tanz	0	0	0	0	0	0	0	0	0	0	0	0
	elektr. Tasteninstr.	0	0	0	0	0	0	0	0	0	0	0	0
	Bläserklasse	0	0	0	0	0	0	0	0	0	0	0	0
	Ensembleleitung	0	0	0	0	0	0	0	0	0	0	16	16
	Ensembles als HF	0	0	0	0	0	0	0	0	0	18	0	18
	Workshop	0	0	0	0	0	0	0	0	0	0	13	13
	Sonstige Hauptfächer	0	0	0	0	0	0	0	0	0	0	0	0
	Ergänzungsfach als HF	0	0	0	0	0	0	0	0	0	0	1	1
						<b>22</b>				<b>10</b>		<b>30</b>	<b>82</b>
<b>Gesamt-Hauptfächer</b>	<b>160</b>	<b>86</b>	<b>54</b>	<b>1</b>	<b>301</b>	<b>310</b>	<b>96</b>	<b>0</b>	<b>406</b>	<b>62</b>	<b>159</b>	<b>928</b>	

\* Kombiniertes Unterrichts mit einem anderen Hauptfach

### Leistungsstufen



Leistungsstufen (Fächerzahl)	
Leistungsstufe	Anzahl
Elementar	234
Unterstufe	457
Mittelstufe	114
Oberstufe	40
Ensemblestufe	83
<b>Gesamt</b>	<b>928</b>

Ergänzungsfächer (Fächerzahl)	
Musikkunde	75
Ensembles	56
Blasorchester	12
Streicherchester	25
(Schüler-)Chor	28
Sonstige Ergänzungsfächer	87
<b>Gesamt Ergänzungsfächer</b>	<b>283</b>

Wettbewerbe (Schülerzahl)	
Bezeichnung	Teilnehmer
prima la musica Landeswettbewerb	26
prima la musica Bundeswettbewerb	5
sonstige Wettbewerbe	45

Alter (Schülerzahl)			
	männlich	weiblich	Summe
bis 5	27	35	62
6 bis 10	148	228	376
11 bis 15	89	132	221
16 bis 24	45	68	113
über 24	59	71	130

Übertrittsprüfungen (Fächerzahl)									
Hauptfach	U in M	M in O	Ab-schluss	Gesamt	Hauptfach	U in M	M in O	Ab-schluss	Gesamt
Blockflöte	1	0	0	1	Querflöte	8	3	0	11
Ensembleleitung	8	0	0	8	Saxophon	1	1	0	2
Erwachsenenstimme	5	0	1	6	Schlagwerk	1	1	0	2
Flügelhorn	1	0	0	1	steir. Harmonika	5	0	0	5
Gitarre	2	0	0	2	Tenorhorn	1	0	0	1
Harfe	2	0	0	2	Trompete	5	2	0	7
Klarinette	6	1	0	7	Tuba	1	0	0	1
Klavier	3	1	0	4	Violine	4	2	0	6
Kontrabass	1	1	0	2	Violoncello	3	0	0	3
Oboe	2	0	0	2	Waldhorn	1	0	0	1
Posaune	1	0	0	1	Zither	1	0	0	1
<b>Summe</b>	<b>63</b>	<b>12</b>	<b>1</b>	<b>76</b>					

## Veranstaltungen

Interne Vorspiele	70	Schulkonzerte (Semester-, Schluss-, Preisträger-Konzerte)	3
Prüfungskonzerte	12	Konzerte in Zusammen- arbeit mit Vereinen/ Schulen	2
Auftritte in Kirchen	12	sonst. Konzerte/Auftritte	22

## Kommentar

### AKTIVITÄTEN

Neben den vielen internen Vorträgen und Einladungen zu musikalischen Umrahmungen im öffentlichen Bereich gab es nennenswerte Großkonzerte.

Gleich im Herbst gab es mit REGIO KLANG ein LMS-übergreifendes Konzert in Mieders mit Schüler/innen aus 4 Landesmusikschulen und dem Schwerpunkt Kinder/Jugendgesang und Streichorchester und unserem Solisten auf dem Marimba Benjamin Kowolik. Das jährlich berührende Adventsingen in Zirl, Semester u. Schlusskonzert mit goldenen Solisten bis zum großen Orchesterklang brachten die hohe Qualität der Ausbildung in der LMS Zirl zum Ausdruck bzw. Hören.

Am Vorabend zu Fronleichnam erlebten die Zuhörer in der Pfarrkirche Zirl ein außergewöhnliches Konzert mit dem Klarinettenorchester Clarinova, dem Streichorchester der LMS, vokalen und instrumentalen Solisten und Ensembles zugunsten der Kirchenrenovierung in Zirl.

### PÄDAGOGISCHES

Aus pädagogischer Sicht gelangen 2 Kooperationsprojekte besonders. Bläserklassen in Zirl und Seefeld in Kooperation mit den Musikkapellen und die Unterstützung der Musikstunden in den 2. Klassen der VS Zirl mit LMS-Lehrkräften gipfelten in einer gemeinsamen, hörens- und sehenswerten Aufführung von „12 Kinder hat das Jahr“.

Neben 79 erfolgreichen Übertrittsprüfungen haben alle 36 Teilnehmer/innen bei prima la musica 1. und 2. Preise mit Auszeichnung und Teilnahme am Bundeswettbewerb erreicht. Beim Bundeswettbewerb heuer in Innsbruck konnte Felizitas Breu mit ihrer Gitarre einen großartigen 2. Preis und das Schlagwerkensemble „Up to the Inn“ einen ausgezeichneten 1. Preis erreichen.

Den krönenden Abschluss ihrer Musikschulausbildung hat Teresa Lackner-Pöschl mit der Abschlussprüfung gesetzt. Ihr durften wir zu ihrer Auszeichnung im Hauptfach Gesang herzlich gratulieren und beste Wünsche für die Zukunft wünschen!

Fotoquelle: W. Alberty

*MSL Herbert Lackner*